



# कृषिकोश

[ भाषाविज्ञान के सिद्धान्तों के अनुसार बिहारी बोलियों के विविध क्षेत्रों से संगृहीत  
जन-समाज में प्रचलित कृषि-सम्बन्धी शब्दों का उनके स्थानीय तथा  
वैयुक्तिक पर्याय-सहित प्रामाणिक सचित्र अमिधान ]

प्रथम खण्ड

[ 'अ' से 'घ' तक ]

सम्पादक

डॉक्टर विश्वनाथप्रसाद

अनुसन्धान-सहायक

श्रीश्रुतिदेवगास्त्री श्रीराधावल्लभगर्मा

बिहार - राष्ट्रभाषा - परिषद्

पटना

प्रकाशक

बिहार-राष्ट्रभाषा-परिषद्

पटना-३

(0)

संस्कृत्य प्रकाशकार्य

शब्द १८८२, क्रम २०१६, मूल्य १६५६

मूल्य तान दाये

## वक्तव्य

बिहार राष्ट्रभाषा परिषद् क लोकभाषा अनुसंधान विभाग द्वारा जा 'कृषिकोश' तैयार कराया जा रहा है, उसका यह पहला खण्ड हिंदी संसार क सामन उपस्थित है। मयिली, मगही और भोजपुरी के क्षेत्रों से संगृहीत—'अ से 'घ तक के—शब्द इसमें हैं। उनके अर्थ, व्युत्पत्ति, पर्याय आदि के अतिरिक्त वस्तु विशेष का बोध करानेवाले चट्टों से सम्बन्ध आवश्यक चित्र भी दिये गये हैं।

इस कृषिकोश के आगामी खण्ड भविष्य में क्रमशः निरालत जायेंगे। उनका निर्माण और सम्पादन में जो कठिनाइयाँ हैं, उन सबका अनुमान सम्पादकीय 'निवेदन और 'प्रस्तावना' पढ़कर किया जा सकता है। सब भी दूसरा खण्ड, जिसमें 'घ से 'न तक के शब्द होंगे, सम्पादित हो रहा है और आशा है कि अगले साल तक यह तैयार हो सकेगा। इस तरह का कोश बनाना बड़ा बोझ का है, इसलिए सभी खण्डों का निकलने में काफी समय लगने की सम्भावना है।

इसमें तो बस तीन ही राष्ट्रीय भाषाओं का शब्द है। वे भी सीमित जनपद से ही संकलित हैं। फिर भी कई शब्द ऐसे सुपुष्ट सलोने दीप्त पड़ें, जो सिष्ट साहित्यिक भाषा में जड़े जान योग्य हैं। यदि कृषिप्रधान भारतका की अग्रगण्य राष्ट्रीय भाषाओं के भी कृषि विषयक शब्दों के ऐसे कोश प्रकाशित हो जायें, तो साहित्य की शक्ति सम्पत्ति बहुत अधिक बढ़ जायगी। जब सेती का धर्म की तरह दूसरे धर्मों के शब्द-कोश भी निकल जायेंगे, सब एका प्रतीत होता है कि जनसाधारण के लिए उपयुक्त अंग्रेजी भाषाओं में लिखे और छाप जानवाले साहित्य—कविता, कहानी, उपन्यास, नाटक आदि—की भवितव्य सामा निगर उठगी।

लोक भाषाओं का जो साहित्य लोक कण्ठों में बसा हुआ है, उसका उद्धार और प्रचार भी धीरे धीरे हो रहा है। पारंगिता का ध्यान उनके शब्दों, मुहावरों, कहावतों, गीतों आदि की ओर लगे जा रहा है। साहित्यालुसामी पाठक भी लोक साहित्य का पक्षपाती हो जा रहे हैं। यह काम लगन है।

विश्वविद्यालयों का छात्र-छात्र आवासीय केंद्रों में भी लोक भाषाओं का आदर मिल रहा है। साहित्य-सभार का बिना अनुशासित उत्तरर घोष, विचार विमर्श, आलोचना विवरण तथा छात्र-छात्रों की मदद से बनने का है। समाज-संस्कारों और जन-व्यक्तिवाओं में भी उनकी महत्ता प्रकाश हो रही है।



चिन्तु शाह भाषाओं का महत्त्व वहीं तक मान्य होता था कि वह अतिरिक्त के जगत्पदों  
ब्रह्म, नारद वगैरे मोक्ष मन्त्रों की सुरक्षा काद-कलाका के विनाश और शास्त्र  
का समझौता करने में सहायक हों। पर यदि राजनीति का साथ मान्य है तब तो  
उनके प्रायः सहायक का प्रत्यक्ष विनाश काद-कलाका, तो देना के साथ-साथ ही उनके भी विनाश  
है। भाषाकार या तो निर्माण का सुपरिणाम प्रकट हो चुका है। पुनः मोक्ष भाषाओं के विनाश  
पर दुःखों में घटनेवाले देना की बलवत्ता अतिशय सहायक है।

मह बाउ जानकार विपत्ती को मालूम हैं कि अविभक्त भारत की हिन्दी का हिन्दू सम्प्रदाय का एक चिरस्मरणीय समारोह ने खोसकर प्रियमन को वन सिंगरर उनमें कुछ या कि शायद भारत में या २०१४ भाषा यात्रा निवासी, पर यह बताइए कि आनंद यात्रा और विदे। मैं जितना जाना है। इन विपत्तियों का खोसकर प्रियमन न वरुण सा प्रकाश द्वारा ही साम्य किया था। तब विपत्ति यह निष्काश गया कि उन्हें अलग देग में बन्द-बन्धन विपत्ति बनाया अभाव नहीं था। विपत्ति भारत में भाषाओं और धार्मिक सम्प्रदायों अथवा मतमतान्तों का सम्बन्ध बहाने छार मगार का जिताने में पाए उनका जो भी उद्देश्य विपत्ति रही यह या मानना है दुष्टता है कि अंतराष्ट्रीय लिये-यह भारतवासियों में साहसभावों के सम्बन्ध अनुशीलन या अनुराग उत्पन्न करने का अथवा योरप के जतिम विपत्तियों को ही है जिथे लिए उनका भारतवासियों यात्रा भी उनका सादर स्मरण करन हैं।

भारत-राम के सभी राज्यों में लोक-शासन है। मगर बिहारे प्रांत का संसद और अल्पमत होना चाहिए। हमने प्रांतीय राजभाषा को सुदृष्ट होनी और ज्ञान प्रदान करने-प्रवृत्ति नानुसार उनमें राष्ट्रभाषा हिन्दी भी सहज-रूप करके समाविष्ट होगी। वही एक बात और भी विचारों के लिए विचारणीय है। प्रांतीय स्वयंशासन के मरदान की दृष्टि में संविधान-अनुसार राजभाषाओं का बिना अथवा सहज-रूप का सम्मेलन करना समीचीन समझा जा सकता है, पर राष्ट्रभाषा का परिभाषा का अर्थों में सर्वोपरि करके लोक-भाषाओं का प्रयोग सहज-रूप में करना राष्ट्र की संघ-स्थापना को धित भिन्न कर दालन के समान है। राष्ट्रीय स्वयंशासन का अर्थ रतने के विचार से मान्यता रहा हर एक भाषाओं का उचित रतने अथवा मिश्रण चाहिए।

[illegible]

साहित्य के प्रधान सम्पादक भी हूँ। आपके द्वारा सम्पादित 'मीनपुरी कवि और काव्य' नामक पुस्तक गत वर्ष परिषद् से हो प्रकाशित हो चुकी है। जब आप परिषद् के लोक भाषा अनुसन्धान विभाग के अध्यक्ष थे, तब आप ही सत्वायधाम में भगही-सस्वार-गीतों का एक सटीक संग्रह ग्रन्थ तयार हुआ था। आपके द्वारा सम्पादित उस ग्रन्थ का प्रकाशन निकट भविष्य में ही हुआ होगा। आपको इस बोध के सम्मान-काय में अपने जिन अनुसन्धान-सहायकों का सहयोग प्राप्त हुआ है उनकी योग्यता आदि के विषय में आप स्वयं लिख चुके हैं। उनमें श्रीश्रुतिदेव शास्त्री भागलपुर जिले और श्रीराधावल्लभ शर्मा बम्भारन जिले के निवासी हैं।

आशा है कि यह बोध लोकभाषाओं के गुणज्ञों को प्रचुर प्रेरणा और प्रोत्साहन प्रदान करेगा। साथ ही, हमें यह भी आशा है कि साहित्य के अन्वय की आकांक्षा रखनेवाले सभी सज्जन इस प्रथम प्रयास की त्रुटियों से हमें अवगत कराके अपनी स्वाभाविक सहृदयता का परिचय देने की कृपा करेंगे।

श्रीरामनवमी, श्रावण १८८१

चन् १९५९ ई०

}

शिवपूजनसहाम

( सचाळक )



## निवेदन

बिहार-राष्ट्रभाषा-परिषद् के जन्म के तीन चार साल पहले ही मेरे मन में यह विचार उठा था कि इस प्रकार का एक प्रामाणिक पारिभाषिक कोश तैयार हो, जिसमें जन समाज में प्रचलित विभिन्न व्यवसायों के सजीव शब्दों का वैज्ञानिक ढंग से समझ हो, क्योंकि मेरी यह निश्चित धारणा रही है कि हमारी पारिभाषिक शब्दावली के अभाव को केवल अँगरेजी के उधार या अनुवाद से नहीं भरा जा सकता, बरन् यह दारिद्र्य तो दूर हो सकता है—हमारी अपनी ही विरसचित शब्द-संपत्ति से, जो हमारी जनपदीय बोलियों में लोढ़ लोढ़ी छपी पड़ी हुई है। उसका उद्धार करके उसमें नई प्राण शक्ति भरी जा सकती है जिससे वह एक विस्तीर्ण घरातल पर हमारी आवश्यकता की पूर्ति कर सके। उस समय उस विचार को क्रिय विवत करने के लिए मैंने जो एक छोटी-सी योजना बनाई थी उसमें मुझे विशेष प्रेरणा दो हिताचिन्तकों से मिली थी—एक तो पूज्यवरण आचार्य श्रीबंदा नाथ वर्मा से और दूसरे स्वर्गीय भीष्मभागी प्रसाद से। इनके आतिरिक्त इस कार्य में मुझे पुनः प्रवृत्त करने में बिहार के विरसभाषीय शिक्षा सचिव श्रीजगदीशचन्द्र माधुर, अर्द्धे. सी० एस्० का, जो इस समय आकाशवाणी के डाइरेक्टर बनरस हैं, विशेष हाथ था। आप सबके प्रति परम भद्रापूर्वक कृतज्ञता व्यक्त करना मैं अपना कर्तव्य समझता हूँ।

जब से मैंने यह कार्य प्रारम्भ किया, तब से मेरी प्रेरणा के स्रोतों में प्रमुख स्थान रहा है, बिहार राष्ट्रभाषा परिषद् के सुयोग्य सचालक श्रीसचयनसहायजी का। उनका विशेष सहयोग और सहाय्य न मिला होता तो इसमें पग पग करके आगे बढ़ना और आज इस स्थिति में पहुँचना कि इसका प्रकाशन हो सके, मेरे लिए कदापि संभव न होता। इस संवाद में मुझे अपने आदरणीय भाऊ श्रीनारायण 'मुन्ना' और भीष्मभागी 'सिद्ध दिनकर' से भी पयास बना और सहायताएं मिलती रही हैं। उनके सुभाषों से हमने बहुत लाभ उठाया है। इनके अतिरिक्त परिषद् के यशमंत अम्बेडकर, सुभाष गंगानंद, सिद्ध, भीष्मभा, राधिकाशरणसहाय, सिद्ध, पं० सुपर भीष्मभा, बनीपुगी, विष्णुवर भीष्मभा, साहाय्य, डॉ० कामिनी कुल्ले, पं० विनोद पायटेय प्रभृति महाशयों से हमें जो बहुमूल्य प्रोत्साहन और समर्थन प्राप्त होगा रहा है, उसके लिए आप सबके प्रति आदर आभार प्रकट करना मेरा कर्तव्य है।

परिषद् के प्रकाशन विभाग का भी जो सक्रिय सहयोग हमें मिलता रहा है, उससे लिए भी अनूपलाल मरवाह और भीरवल्लभार तियाठी 'सहृदय' को मेरे हार्दिक धन्यवाद हैं।

परन्तु उन्हें जिन शब्दों में धन्यवाद दूँ, जो मेरे दायें-बायें हाथ की तरह प्रारम्भ से अथवा अनवरत मेरे साथ इस काम में लगे रहे हैं। क्या उनके बिना यह कार्य इस रूप में सम्भव हो सकता था। मैं यहाँ अपने कार्य के अभिन्न शग भीष्मतिदेवशामी (पणि साहित्याचार्य, न्यायाचार्य, व्याकरण शास्त्री, प्रभाकर, पूना स्कूल ऑफ़ निम्निरिचय द्वारा प्रशिक्षित तथा श्री राधावल्लभशामी साहित्यालंकार, पूना स्कूल ऑफ़ निम्निरिचय द्वारा प्रशिक्षित का उत्सल कर रहा हूँ। कितनी लगन से आप दोनों ने मेरे साथ इस कार्य को प्रारम्भ किया था। मेरे स्नातकोत्तर कक्षा के अन्य छात्रों तथा अनुसंधान विद्यार्थियों की ही तरह उदा मेरे साथ कोश विज्ञान के इस नये विषय व अध्ययन तथा शानाज्ज में वृद्ध, उदा इस लोक विद्या के अवबोध में गिरते, उदा मेरे निदेशों के यथावत पालन में समग्र भाव से लीन आप दोनों की प्रशंसनीय प्रगति का पता मुझसे अधिक और किसका होगा। इस कार्य में भुतिदेवशामी का विशेष योग था—भुतिदेव निरचन और राधावल्लभशामी का लेखीय समर्थन का परीक्षण। हमें अपनी कृति कोश के दूसरे और तीसरे खंडों को भी, जो प्रायः समाप्तप्राय हैं, प्रसिलन्य प्रकाशित करना है। आप दोनों की दक्षता और कार्य-व्यवस्था का हमें पूरा भरोसा है और आशा है कि आप सक्रियता के साथ इस कार्य के संपादन में दक्षिण रहेंगे।

इस कोश कार्य में आपको सभी सहायक का उत्सल करना मैं यहाँ आपसक सम्भोज हूँ —

### सहायक

अनुमन्धान और सम्पादन

१ भीष्मतिदेव शास्त्री

२ भीराधावल्लभ शामी

३ भीविष्मतिदेव मिश्र

### समर्थ

१ भीमलेश चौधे—आप संग्रह करने के निदाही हैं। आप लोक साहित्य के अनेक विदा हैं और श्रुतिवत कोशाल (कलकत्ता) के संग्रह-समर्थ में इस योग्य प्रशिक्षित भी हैं। आप बहुत दिनों से निदाही लोक साहित्य पर कार्य कर रहे हैं। इस काम में इसे आपसे सभी तरह की सहायता मिली है। लोक साहित्य के समर्थन में आप सभी तरह सहायता देने को प्रसन्न रहते हैं।

२ श्रीश्रीकांत शास्त्री—एकगरवराय (पूर्वा पटना) के रहनेवाले विद्वान् हैं और सदा जागरूक रहकर मगही साहित्य के उत्थान में तत्पर रहते हैं। आपने लोक भाषा और लोक साहित्य के विविध अंगों का समग्र करके परिपक्व को दिया है और हमारी सहायता की है। आप सदा हमारा हाथ बढ़ाते रहे हैं।

३ श्रीसुरेश्वर पाठक—आप दक्षिणी मुँगेर के निवासी हैं और आजकल यहीं पटना में वयस्क शिक्षा विभाग में अधिकारी हैं। आप हिन्दी के प्रसिद्ध लेखक हैं। आपने दक्षिणी मुँगेर के शब्दों, कहावतों आदि का समग्र करके परिपक्व को दिया है। आप से हमें बराबर उचित सहायता मिलती रही है।

आप तीनों हमारे विशिष्ट सहायक हैं। इनके अतिरिक्त उपसुक्त सभी व्यक्तियों ने हमें यथासमय पूर्ण सहयोग दिया है। हम आप सबके आभारी हैं। इनमें से भीविद्यान द सिद्ध, श्रीहरिमकाश, भास्करदेव, श्रीविमलादरय मिश्र एम० ए०, श्रीपचानन चौधरी, श्रीविश्वकुमार शर्मा, श्रीराजेश्वर प्रसाद ने अपने अपने क्षेत्रों से शब्दों, कहावतों आदि का समग्र कर प्रदान किया है और इस प्रकार हमें बहुत सहायता दी है।

श्रीरामाचार शर्मा, श्रीरामस्वरूप चौधरी, श्रीवाल्मीकि प्रसाद सिद्ध एम० ए०, श्रीमुसाद झा आदि ने शब्दों की जाँच-पड़ताल में यथासमय यथास्थान उपस्थित होकर हमें यथोचित सहयोग दिया है और अपने अपने क्षेत्र में तत्सत् पदार्थों को समझने-बुझने में तथा निरीक्षण परीक्षण में हमारी सहायता की है।

समग्र-कार्य में प्रथम वर्ष में परिपक्व द्वारा नियुक्त जो चार क्षेत्रीय कार्यरत्ना वैतनिक रूप में समग्र कार्य करते थे, उनका विवरण निम्नांकित है—

श्रीनयानन्द झा—ये दक्षिणी पूर्णियाँ के निवासी हैं। इन्होंने दरभंगा जिले के मधुबनी, सदर सबडिविजन और द० पूर्णिया से शब्द संग्रहित करके दिये थे। कोश में इनके काम क्षेत्र का क्षेत्र विष्ट दर०-१, पूर्ण०-१ है।

श्रीलक्ष्मणदेव नारायण—ये छपरा नगर के निवासी हैं। इन्होंने छारन जिले भर में गूम पूगहर शब्दों का समग्र करके दिया था। कोश में इनका क्षेत्र विष्ट दर०-१ है।

श्रीहृदयनारायण मंडल—ये छतालवरगने के रहनेवाले हैं। इन्होंने छतालवरगने को छताल भाषा के शब्द समग्र करके दिये थे। बिन्दु शब्द शब्दों का उपयोग छताल भाषा के लिए होगा, इसविषय इस कोश में इनका उल्लेख नहीं है।

श्रीनवालिदेव—ये पटना गिटी के निवासी हैं। इन्होंने बहुत बड़े दिनोत्सव कार्य किया। श्रावण पारिभाषिक शब्दों के बजाय सामान्य शब्दों का ही भाषा समग्र कर लिये थे। इसलिये इनके शब्दों का भी उपयोग इस कोश में नहीं हुआ है।

आप सभी सहयोगियों का हम आभार स्वीकार करते हैं।

के शब्द सङ्कलित किए गए हैं, उनकी पूर्वा देने में तो कई पृष्ठ लग जायेंगे, परन्तु इस प्रसंग में उनकी भी कृतज्ञता-पूर्णक स्मरण किये बिना हम नहीं रह सकते।

कोश-काय व्यावहारिक भाषाविज्ञान का एक जगत् विषय है, बहुत ही भवभाव, सम्यक्साध्य और व्यवसाय। अंगरेजी, हिंदी अथवा अन्य भाषाओं के कथन को के संपादन और संग्रह का इतिहास बतलाता है कि कोश जैसे महत्त्वपूर्ण साधन-संग्रहों के सम्पूर्ण संपादन के लिए पचास वर्षों और साधन की आवश्यकता होती है। अंगरेजी की 'थिक्स्न न्यू इटरनेशनल डिक्शनरी' के प्रथम संस्करण के प्रकाशन में पूरे १०२ वर्षों का समय लगा था। १८०७ ई० में जोश्या वेल्शर ने इसका कार्यालय खोला था और २१ वर्षों के परिश्रम के बाद उन्होंने डिक्शनरी की डिक्शनरी में बेचन १२,००० शब्द और बहाकर उसके मूल रूप को १८२८ ई० में पूरा और प्रकाशित किया। इसके बाद प्रथम परिवर्द्धन प्राप्त करता हुआ वह अपनी मृत्यु तक में आया। इसी प्रकार प्रसिद्ध ऑक्सफोर्ड डिक्शनरी की योजना का भोग्य 'मिस्त्राजोसफल सोसाइटी ऑफ़ ग्रेट ब्रिटन' की ओर से १८५७ ई० में हुआ और उसका काय ७९ वर्षों के बाद सन् १९३३ ई० में समाप्त हुआ। इस बीच में उसके एक सम्पादन के जीवन काल के बाद दूसरे ने और दूसरे के जीवन काल के बाद तीसरे ने इस कार्य के दावित को संभाला। इन्हीं तीसरे और उनके साथ एक चौथे सम्पादन के काय काल में उसका प्रथम संस्करण प्रकाशित हुआ। कई वर्षों तक उसके सम्पादन के लिए चार सम्पादन नियुक्त थे। इसके अतिरिक्त ठांवे कई सहायक सम्पादन के जो पचास वर्षों से भी अधिक काल तक इस कार्य में लग रहे। प्रारंभ में समग्र के लिए १०० संस्करण नियुक्त थे जो अंगरेजी साहित्य के विभिन्न क्षेत्रों से शब्दों, मुहावरों आदि का संग्रह करते थे और इनके अतिरिक्त ८०० ऐसे पाठक थे, जो स्वयं-संस्था माध्य से साहित्य के विभिन्न क्षेत्रों के भाषा का पढ़कर उनमें से उपयुक्त सामग्री का एकत्रण करके सोसाइटी के पास भेजा करते थे। सब कदां अंगरेजी का ऐसा सामाजिक कार्य मैदान हो गया।

अबने देश में भी नागरी-प्रचारिणी सभा, काशी से हिन्दी-संस्कृत-संग्रहण सभा आदि एक दशक तक कार्य करते रहने के पश्चात् ही सर्वप्रथम प्रकाशित होने लगा था और इसके बाद भी लगभग बीस वर्षों में (१९१० से १९३६ तक) उसका सम्पादन और प्रकाशन पूरा हुआ।

पूना में महत्त्व कोश के समस्त सम्पादन का काय सन् १९२८ ई० में प्रारंभ हुआ। इस समय इस कार्य में लगभग पचास मुखिया कार्यरत लग हुए हैं। काठ-नागरी-संग्रहण सभा की वहाँ प्रारंभ है, लगभग एक लाख शब्दों के संग्रहण और प्रकाशन किया जा रहा है। परन्तु अब होने हुए भी अभी तक उसका कार्य मंद प्रगति में नहीं हो सका है।

कोश के काय में सबसे बड़ी कठिनाई यह है कि वह एक सभा द्वारा नहीं किया जा सकता है, क्योंकि इसका संग्रहण और प्रकाशन के लिए बहुत अधिक धन चाहिए। हमारे पचास

अध्ययन और विश्लेषण का कार्य पूरा न हो जाय, तबतक प्रकाशन प्रारंभ करने का खयाल नहीं किया जा सकता। ऐसा नहीं है कि एक और समूह और अध्ययन अनुष्ठीता का कार्य भी चलता रहे और दूसरी और यथानुक्रम या किसी और ही प्रमम एक-एक श्रम का प्रकाशन भी होता रहे। अतएव, किसी सदस्य को यह प्रकाशन में विलंब होना अग्रिदाय है।

ऊपर जिन दो एफ उदाहरणीय कोषों का उल्लेख किया गया है, उन सबका आधार लिखित और उल्लेख साहित्य है, जब कि हमारा यह कृत्रिम कोश अनिश्चित और दुर्गमलम्ब सामग्री पर आधारित है। कोशायोजन की नई पद्धति के अनुसर ठेठ प्रामाण्य समाज के शब्दों को इकट्ठा करके उन्हें ध्वनि अर्थ और प्रयोग का दृष्टि से विविध प्रकार से चर्च कर हमें एकत्रित करना पड़ा है। शहर से दूर, गाँवों के भिन्न भिन्न पक्षों में लगे हुए कामकाजी स्त्री पुरुषों के कामधाम के स्थलों पर स्वयं जाकर या अपने प्रेषित कार्यक्षेत्रों को भेजकर उन-निपमात्रार पूछ-ताछ, अविश्वताल करके उनके कार्यक्षेत्र सम्बन्धी शब्दों का समूह, अर्थ निर्धारण तथा प्रयोगादि की जानकारी हासिल करनी पड़ी है।

इसका प्रत्येक शब्द विभिन्न बालियों के बोलनेवाले विभिन्न वृत्तियों के लोगों के मुँह से प्राप्त किया गया है। यह कार्य कितना कठिन है, यह वे ही जान सकते हैं, जो इस दिशा में कुछ काम करके अनुभवी बन चुके हैं। पहले तो उपयुक्त व्यक्ति ही मिलते हैं जो प्रश्नों के ठीक ठीक उत्तर दे सकें। पक्षों के कामधाम में लगे हुए भवनीवी व्यक्ति जो इतनी पुरखत भी कर सकें कि यह सब कुछ छोड़कर पार्श्व बैठे, हमारे साथ प्रश्नोत्तर करत रहे कोई उमंगी किसी प्रकार यदि पकड़ में आया भी, तो फिर उससे श्रद्धा पंडित उत्तर मिलते हैं। उपयुक्त सामग्री देनेवाले उपयुक्त व्यक्ति बहुत कठिनाई से मिल पाते हैं। फिर सर्वथा यह भी संभव नहीं कि उनसे बातें करते समय ही उत्तर मिलते रहें। प्रायः ऐसा होता है कि उत्तरों का कठिनता पूर्वक स्मृति में ही संविद्य करके कुछ समय के उपरांत लिखना पड़ता है। इस कारण इसमें विशेष संयोजन की अपेक्षा होती है। अगली छद्मदीव्य सामग्री को प्रकाशित करने के पहले हमने यह आवश्यक नियम कर रखा था कि उन बोलियों के बोलनेवाले तथा तत्तत् भाषा पक्षों के प्रति निष्पक्ष रूप तथा मरते के व्यक्ति से विशेष रूप से पूछ-ताछ करके उसका पुनः परीक्षण कर लिया जाय। इस प्रकार इस कोश के प्रत्येक शब्द की प्रामाणिकता का यथासंभव आशंका कर ली गई है। इस कोश का प्रत्येक शब्द हमारी जागरूक समझ और देश भाव का प्रायः पक्का ही इस आधार पर प्रेषित या छाड़ा है।

जैसे ही सब के साथ हम इस कार्य में प्रवृत्त हुए। परन्तु हमें अत्यंत सीमित शक्तों, दो चार सहायक कार्यक्षेत्रों, लोक माता और लोकशिक्षण के कुछ इन गिने अनुष्ठीता व्यक्तियों और सब दो अनुष्ठीयता सहायकों की सहायता में ही, अत्यंत कठिन के साथ साथ, इसी स्वरूप अवधि में, इस कोश का प्रकाशन गंतव्य निकालना पड़ रहा है। इसे



भी हम अपना योग्य ही समझते हैं कि यह कठिन कार्य किसी तरह इस विषय में बचि रखनेवाले महानुभावों के समक्ष प्रकाश में तो आ सफा ।

समय है कि काय की शीघ्रता अथवा अलक्षता के कारण इस समझ में कुछ ऐसे शब्द न आ सके हों, जिनकी जानकारी अन्य सबको हो । कोई भी कोशकार आसिर प्रतिमानय तो है नहीं कि सर्वशता का दावा कर सके । कोश कार्य में त्रुटियों की पर्याप्त संभावना रहती है, जिनका पता तो प्रकाशन के बाद ही चलता है और जिनके निर्देश कोशकार को कुछ तो उदारतापूर्वक मिलते हैं और कुछ तीखे आक्षेपों के साथ । दोनों से ही कृतज्ञ भाव से भागे के लिए शिक्षा ग्रहण करने को मैं सविनय आग्रह रहूँगा ।

वस्तुतः एक ओर कोश कार्य की कष्टसाध्यता, विशालता तथा अपने बड़े बड़े होसलों को और दूसरी ओर अपनी सीमित शक्तियों तथा साधनों को देखकर हमें कहना पड़ता है—

‘तिवीर्षुर्दुःस्तरम्मोहाद्बहुपनास्मि सागरम् ।’

विश्वनाथ प्रसाद

संपादक

मंगलवार, मार्गशीर्ष, शुक्ल-६ (एकदशमी) स० २०१५ वि०,  
 प० ग्रे० द्विती तथा भाषा विकास विचारीठ  
 आगरा विश्वविद्यालय  
 आगरा

## प्रस्तावना

बिहार प्रदेश की विविध लोकभाषाओं का वैज्ञानिक अध्ययन-अनुशीलन बिहार राष्ट्रभाषा-परिषद् का एक प्रमुख उद्देश्य है। इसके लिए आरम्भ से ही उसके अन्तर्गत 'लोकभाषा अनुसन्धान विभाग' मेरे निर्देशन निरीक्षण में कार्य करता आ रहा है। हमने बिहार की लोकभाषाओं और लोक साहित्य के अध्ययन के लिए एक योजना बनाई, जिसके अनुसार लोकभाषा और साहित्य सबंधी सामग्रियों का संग्रह किया जा सके। तदनुसार गाँवों में बिखरी अलिखित सामग्रियों, लोक गीतों, कथाओं, गायानों, कहावतों, पहेलियों, मुहावरों और शब्दों का संकलन प्रशिक्षित वैज्ञानिक कायकर्त्ताओं द्वारा कराया जाने लगा। प्रशिक्षित कायकर्त्ता विभिन्न भाषा क्षेत्रों के गाँवों में जाकर तत्तत् विषयों के विशेषज्ञों और तत्तद् व्यवसायों के व्यावसायिकों से मिलकर गीतों, कथाओं, पहेलियों आदि और किसान, बढ़ई, कुम्हार आदि व्यावसायिकों से उन-उन विषयों के शब्दों का संग्रह करते और कार्यालय को भेजते थे और यहाँ दो प्रशिक्षित अनुसन्धायक उनका निरीक्षण-नरीक्षण करके उनकी उपयोगिता और औचित्य को जाँचकर उन्हें सङ्गृहीत करते थे। किन्तु यह प्रणाली एक वर्ष तक ही चली, क्योंकि उन संग्राहक कार्यकर्त्ताओं द्वारा किया गया कार्य सतोपजनक नहीं प्रमाणित हुआ। अतः वैज्ञानिक कार्य का सिलसिला ठठा दिया गया और उसके स्थान में विभिन्न क्षेत्रों के लोक-साहित्य के उत्साही कार्यकर्त्ताओं के द्वारा पारिश्रमिक के आधार पर सामग्रियों का संकलन कराया जाने लगा। इसके लिए हमारे विशेष रूप से तैयार किए हुए निर्देशपत्र के अनुसार बिहार की मैथिली, मगही, भोजपुरी और सत्ताली की सामग्रियाँ एकत्र की जाने लगीं। अतएव इन भाषा क्षेत्रों की प्रचुर सामग्री सङ्गृहीत हो चुकी है। सरकारों और पर इस प्रकार का यह पहला कार्य था, जिसे बिहार-राज्य सरकार ने आरम्भ किया और बाद में यह दूसरे राज्यों के लिए अनुकरणीय हो गया। दो तीन वर्षों में कुछ सामग्रियों के संग्रह हो जाने के बाद सबसे पहले दो कार्य शुरू किये गये—पहला 'मगही सरकार गीतों' का संपादन और दूसरा 'कृषिकोश' का। 'मगही सरकारगीत संग्रह' में, विविध सरकारों के समय गाये जानेवाले मगही क्षेत्र के लोक गीतों का संग्रह किया गया है। इस संग्रह में मगही लोक-गीतों का मूलरूप, उनका अर्थ, यथास्थान टिप्पणी, परिशिष्ट आदि देकर एक विस्तृत भूमिका के साथ संपादन किया गया है, जो निकट भविष्य में मुद्रित होनेवाला है। -

दूसरा कार्य, जो इस विभाग ने किया है, वह इसी 'कृषिकोश' का संपादन है। यद्यपि बिहार राज्य के मैथिली, मगही और भोजपुरी क्षेत्रों के गाँवों में निवास करनेवाले किसान, बटुइ, लुहार, कुम्हार, सुनार, चमार आदि सभी प्रकार के व्यावसायिकों के व्यवसायों से सम्बन्ध ग्रामीण पारिभाषिक शब्दों का समूह इस विभाग में कराया जाता रहा है और यद्यपि पहले विचार था कि सभी ग्रामीण व्यवसायों के पारिभाषिक शब्दों का एक बृहत् सङ्ग्रह एक ही साथ संपादित करके प्रकाशित किया जाय तथापि उसके लिए और अधिक सामग्री, साधन एवं समय की अपेक्षा का विचार करके उस स्तर पर उसका कार्य तत्काल स्थगित कर दिया गया और ग्राम समाज की रीढ़ किसानों के द्वारा व्यवहृत क्षेत्रीय शब्दों का ही कोश पहले निकालने का निश्चय हुआ। तत्नुसार क्षेत्रीय शब्दों का अलग समूह करके उनका संपादन किया गया। फलस्वरूप, 'कृषिकोश' का यह पहला खंड काम प्रगति हो रहा है। इसमें 'अ' से लेकर 'घ' तक के शब्द हैं।

इस कोश में कृषि संबंधी पारिभाषिक शब्दों का समूह किया गया है। 'कृषि' शब्द इस जोतने व प्रतिरक्त खेती करनेवाले किसान तथा खेती व पशु आचार, पशुपाली, विविध किया कलाप आदि सबका बोधक है। वैदिक साहित्य में भी यह शब्द प्रयुक्त हुआ है। 'कृषि' के स्थान में अष्टाध्यायी में 'कृषीरल' शब्द आया है। वैदिक काल से ही कृषि हमारे देश का प्रधान व्यवसाय रहा है और इसका जैसा कि हमारे यहाँ हुआ या बैसा अग्र नदी, मोक्ष कलिंग भी यहाँ की उपजाऊ भूमि और कृषि फीछल से बहुत प्रभावित हुए थे अतः शतान्तरिकों के परम्परागत विचारों के प्रभाव से हमारी कृषि संबंधी शब्द बली बहुत समृद्ध है।

इस कोश के संयोजित शब्द बिहार राज्य के विभिन्न क्षेत्रों के मुख्य जनसमुदाय में ऐहिकी रूपों से व्यवहृत होते आ रहे हैं और आज भी जीवित तथा जीवन्त हैं। इनके अतिरिक्त मजदूरी और अन्य भ्रमणियों की भोजभाल की भाषा में भी समाज शास्त्र, शिल्पशास्त्र अथवा उद्योग धर्म संबंधी बहुतों बहुरीय शब्द मिलते हैं, जो राष्ट्रभाषा की समृद्ध के समर्थक हो सकते हैं। निम्नलिखित व्यावसायिक मंडलियों तथा अम्बुजायियों के समाज में प्रचलित बहुतों ऐसे नये पुराने शब्द भी मिलते, जिनके प्रयासवाची शब्द साहित्यिक हिन्दी या और रेखी आदि विदेशी भाषाओं में भी तुल्य हैं। राष्ट्रभाषा का मंडल भरने के लिए तथा विविध कला कीशल और व्यावसायिक शिक्षा व क्षेत्र में पारिभाषिक शब्दों की समरथा को इस काम के लिए हमें अपनी इन विर उपलब्ध समूह निधियों का सन्ध करना परम आवश्यक है।

बिहार के विभिन्न क्षेत्रों के विभिन्न प्रयोगों की मंडली में प्रचलित ऐसे कुछ पारिभाषिक शब्दों का प्रथम समूह प्रसिद्ध भूषाविद् डॉ॰ प्रयत्नन कुमार या, जो 'बिहार पीपैट लाइफ' के नाम से १८८५ ई॰ में प्रकाशित हुआ था। परन्तु यह

समग्र सक्षिप्त था और कुछ और ही अभिप्राय से किया गया था। इससे हमारा उक्त उद्देश्य सिद्ध नहीं हो सकता। इसके अतिरिक्त सभ्यता के आधुनिक प्रभावों के कारण समाज के भिन्न स्तरों के लोक व्यवहार, आचार विचार, रहन सहन, रश्म रिवाजों के परिवर्तनों के साथ ही साथ उनके शब्द भंडार में भी निरन्तर परिवर्तन होते जा रहे हैं। पुराने शब्दों के स्थान में उन्हीं के आधार पर या उनसे भिन्न रोजमर्रे के नये शब्द बनते जा रहे हैं। इसलिए बिहार और बिहार के बाहर हिन्दी भाषी तथा हिन्दीतर भाषी क्षेत्रों में भी नये सिरे से और वैज्ञानिक ढंग से ऐसे शब्दों का सर्वेक्षण और समग्र कराना आवश्यक है। अथवा केवल अँगरेजी शब्दों की तालिका तैयार करके उनका पयाय प्रस्तुत करते जाने की परिपाटी पर ही निर्भर करने से हमें अपनी लोक भाषा के करोड़ों अर्थपूर्ण उपयोगी और जीवत पारिभाषिक शब्दों से वंचित होना पड़ेगा और इससे राष्ट्रभाषा की बहुत बड़ी क्षति होगी। इस प्रकार तो 'गिलावा', 'सुरखी' और 'बँड़ेरी' जैसे रोजमर्रे के शब्द भी हमारे पारिभाषिक कोश में स्थान नहीं पा सके, क्योंकि अँगरेजी में कोई एक पारिभाषिक शब्द ऐसा नहीं है, जो ठीक-ठीक इनका पयायवाची हो और जिसके अनुवाद के लिए इनकी अपेक्षा हो। 'गिलावा' के लिए अँगरेजी में एक नहीं, अनेक शब्दों की आवश्यकता होगी। प्रियर्सन ने 'गिलावा' के लिए Moistened clay used as mortar, 'सुरखी' के लिए The pounded bricks used as a substitute for sand और "बँड़ेरी" के लिए Ridge pole का व्यवहार किया है। सर्वेक्षण के द्वारा लोक-भाषा के ऐसे शब्दों का समग्र कर लेने के बाद उन्हें हम स्वतंत्र रूप से अपने पारिभाषिक शब्द कोश का अंग बना सकते हैं।

इस दृष्टि से बिहार राज्य के विभिन्न क्षेत्रों के जनसमुदाय में व्यवहृत होनेवाले विभिन्न प्रकार के पारिभाषिक शब्दों का समग्र बिहार राष्ट्रभाषा परिपद के लोकभाषा अनुसंधान विभाग द्वारा कराया गया। अब तक बिहार की मैथिली, भागलपुरी, मगही, भोजपुरी और सताली भाषाओं के ५४२७७ पारिभाषिक शब्द संग्रहीत हो चुके हैं। ये सभी शब्द गाँवों में बसनेवाले विविध व्यवसायियों, शिल्प-जीवियों और किसानों के मुख से संग्रहीत हुए हैं। किंतु जैसा कि ऊपर निवेदित किया जा चुका है, प्रस्तुत कृषिकोश में केवल कृषि से संबद्ध शब्द ही लिये गये हैं।

जनपदीय शब्दावली का कार्य—हमारे देश में जनपदीय शब्दावली के समग्र के क्षेत्र में अभी बहुत कम कार्य हो सका है। अँगरेजों ने इस क्षेत्र में जो थोड़ा कार्य किया था, उसका मुख्य उद्देश्य था—मामले मुकदमे तथा कचहरी की कार्यवाहियों को समझने में सुगमता के साधन जुटाना। प्रियर्सन से भी पहले हिन्दी प्रदेश में इस प्रकार का कार्य वैदिक कान्हेरी ने किया था। 'कचहरी टेक्निकैलिटिज' के नाम से उनका शब्द-संग्रह सन् १८७०-७५ ई० के लगभग प्रकाशित हुआ था। उसका दूसरा संस्करण इलाहाबाद मिशन प्रेस से सन् १८७७ ई० में निकला था। उसके प्रारम्भिक अंशों का डॉ० अन्नाप्रसाद 'मुमन' द्वारा किया हुआ हिन्दी-रूपान्तर हमने 'भारतीय साहित्य'

(आगरा विश्वविद्यालय हिन्दी विद्यापीठ, २२, जुलाई, १९५७, पृष्ठ ४३६-४४३) में प्रकाशित किया था। पेट्रिक कानैंगो के सम्प्रदाय के दो वर्षों बाद सन् १८७६ ई० में विनियम क्रक ने अपना सम्प्रदाय 'मैटिरियल्ल फार ए स्कुल एण्ड एमिक्स्चल ग्यागरी अफ द नार्थ-वेस्टर्न प्रान्सेज एण्ड अक्थ' (गवर्नमेंट प्रेस इलाहाबाद,—इस नाम से प्रकाशित किया था। इसने बाद १८८५ में प्रियर्सन के 'विहार पीजेंट लार्क' का प्रथम संस्करण प्रकाशित हुआ। सामाजिकता की दृष्टि से यह ग्रन्थ अपने से पहले के दोनों ग्रंथों से निश्चन्दैद अधिक सकल था, क्योंकि इसके सम्पादक ने लिखित सामग्री का आशय छोड़कर विभिन्न व्यवसायों में लगे हुए लोगों से शब्दों का सम्प्रदाय किया और कराया। इसका दूसरा संस्करण सन् १९२९ ई० में गवर्नमेंट प्रिण्टिंग प्रेस, विहार एण्ड उड़ीसा, पटना से प्रकाशित हुआ।

प्रियर्सन के वर्षों बाद घोषणा सरी में इस दिशा में सबसे पहला प्रयास डॉ० मौलाना अब्दुल हक की प्रेरणा स उर्दू में 'इस्तिला हाते पशायरी के नाम से आठ छोटी-छोटी जिल्लों में अंजुमने तरकिए उर्दू', दिल्ली (१९३९ ४४ ई०) से मौलवी जाफर उर रहमान साहब देहली के संपादन में प्रकाशित हुआ। इस कोश में लगभग दो सौ पदों के बीच हजार शब्द संग्रहीत हैं। परन्तु ये शब्द गाँवों व पशेवरो से नहीं, केवल कुछ महानगर शहरों और कुछ नई पुरानी किताबों (जैसे 'गुलशारे काश्मीर', 'आईन अकबरी' आदि) से संग्रहीत किये गये थे। शहरों में भी दिल्ली, आगरा और जयपुर आदि कुछ चुनी हुई जगहों से ही अधिकांश शब्द लिये गये थे और ये दो शब्दों कि सम्पादक के नमर में 'मेवारा' यानी स्टैंडर्ड भाषा के अंग प्रतीत हुए। इस कोश में यह भी नहीं बताया गया है कि कौन सा शब्द किस क्षेत्र या स्थान से प्राप्त हुआ। फिर भी इसमें पादसाही नमाने के पुराने खानदानों व कारीगरों से या शहरों के पशेवरो से जो शब्द लिये गये हैं, वे मूल्यवान् हैं।

हमें है कि इधर दिग्दी में भी इस क्षेत्र में प्रियर्सन के ही दृग पर दो टल्सनीय काय विश्वविद्यालयों के अनुसंधानियों द्वारा सम्पन्न हुए हैं। एक तो डॉ० हरिहर प्रसादजी गुप्त द्वारा आजमगढ़ जिले का फूलपुर सदरिल के परगना अरिरोआ के आधार पर 'प्रामायोग और उनकी शब्दावली' (प्रयाग विश्वविद्यालय के डाक्टरेट का शोध प्रबंध, १९५१ ई०) और दूसरा डा० अम्बाप्रसाद 'मुमन' का अलीगढ़ क्षेत्र की बोली के आधार पर 'व्यक्-जीवन सर्ववी शब्दावली' (शोध प्रबंध, आगरा विश्वविद्यालय, १९५६ ई०)। ये दोनों कार्य अपने अपने क्षेत्रों के सम्बन्ध में बहुत ही महत्वपूर्ण रहे होंगे। डा० हरिहरप्रसाद का शोध प्रबंध प्रकाशित हो चुका है।

(राजकमल प्रकाशन, दिल्ली प्राप्ति, १९५६)। गुप्तजी के लिए हमने अपने इस कोश में उसका उल्लेख भी किया है। गुप्तनामक सम्पादन करके हम इन बातों से इस बात का पता वा सचेत हैं कि हमारी जनपदीय शब्दावली में कहीं तक समानता है और कहीं तक अन्तर अन्तरी विद्यमान है। 'इति-शब्दावली' नाम से भी धारणा

गर्ग द्वारा संपादित एक छोटी सी ३३ पृष्ठों की पुस्तिका 'काशी नागरी प्रचारिणी सभा' से भी स० २००० वि० में प्रकाशित हुई थी। परन्तु उसमें केवल कुछ अंगरेजी शब्दों के हिन्दी पर्याय मात्र हैं।

उपर दाल में 'वृत्तिपदकोष' के नाम से तेलुगु क्षेत्र की पारिभाषिक शब्दावली के समग्र के लिए दक्षिण में इस दग का एक आयोजन आंध्र विश्वविद्यालय के डा० भ० कृष्णमूर्ति ने किया है। जैसा कि मैंने ऊपर निवेदन किया है, इस प्रकार का कार्य विभिन्न प्रदेशों में शीघ्र होना चाहिए, जिससे हम तुलनात्मक दृष्टि से विचार कर सकें कि इनमें से कितने शब्द ऐसे हैं जिन्हें अखिल भारतीय स्तर पर आवश्यक रूपान्तरों के साथ हम ग्रहण कर सकते हैं।

मराठी क्षेत्र में पूना के निकट के गाँवाँ के कुछ 'मुहार' जाति के घरों में व्यावसायिक शब्दों की जाँच करते हुए मुझे कई ऐसे शब्द मिले जो बिहार में भी प्रायः उसी रूप में प्रचलित हैं। इससे ऐसा जान पड़ता है कि हमारे देश में केवल संस्कृत की तत्सम तथा साहित्यिक शब्दावली का ही अखिल भारतीय प्रसार नहीं है, बल्कि दिनानुदिन के विभिन्न व्यावसायों में लगी हुई ग्रामीण जनमंडली की लोकवाणी में भी भाषा की यह मूलभूत समरूपता एक अंतर्धारा के समान किसी न किसी रूप में व्याप्त है, परन्तु इसकी व्यापकता की जाँच तथा व्यावहारिक उपयोग तबतक असंभव है जब तक देश के विभिन्न भागों में जनपदीय शब्दावली के समग्र और अध्ययन का कार्य नियमित रूप से सम्पन्न न हो।

अपने देश में तो अभी नहीं, पर इंग्लैंड के स्कॉटलैंड प्रदेश में जनपदीय शब्दावली के क्षेत्र में एक उदाहरणीय और अनुकरणीय कार्य हो रहा है। वहाँ १९९६ ई० में इस कार्य के लिए स्कॉटिश नेशनल डिक्शनरी सोसाइटी के नाम से एक संस्था स्थापित हुई और उसने आक्सफोर्ड इंग्लिश लोकभाषा कोश के आदर्श पर कार्य प्रारम्भ किया। इस 'स्कॉटिश नेशनल डिक्शनरी' को १० जिल्लों में और ३ स्तरों के कुल ३२०० पृष्ठों में प्रकाशित करने की योजना बनी। लगभग २८ वर्षों तक कार्य करके १९५७ ई० तक यह 'सोसाइटी' इस 'डिक्शनरी' के केवल तीन खंडों का प्रकाशन अभी तक कर सकी है। इस कोश में स्कॉटलैंड के ग्रामीण अंचलों में बोली जानेवाली विभिन्न बोलियों के प्रतिनिधि व्यक्तियों और पुरा काल के प्रकाशित साहित्य से शब्दों को संगृहीत करके उन्हें संपादित किया जा रहा है। इसमें विभिन्न क्षेत्रों के पदार्थ, स्थान निर्देश, उच्चारण और प्रयोग यथास्थान दे दिये गये हैं। किसी प्रदेश की लोकभाषा-संबंधी कोशों में इससे अच्छा कोश मैंने अब तक नहीं देखा। स्कॉटलैंड के एबर्डीन नगर में जाकर और इस कोश के विद्वान् संपादक मि० डेविड डी० म्यूरिसम के साथ १९६४ में अपनी आँखों उनके कार्यक्षम और प्रणाली को देखा। इस डिक्शनरी के समग्र और संपादन में कई विद्वान् और समग्र ज्ञाता काम कर रहे हैं। वर्तमान संपादक उसके दूसरे संपादक हैं। २८ वर्षों में यह कोश अपने पहले संपादक के जीवन काल का

अधिक्रमण करके अब अपने दूसरे सम्पादक के कार्य-काल में प्रकाशित हो रहा है। इस सोसाइटी के पास कोश विम्बन-सम्बन्धी सभी आवश्यक साधन हैं, जिनकी सहायता से शब्दों का समग्र, उनके शुद्ध उच्चारण आदि की बातें प्रामाणिक रूप से प्रस्तुत की जाती हैं। यहाँ के कार्य को देखकर मैं बहुत प्रभावित हुआ था। स्कॉटिश नेशनल डिक्शनरी के समान ही हमने भी अपने इस कोश में विभिन्न अर्थ, पर्याय और श्रेण आदि का निर्देश किया है। इनके अतिरिक्त इसमें भाषा विज्ञान की पर्याप्ततामक और ऐतिहासिक पद्धति के अनुसार लोकभाषा के शब्दों के वैयक्तिक और पुनर्निमित्त शब्द भी यथासंभव के दिये गये हैं। तुलना के लिए बिहार के बाहर की अन्य प्रादेशिक बोलियाँ के पर्याय भी, जो प्राप्त हो सके हैं, दे दिये गये हैं। इस प्रकार हमारा प्रयास रहा है कि यह कोश, हमारी भाषा में अपने दग का पहला कोश कहा जा सकता है, यथासंभव प्रामाणिक और उपादेय हो सके।

हमारे लोकभाषा अनुसंधान-विभाग का कार्य मार्च १९५१ ई० से प्रारम्भ हुआ था। इन पाँच वर्षों की अवधि में कोश का कार्य तो प्रारम्भ में ही होता आया है, किन्तु उसके साथ ही लोकसाहित्य सम्बन्धी दूसरे कार्य भी होते रहे हैं, जिनमें लोकगीतों, कथाओं, गाथाओं, कथावतों, मुहावरों, पहेलियों आदि का समग्र कार्य और विशेषकर मगही के सरकार गीतों के सम्पादन का कार्य भी सम्मिलित है। सन् १९५६ तक कार्यालय में अनुसंधान कार्य करनेवाले केवल दो ही व्यक्ति थे। अब इपर तीन हुए हैं। हाँ, पीन पीन में एक आध बार महीने-दो महीने के लिए दो तीन अतिरिक्त व्यक्तियों से भी कुछ काम लिया गया था। इस प्रकार हम देखते हैं कि स्वल्प साधनों के रहते हुए भी इस छोटी सी अवधि में हम किसी प्रकार कृषि कोश का पहला मंड पूरा करने निकल रहे हैं। अपनी परिस्थिति की परिचीमाओं के कारण हम इसे जैसा रूप देना चाहते थे, वैसा नहीं कर सके हैं और इसमें अनेक त्रुटियाँ भी रह गयी हैं, जिन्हें हम आगे के खंडों और परिशिष्ट में यथासंभव दूर करने का प्रयास करेंगे।

### कार्य-प्रणाली

इस कोश के सम्पक् उपयोग के लिए हमें अपनी योजना की क्रमरेखा कायप्रदात्री, सङ्गठन व्यवस्था, शब्दार्थ निष्पन्न, व्युत्पत्ति निश्चयन तथा कमादि सम्बन्धी कुछ आवश्यक परिचय दे देना उचित है।

वारिमासिक शब्दों के हमारे इस समग्र कार्य के लिए पहले परिपद की सार से चार वैतनिक कायप्रदात्री नियुक्त किये गये थे। मैंने उन्हें आवश्यक प्रतिज्ञा दे कर विभिन्न निवारित केन्द्रों में समग्र के लिए भेजा। वे शृङ्खल-पद्धति द्वारा विविध जनकों के प्रतिनिधि-स्वरूप व्यक्तियों से पूछकर शब्दों व्यर्थों और यथास्थान उनका प्रयोगों को यथास्वरूप रूप में मिल सते थे और उन्हें परिपद-कार्यालय में मज देते थे। यहाँ मेरे निर्देशानुसार उनकी परीक्षा एवं विशेष रूप से प्रसिद्ध अनुसंधानक किया करते थे। परन्तु खेलाकि ऊपर बताया जा चुका है, इस दंग से समग्र कार्य में सहायक

प्रगति न होने के कारण पहले की वैतनिक पद्धति हटा दी गई और उसके स्थान में सचत्त्वलों के लोक साहित्य और लोकमापा के समूह में अनुराग और योग्यता रखनेवाले लोगों को यथानियम पारिश्रमिक देकर समूह कार्य कराया जाने लगा। इस पद्धति से समूह कार्य में सतोषजनक प्रगति हुई।

कोश में शब्दों के साथ साथ मुहावरों का भी निर्देश यथास्थान कर दिया गया है। कृपि- सम्बन्धी लोक कथावतों में प्रयुक्त शब्दों को भी समाविष्ट कर लिया गया है। प्रियर्सन के 'विहार पीपीट लाइफ़' के लगभग दस हजार शब्दों की भी हमने अपनी प्रणाली से जाँच की कि उनमें से अब कितने प्रचलित हैं और कितने अप्रचलित तथा प्रचलित रूपों में भी इस बीच में अर्थगत या ध्वनिगत कितने परिवर्तन हो गये हैं।

अपनी सद्योत सामग्री के पुनः परीक्षण के लिए विभिन्न क्षेत्रों के प्रतिनिधि स्वरूप उभयुक्त व्यक्तियों को बुलाकर कोश में आये हुए प्रत्येक शब्द के स्वरूप, अर्थ प्रयोग और पर्याय के बारे में नियमित रूप से पूछ-ताछ करके आवश्यक संशोधन किया गया। ये व्यक्ति उनसे भिन्न थे जिनसे प्रथमतः शब्द सद्योत किये गये थे। इस प्रकार पुनः जाँच करने से हमें कई नये शब्द और अर्थ भी प्राप्त हुए जिन्हें यथास्थान समाविष्ट कर लिया गया है।

अपने समूहकृताओं के लिए हमने निम्नलिखित निर्देश निर्धारित किये थे जिनके अनुसार उन्हें कार्य करना आवश्यक था—

### समूह कर्त्ताओं के लिए आवश्यक निर्देश

- १ जनसाधारण या समाज के किसी वर्ग विशेष में प्रचलित शब्दों का ही समूह करना होगा।
- २ जिस विषय या समान के जिस वर्ग को लें, उसके सभी भेदों, व्यापारों, गुणों, लक्षणों, रीति रिवाजों, खान पान, रहन सहन सम्बन्धी शब्दों का समूह करना होगा।
- ३ जो शब्द जिस रूप में व्यवहृत हो, उसे ठीक उसी रूप में लिखना होगा। उसे साहित्य का रूप देने के लिए उसमें फेर-बदल या संशोधन नहीं करना होगा।
- ४ जिस शब्द को लें, उसको लेकर जो मुहावरें या कथावतें व्यवहृत हो, उन्हें भी वहीं सम्मिलित कर लेना होगा। पर कथावतों और कुटुम्ब मुहावरों को एक पृथक् और स्वतंत्र विषय समझा जायगा।
- ५ कार्य कर्त्ताओं को जिन व्यक्तियों या वर्गों के बीच जाकर काम करना होगा, उनके प्रति अपनी सेवा, सहायता और सद्भाव के द्वारा उनमें विलुप्त गुलमिल जाने की चेष्टा करनी होगी, जिससे उनकी पूरी सहायता और सहयोग प्राप्त हो सके और उनको स्वयं समूह-कार्य के महत्त्व में विश्वास और दिलचस्पी पैदा हो सके।
- ६ शब्दों के स्थानीय उच्चारण पर विशेष ध्यान रहना चाहिये और उनको ठीक उसी रूप में लिखा जाना चाहिए।



- ७ ए। शब्द का एक ही अर्थ में अनेक बार उल्लेख नहीं करना चाहिए।  
 ८ अर्थ एवं विवरण पर विशेष ध्यान रहना चाहिए। उन्हें स्पष्ट रूप से लिखना आवश्यक है।  
 ९ प्रत्येक विषय का पारिभाषिक शब्द यथासमय एक साथ और पूर्ण रूप से लिखना चाहिए। निर्दिष्ट वर्गों में विषयों का विभाग और उप विभाग भी कर लेना उचित है।  
 १० जो पारिभाषिक शब्द न हों, उन्हें अलग ही लिखना चाहिए।  
 ११ निर्देश पत्र में दिए हुए प्रत्येक नियम को ध्यान पूर्वक समझ या देखकर उपयोग में लाना आवश्यक है।  
 १२ शब्दों, कदावतों, मुदावतों और पद्वैतियों को पृथक् पृथक् पत्रों पर लिखना चाहिए।  
 जहाँ शब्द मिले जायें, वहाँ दूसरे विषय न लिखे जायें।  
 इन निर्देशों के अनुसार शब्द संग्रह करने के लिए कार्य कक्षाओं को एक सुविवृत तालिका दी गई थी, जो इस प्रकार थी —

संग्रह की इस तालिका का निम्नलिखित विवरण भी निर्देश-पत्र के साथ संलग्न था—

### संग्रह की तालिका का विवरण

- १ (क) साथ में दी हुई सूची के अनुसार जिस विषय के शब्दों का संग्रह किया जाय, उसका यहाँ उल्लेख करना होगा।  
 (ख) सूची के अनुसार समाज के जिस वर्ग में काम किया जाय, उसका यहाँ उल्लेख करना होगा।
- २ जिस स्थान में काम किया जाय, उसका उसके संबंधी भवन, मिठा आदि का नाम देना होगा।
- ३ मोक्षपुरी, मगही, मैथिली, जागपुरिया आदि जिस भाषा के क्षेत्र में काम किया जाय, उसका उल्लेख करना होगा।
- ४ छायादी की सस्या ठीक-ठीक न मालूम हो सके या पुस्तकालय से पता लगाकर अग्रज से देना होगा।
- ५ जहाँ जिस स्थान (गाँव आदि) में काम किया जा रहा है, वहाँ की जनता में हिन्दू, मुसलमान, हरिजन, क्रिस्तान, जैन, आदिवासी, चेरो, सरमायो, संथाली, उराँय, बिहान, जमींदार, बड़द, मुहार आदि पेशेवालों में कौन अधिक है, कौन कम है, आदि बातों का उल्लेख करना होगा।
- ६ निम्नलिखित रचनाएँ।
- ७ शब्दों के साथ उनसे सम्बन्ध रखनेवाले मुदावतों को भी दर्ज करना होगा। कदावतों को स्वतंत्र विषय समझा जायगा। शब्दों के द्विगुण का भी (स्त्रीलिङ्ग, पुलिङ्ग, नपुंसकलिङ्ग, उभयलिङ्ग या अनिङ्ग) इस प्रकार उल्लेख करना होगा।

ये शब्द वहाँ जन-समाज में वस्तुतः जिस लिङ्ग में व्यवहृत होते हों, उसीका उल्लेख करना होगा, साहित्यिक व्याकरण के अनुसार नहीं।

- ८ अर्थ स्पष्ट और सरल भाषा में देना होगा। जटिलता दूर करने और अर्थ को तथा प्रयोग को और अधिक स्पष्ट करने के लिए जहाँ आवश्यक हो, वहाँ उदाहरण देने की जरूरत होगी, अन्यथा नहीं। उदाहरण के वाक्य उसी भाषा के हों, जिसके क्षेत्र में काम किया जा रहा हो या अपने बनाये हुए हिन्दी के सरल वाक्य हों।
- ९ (क) यहाँ इसका उल्लेख करना होगा कि वह शब्द केवल उसी वर्ग विशेष में प्रचलित है या उसके सामान्य जन समूह में भी। जैसे, खटिया आदि शब्द जो सामान्यतः प्रचलित हैं, इन्हें सामान्य (सामा०) कहना होगा और 'पोर', 'परब्रा', 'परइ' आदि जो केवल 'कानू' जातियों में प्रचलित हैं, विशेष (विशे०) कहे जायेंगे।

संग्रह-कार्य निम्नलिखित विषय-सूची के अनुसार होता रहा है —

### वृत्तियों की विषय-सूची

- १ पेशे के औजार और सामग्रियाँ, उनके भेद और हिस्से। उदा०—हल, चैल, खेत, बीज आदि।
- २ पेशे के ढग और उनके काम आनेवाले जानवर।
- ३ पेशे की सवारियाँ, उनके भेद, हिस्से।
- ४ पेशे के ढग तथा उसकी विविध क्रियाओं और अवस्थाओं से सम्बन्ध रखनेवाले शब्द (जैसे—जुताई, बुवाई, खुदाई, सिचाई, खाद देना, सोहनी, रखवाली करना)
- ५ पेशे की पैदावार के भेद।
- ६ पेशे या पेशे की सामग्रियों की वाषाण और ऐव।
- ७ पेशे या पेशे की सामग्रियों को बढ़ाने या मदद पहुँचानेवाली चीजें।
- ८ खाने पीने की सामग्रियाँ, उनके हिस्से, भेद और उनसे बननेवाली चीजें।
- ९ मसाले।
- १० खाना बनाने की सामग्रियाँ।
- ११ घर के सामान, आसन, शय्या आदि।
- १२ कपड़े-लत्ते और कपड़ों के नाम (छोटा आदि)।
- १३ गहने और शृंगार के सामान।
- १४ पूजा-पाठ, इबादत की सामग्रियाँ और स्थान।
- १५ जमीन और मिट्टी के भेद।
- १६ मौसम, हवा, पानी, बादलों के भेद।
- १७ तेल और माप।

- १८ दूरी, दिया और समय-सूचक शब्द (पक्की, मौसम आदि) ।
- १९ घरेलू और पालतू जानवर, उनके रंग दग, ररन-सहन, भेद, रहने के स्थान बीमारी, चंगागाह, मोहनादि की सामग्री ।
- २० पशु पक्षी तथा अन्य जीव (मछली आदि) ।
- २१ घर बाहर तथा जल पल य काड़े मकोड़े (चूँटे चोटी, दूध, चाँप, गोजर आदि) ।
- २२ खेत देन, माहवारी दिखाव ।
- २३ जमीन फलगान और उसके भेद ।
- २४ घर, कोपड़े और मन्दिर-मस्जिद आदि य प्रकार, उनके हिस्से और बनाने की सामग्रियाँ, जैसे छत, छप्पर, छपाइ आदि ।
- २५ खादो ज्वाह के शब्द ।
- २६ खादो-ज्वाह के रत्न रिवाज, (क) हिन्दुओं के, (ख) मुसलमानों के, (ग) क्रिस्तानों के, (घ) आदिवासियों के ।
- २७ (क) जात क्रम (१) हिन्दुओं के (२) मुसलमानों के (३) क्रिस्तानों के (४) आदिवासियों के ।  
(ख) जनेऊ ।
- २८ श्रृंगु-संस्कार (क) हिन्दुओं के (ख) मुसलमानों के (ग) क्रिस्तानों के (घ) आदिवासियों के ।
- २९ छोहनी रोपनी की संस्कार विधियाँ ।
- ३० पंचायत, समझौता, शपथ आदि तथा मामलो-मुकदमे संबंधी कचहरी के शब्द ।
- ३१ अ-पवित्रवाद्य
- ३२ तिजारत और बाजार
- ३३ महाजन और कर्जदार के दिखाव किताब ।
- ३४ जमींदार और किसान के दिखाव किताब ।
- ३५ कर्ज, सुद, रेहन आदि ।
- ३६ मत्त, खोहार ( घीरा, छठ, होली, ईद, बकरीद, क्रिस्मस ) और उनकी सामग्रियाँ ।
- ३७ रिक्शा, टमटम, रिटिन, बेबरा, माटर और ह्वाइ अहमि य हिस्से ।
- ३८ मार-पीट और युद्ध के हथियार ।
- ३९ खेल-नूद, आम्नेट, मनोविनोद आदि, उनके भेद तथा वस्तुबंधी सामग्रियाँ ।  
( आँतर्दुंदीयल, कपडो, मोटी चौक, शतरंज, पुरती, कपारत, अखाड़े, मनोविनोद, गुल्मीट्टहा, पयंग, कबूतरबाजी आदि )
- ४० गाली गप्पो ।
- ४१ आशीर्वाद, शुभाशुभा तथा दिखाव ।
- ४२ नाच, गान, रासमौला क शब्द और गीत ।



१३ धुनियाँ	३६ मामी
१४ जुलाहा	४० गंधी
१५ कुँजड़ा	४१ चारी, पमरिया
१६ रंगवाज	४२ कवहरी और बान्नी मुकद्दमे के शब्द
१७ कुँदर	४३ कलाश्री क शब्द ( लाकगीत, लाक पाय, लोकनृत्य )
१८ कद्दर	४४ सम्भू कनात लाम के काम करनेवाले
१९ दरमी	४५ आतिशबाजी
२० तेली	४६ तैराकी
२१ बजान	४७ बैद्य और दहीम के सामान्य शब्द
२२ हलवाई	४८ छात्र छत्त तथा ओम्हा गुणी, भादू दोना आदि ।
२३ मकभूँजा	४९ नट नटये, बहुस्तिया और राजीमरी
२४ बुझिहारा-बुझिशरिन	५० दाद, नोकर, चरवाही, आदे आदि
२५ अहीर अहीरिन	५१ पिनाही, चौकीदार आदि ।
२६ पटवारी	५२ कानू
२७ कारपरदाम	५३ मनुआ मल्हाद
२८ मुनार	५४ पटवा
२९ मुसदर	५५ ठठेरा
३० पाणी, चिकीमार	५६ कोयरी
३१ गेहवर	५७ होम
३२ बाउरी ( घनवाद की और )	५८ कसाई
३३ घेरो	५९ दफ्तरी और मिरदखान
३४ घेरो-बाटो	६० विविध—एन, दिलावट, लरादी, कलदे, मनु का काम, नामपेदी, ईटनापर, लाला बाभी, दहोपाग—बराता, बन बिनना, कपास छोटना, चकी गमाना, दही बिलाना ।
३५ झुली	
३६ खान रेलवे, मिलों और फैक्ट्रियों में काम करनेवालों के शब्द	
३७ बीड़ावाला	
३८ तमोली और पानपाखा	

### बिहारी भाषा या भाषाएँ

भारतवर्ष में 'बिहारी' नाम की कोई भाषा न ता बिहार व किसी भाग में बोली जाती है, न बिहार के बाहर । बिहार में किसी छे भी वृद्धा भाद तो कोई भी 'बिहारी' भाषा का नाम नहीं लेगा । न तो भाषीन हिन्द आर्य में ही कीर व लाक-आदिद में ही,

किसी भाषा के अर्थ में, इस शब्द का प्रयोग पाया जाता है। भाषा के अर्थ में तो यह एक नया अपनाया हुआ नाम है, जो 'लिंग्विस्टिक सर्वे ऑफ इंडिया' के सिज़सिले में ग्रियर्सन द्वारा बिहार की प्रमुख भाषाओं—मगही, मैथिली, भोजपुरी—और उनके भेदों के लिए प्रयुक्त किया गया था। जैसे उन्होंने राजस्थान की बोलियों के लिए एक नया नाम गढ़ा था—'राजस्थानी', वैसे ही बिहार की इन बोलियों का 'बिहारी' नाम रख दिया था। अतएव महाराष्ट्र की भाषा को जिस अर्थ में 'मराठी', गुजरात की भाषा को जिस अर्थ में 'गुजराती', बंगाल की भाषा को जिस अर्थ में 'बंगला' और उड़ीसा की भाषा को जिस अर्थ में 'ओड़िया' कहते हैं, उस अर्थ में भाषार्थक 'बिहारी' शब्द को नहीं ग्रहण किया जा सकता। 'बिहारी' कोई एक भाषा या बोली नहीं, किन्तु उपयुक्त तीनों भाषाओं का बोधक शब्द है। इसके अतिरिक्त हम यह भी देखते हैं कि इन तीनों भाषाओं की सीमा बिहार में ही सीमित नहीं है। इनमें से भोजपुरी भाषी क्षेत्र का एक बहुत बड़ा भाग उत्तर प्रदेश में है। इसी प्रकार मगही भाषी क्षेत्र का एक भाग (मानभूम का कूरमाली भाषी अंश) अमी हाल में बंगाल में मिला लिया गया है। मैथिली क्षेत्र के भी कुछ अंश बंगाल में सम्मिलित हैं। वस्तुतः ग्रियर्सन ने बिहार में इन बोलियों के विस्तार प्राचाय तथा इनमें जो एक विशिष्ट और घनिष्ठ समरूपता है, इन्हीं आधारों पर उनका यह एक समान नामकरण कर दिया था। इन बोलियों या भाषाओं की यह व्यापक समानता उन्हें एक ओर बंगाल से पृथक् करती है और दूसरी ओर अवधी तथा अय पच्छिमी बोलियों से भी भिन्न और विशिष्ट स्थान प्रदान करती है। इन समानताओं को अभिव्यक्त करने के लिए, इनकी ओर ध्यान केंद्रित करने के लिए 'बिहारी' निस्संदेह एक सार्थक सज्ञा है। यहाँ जो सक्षिप्त विवरण प्रस्तुत किया जा रहा है, उसमें हम इसी अर्थ में इस शब्द का आवश्यकतानुसार प्रयोग करेंगे।

इस दृष्टि से 'बिहारी' उत्तर में हिमालय की तराई से लेकर दक्षिण में छोटानागपुर पठार तक और पूर्व में बंगाल की सीमा से लेकर पश्चिम में मध्य प्रदेश के सरगुजा तथा उत्तर प्रदेश के इलाहाबाद, फैजाबाद और बस्ती जिले के पूर्व तक बोली जाती है। इस प्रकार 'बिहारी' भाषा के पूर्व में बंगला, दक्षिण में ओड़िया, पश्चिम में छत्तीसगढ़ी, बघेली और अवधी जो हिंदी की मध्यदेशीय उपभाषाएँ हैं, और उत्तर में नेपाली बोली जाती है।

इस सीमा के अंदर इस भाषा के साय साय आदिवासियों में सताली, मुडारी, हो, खड़िया, कोरकु और भूमिज आग्नेय या निपाद कुल की और ओराँव या कुहुँख तथा मालतो द्रविड़ कुल की हैं।

'लिंग्विस्टिक सर्वे ऑफ इंडिया' के अनुसार मैथिली, मगही और भोजपुरी इन तीनों 'बिहारी' बोलियों के बोलनेवालों की संख्या क्रमशः एक करोड़, पैंसठ लाख तथा दो करोड़ से ऊपर है। ये 'बिहारी' बोलियाँ आर्यभाषा परिवार की हैं, परंतु उनमें यहाँ की

कोल और दक्षिण भाषाओं के भी प्रचुर प्रभाव है। ये हिंदी प्रदेश के पूर्वी अंचल की अंतिम उपभाषाएँ हैं। भारतीय संविधान में भी 'बिहारी' भाषा क्षेत्र हिंदी प्रदेश के ही अंतर्गत रखी गयी है। पूर्व में इनके आगे बंगला का अंचल प्रारम्भ हो जाता है।

बिहार में बोली जानेवाली भाषाओं की भौगोलिक स्थिति को स्पष्ट करने के लिए हमने एक विशेष मानचित्र तैयार किया है, जो इस कोश के आरंभ में दिया जा रहा है। उससे बिहारी भाषाओं के विस्तार, परिधीय आदि का परिचय अनायास हो सकेगा।

## ‘बिहारी’ का हिन्दी और बंगला से सम्बन्ध

बंगला और ‘बिहारी’ के सम्बन्ध का विचार करते हुए मियर्घन ने बंगला के ‘अ’ से ‘बिहारी’ (मैथिली) के ‘अ’ का साम्य दिखाया है, किन्तु उसी के लेखानुसार ‘बिहारी’ का ‘अ’ अलग आवाज (Broad sound) है, जब कि बंगला का ‘अ’ अधिक आवाज। और यह साम्य भी भोजपुरी-मगही में तो कदापि नहीं है। इस संबंध में ‘आवाज’ से उनका आशय स्पष्टतः ‘वर्तुल’ स था।

दूसरी ओर हम यह भी देखते हैं कि बंगला में दक्ष ‘ठ’ के स्थान में तालव्य ‘थ’ का उच्चारण होता है, जिसे मातृत्व व्याकरण में मागधी का लक्षण बताया गया है। पर आज किसी भी बिहारी भाषा में ऐसा नहीं होता। बिहारों में उपयुक्त तालव्य ‘श’ और मूर्धन्य ‘ष’ के स्थान में दक्ष ‘ठ’ का ही उच्चारण होता है। उद्गुं में तालव्य ‘श’ और संघर्षी ‘च’ के लिए जो निमि निह्न प्रयुक्त होते हैं, उनपर मुक्ते बिन्दे जाते हैं। इस सम्बन्ध में मजाक करते हुए मियर्घन ने लिखा है कि मुनिषा मर के मुक्ते एक साथ मिलकर भी किसी बिहारी से ‘श’ को ‘ष’ सिखा गया ‘ज’ को ‘न’ के सिखा और कुछ कदारि उपरित गहो करा सकते (बिहार पीपल लाइफ, भूमिका, पृष्ठ ३)। हिंदी प्रदेश की दूसरी भाषाओं में भी यही निमान है। खन्ड भंडार तथा परछाँदादि के रूप से यही अनेक व्याकरणिक कानियों की दृष्टि से भी ‘बिहारी’ का हिंदी से घनिष्ठ संबंध है।

## ‘बिहारी’ के मेद उपमेद

उपसुंछ तीन उपभक्तों के अतिरिक्त हमर ब्राह्मण संघर्षी प्रयोग के कुछ अन्य रूपमान अंतर्गत के आधार पर दो और नाम कल्पित करने ‘बिहारी’ के तीन परधान में अब कुछ लोगों के द्वारा पाँच उपमेद बताय जाने लग रहे हैं —

मैथिली, अगिका या भागलपुरी, बजिका, मगही और मोतपुरी। इनमें से अगिका या भागलपुरी को मियर्घन ने ‘खिछादिकी’ नाम से मैथिली की ही एक उपभाषा बताया है, और बजिका का पहिली मैथिली। रक्तः मोतपुरी के अंतर्गत पूर्वी, पश्चिमी और दक्षिणी (भागलपुरी) — भ भू ता किये हो जा सकते हैं। इसमें शंका नहीं कि इन सभी भक्तों और उपभक्तों में अतिरिक्त साम्य होने हुए भी कुछ न

कुछ अपनी अपनी पृथक विशेषताएँ भी हैं। यह नहीं कहा जा सकता कि इन सबको केवल दो भेदों में विभक्त करके मगही को सरलता से मैथिली के ही अदर ले लिया जाय। मगही और मैथिली का गठन कई अर्थात् म परस्पर भिन्न है। दोनों के व्याकरण और उच्चारण में भी पाथक्य है। शब्दरूप और किरारूप भी भिन्न भिन्न हैं।

वस्तुतः बिहार की ये सभी उपभाषाएँ पूर्वकाल में समवतः किसी एक ही मूल से निकलकर नये न्योतों की तरह अपने पृथक् पृथक् भागों से भिन्न रूपों में प्रवाहित होती आ रही हैं। यह मूल भाषा 'मागधी' बताई जाती है, जो बंगला, असमी और ओड़िया का भी उद्गम मानी जाती है। इस दृष्टि से ये सभी बहनें हैं। एक रूप नहीं, समरूप हैं। मगही और मैथिली से भोजपुरी में अपेक्षाकृत कुछ अधिक अंतर है। समभव है, उस पर अर्ध मागधी का भी कुछ प्रभाव है। सब पृष्ठों तो भारतवर्ष की किसी भी आधुनिक भाषा को किसी विशेष प्राकृत या अपभ्रंश के साथ हम निश्चयात्मक रूप से संबद्ध नहीं कर सकते हैं, क्योंकि जैसा टर्नर (R L Turner, Gujarati, Phonology, J R A S, १९२५ ई. पृ० ३२६) और ब्लॉक (J Block, La Formation de La Langue Marathi) महोदयों ने इंगित किया है।

प्राचीन प्राकृत या अपभ्रंश काल में किसी विशेष जनवर्ग द्वारा वास्तविक रूप में बोली जानेवाली भाषा का कोई प्रामाणिक लिखित उदाहरण आज हमें उपलब्ध नहीं है। और दूसरी ओर वर्तमान देशी भाषाओं में तीर्थ यात्रा, सांस्कृतिक एकता, शादी ब्याह के सबब, देश प्रदेश के यातायात तथा भाषागत समान परिवर्तनों के कारण बहुत कुछ मिश्रण हो चुका है। ऐसी दशा में प्राकृतिक वैयाकरणों की शब्दावली का आश्रय ग्रहण करके हम अधिक से अधिक यही कह सकते हैं कि 'बिहारी' प्राच्यभाषा-वर्ग के अंतर्गत आती है, जिसके पश्चिमी रूप अर्धमागधी और पूर्वी रूप मागधी, इन दोनों के बीच ४ प्रदेश से संबद्ध होने के कारण उसमें कुछ कुछ दोनों के लक्षण पाये जाते हैं।

### कुछ सामान्य नियम

बिहारी की विशेषता में उसकी ध्वनियों के रागात्मक तत्त्व भी उल्लेखनीय हैं। कई ध्वनिराग तो ऐसे हैं, जो अन्यत्र दुर्लभ हैं। उनका विरतुत विश्लेषण, जहाँ तक भोजपुरी के सबब में लागू है, मने लंदन विश्वविद्यालय के अपने शोध प्रबंध में किया है। उच्चारण तथा बिहारी शब्दों के यथावत् अध्ययन के लिये इनका थोड़ा परिचय अपेक्षित है। उदाहरण के लिये एक लिखित रूप लीजिए—'देखल।'

बिहारी में यह विभिन्न रागों में उच्चारित होकर तीन विभिन्न अर्थों का बोधक है—

देख लऽ—देख लो।

देख लऽ—तुमने देखा।

देखल—देखा हुआ।

पदांत के 'अ' का उच्चारण बिहारी में कुछ स्थितियों में होता है। समझाने के लिए प्रियर्सन (प्लिगिस्टिक सर्वे ऑफ इंडिया, जिल्द—१, भाग—१, १९२७ ई०, जिल्द—५,



भाग—२, १६०३ ई० ) ने बहुत प्रयत्न किया। पर अग्नि विज्ञान की प्रणाली के बिना उसका ठीक-ठीक वर्णन कठिन था। इस अग्नि छवैत के लिए नागरीलिपि में 'ऽ' इस चिह्न का प्रयोग किया जाता है।

बिहारी बाबयों तथा शं. के सगटन में यलापात, स्वरापात तथा मात्रा की नड़ी रोचक तथा विशिष्ट व्यवस्था है। मात्रा-व्यवस्था के संबंध में एक महत्वपूर्ण नियम यह है कि कुछ गुले हुए दीपाक्षरों की मात्राओं—जैसे, ला, ना, आदि के रूपों को छोड़कर किसी शब्द या पद के अंतिम स्थान से दो स्थान पूर्व का कोई अक्षर दीप रूप में नहीं टिक सकता। उसका ह्रस्वीकरण अवश्यमावी है। जैसे—

माहर—माहरी

माली—मोलिया

देखल—देखनी

इनमें दाहिनी ओर के रूपों में प्रथमाक्षर के स्वरों का उच्चारण दूसरा होता है। मियर्तन ने इस रागात्मक प्रवृत्ति का उल्लेख 'उपमापूर्व' का नियम इस नाम से किया है।

## मात्रा की रागात्मक प्रवृत्ति

अ—आकार की मात्रा का एक यह रूप है, जो सामान्यतया हिन्दी की सभी उपमाभाषा में है। यथा—अग्नि, अटल।

दूसरा रूप यह है, जो अतिदृश्य या अर्धदृश्य है और जो शब्दों के बीच में आया करता है। यह शब्दों की रागात्मक प्रवृत्ति के कारण स्पष्ट गुनाई नहीं पड़ता है अथवा अर्धभूत जैसा होता है। इसे मियर्तन ने 'अभूत स्वर' कहा है। यथा—'पेतरपाय', 'पतरपाहा', इन शब्दों के तीसरे 'र' में स्थित 'अ' मात्रा का भव्य नहीं होता है। यह एक ऐसा 'अ' है जो द्रुतगति के माध्यम में शून्य-ध्वनि मूल्य भी प्रत्यक्ष कर ले सकता है। ऐसे शब्दों को जिज्ञासा जाता है, पेतरपाय, पतरपाहा प र में, किन्तु उच्चारण के अनुष्ठान में 'पेतरपाय' 'पतरपाहा' जैसे हो जाते हैं।

सामान्यतः शब्दों के अंतिम 'अ' का उच्चारण नहीं होता है। कुछ विशय रूपों को छोड़कर अन्तम शब्दों का 'अ' अनुस्वरित रहता है और अंतिम वर्ण हिन्दी के समान दो स्वरवर्ण अनुस्वरित होता है यथा—कल। किन्तु जिनमें से यह दृश्य न निदा आकर पूरा भिन्न आता है।

जिन रूपों में अंतिम 'अ' अनुस्वरित होता है, उनमें ठोका कुछ बहुत उच्चारण होता है।

यत्र-तत्र मात्रापूर्वी रूपों में यह अंतिम 'अ' आकार रूप में इस कोण में परिवर्तित किया गया है, क्योंकि शब्द-समूह करनेवालों ने ठोके ठीकी प्रकार उक्तिगित किया है।

आ—दीर्घ 'आ' की मात्रा का उच्चारण एक तो वैसा ही होता है जैसा कि सामान्यतः हिंदी की दूसरी उगमापाओं में। किंतु इसका बिहारी भाषाओं में ह्रस्व उच्चारण भी होता है। जैसे—आसमान, मालपूआ आदि में आदि का 'आ'।

इ उ—शब्द के अंत में ह्रस्व इ, उ की ध्वनि अधभूत होती है, जैसे—मैयिली में 'कयलिह', 'करियहु', 'पानि' प्रयोगात्मक प्रणाली से जाँच करने पर भोजपुरी में व्यवहृत इस अंतिम ह्रस्व 'इ' और 'उ' की ध्वनि फुसफुसाहट की ध्वनि सिद्ध होती है, जैसे आगि, मधु।

## ए—ओ

ये दोनों दीर्घस्वर बिहारी में दीर्घ के अतिरिक्त ह्रस्व भी होते हैं। इनके द्रुवीकरण के नियम ये ही हैं जिनकी चर्चा ऊपर की जा चुकी है। उदा०—अगेइहा, अगोरिया। इन दोनों शब्दों में अंतिम दो अक्षरों के पूर्व के ए और ओ ह्रस्व हो गये हैं। यही नियम सर्वत्र लागू है। इसलिए कोश में इनके लिए कोई पृथक् चिह्न देना आवश्यक नहीं समझा गया।

## सन्ध्यक्षर स्वर

पश्चिमी हिंदी में नियमित रूप से सन्ध्यक्षर स्वर व्यवहृत होते हैं, परंतु बिहारी बोलियों में ये प्रायः संयुक्त-स्वर के रूप में उच्चरित होते हैं। इसलिए हम इन्हें स्वरांशुक्रम या यव् भुक्ति रूप में ग्रहण कर सकते हैं। यथा 'ऐ' के स्थान में 'अइ', 'अय्' और 'ओ' के स्थान में 'अउ' अर्थात्। उदाहरण—ऐठा के स्थान में अइँठा, चैत के स्थान में चइत, घौर के स्थान में घउर।

साथ ही ऐसे भी उदाहरण मिलते हैं, जिनमें 'ऐ' का उच्चारण 'अय्' और 'ओ' का उच्चारण 'अव्' होता है।

यथा—घौद के स्थान में घवद। बैर के स्थान में बयर। बैल के स्थान में बपल।

संभव है, ये 'अय्'। अव् राग वाले शब्द पश्चिम के आगत शब्द हों।

साधारण बोलचाल में द्रुतगति के उच्चारण में सन्ध्यक्षर स्वर के रूप में भी इनका उच्चारण सुना जाता है, जिसमें 'ऐ' के एक उच्चारण में सन्ध्यक्षर की गति 'अ' से 'इ' की ओर और दूसरे में 'अ' से 'ए' की ओर एवं 'ओ' के एक उच्चारण 'अ' से 'उ' की ओर और दूसरे में 'अ' से 'ओ' की ओर रहती है।

कोश में इन भेदों के प्रदर्शन के लिए अलग लिपि चिह्न का प्रयोग नहीं किया गया है, बल्कि बिहारी बोलियों में जो रूप सामान्यतः प्रचलित हैं, वही दिये गये हैं। अइ और अउ के उच्चारण में तो स्वरांशुक्रम वाला रूप दिया गया है और अय् तथा अव् वाले रागात्मक रूपों को सन्ध्यक्षर द्योतक लिपि चिह्न ऐ तथा औ द्वारा ही संकेतित कर दिया गया है। बिहारी उच्चारण के अनुसार तो अय् और अव् वाले रूप ही देना चाहिए

या क्रियु हिंदी में और इन रूपों में सन्वत्सर स्वर तथा इ हो मात्राओं का प्रयोग होता है, इसलिए इस कोश में इसी हिंदी प्रचलित रूप का आशय लिया गया है।

यदि किसी क्षेत्र से 'अइ' और 'अउ' वाले रूपों का स्वरान्तर 'ए' और 'आ' वाला रूप प्राप्त हुआ है तो उन रूपों का भी यथास्थान समावेश कर दिया गया है। यथा—कँइत, कँत, कउर, कौर।

### य, व की भुक्ति

किसी शब्द में इकार या उकार के बाद यदि कोई दूसरा स्वर हो तो दोनों स्वरों के बीच मध्य 'य' और 'व' की भुक्ति होती है। यह भुक्ति बराबर लिखी नहीं जाती है। इसलिए हमने कहीं भुक्ति सहित रूपों का व्यवहार किया है और कहीं नहीं भुक्ति रहित। जहाँ भुक्तियों का व्यवहार नहीं किया गया है, वहाँ भी य उरयुक्त रूप में समझी जा सकती हैं। यथा—करिआ करिया, अँतुआ अँतुवा।

### अनुस्वार और अर्धानुनासिक

इस कोश में शब्द के मध्य के नि स्वर पंचमवर्ण अनुस्वार के रूप में व्यवहृत हुए हैं और स्वरों के अनुक्रम में य सबसे पहले रने गये हैं।

विहारी के किसी शब्द में अत के दो या दो से अधिक अक्षरों के पूर्व का अनुस्वार अर्धानुनासिक रूप में परिणत हो जाता है। यथा—अँटल, अँगेहिदा, अँगुर, अँहरिवाइल।

संस्कृत के अनुस्वारयुक्त तत्सम शब्द यदि वो अक्षरोंवाले हो या विहारी के तद्भव रूप में उस शब्द के पंचमवर्ण के पूर्व का 'अ' स्वर दीर्घ और अर्धानुनासिक हो जाता है। यथा—पँक से पँक, पँट से पँट, पँद से पँद।

कोश में समय अनुस्वार की तरह अर्धानुनासिक भी बनाजुम में स्वरों के पूर्व ही रखे गये हैं। अनुस्वार और अर्धानुनासिक में कोई भेद नहीं दर्शाया गया है।

### अनुस्वार अथवा पंचम वर्ण का संयुक्त रूप

अनुस्वार अथवा पंचम वर्ण के बाद यदि गृहीत या बहुवचन का प्रयोग हो या विहारी में ऐसे शब्दों के चार रूप समझें—पंचम के साथ पंचम, अर्धानुनासिक के साथ मात्रा समतोज्ञा के निदमाजुवार दीर्घाकरण अथवा दीर्घाकरण के साथ पंचम वर्ण का व्यवहार। बहुवचन अर्धानुनासिक के साथ तो अचन अचनी रूप में रहता है अथवा 'इ' के साथ संयुक्त होकर महानासिक वाचि के रूप में परिवर्तित हो जाता है। जैसे—

अनुस्वार अथवा

पंचम और गृहीत या

बहुवचन के संयुक्त रूप

विहारी में वाचि

महानासिक

अर्धानुनासिक

वाचि

रुआ/रुआ

रुआ

रुआ

रुआ

रुआ/रुआ

रुआ

रुआ

रुआ

रुआ/रुआ

रुआ

रुआ

रुआ

इनमें से प्रथम दो रूप, जो अधिक प्रचलित हैं, यहाँ नहीं दिये गये हैं।

## इ और र

विहारी भाषाओं में 'इ' और 'र' का भेद तो है, किन्तु इन दोनों के उच्चारण में नियमितता नहीं है—विशेषतः मैथिली में। अतः एक ही शब्द में ये दोनों उच्चारण समभव हैं, कभी 'इ' कभी 'र'। यथा—अंगेकिहा, अंगेरिहा, अंगेकी, अंगेरी। इस कोश में यथासंभव ये दोनों ही रूप दिये गये हैं। किन्तु जहाँ ऐसे दोनों रूप नहीं भी हों, वहाँ भी दो रूप समाहित समझने चाहिए। 'इ' और 'र' के इस विकल्प से मूल शब्द के अर्थ में कोई भेद नहीं होता है। ऐसे स्थलों में उन्हें सस्वन ही मानना सगत होगा।

मगही में कभी कभी महाप्राण स्वर में विपर्यय भी हो जाता है, यथा—'चट के' के स्थान में 'चहइ के'।

हमने कोश में निम्नलिखित क्रम का अनुसरण किया है—

### कोश में व्यवहृत क्रम

१। कोश के आरम्भ में अक्षरशीर्षक 'अ', 'आ' आदि १६ प्वाइंट काले में दिया गया है।

२। इसके बाद वर्णानुक्रम से कृषिवाची मूल शब्द दिये गये हैं। ये १२ प्वाइंट सं० १ में हैं।

३। शब्दों के पश्चात् निर्देश चिह्न (—) देकर गोल कोष्ठ में व्याकरण संकेत (सं०, क्रि०) आदि दिये गये हैं।

४। तत्पश्चात् मूल शब्द का प्रधान पारिभाषिक अर्थ दिया गया है। यदि एक शब्द के कई पारिभाषिक अर्थ हैं, तो किसी भी अर्थ के पहले कोष्ठक में सख्या क्रम देकर विभिन्न अर्थों का उल्लेख किया गया है। इसमें प्रयास यही रहा है कि अर्थ की प्रधानता के अनुसार ही उनका क्रम भी हो। यदि उस शब्द का कोई सामान्य अर्थ भी है, तो वह उसी क्रम में अंत में दिया गया है।

५। अर्थ के पश्चात् जिस क्षेत्र में वह अर्थ प्रचलित है, उस क्षेत्र का सक्षिप्त रूप कोष्ठक में दिया गया है। यदि एक से अधिक क्षेत्रों में वह अर्थ प्रचलित है, तो उन सभी क्षेत्रों का सक्षिप्त रूप दिया गया है। इस सक्षिप्त रूप का अर्थ है कि या तो वह शब्द उस अर्थ में निर्दिष्ट क्षेत्र में प्रचलित है, अथवा उक्त अर्थ में उस क्षेत्र से संश्लेषित हुआ है। उसका यह अर्थ कदापि न समझा जाय कि केवल उक्त क्षेत्र में ही वह शब्द अथवा अर्थ प्रचलित है। संभव है, वह दूसरे क्षेत्रों में भी हो। यहाँ मुख्यतः इसलिए उस क्षेत्र का उल्लेख किया गया कि उक्त शब्द अथवा अर्थ निर्दिष्ट क्षेत्र से ही संश्लेषित हुआ है।

अर्थ संकेद पाइन्ट सं० १ मोनो टाइन में दिया गया है।

६। कोष्ठक में क्षेत्र निर्देश के पश्चात् यदि उक्त शब्द का कोई दूसरा भी पर्यायवाची शब्द है, तो उसका भी 'दे० ( देखिए )' के बाद उल्लेख कर दिया

गया है। यह देखो— 'कमीकमा मूल शब्द के बाद में ही प्रयुक्त हुआ है और यहाँ अर्थ न देकर कथन पर्याय का निर्देश कर दिया गया है, जिससे कि उस पर्याय के आगे यह देल लिया जाय।

७। इसके उतरागत 'पर्याय' (पर्याय) देकर पाणिनि शब्द के अनेक पर्याय दिये गये हैं और प्रत्येक पर्याय के आगे गोत्र कोष्ठक में क्षेत्र का उल्लेख रखा है। एक से अधिक पर्याय के रहने पर सभी का पूर्वोक्त क्रम से उल्लेख किया गया है। ये सभी पर्याय विहारी भाषाओं के विभिन्न क्षेत्रों में प्रयुक्त शब्द हैं। यत्र-तत्र आसमाद और बनारस के आद्य शब्द के भी शब्द दे दिये गये हैं; क्योंकि ये दोनों स्थान भाषापुरी से सम्बन्ध हैं। ऐसे शब्दों के आगे भी स्थान निर्देश कर दिया गया है।

८। पर्यायों के बाद बड़े काष्ठका में कोश के मूल शब्द के वैयर्थ्यजित या पुनर्निमित्त समस्त दिये गये हैं। इनमें यथासम्बन्ध शब्द के ऐतिहासिक विचार का स्थान में रखा गया है। साथ ही कर्हो व्युत्पत्ति के साथ और कर्हो बिना व्युत्पत्ति के भी मूल शब्द के तात्पर्य संस्कृत शब्द और आगे तदन्वय, पालि, प्राकृत तथा आधुनिक प्रादेशिक भाषाओं के पर्याय रूप दे दिये गये हैं। प्रत्येक शब्द के आगे काष्ठक में उच्चारण का उचित रूप निर्दिष्ट है। इसके अतिरिक्त इन्हीं काष्ठक में शब्दों की व्युत्पत्ति या पुनर्निमित्त विवरण विभिन्न मत भी यथास्थान निर्देश के साथ दिये गये हैं। यहाँ जिस पुस्तक द्वारा लेखक का नाम लिखा गया है, उसके संक्षिप्त रूप के पहले एक निर्देश बिंदु लगा दिया गया है।

द्वितीय लोकाभाषाओं में कई ऐसे शब्द भी मिलते हैं, जो संस्कृत के विभिन्न कोशों में तो उल्लेख रूत में उल्लिखित हैं, पर संस्कृत पालि और प्राकृत के उद्दिष्ट में उनका प्रयोग नहीं मिलता। ऐसे स्थलों में संस्कृत, पालि, प्राकृत आदि के कोशों से उन शब्दों का उद्घरण दे दिये गये हैं और अन्त में उन शब्दों के उद्दिष्ट रूप कोष्ठक में दिये गये हैं। जैसे— 'काका' के लिए 'कटाक' और 'पैका' के लिए 'पैक'।

यत्र तत्र आवश्यकतावत् कोष्ठक के अन्दर और वही वही बाहर भी, शब्द की विशेष वराधना के लिए 'टि०' (टिप्पण) देकर शिष्टतः विचार या क्रम दिया गया है।

कोष्ठक के अन्दर व्युत्पत्ति आदि के रूप उपगच्छ (१२ पदार्थ इत्यादि) में दिये गये हैं।

### शब्दार्थ निरूपण

इस कार्य में विहार प्रदेश के विभिन्न जिलों काका क्षेत्रों में बहनेवाले हुएक दर्भ में प्रयुक्त और प्रयुक्त होनेवाले हुएक दर्भ की पाणिनि शब्द का रत्न गये हैं। इसमें प्रयुक्त मूल शब्द रत्न गये हैं, उनमें कोई उल्लिखित उदाहरण नहीं दिया गया है। इन शब्दों के मूल रूप में राजा हुए भी इनमें उल्लिखित पालि का निर्देश नहीं दिया गया है। राजा के लिए आगे कुछ प्रविष्टात्मक नियम दिए जा रहे हैं, जिससे उनही मूलगत पालि का व न हो जाने से हुए पालि शब्द के प्रयोग की आवश्यकता ही नहीं रह जाती।

ये सभी मूल शब्द प्रातिपदिक रूप में रखे गये हैं। इनके विभक्त्यन्त रूप का प्रयोग यहाँ नहीं किया गया है। बिहार की तीनों भाषाओं में शब्दों के जहाँ समान रूप हैं, वहाँ वे उही रूपों में दिये गये हैं। पर किसी शब्द के रूप में मेव होने पर उस भिन्न रूप शब्द को मूल शब्द मानकर पृथक् अपने अनुक्रम में रखा गया है।

अर्थ समान होने पर तीनों भाषाओं में पाये जानेवाले भिन्न रूप शब्द पर्याय के रूप में मूल शब्द के आगे या अथ के बाद दे दिये गये हैं।

एक ही शब्द के अनेक अर्थ होने पर उन अर्थों को अनुक्रम ठख्या देकर अलग अलग लिखा गया है।

जहाँ आवश्यक समझा गया है वहाँ वस्तुओं के अर्थ और रूप को स्पष्ट करने के लिए चित्र भी दे दिये गये हैं।

इन शब्दों को मैथिली, मगही, भोजपुरी या भागलपुरी आदि बोलियों की सीमा में बाँधने का प्रयास नहीं किया गया है, बल्कि तत्तद् भाषा क्षेत्र के अंतर्पाती क्षेत्र विशेष के नाम का संकेत कर देना ही हमारा आशय है। अतः सामान्यतः हमने जिलो अथवा उनके अन्तर्गत के क्षेत्रों के नाम दे दिये हैं। मैथिली, मगही, भोजपुरी आदि का उल्लेख असाधारणिक है। किन्तु ये सभी उल्लिखित क्षेत्र मै०, मग०, भोज० और भाग० के अन्तर्गत ही आते हैं। इन भाषाओं के क्षेत्र का सीमा के बाहर का कोई क्षेत्र इनमें सम्मिलित नहीं है।

अवतक भाषा वैज्ञानिकों ने बिहार की पटना कमिश्नरी, तिरहुत कमिश्नरी, और भागलपुर कमिश्नरी के सत्तालपरगने के कुछ भागों और सताली को छोड़कर सभी जिलों में बोली जानेवाली बोलियों का मैथिली, मगही और भोजपुरी के ही नाम से वर्गीकरण किया है। कोश में दिये हुए अपने मानचित्र में भी हमने इसी मायदा का अनुसरण किया है। परन्तु इसके प्रतिकूल आज भागलपुरी क्षेत्र के कुछ बड़ों से सहज मातृभाषा प्रेम से प्रेरित एक अस्कुट आन्दोलित स्वर सुनाई पड़ रहा है कि सदरसा जिले के उत्तरी भाग को छोड़कर संपूर्ण भागलपुर कमिश्नरी की बोली 'भागलपुरी' है, जो मैथिली से सर्वथा भिन्न है। प्रिपर्सन ने इसे 'छिका छिकी' कहा है। किन्तु हमें यहाँ न तो इसका भाषा वैज्ञानिक अध्ययन ही प्रस्तुत करना है और न इसके पक्ष-विपक्ष में हमारा कोई आग्रह ही है। कोश प्रस्तुत करते समय मुख्यतया हमारा यही ध्यान रहा है कि भाषाओं का क्षेत्रीय महत्त्व होने के कारण उनका निर्देश भी क्षेत्र विशेष के नाम से ही हो। अतः हमने सर्वत्र क्षेत्र विशेष का उल्लेख किया है, न कि किसी भाषा विशेष का। तुलनात्मक अध्ययन की सुविधा के लिए क्षेत्रीय विविधताओं का निर्देश अधिक उपयुक्त है। क्षेत्रीय विविधताओं के निर्देश में यहाँ केवल जिलों का ही निर्देश नहीं किया गया है, प्रायतः जिलों व ऋषाङ्गतर क्षेत्रों का भी निर्देश किया गया है। यथा—द० मु०, द० भा०, द० प० याहा० आदि।

## क्रिया का मूल रूप

(१) इस कथ में क्रिया का मूल रूप 'ल' प्राप्तवान् क्रिया गया है। यथा—  
छँटना=छँटना, करना=करना आदि।

सामान्यतया विहार की तीनो भाषाओ में निदायक शब्द में 'ल' प्राप्त हो लगता है। इसलिए यहाँ यही सामान्य रूप लिया गया है। इसका प्रतिरिक्त 'व' प्राप्तवान् एक और रूप भी है, जो मैथिली क्षेत्र में प्रचलित है। यथा—खाएव खाएव आदि। परन्तु यह रूप विशेष स्थानों में ही व्यवहृत होता है। इसलिए क्रियायक शब्द का यहाँ सामान्य रूप 'ल' प्रत्ययों ही रखा गया है।

मगही, मैथिली, मागपुरी और मागलपुरी सभी भाषाओ में समान रूप से 'व' भविष्यार्थक प्रत्यय है, किन्तु मगही में विशेषज्ञ में 'व' व बदल 'म' का भी प्रयोग होता है, यथा=जाएव=जायेगे, जायम=जायेंगे।

विहारी भाषाओ की क्रियाओ व भूतकालिक रूपों में सामान्यतया 'ल' प्राप्त लगता है। यह 'ल' कृत प्रत्यय है। अथ यह सामान्यभूत और दूसरे भूतकालिक देश का भी प्रत्ययक है। चाय हो यह 'ल' क्रियाभ्य विरेषण प्रत्यय भी है।

उदाहरण—छँटल=छटा हुआ, समाया हुआ।

(२) भविष्यार्थक क्रिया का मूल रूप 'भावल' प्राप्त लगाने रखा गया है। यथा—भैगल का भैगयल, छँटल का छँटायल।

'भावल' का कहीं कहीं 'भावय' रूप होता है। यथा—छँटल से छँटायल। छँटायल और छँटायल—इन दोनों रूपों में सम्यक् 'व' और 'य' की भूति है। तदनुसार इनके रूप भाउल, भायल और भायल, भायल भी शिरो का सकते हैं। इन रूपों का समावय समान नहीं किया गया है, क्योंकि उ है स्वयं समझा जा सकता है। 'य' या 'व' भूतिविषयक नियम आगे दिये जा रहे हैं।

(३) 'भावल' और 'भावय' प्रत्यय प्रातिपदिक रूपों के पठ (नाम पाठ) बनाने में भी प्रयुक्त होते हैं। यथा—छँगुरी > छँगुरिवायल छँगुरा > छँगुरायल।

क्रिया का उत्पन्न रूप ही इस कथ में व्यवहृत हुआ है। काल, बचन आदि के अनुकारी रूप इसमें छोड़ दिये गये हैं। हिन्दी का 'ना प्रत्ययों रूप विहारी भाषाओ में नहीं होता।

मगही-मगही क्रिया का मूल रूप का लिए 'ल' प्राप्तवान् निदायक शब्द का रूप यहाँ दिया गया है, मगही-मगही क्रिया के साध प्राप्त (वि०-विद्यमान) का निर्देश करके विद्यमान विहित अर्थ भी दिये गये हैं। यदि कहीं ऐसा न भी हो तो ऐसे स्थानों में सर्वत्र 'ल' प्रायशः क्रिया रूप का विशेषण भी समझ लेना चाहिए और वहाँ ऐसे शब्दों का व्यवहार कर लेना उचित है।

क्रियाओं के आन्तरिक अर्थ—प्रत्यय, प्रत्यय का आकारण सभी निर्देशों में उल्लेख करना आवश्यक नहीं समझा गया है, क्योंकि यह तो आ और प्रयोग से ही जाना जा सकता है।

## व्याकरण, व्युत्पत्ति तथा अर्थ-विषयक सक्षिप्त रूप

अ० कि०	अकर्मक क्रिया	-
अनु०	अनुकरणात्मक	-
अनुवा०	अनुवादात्मक	
अल्पा०	अल्पार्थक	
अल्पा० प्र०	अल्पार्थक प्रत्यय	
अव्य०	अव्यय	
अस्	अस्त्यर्थक	
उदा०	उदाहरण	
कहा०	कहावत	
क्रि०	क्रिया०	
क्रि० प्र०	क्रिया-प्रत्यय	-
क्रि० वि०	क्रिया विशेषण	
टि०	टिप्पणी	
दे०	देखिए	
देशी	देशी	
देशी प्र०	देशी प्रत्यय	
घा०	घात	
ना० घा०	नाम घात	
ना० घा० प्र०	नाम घात प्रत्यय	
निषे०	निषेधात्मक	
पु०	पुंलिंग	
प्रेर०	प्रेरणार्थक	१
मित्रा०	मिलाइए	८
मु० प्र०	मुस्लिम प्रयोग	८
मु० री०	मुस्लिम रीति	
मुहा०	मुहावरा	८
यी०	यौगिक	
ला०	लाक्षणिक	
लोको०	लोकादि	
वि०	विशेषण	
वि० प्र०	विशेषण प्रत्यय	
विशे०	विशेष प्रयोग	८
ये०	वैकल्पिक प्रयोग	



## ग्रन्थ-संग्रह के विविध क्षेत्रों की सूची तथा उनका निर्देश

क्षेत्र संकेत	संग्रहकर्ता का नाम	पता-ठिकाना
पं०-१	भीमसेन चौधरी,	बैंगरी, पो० बैंगरी, पधारन (दक्षिण)
पं० २	भीमविद्यानन्द सिंह,	प्रजापरा, डा०-बदकागाँव पधारन (पूर्व)
द० १	भीमराजराज क्ता,	सलेमपुर, डा०-सीरा, जोड़ा (पाना) मुक्तिमो (६०)
प० १	भक्तवत शास्त्री,	नारायणपुर, डा०-एकगरसराय, पटना (पूर्व)
प० २	भोहरिप्रसाद,	खोहरासराय, निहारसरीक, पटना (पूर्व)
प० ३	भीष्मदेव,	" "
प० ४	भोरामाधार शर्मा,	महेन्द्र, पटना-६ (पटना-नगर से दक्षिण के निवासी)
वि०, सी०, रि०	भीष्ममाधिराज मिश्र,	मावल, रामनगर, पं० १० (६० १०)
भाग० १	भीष्मसुखरूप चौधरी,	बिजनपुर, रामगंज, भागलपुर (दक्षिण)
भाग० २	भीष्मनानन चौधरी,	मोहदीनगर, अमरपुर, भागलपुर (दक्षिण)
मग०-५	मयाकमीकिप्रसाद सिंह,	बरबीषा, मुँगेर
मु० १	भीमुरेश्वर पाठक,	तारापुर, मुँगेर (दक्षिण)
सी० १	भीमसाई क्ता,	अचरी, कटरा, मुकपड़ापुर (३० १०)
शा० १	भोतिषकुमार झा,	भक्तवारी, हुमनाई, शाहाबाद (उत्तर)
शा०-२	भोरामेश्वर प्रसाद,	मुबार, भीमपुर (परगना), शाहाबाद (६० १०)
शा० १	भीष्मपद्मदेव नारायण,	दक्षिण, छपरा

### निर्देश-ग्रन्थ और उनके संक्षिप्त रूप

संक्षिप्त रूप	ग्रन्थक का नाम	लेखक, संपादक	स्थान	वर्ष
अमरवात०—	हिंदी के छी शब्दों की	डॉ० बागुदेवराज ना० प्र० पण्डित	१४,	
	निरुक्ति	अमरवात	काशी २००६ वि०,	१०-८२
अमर०—अमरवर्ष				
अम०—अनेकार्थशब्दकोश	भक्तिप्रसाद	विद्याविज्ञान मंडल	१६८५ वि०	
		काशी		
अमर०—अमरकोश	भीमिन्द्रराज शर्मा, मोराराम	भीष्मदेवराय, ६६		
(विज्ञानकोश)			१६३६ ई०	
			१९४६ ई०	
अमर०—अमरकोश	भोरामाधार द्विवेदी	हिंदुस्तानी एकेडमी	१६५५ ई०	
		शाहाबाद		
अमर०—अमरकोश द्विपिठ		आर्यभट्ट, लखन	१९५६ ई०	
	विपिनरी			

संक्षिप्त रूप	पुस्तक का नाम	लेखक, संपादक	स्थान	वर्ष
आप्टे०—आप्टेन संस्कृत इंगलिश- डिक्शनरी		श्रीवामनशिवराम आप्टे	प्रसाद प्रकाशन, पूना	१९५७ ई०
(परिवर्धित संस्करण)				
० इंग० संस्कृत०—इंगलिश संस्कृत- डिक्शनरी		श्रीमोनियर विलियम	मोतीलाल बनारसीदास, वाराणसी	१९५७ ई०
इटि० या०—इटिमोलोजीज ऑफ् यास्क		डॉ० सिद्धेश्वर वर्मा	होशियारपुर	१९५३ ई०
गुज० इंग०—गुजराती इंगलिश डिक्शनरी		श्रीवेलथरे	बंबई-२	—
गुप्त०—प्रयोग और उनकी शब्दावली		डॉ० हरिहरप्रसाद गुप्त	दिल्ली	१९५९ ई०
ग्रामे०—ग्रामेटिकल संस्कृत इंगलिश- डिक्शनरी		डा० सूर्यकांत शास्त्री	—	—
ग्रिप०—विहार पीजेंट साइक		जार्ज प्रियर्सन	गवर्नमेंट प्रेस, पटना	१९२६ ई०
घ०—घाघ और मधुरी		श्रीरामनरेश त्रिपाठी	प्रयाग	१९४९ ई० (द्वितीय संस्करण)
चेम्पस०—चेम्पस इंगलिश डिक्शनरी		रेवरेंड टी० डाविडसन	लंदन	१९४६ ई०
त्रिक०—त्रिकाङ्गशेषकोश		श्रीविष्णुदत्त शर्मा	बंबई	१९२६ ई०
देशी०—देशी नाममाला		श्रीहेमचंद्र कलकत्ता विश्वविद्यालय,	कलकत्ता	१९३१ ई०
देशी ना०—	”	” गिशन	पूना	—
दो० को०—दोहाकोश		प्रो० बागची द्वारा संपादित	—	—
निघ०—निघण्टु निरुक्तसहित		दुर्गस्वामीकृत टीपासहित	बंबई,	—
निघ०—निरुक्त		” ”	”	—
नेरा०—नेराती इंगलिश-डिक्शनरी		डा० आर० एल्० टनर	लंदन	१९३१ ई०
पा० सं० म०—पादसद महयणावो		पं० हरमोविंददास	टी० सेठ	१९७६-८० ई० कलकत्ता
पाणिनि०—शिक्षांतकौमुदीस्ययुज्य धातुपाठ		—	वाराणसी	१९४६ ई०
पाणिनि मा०—पाणिनि ज ग्रामेटिक		—	जमनी	१)
पालि०—पालि इंगलिश डिक्शनरी		टी० डब्ल्यू रेज डेविड्स	लंदन	१९५२ ई०

संक्षिप्त रूप	पुस्तक का नाम	लेखक, संपादक	स्थान	वर्ष
प्राप्ति० इ०—	गति रंगविद्य दिक्छन्दरी	आ० सी० गार्हपत्य	सदन	
		द्वारा संग्रहित		
पेलन०—	ए. यू. दिदुस्तानी-रंगविद्य दिक्छन्दरी	ए. ए. डब्ल्यू० पैमन	बायबली	१८७६ ई०
बैंगला०—	बैंगला संस्कृत रंगविद्य दिक्छन्दरी	ए. जे. सी० हॉटन,	सदन	१८३२ ई०
विदारी०—	विदारी सतवर्द्ध			
वृद्ध०—	वृद्ध दिदी कोय	ज्ञानमंडल,	बाराबली	१८०६ वि०
ज्ञाक०—	गुल ज्ञाक था 'मराठी भाषेचा विकास' (ला जामेयन सैगुए मराठे)	अनु० भीरामदेव गोमाल	परोक्षे,	१९४१ ई०
		पूना		
भा० नि०—	पाषाणकाय निरुद्ध	थेजसचंद्र मिश्र,	विद्यार्थिका मेघ	१८०९ वि०
		काशी		
भाषावि०—	भाषाविद्य साहित्य (शास्त्र-विद्या)	डॉ० निरवनाथराव व,	दिदी विद्यापीठ,	
		आगरा विश्वविद्यालय,	आगरा	
मरा० दि०—	मराठी दिदा-राम संमद	म० २० पेशवायन	पूना	१८४६ ई०
माहनें गु०—	माहनें गु० विद्य दिक्छन्दरी	महताम्य द्वारा	कटोदा	१८२५ ई०
		संग्रहित		
मुद्रा०—	मुद्रा-रंगविद्य दिक्छन्दरी	भादुरी	बलकणा	१८३१ ई०
			विश्वविद्यालय	
मेदि०—	मेदिनीकोय		विद्यार्थिका मेघ	१८३७ वि०
			काशी	
मेनिजी०—	मेनिजी भाषा-कोय	द० जीनहनु मा	दार्भंगा	१८७२ खग्रा
मो० वि० दि०—	मो० वि० दि०—पेशवा संमद दिक्छन्दरी	ए. ए. डब्ल्यू० विडिग	सदन	१८५१ ई०
मिडि०—	मिडि० दिक्छन्दरी	भाषा विद्यन	बलकणा	१८७२ १८७० ई०
	(वि० १, भा० १, मिडि० ५ भाग २)			
रा० व०—	राजवंशिका			१८३१

संक्षिप्त रूप पुस्तक का नाम	लेखक, संपादक	स्थान	वर्ष
व्यु० को०—मराठी व्युत्पत्ति कोश	श्रीकृष्णा वी पांडुरंगजी कुलकर्णी वेशवजी मिकाजी धवले	बंबई २	१९४६ ई०
शब्दा—शब्दार्थ-चिन्तामणि	सुखानंद-कृत	आगरा	१९२१ वि०
शाश्व०—शाश्वत कोश		ओरियंटल बुक एजेंसी, पूना	१९२६ ई०
शिव०—शिवकोश	आशिवदत्त मिश्र	पूना	१९५२ ई०
संता० डि०—सतालो डंगलिश डिक्शनरी	ए० कैमबेल	पोर्चुगिया, मानभूम	१८६६ ई०
संस्कृ० शब्द०—संस्कृत शब्द सागर	भीमवानंद त्रिपाठागर	कलकत्ता	१९०० ई०
सुधुत०—सुश्रुतचरिता			
स्वर्गटिश०—स्वर्गटिश नेशनल डिक्शनरी (तीन खंड)	डा० विलियम ग्रॉव और डेविड डी० म्यूरिसिम एडिनबर्ग		१९४१ पू२ ई०
इल०—इलायुष कोश		सरस्वती भवन, २०१४ वि० चाराण्डी	
इला०—	धामरा आफरे	एडिनबर्ग	१८६१ ई०
इल्ल०—इल्लन जायसन	कनन हेनरी पुले	लंदन	१९०३ ई०
हिंदी उ०—हिंदी उद्ग कोश	श्रीराजचंद्र वमा	हिंदी मध्य रत्नाकर कार्यालय, धंवाई	१९०३ ई०
हिंदु०—हिंदुस्तानी कोश	ओहरिशहर शर्मा	आगरा	२००९ वि०
हिंदु० इंग०—हिंदुस्तानी इंगलिश डिक्शनरी	एस० डब्ल्यू० कैपन (डॉ० सूर्यकांत द्वारा संपादित)		
हि० मरा०—हिंदी मराठी-व्यवहार कोश	ग० र० वैद्यभायन	पूना	१९४९ ई०
हि० श० सा०—हिंदी-शब्द सागर	रामसुंदरदास आदि	ना० प्र० स० काशी	१९१६ ई०

संक्षिप्त रूप	पुस्तक का नाम	लेखक, संपादक	स्थान	वर्ष
पानि० इ०—	नामि इंगलिया डिक्शनरी	आर० सी० चार्ल्टन	लंदन	
		द्वारा संपादित		
पेन०—	ए. थ्यू रिदुत्तानी इंगलिया डिक्शनरी	एच० डब्ल्यू० पेन	बाराकली	१८७६ ई०
पेंगला०—	पेंगला संस्कृत इंगलिया डिक्शनरी	एच० गे० सी० रॉयन	लंदन	१८९१ ई०
पिहारी०—	पिहारी पतञ्जलि			
पुदव०—	पुदव हिंदी शेष	शानमंडल, बाराकली		१८०६ ई०
पुत्राक०—	पुत्राक भा 'मागो मागेबा विकास (ला कामेयन सैगुए मागो)	अनु० भीरामुदर गोपाल पारीप, पूना		१९४१ ई०
पा० नि०—	पापप्रकाश निषेध	भैरवचंद्र मिश्र, विद्याविभाग मेरठ,		१८०९ ई०
		काशी		
पार्लोव०—	पार्लोव साहित्य (साधन विभाग)	डॉ० निरुपमाचरण द, हिंदी विद्यापीठ, आगरा विश्वविद्यालय, आगरा		
परा० हि०—	पराटी-हिंदी-शब्द संग्रह	ग० र० पेरुमाचन	पूना	१९४८ ई०
पाटन गु०—	पाटन गु०पतों इंगलिया डिक्शनरी	मेरुमाचन द्वारा संपादित	बकीदा	१८९५ ई०
पुहारी०—	पुहारी-इंगलिया डिक्शनरी	भादुरी	बनकपुरा	१८३१ ई०
			विश्वविद्यालय	
पदि०—	पदिनीकोष	विष्णुविभाज मेरठ		१८६७ ई०
		काशी		
पेनिली०—	पेनिली भाषा-कोष	द० गीतगु भा	दार्जिलिंग	१८७२ ई०
पे० वि० हि०—	पे० वि० हि०—संस्कृत इंगलिया डिक्शनरी	एम्० एम्० विजितरत्न	लंदन	१८५१ ई०
निमि०—	निमि०-इंगलिया डिक्शनरी	आर० विरठन	कलकत्ता	१९२०-१९३० ई०
( १८६१ ई०, १८७१ ई०, १८८१ ई०, १८९१ ई० )				
पा० इ०—	पा० इ०-विषय			१८६१

महत्त्व रूप पुस्तक का नाम	लेखक, संपादक	स्थान	वर्ष
म्यु० को०—मराठी त्रुत्युत्ति कोश	श्रीकृष्णा ती पांडुरंगजी कुलकर्णी वेशवजी भिकाजी घवले	बंबई २	१९४६ ई०
शब्दा—शब्दार्थ-चिन्तामणि	सुखानंद-कन	आगरा	१९२१ वि०
शाश्व०—शाश्वत कोश		ओरियंटल बुक	१९२६ ई०
		एजेंसी, पूना	
शिव०—शिवकोश	शशिचंद्र मिश्र	पूना	१९५२ ई०
सं० डि०—सताली इंगलिश डिक्शनरी	ए० कैमरवेल	पोखुरिया, मानभूम	१८९६ ई०
संस्क० शब्द०—संस्कृत शब्द सागर	श्रीजीवानंद त्रिद्याभागर कर्तव्यता		१९०० ई०
सुधुत०—सुश्रुतसंहिता			
स्कोटिश०—स्कोटिश नेशनल डिक्शनरी (तीन खंड)	डा० विलियम ग्रां और डेनिङ्ग डी० म्यूरिसिम एडिनबर्ग		१६८१ ५२ ई०
दल०—दलायुष कोश		सरस्वती भवन, २०१४ वि० वाराणसी	
दला०—	यामस आफरे	एडिनबर्ग	१८६१ ई०
दाल०—दालन जानसन	कनन हेनरी पुले	लंदन	१९०३ ई०
हिंदी उ०—हिंदी उद्ग कोश	गोरापचंद्र वमा	हिंदी प्र प्र-रत्नाकर कार्यालय, बंबई	१९०३ ई०
हिंदु०—हिंदुस्तानी कोश	श्रीहरिहर शर्मा	आगरा	२००९ वि०
हिंदु० इंग०—हिंदुस्तानी इंगलिश डिक्शनरी	एस० ड्यू० कैप्टन (डॉ० एल०काउ द्वारा संपादित)		
हि० मरा०—हिंदी मराठी-व्यवहार कोश	ग० र० वैद्यनाथन	पूना	१९४९ ई०
हि० श० सा०—हिंदी-शब्द सागर	श्यामसुंदरदास आदि	ना० प्र० स०	१९१६ ई०
		काशी	

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100

1

2

3

4

कृषिकोश





अँइठा—(स०) शस के समान  
एक बीड़ा। घोषा(चपा० १)।  
[आवेष्ट, (सस्क०), ऐंठा—  
(हि० श० सा०)]



अँइठी—(स०) (१) वह मजदूर,  
जो मिट्टी दोते समय कुदाल चलानेवाले के पास  
रहता है (चपा० १)। (२) खेत के बीच का  
वह भाग, जहाँ तक सोह कर मजदूर दूसरा 'पाह'  
आरम करता है (चपा० १)। [देशी, मिला०—  
आवेष्ट]

अँकटा—(स०) गेहूँ चना, मसूर, खसारी आदि  
के दानों में मिलनेवाला घास की जाति का एक  
अनाज, जिसमें छोटे छोटे गोल दाने होते हैं,  
इसकी दाल भी बनाई जाती है। (ब० म०,  
बर० १ पट० ४)। पर्या०—अँकरा, अँकरी  
(प० म०, शाहा०)। अटका (भाग १)।  
[अँकटा < अकटा < अकतअ < अकृतक,  
मिला०—अकट (प्रा० दो० को० ७६)]

अँकड़र—(स०) कँकरीली मिट्टी (शाहा०)।  
दे०—अँकडोर। [अँकड़+उर < अकरपूर]

अँकड़ही—(वि०) दे० अँकड़ाह (बिहा० आज०)।

अँकड़ा—(स०) (१) बड़ा ककड (शाहा०)।  
(२) गहूँ, जौ आदि में मिलनेवाला एक प्रकार  
का ककड़। दे० अँकरा। पर्या०—गँगटा—  
(ब०-पू०) अँकड़ (भोज०, पट०)। [अकुर]  
अँकड़ाह—(वि०) यह मिट्टी जिसमें ककड़ हो  
(चपा०)। पर्या०—अँकड़ही—(बिहा० आज०)  
[अँकड़+आह (प्र०) < अँकुर]

अँकड़ी—(स०) (१) एक प्रकार की घास, जो पशुओं  
का खाद्य है (प०)। दे०—अँकटा। पर्या०—अँकरी  
(पट० ४)। (२) छोटा और महीन ककड़ (बिहा०,

आज०)। पर्या०—गँगटी—(ब० पू०) अँकड़ी  
(भाज०)। अँकड़ी, (३) अनाज में पाया  
जानवाला छोटा ककड़। [देशी (?) मिला०—  
अकुर]

अँकड़ेल—(वि०) कँकड़ीली मिट्टी—(सा०)।  
दे०—ककराही। [अकड़+एल < (इल)—  
(सस्क०)]

अँकड़ौर—(वि०) कँकड़ीली मिट्टी—(प०)। दे०—  
ककराही। [अँकड़+और (प्र०)]

अँकटा—(स०) एक प्रकार की घास, जो पशुओं  
का खाद्य है (प० पट०, गप्पा, ब० पू०)।  
पर्या०—अटका, अकटा (ब० भाग०), अँकरी,  
अँकड़ी (प०), मेरुरी (गप्पा, उ० प०),  
भिलोर (उ० प०)। [अँकटा < अकनअ <  
अकृतक, मिला० अकट (प्रा० अ० प०)—दा०  
को०—७६]

अँकरहिया मटर—(स०) एक प्रकार की छोटी  
मटर (भोज० आज०)। [अँकर+हिया (प्र०)  
+मटर]

अँकरा—(स०) गेहूँ में मिलनेवाला एक प्रकार का  
घासपात, (प० म०, शाहा०)। दे०—अकटा। [दे०—  
अँकटा]

अँकरी—(स०) (१) एक प्रकार की घास, जो  
पशुओं का खाद्य है (प०)। दे०—अँकटा। (२)  
गेहूँ, जौ आदि में मिलनेवाला एक प्रकार का  
घासपात (प० म०, शाहा०)। दे०—अँकटा।  
[अँकर+ई० < अँकरा, [दे०—अँकटा]

अँकनार, अकपार—(स०)

(१) दोनों मुजाबों के  
जदर भर जानवाली फसल  
का परिमाण। पर्या०—  
अकबारा, पौजा (पट०,



अँकनार



(शाहा० १) । [श्रृंगुआ + इल (प्र०) < श्रृंगुआ  
< अत्त, अत्ति, अत्तुर]

श्रृंगुआएल—(वि०) वह ऊँच, जिसमें सष अकुर  
निकला हो (पट०) । दे०—पुआरी । पर्या०—  
श्रृंगुआइल (भाग०—१) [श्रृंगुआ + एल  
(= इल - वि० प्र०) < अत्तिमत]

श्रृंगुआता—(स०) खमे की दोना कानियों (शाखाओं)  
में लगी हुई धुरी, जिस  
पर लाठा लटकता ह  
(३० म०, पट० ४) ।  
दे०—अखोता । पर्या०—  
अगौता (भाग० १)



[अक्षत अक्षवाट] श्रृंगुआता

श्रृंग उँग—(स०) दे०—अग धुग ।

श्रृंगऊँ—(स०) खलिहान में तयार नय अन्न में से  
ब्राह्मण के लिए निकाला हुआ अन्न (प०) ।

दे०—अंगवुग तथा विसुनपरित । [अग्रान]

श्रृंगवुग—(स०) गृहस्थ क द्वारा ब्राह्मण के लिए  
अन्न में से निकाला हुआ अन्न (शाहा०) ।

श्रृंगरवार—(स०) तुरत कटे हुए ऊँच के रखने का  
स्थान (शाहा०) । दे०—टोनियारी । [श्रृंगर <

अमकाएड, श्रृंगर + थार < अमकाएड-वाट]

श्रृंगरा—(प०) (१) तेज पछवा हवा के कारण  
होनेवाला अनाज का एक रोग (पाला) (उ०  
प०, चपा० शाहा०) । पर्या०—मुरका (सा०  
म०, पट०—४), मुरका = अफीम में लगा एक  
रोग (चपा०) । (२) धान की फसल का एक  
रोग, इससे धान का पीछा पीला हो जाता है और  
जलने लगता है (चपा०) । [अगर] टि०—  
इस रोग से बचने के लिए केने का बम खेत  
में गाड़ दिया जाता है (चपा० १) ।

श्रृंगरवाह—(स०) बोलू के लिए ऊँच के लव  
लव टकड़े काटनेवाला व्यक्ति (प०) । दे०—  
कानू । [श्रृंगर + वाह < अमकाएड + वाह]  
टि०—'वाह' या 'वाहा' हलवाहा का शब्द  
ह जो दूसरे शब्दों के अन्त में जुटकर बन  
वाला आदि अर्थ में प्रयुक्त होता है—जैसे  
धरवाहा = चरानवाला, भेंसवाहा = भेंस चराने  
वाला आदि ।

श्रृंगवरिया—(स०) मकदूरी के नग या अनाज न

लेकर तीन दिन खेत के मालिक का हल चला  
लेने के बाद एक दिन के लिए उसी हल से अपना  
खेत जोतनेवाला हलवाहा । पर्या०—अगव  
रिया, अंगवार (प०), सेपटा (सा०, चपा०,  
म०, उ० पू० म०, मज०), तिसरी, तिसरिया ।  
[अंग + वरिया (= वार) < अगमार, अकपाल]  
अंगवार—(स०) (१) दे०—अंगवरिया । (२)  
दवाई (होती) किए हुए अन्न की राशि में हल  
वाहे का भाग (मज०) ।

अंगवारा—(स०) (१) सम्मिलित खेती में अपन  
अपने हल बलों से वारी-बारी करके अपन खेत  
जोतनेवाले किसान (प०) । (२) दे०—  
अगवरिया ।

अगा—(स०) (१) एक प्रकार का मोटा धान जो  
विशपतया ऊँची जमीन में पदा होता है और  
इसका दूब काला होता है (चपा० १, म०) ।

(२) कुरता, धपचकन । [अगम मो० वि० डि०]

अगारी—(स०) कोलू में डालने के लिए बाटी  
हुई ऊँच की टुकड़ी (३० प० शाहा०) ।

दे०—भेडी । [अपकांड, अगारिका]

अंगुरियावल—(क्रि०) किसी फल की बतिया  
को उंगली दिखाना । निबंदतो एसी है कि इस  
तरह उंगली दिखान से वह बतिया सूख जाती  
ह (चपा०—१) । [अंगुर + इयावल (ना०  
धा० प्र०) = 'अंगुलीयति' के अर्थ में]

अंगेड़ीहा—(वि०) ऊँच की खड़ी फसल को काटने  
वाला । पर्या०—भेड़बहिया (उ० प०), पजवाहा  
(म०), पगरवाह (म०), पंगरवाह (म०)  
गेंडछीला (शाहा०), छोलवा (३०-५०  
शाहा०), फेंतरपार (पट०, गया) फेंतरपारा या  
पतरपारा (३० म०), धुरकटा या कटनिया  
(३० भाग०) । [अमकांड-वाह, अंगेडी + हा]

अंगेर—(स०) बीज के लिए बाटे गए ऊँच के  
ऊपर (तिरा) का टुकड़ा, जो और भाग के  
बजाय बन्दी उगता है (सा०) । पर्या०—

अंगेरा (गया), अगारी (पट०), अगरा  
(३० म०), आगा (३० भाग०) वधिया (प०  
३०), फुनगी (उ० प० म०), अंगोर,  
अंगोरी (मज०) । [अपकांड—कांड का  
अमभाग, अम, अगारिका] (२) पारे के

जिन् भाग्य तथा जगत् उत्तर वा हरा भाग  
( ता०, पृ० ६ ) ६०—अंगर । [ अमर ]  
अंगरा—( ता० ) भाग के लिए काट गये उत्तर के  
उत्तर वा ( गिरा ) टुकड़ा, जो और भाग की  
अवस्था में उल्टा है ( पृ० ) । ६०—अंगर ।  
[ अमर ]

अंगरी—( ता० ) ( १ ) जगत् के उत्तरी भाग की  
पक्षिणी । ( २ ) उत्तर के उत्तर का भाग । ( ३ )  
भाग के लिए काटा गया उत्तर के उत्तर का हरा  
भाग ( पृ०, पृ० ६० ) ।—अङ्गल—( मुहा० )  
जगत् का गुरु और हर पक्षों की अलग करके उगे  
गाय बनना ( पृ० ) । ६०—अंगर । [ अमर  
पृ० ५ गार्ग्य ]

अंगरी—( ता० ) बड़ी मिट्टी काटने के लिए एक  
प्रकार का लोहा मोहरदार पावड़ा ( पृ० ४ ) ।  
६०—अंगरी । [ दृष्टी ]

अंगरी—( ता० ) गाय, सरसि आदि की भाग  
का लक्षण या हुआ निह ( पृ०—मृ० ०-१,  
भाग १ ) । मुहा०—अंगरी टरल—अस्मत्  
में भाग लगना ( मु०-१ ) [ अंगर ]

अंगरीहर—( ता० ) गुरु बनाने के समय बूझ में  
भाग आने ( पृ०, पृ० ४, पृ० ) । ६०—अंगरी । [ अंगरी+हर < अंगरी  
( ता०-अंगरी ) + हर < अंगरी ]

अंगरीहरा—( ता० ) बूझ में भाग आनेवाला  
व्यक्ति ( पृ०, भाग १ ) । ६०—अंगरी ।  
[ अंगरी+हरा < अंगरी ]

अंगरी—( ता० ) बूझ के उत्तर का छिद्र ( अंगरी ),  
जिसे पर गाय रखा जाता है ( पृ० ४,  
भाग १ ) । ६०—अंगरी । [ अंगरी, अंगरी ]

अंगरी—( ता० ) अंगरी के समय अंगरी की  
सह के बड़े का अंगरीवाला एक अंगरी  
( अंगरीवाला ) अंगरीवाला ( ता० ) पृ०—  
अंगरी ( पृ० ) । [ अंगरी ]

अंगरी—( ता० ) अंगरी के समय अंगरी की  
अंगरीवाला अंगरीवाला अंगरी का अंगरी  
( पृ०-१ ) । [ अंगरी ]

अंगरी—( ता० ) ( १ ) अंगरी के अंगरी में  
अंगरी के अंगरी के अंगरी के अंगरी के अंगरी  
अंगरीवाला अंगरी ( पृ० पृ० ) । पृ०—

अंगरी ( ता० ) ( २ ) अंगरी के अंगरी की  
अंगरीवाला अंगरी अंगरी के अंगरी के अंगरी,  
अंगरीवाला । ( ३ ) अंगरी की अंगरी में अंगरी  
अंगरी अंगरी के अंगरी के अंगरी के अंगरी  
अंगरीवाला अंगरीवाला । [ अंगरी ]

अंगरी—( ता० ) अंगरी [ अंगरीवाला,  
अंगरीवाला—( ता० ता० ) ]

अंगरीवाला—( ता० ) अंगरीवाला की अंगरी, अंगरीवाला  
अंगरीवाला अंगरीवाला अंगरीवाला ( पृ० १ ) ।

पृ०—अंगरीवाला—( ता० ) अंगरीवाला  
६०—अंगरीवाला [ अंगरीवाला अंगरीवाला  
< अंगरीवाला या अंगरीवाला, अंगरीवाला <  
अंगरीवाला—( ता० ता० ता० ) ]

अंगरीवाला—( ता० ) अंगरीवाला अंगरीवाला अंगरीवाला  
अंगरीवाला अंगरीवाला अंगरीवाला ( पृ० १,  
पृ० ४, भाग १ ) ।

[ अंगरीवाला + अंगरीवाला ( ता० )—( ता० ता०  
ता० ) ]

अंगरीवाला—( ता० ) अंगरीवाला, अंगरीवाला । अंगरीवाला +  
अंगरीवाला ( पृ० ) < अंगरीवाला ]

अंगरीवाला—( ता० ) अंगरीवाला की अंगरीवाला अंगरीवाला  
अंगरीवाला अंगरीवाला अंगरीवाला ( पृ० १ ) ।

अंगरीवाला—( ता० ) अंगरीवाला, अंगरीवाला ( ता० १ ) ।  
अंगरीवाला—अंगरीवाला अंगरीवाला के अंगरीवाला अंगरीवाला अंगरीवाला ।

अंगरीवाला—( ता० ) अंगरीवाला अंगरीवाला अंगरीवाला  
अंगरीवाला । ( ता० ) अंगरीवाला अंगरीवाला ।

अंगरीवाला—( ता० )—अंगरीवाला अंगरीवाला, अंगरीवाला अंगरीवाला  
अंगरीवाला । अंगरीवाला अंगरीवाला ( पृ० १, पृ० ४ ) ।

अंगरीवाला—( ता० )—अंगरीवाला अंगरीवाला । अंगरीवाला  
अंगरीवाला । ( पृ० १, भाग १ ) ।

अंगरीवाला—( ता० ) अंगरीवाला अंगरीवाला अंगरीवाला अंगरीवाला  
अंगरीवाला । अंगरीवाला ( पृ०-१ ) ।

अंगरीवाला—( ता० ) ( १ ) अंगरीवाला अंगरीवाला अंगरीवाला अंगरीवाला  
अंगरीवाला अंगरीवाला अंगरीवाला अंगरीवाला ।

अंगरीवाला—( ता० ) अंगरीवाला अंगरीवाला अंगरीवाला अंगरीवाला  
अंगरीवाला अंगरीवाला अंगरीवाला अंगरीवाला ।

अंगरीवाला—( ता० ) अंगरीवाला अंगरीवाला अंगरीवाला अंगरीवाला  
अंगरीवाला अंगरीवाला अंगरीवाला अंगरीवाला ।

अंगरीवाला—( ता० ) अंगरीवाला अंगरीवाला अंगरीवाला अंगरीवाला  
अंगरीवाला अंगरीवाला अंगरीवाला अंगरीवाला ।

अडिंधा > अँडिंधा > अँटिया। अडिका = चार जो का एक परिमाण (मो० वि० डि०)। पसही < प्रसृति। दोमड़ा < द्विमोट (मोट = बडल मो० वि० डि०)।

(२) बटनी के समय प्रति हल किसान के द्वारा बड़ई को दिया जानेवाला एक निश्चित परिमाण में (घांटी भर) धान (चपा०)। पर्या०—मौगन (पट० ४) दे०—बोझा।

(३) रोपने के लिए तयार उखाड़े हुए बीजों के पोषो का पूला (बडल) (ग० उ० व० पू०, अटिया आज०)। दे०—आँटी [अधिका] (४) अनाज निकालने के बाद पुआल



की आँटी (बडल) — (ग० व०, सा०, घाज०) दे०—पूला (५) घास, लकड़ी या किसी फसल



अटिया

आदि का बाँधा हुआ पुल्ला या गट्टा, जो दोनों हाथों से पकड़ा जा सक। (चपा० १, भाग० १)। (६) आँटी, पुल्ला, छोटा बोझा (प० १)। [अधिका]

अँटियावल—(क्रि०) (१) अँटिया या पुल्ला बाँधना (मु० १, पट० ४)। (२) गायब या हज़म करना। दे०—अटिया। [अँटिया + ना < अँटिया < अधिका]

अँटियावल—(वि०) घास, लकड़ी या धान आदि का बाँधा गया मुट्ठा (चपा० १, पट० ४)। [अँटिया + आवल < अँटिया < अधिका]

अँठिया—(स०) एक प्रकार का केला (दर० १)। [आँटी + इया < अठिल]

अँठियावल—(क्रि० मा० घा०) फल के भीतर के बीज का पुष्ट या बड़ा होना, आम आदि फलों में आँठी होना (मु० १, पट० ४) [अठियन]

अँठिली—(स०) (१) आम की गूठली। (२) दे० भेंड़ली। [अठिलिका]

अँठुली—(स०) एक प्रकार की घास, जिसे पशु खाते हैं (गपा)। पर्या०—अँठिली, आँठी (द० प० शाहा०, गपा)। [अठिल—(मिला०—अम्लपटा घाम्ललोप्याम्—(मेडि०)]

अँडड़—(स०) रेंडी का पोषा (उ० प० म०,

द० भाग०)। दे०—रेंड़। पर्या०—अडी (भाग० १)। [एरड]

अँडड़ी—(स०) रेंड का बीज (उ० प० म०, द० भाग०) पर्या०—अडी (भाग०-१)।

अँडरी—(स०) रेंड का बीज, जिससे तेल निकलता है। (उ० प० म०, द० भाग०)। दे०—रेंडी। [अँडर + ई < एरड]

अडा—(स०) रेंडी का पोषा। (म०, द० भाग०)। दे०—रेंड। [एरड (संस्क०), अँडेरि (ने०)]

अड़ास—(स०) दे०—अडास।

अँडिआवल—(क्रि०) धल के ख जाने पर उसके अड़कोप में खोदकर उसे बाग बढ़ाना (सा० १, पट० ४, भाग० १) [अँडियाव + ल, अँड + इयाव (मा० घा० प्र०), अँड < अड]

अँडिया—(वि०) बधिया न किये हुए बल आदि पशु (मु० १)। पर्या०—अँड (पट० ४, भाग० १), अडीवा—(भाग० १)। [अडिक, अडवान्]

अडी—(स०) (१) रेंड का पेड़, रेंड का बीज। (२) एक प्रकार का



रेशमी कपड़ा में०, द० भाग०, भोज०, मग०)। दे०—रेंडी [एरड (संस्क०)]

अँडेरि (ने०)]

अडी

अँतरा, आँतर—(स०) पान की लताओं या पत्तियों के बीच का स्थान। पर्या०—दौज (द० पू०), दौंगर (पट० गपा०) पाहे (द० पू० म०) [अतरा > अँतरा > आँतर। पार्व > पाह > पाहे]

अँदार—(स०)—अनार (पट० १) [अनार (का०)]

अघड़—(स०) आँधी (दर० १, पट० ४, भाग० १, चपा०, भोज०) पर्या०—अघर (भाग०-१)। [अघ—(हि० श० सा०), अघकार। अघ > अघा, अघकी राशि (नेपा०)]

अँधरी पटावन—(स०) ऊँच की पहली सिचाई (द० भाग०)। दे०—गडाढार पर्या०—मिलानी—(भाग० १)। [अँधरी + पटावन]



अटिहया > अटिहया > अटिया । अटिका = चार जो का एक परिमाण (मो० वि० डि०) । पसही < प्रसृति । दोमड़ा < द्विमोट (मोट = बडल मो० वि० डि०) ]

(२) कटनी के समय प्रति हल किसान के द्वारा बड़ई को दिया जानेवाला एक निश्चित परिमाण में (आठो भर) धान (चपा०) । पर्या०—मौगन (पट० ४) दे०—बोसा ।

(३) रोपने के लिए तैयार उखाड़े हुए बीजों के पोषो कापूला (बडल) (ग० उ०, द० पू०, अटिया आन०) । दे०—आटी [ अटिका ] (४) अनाज निकालने के बाद पुआल

की आटी (बडल)—(ग० द०, सा०, घाल०) दे०—पूला (५) घास, लकड़ी या किसी फसल

आदि का बीधा हुआ पुआल या गट्टा, जो दोनों हाथों से पकड़ा जा सके । (चपा० १, भाग० १) । (६) आटी, पुआल, छोटा बोसा (मु० १) । [ अटिका ]

अटियावल—( कि० ) (१) अटिया या पुआल बीधना (मु० १, पट० ४) । (२) गायब या हजम करना । दे०—अटिया । [ अटिया + ना < अटिया < अटिका ]

अटियावल—( वि० ) घास, लकड़ी या धान आदि का बीधा गया मुआ (चपा० १, पट० ४) । [ अटिया + आवल < अटिया < अटिका ]

अटिया—(स०) एक प्रकार का बेला (वर० १) । [ आटी + इया < अटिल ]

अटियावल—(कि०, ना० घा०) फल के भीतर के बीज का पुट्ट या बड़ा होना, आम आदि फला में बाँके होना (मु० १, पट० ४) [ अटियन ]

अटिली—(स०) (१) आम की गुठली । (२) दे० घेंठली । [ अटिलिका ]

अटुली—(स०) एक प्रकार की घास जिसे पशु खाते हैं (गपा) । पर्या०—अटिली, आँठी (द० प० शाहा० गपा) । [ अटिल—(मिला—घम्बटा चाम्ललोण्याम्—मेदि०) ]

अट्ट—(स०) रेंडी का पीघा (उ० प० म०,

द० भाग०) । दे०—रेंड । पर्या०—अट्टी (भाग० १) । [ एरड ]

अट्टई—(स०) रेंड का बीज (उ० प० म०, द० भाग०) पर्या०—अट्टी (भाग०-१) ।

अट्टरी—(स०) रेंड का बीज, जिससे तेल निकलता है । ( उ० प० म०, द० भाग० ) । दे०—रेंडी । [ अट्टर + ई < एरड ]

अट्टा—( सं० ) रेंडी का पीघा । ( म०, द० भाग० ) । दे०—रेंड । [ एरड ( संस्क० ), अट्टेरि ( ने० ) ]

अट्टास—(स०) दे०—अट्टास ।

अट्टिआवल—(कि०) बल के रक् जान पर उमके अडकोप में खोदकर उसे भाग बढाना (सा० १, पट० ४, भाग० १) [ अट्टियाव + ल, अट्ट + इयाव (ना० घा० प्र०), अट्ट < अड ]

अट्टिया—(वि०) बधिया न किये हुए बल आदि पशु ( मु० १ ) । पर्या० अट्टू ( पट० ४, भाग० १ ), अट्टीवा—(भाग० १) । [ अट्टिक, अट्टवान् ]

अट्टी—(स०) (१) रेंड

का पेड, रेंड का बीज ।

( २ ) एक प्रकार का रेशमी कपड़ा म०, द० भाग०, भोज०, मग०) ।

दे०—रेंडी [ एरड (संस्क०)

अट्टेरि ( ने० ) ]

अट्टरा, अट्टर—(स०) पान की लताओं या पक्षियों के बीष का स्थान । पर्या०—टौज ( द० पू० ), टौगर ( पट०, गपा० ) पाहे (द० पू० म०) [ अट्टरा > अट्टरा > अट्टर । पार्श्व > पाह > पाहे ]

अट्टार—(स०)—अनार ( पट० १ ) [ अनार (फा०) ]

अट्टड—(स०) आँधी (वर० १, पट० ४, भाग० १ चपा० भोज०) पर्या०—अट्टर (भाग० १) । [ अट्ट—(हि० टा० सा०), अट्टकार । अट्ट > अट्टा, अट्टकी रात्रि (नेपा०) ]

अट्टरी पटावन—(स०) ऊग की पहली विषाई (द० भाग०) । दे०—गडाडार पर्या०—मिलानी—(भाग० १) । [ अट्टरी + पटावन ]



अट्टी



अभिप्राय—(सं०) पत्रियों की ज्ञान वा इच्छा  
( पृ० ) । ८०—धारट पया०—टोकनी  
( पृ० ८ ) गोलमा ( भाग० १ ) [ अथ  
अभिप्राय ]

अथरी—(म०)—याव माय गहोन में की जाने  
पाथी उग हो गहनी कोन्नी (ता०, २० सं०)  
पया०—अन्दरी, मुरनी (भाग० १) । २०—  
भेधरी बारन ।

१०.—गमयत इत्यप्य (अट्टिप्पा) में पहली  
बाइमी व कारण दो अंगरी (अथ) कहते हैं।  
यह बाइमी प्राय ऊपर उठते व पहल की जाती  
है इत्यपि भी गमयत ।

अधोरी पोरन—(तं०) द्राव माप महीन में की जानवाली उग की पहली बरसो (कोझई)।  
 पर्या०—पालन (प२०) पलमा (गमा २०),  
 अधोरी, मझनी (ता०, २० प०), अहरी  
 पोरनी ( भाग १ ) सुदनी ( २० भाग० ) ।  
 गं० उ० में इसका कोई विषय नाम नहीं है ।

अथैवरा—(ग०) एह प्रसिद्ध वेद या वन या दश,  
मुद्रा अथैवरा आदि मे काम में आता है  
(आहा० १) । दे०—अथैवरा । [ आमुत्तर ]

सर्वोपमा—(म०) मुठा या पूना ये बरी पसल  
की राशि (उ० २०) । पयो०—मोन्हा (उ०  
म०), व्यावृत्त, व्यवृत्ता (पु०-म०) [दशा]

संयुक्ताहार—(ग०) यथा वा एक दीपः । एतदे  
 यथा वा माते सात भोज्यं मत्तियं यत्नो ते तया  
 माते मे कर्म दिशते यत्नो हे । यत्नं यत्नं यत्नं  
 यत्नं यत्नं ते (ग० १) [ संयुक्ता + हारः  
 कर्म + यत्नः । यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं ]

प्रतिष्ठापन—(वि०) ईदी में रिता बीर  
का कठो गदग भोगन क बाहर बदे हुए अन्न  
को खीर करना (बवा १)। [(मजि पाठ+  
म-प्रति+आपन<प्रथमान), अरबी-  
भाषा, मोह २०]

अज्ञान—(१०) ज्ञानी ज्ञानी गवना और ज्ञानी का  
पद है ज्ञानी (अज्ञान १) । [अज्ञान]

५५५—(१०) इस का रंग है क्या और  
 इसके सभी सदस्य (५५५) यहाँ—(५५५)  
 (५५५)। (इस का रंग है क्या)।

श्रीरं ( शान्तिवासी श्रीरं ) का मुद्रात्मक रूप  
मदन मन्ना ( पृष्ठा १ पृष्ठा ४ ) पृष्ठा —  
अवसादल, गुणमादल ( भाग १ ) । [ अत्र ]  
ल < जल < जल, नीर < उज्ज्वल ।

थकटा—(नं०) एक नकार की मात्रा, प्रा. वृत्त  
 का भाग है (२० भाग)। द०—थकटा। पद्यां—  
 थकटा—(द० १), थकटा (भाषा-१)।  
 [म+कटा + जाटा < जाता < गता >  
 गतवत्, मिला० अष्ट (श्री० श्री०-३९)।

अरुन्धी—(वि०) विना छाया तथा व शास्त्रादि  
(२० मं० १, संपा०)। पर्याय—परुन्धी (पठ०-४),  
अरुन्धी पाउलर—(मात० १)। [अष्ट+१] >  
अष्ट < अष्ट = अष्ट < अष्ट, निपा०  
अष्ट]।

अकराह—(१०) धारीक नरहो मिलाई हूँ कही  
मिटो (ग० उ०, १०, २० म०) । धारी  
(२० म० १०) । [ अकराह + हूँ अकराह +  
अकराह ]

अद्वैती—( १० ) विना गात्र विना कवचः ।  
पर्यायः—द्वैती लक्षणः । [अद्वैत + द्वैत + अद्वैत  
अद्वैत + अद्वैत + अद्वैत]

अक्षयार, अक्षयार - ( सं० ) रागी प्रभाषा के  
अक्षर मर कर भाव दास दत्त का अक्षयार  
( सं० पु० सं० पत्रा० ) । अक्षयार पत्रा—  
( भाग १ ) सं० पत्रा [ अक्षयार, अक्षयार ]

अथपारा—(मं०) दे० अथपार (भा० १) [अथ  
अथ, अथपार]

क्यासहीर—( ग. ) तुम कहते हो कि मैं  
 क्या कहूँ ? मैं तो कहूँ ही नहीं कि मैं  
 क्या कहूँ ? ( रु. ३० ) । क्या—क्या  
 हीर ( ग. ) क्यासहीर ( रु. ३० ) ।  
 [ वह केवल एक ही बार हीर की ओर  
 से मुखांतर करता है । ]

$\{ \mathbf{A} + \mathbf{B} + \mathbf{C} + \mathbf{D} + \mathbf{E} + \mathbf{F} + \mathbf{G} + \mathbf{H} + \mathbf{I} + \mathbf{J} + \mathbf{K} + \mathbf{L} + \mathbf{M} + \mathbf{N} + \mathbf{O} + \mathbf{P} + \mathbf{Q} + \mathbf{R} + \mathbf{S} + \mathbf{T} + \mathbf{U} + \mathbf{V} + \mathbf{W} + \mathbf{X} + \mathbf{Y} + \mathbf{Z} \}$   
 $\mathbf{A} + \mathbf{B} + \mathbf{C} + \mathbf{D} + \mathbf{E} + \mathbf{F} + \mathbf{G} + \mathbf{H} + \mathbf{I} + \mathbf{J} + \mathbf{K} + \mathbf{L} + \mathbf{M} + \mathbf{N} + \mathbf{O} + \mathbf{P} + \mathbf{Q} + \mathbf{R} + \mathbf{S} + \mathbf{T} + \mathbf{U} + \mathbf{V} + \mathbf{W} + \mathbf{X} + \mathbf{Y} + \mathbf{Z}$

के लिए किसी पेड़ में डोरी बांधकर लटकाया हुआ ताड़ का पत्ता या टिनवा टुड़ा, जो डोरी खाने से आवाज करता है। (६० पू० म०) दे०—ढवढववा। [आकाशीय, अकुश < अकसी < अकासी।]

अखउत—(स०) पानी पटानवाले लाठे की वह छोटी लकड़ी, जिसमें घुरी लगी रहती है तथा जिस पर लाठा बंधाया हुआ रहता है (शाहा० १) [अख+उत < अक्षयत्।]

अखना—(स०) मछली पकड़ने के लिए पानी से सटा हुआ सोदा गया गद्दा, जिसमें मछलियाँ कूद कर पक तो जाती हैं, पर निकल नहीं सकती (चपा० १)। [अ+खना, अख+ना < अक्ष (?) ]

अखरा—(वि०) १ बिना धोया कूटा हुआ (फल)। २ बिना धो लगाई हुई (रोटी) (शाहा० १) [अ+खरा < अ+क्षाल]। २ बिना साफ किया (छाँटा) पीसा हुआ जो (पट०-४) दे० गुरी। पर्या०—अखरी (६० मु०), अखरो (६० भाग०) अँवट (३०-५० वि०, ६० पू० म०, भाग० १)। [(अ+काल), अ(स०) +खरा (हि०)—(हि० शा० सा०)]।

अखरी—(स०) बिना साफ किया (छाँटा) पीसा हुआ जो (६० मु०) (दे०—अखरा) पर्या०—अखरो बिना भिगोया हुआ (भाज०)। [अ+क्षाल।]

अखरो—(स०) बिना साफ किया (छाँटा) पीसा हुआ जो (६० भाग०)। दे०—अखरा पर्या०—अखरड—भाग० [अ+क्षाल > अखार > अखरो (सो वर्णान्त स्थानीय उच्चारण)]

अखाइल—(क्रि०) (१) किसी पशु द्वारा सींग से नाद या जमीन को कोड़ना (चपा १, पट० ४) (२) खेत की गहरी कोड़ाई करना (चपा १) पर्या०—अखनवाही, हुरड—भाग १, सिडाड, भाग १)। [उखाइ+ल < उखातन, < उत्सनन उत्सनन < उत्+खन्]।

अखादी कोड़न—(स०) उस की मुख्य कोड़नी, जो अखाइ या मार्ग नक्षत्र में होती है। पर्या०—अदरा क कोड़नी, अखादी कोड़न (५०), पासा (गया)। [आपादीय + कुदरन (?) = कोड़न]

अखाड—(स०) आपाड़, भारतीय वष का चौथा और ग्रीष्म ऋतु का अंतिम मास, जून के अंतिम और जुलाई के आदि के १५ दिन। (इस मास की पूर्णिमा के दिन प्राय उत्तराषाढ़ नक्षत्र पड़ता है, अत आपाड नाम पड़ा है।) पर्या०—आसाड। अखाड (भाग १) [आपाड] टि०—असाड मास में ही धान की बोआई होती है, अत इसका बहुत महत्व है। इस महीने में धान की बोआई होती है और धान रोपने के लिए खेतों को जोत कोठ कर तयार किया जाता है। आर्द्रा में धान की रोपनी प्राय हो जाया करती है, कभी-कभी वषा की दरी से पुनवसु और पुष्य तक भी होती है। किंतु बाद का रोपा धान अधिक फलवान नहीं होता। असाड मास की महत्ता तो सबसेमात्रेण है जैसा कि अगली कहावत से प्रतीत होता है—

“जेकर बनल अखड़वा रे तेकर बारहो मास।”

—जिस किसान के खेत आपाड़ महीने में तयार हो जाते हैं उसके बारहो मास अच्छे ही रहत हैं।

अखादी—(स०) (१) आपाड़ में बोयी जानेवाली मील की दूसरी खेती (ग० उ०)। दे० फगुनी। २—आपाड में उत्पन्न होनेवाली फसल या घास आदि—(भाग १)। [अखाड+ई < आपादीय]

अखेता—(स०) खेतों की दोनों कानियों (घाखाओं) में लगी हुई घुरी, जिस पर लाठा लटकता है (गया, पट०)। दे०—अखौता [अक्षवत्, अक्षकूट]

अखेद—(स०)—(गया०, पट०) दे० अखेता। दे०—अखौता [अक्षवत्, अक्षकूट]

अखेन—(स०) (भाग १)। दे० अखेना।

अखेना—(स०) खलिहान में दोनों के समय पुआल या डल आदि को हटाने या झाड़न के काम में आनवाली एक लगी, जिसने अंतिमछोर में सोहे का बाँटा आदि लगा कर उसे नुकीला बनाया जाता है। (पट०, गया, ६० मु० भाग १)।

अपेना

दे० अखेना पर्या०—अखेनड (भाग १)।



[ आसना ( हि० गा० ता० ) अक्षि = अक्ष + अक्षि ]

अक्षि—(मं०)—०—असना। पर्या०—सेना, असेना ( पट०, गमा मं० ), अक्षन अक्षमा ( २०-५० गाहा० ), अक्षनी ( २० भाग० ), अक्षेन—भाग १, उग्रना ( भा० )। [आसना ( हि० गा० गा० ), अक्ष+अक्षि = अक्षि ]।  
असना—(मं०) रात्रिमान में होता व समय पुत्रास, बटम भादि का हटान या सादन व काम में आनवासी एक सगो जिधे अक्षि छोर में साहे का टंडा काटा लगाकर या उषी सगो की पत्रा ( करवी ) गागा की छोरकर मोड़ बनायी जाती है।

असना—(तं०) वह पुरी जिस पर डेकी काय करती है ( पट० ) दे०—असोता। [ अक्ष + अक्षि ]  
असोता—(मं०) पानी पटान के लिए पाइ गये समे की दोनों कावियों ( गाताओं ) में लगी हुई पुरी, जिस पर साटा सटका है ( २० भाग० )। दे०—असोता। पर्या०—असोता—(भाग १) [ अक्षि, अक्षि ]।

असोत—(मं०) ( १ ) डेकी की पुरी। पर्या०—असोता, मोक्ष ( अक्ष०, ३० पु० मं० ) मोक्षी ( ३० पु० मं० ), उहा ( ३० पु० मं० ), रनरी ( ५० ), असकलाह ( २० भाग० ), सारा ( २० ५० गाहा० ) ( २ ) ( तं० ) दे०—असोता। ( ३ ) पानी पटान के काम के लिए कुं में लगी पुरी की पुरी, जिस पर पुरी काया है। पर्या०—असोता उहा ( अक्ष०, २० पु० मं० ) सररा ( २० ५० गाहा० ), टोना ( पट० )। [ अक्षि, अक्षि ]।

असोता—(मं०) ( १ ) पुरी

पुरी जिस पर डेकी काय

करती है ( पट० गा० )।

पर्या०—असोता ( भा० ),

असोता ( ५० ) मोक्ष

( अक्ष०, ३० पु० मं० ) विष्ठा ( २० ५० मं० ),

उहा ( पु० मं० )। ( २ ) पानी पटान के लिए

काम करने की दोरी व पुरी ( अक्षि )

में लगी हुई पुरी जिस पर साटा सटका है।



असोत

( दे अक्षि ) पर्या०—असोता, असोता ( २० भाग० ), असोता ( २० मं० ), असोता, असोता ( ५० गमा ), मोक्ष ( अक्ष०, ३० ), टोना ( पट० )। [ अक्षि, अक्षि ]।

अक्षि—(तं०) मखरूरी का गो आनवासी अक्षि मखरूरी ( अक्ष० १ )। २० गाविस। अक्षि ( भाग १ ) [ अक्षि, अक्षि, अक्षि ]

अक्षि—(तं०) २०—अक्षि।

अक्षि—(तं०) पुरी व लिए साटा सटा रूप के ऊपर का हरा भाग ( २० मं०, भाग १ ) दे०—अक्षि। [ अक्षि + अक्षि ] अक्षि, अक्षि

अक्षि—(तं०)—( २० भाग० )। दे०—अक्षि।

[ अक्षि + अक्षि ] अक्षि, अक्षि

अक्षि—(तं०) ( २० भाग० ) दे०—अक्षि पर्या०—अक्षि—(भाग १)। [ अक्षि + अक्षि ] अक्षि + अक्षि, अक्षि + अक्षि ( अक्षि + अक्षि )

अक्षि—(तं०) दोरी में पुनः साटा सटा देव रंग ( पट०, २० मं०, भाग १ ) दे०—अक्षि।

पर्या०—अक्षि ( पट० ५ )। [ अक्षि + अक्षि ] अक्षि, अक्षि

अक्षि—( तं० )—( गमा )। दे०—अक्षि।

[ अक्षि + अक्षि ] अक्षि, अक्षि

अक्षि—(तं०)—२० पु० मं०। दे०—अक्षि।

[ अक्षि + अक्षि ] अक्षि, अक्षि

अक्षि—( तं० ) ( गमा )। दे०—अक्षि।

[ अक्षि + अक्षि ] अक्षि + अक्षि ( + अक्षि )

अक्षि—( तं० ) अक्षि ( अक्षि + अक्षि ) के लिए

अक्षि उधार अक्षि में से अक्षि अक्षि अक्षि

( भाग० )। दे०—अक्षि। पर्या०—अक्षि—( २०

भाग० )। [ अक्षि + अक्षि ] अक्षि, अक्षि

अक्षि—( तं० ) अक्षि का रंग अक्षि का रंग

अक्षि अक्षि की अक्षि के अक्षि अक्षि के

अक्षि अक्षि अक्षि की अक्षि अक्षि अक्षि

( ३० ५० मं० )। दे०—अक्षि।

[ अक्षि + अक्षि ] अक्षि ( १ )

अक्षि—( तं० ) अक्षि के लिए अक्षि अक्षि

अक्षि, अक्षि ( २० )। पर्या०—अक्षि ( भाग० )

अक्षि ( २० पु० ), अक्षि की अक्षि अक्षि अक्षि

अक्षि ( २० पु० )। [ अक्षि + अक्षि ] अक्षि + अक्षि ( १ )

अक्षि—( तं० ) अक्षि के लिए अक्षि अक्षि अक्षि

कार (गिर) का टुकड़ा, जो और भाग की अपेक्षा जल्दी उगता है (पट० ४) । द०—  
अंगरी । पर्या०—छिप (भाग १) । [ अग्र,  
अग्रकाण्ड ] ।

अगरी—(स०) बोझा की बतार (चपा०—१) ।  
अगला—(स०) धान के डल को छोड़कर केवल  
वाल की कटाई (चपा० गया) । द०—बलकट ।  
[अग्र्य] ।

अगलो—(स०) बाँस की कुनगी की ओर का  
हिस्सा, (चपा० १) । पर्या०—अग्गा (भाग० १) ।  
[अग्र्य] ।

अगवद—(स०) १—हलवाहे को अगाऊ (अग्रिम)  
शी जानवाली मजदूरी (प०) । पर्या०—अगवार  
अधार (भाग० १), अगौरी (द० प० म०),  
हड़ौरी (उ० प० म०), लगुआ (सामा०) ।  
[अग + वद < अग्रवृत्ति, अग्रबलि (बलि =  
भाग, भग, भोजन, अग्र)] । २—अगाऊ (अग्रिम)  
मजदूरी लेकर काम करनेवाला मजदूर (उ० प०) ।  
पर्या०—अगनदजन (उ० पू०), साओख  
(द० भाग०), कमाई (प०), कनियाँ (पट०,  
गया द० मु०), लगुआजन पहले से लिये हुए  
श्रम को चूकता करने के लिए काम करनेवाला  
मजदूर । सटोआर (भाग० १) [अग्रबलि]

अगवदजन—(स०) (उ० प०) । द० अगवद ।  
[अग + वद + जन < अग्रवृत्ति + जन, अग्र  
बलि + जन] ।

अगवन—(स०) अन्न के बीज पर दिया जानवाला  
सूद (द० प० शाहा०) । द०—आधो । पर्या०—  
हयोदिया (पट० ४) । सबैया दोहरा  
डेदिया (भाग० १) ।

अगवन—(स०)—(शाहा०) । द०—पाजिल ।  
[अग + वन < अग्रपण, अग्रिमान्] ।

अगवर—(स०) ओसान के समय हवा में भूसा  
के साथ उड़ा हुआ अनाज (द० पू०, पट० ४) ।  
द०—अगवार । [अगवर < अवकर ?] ।

अगवरिया—(स०) द०—अंगवरिया ।

अगवार—(स०) (१) फसल के बोझो को हटाने  
पर सल्लिहा में पड़ा हुआ अनाज (गं० उ०—  
सामा०) पर्या०—सहार (भाग० १), अगवार,  
अगवारी (प०)=ओसान के समय हवा में भूसा

क साथ उड़नवाला (निष्फल = खलरा) अनाज ।  
भाठ (ग० उ० सामा०), तरी (सा० गं० द०) ।  
[ अवकर ] । (२) घर के सामने का भाग  
(चपा १) । (३) खेतिहर मजदूर के लिए  
सल्लिहान से निकाला हुआ अन्न का भाग  
(चपा० १) । [ अग्र + वाट = (स्थान) ] ।

अगवार, अगवारी—(स०) ओसान के समय  
हवा में भूसा के साथ उड़ा हुआ अनाज (प०) ।  
पर्या०—अगाड (चपा०, पट०, गया),  
अगवर (द० पू०) । [ अवकर ] ।

अगवारी—(स०) द०—अगवार ।

अगवासा—(स) घर के आग की जमीन  
(शाहा० १) । [अग + वासा < अग्र + वास] ।  
अगस्त—(स०) एक प्रकार का लंबा वस्त्र, जो  
शरद् ऋतु में फूलता है और जिसका फूल  
सफेद होता है (पट० १) । [ अगस्त्य ] ।

अगहन—(स०) आप्रहायण भारतीय धर्म का  
नवम और हेमन्त ऋतु का पहला महीना ।  
(प्रायः नवम्बर के अन्तिम और दिसम्बर के आदि  
के पंद्रह दिन) । इस मास की पूर्णिमा के दिन  
मगशिरा नक्षत्र का उदय हुआ करता है अतः  
इसका नाम मार्गशीर्ष भी है । (मगसर प०) <  
मार्गशीष) । वमी इस महीने के बाद से वर्षारम्भ  
होता था, इसलिए इसे आप्रहायण (अप्रे हायन—  
मस्य = इसके आगे वर्षारम्भ होता है) कहते हैं  
(सवत्र) । [आप्रहायण (< अग्र + हायन) >  
अगहन] ।

अगहनिया—(वि०) (शाहा०—१) । द०—  
अगहनो । [ अगहन + इया < अगहन <  
आप्रहायण < अग्र + हायन ] ।

अगहनी—(स०)—(१) अगहन महीने में होनेवाला धान  
या अन्य फसल (चपा० १ पट० ४, भाग० १) ।  
(२) अगहन महीने में बटनवाली फसल (धान)  
(द० १, भाग० १ भाज०) । [ अगहन + ई <  
आप्रहायणीय ] ।

अगहन्या—(स०)—(१) वह उडद, जो अगहन  
में फलती है (सा०, चपा०) । द०—ररहा ।  
यो०—अगहन्या कुटी—अगहन मास में  
की जानवाली चावल चूड़ा आदि की कुटाई  
(भाग० १) । [ अगहन + उआ (वि० प्र०) ] ।



आहार, अम—चाउर (चावल), अम+ऊढ  
= अमोढ ] ।

अग्नौतिया—(स०)—(१) आगे का । (२) समय  
के शुरू होते हैं अथवा कुछ पहले ही रोपी बोई  
जानवाली और पहले तयार होनेवाली फसल  
(मु०-१) । पर्या०—अग्रत्तर (भाग०-१) ।  
[अम+अौतिया < \*अम+उत्त]

अगौरी—(स०) हरवाहे की अगाऊ बी जानवाली  
मजदूरी (द० प० म०) । दे०—अगवड ।  
[अम+अौरी < अम+आहार = अमाहार,  
अम+चाउरी (चावल) = अगाउर > अगौरी,  
अम+ऊढ = \*अमोढ ] ।

अग्गा—(स०)—(भाग० १) । दे०—अगरा ।  
[अम]

अग्निष्प—(स०) एक प्रकार का फूल (वर० १) ।  
[अग्नि+स्प]

अछार—(स०)—(१) पानी में ही बीज खसान  
(बोने) की प्रक्रिया (वर० पूर्णि० १, चपा०) ।  
(२) जोरा की वर्षा, बीछार । (३) वृद्धि,  
छाल । [ < \*आसार (आसार = मूसलाघार  
वृष्टि) उच्छाल ] ।

अछारा—(स०) लस में पूरा पानी रखकर बीज  
बोया जाना (मु० १ भाग०-१) । [आसार  
(आसार = मूसलाघार वृष्टि) ] ।

अछारी—(स०) सतनी वृष्टि, जितन से जमीन  
में हाल होकर पानी जमा हो जाता है (मु० १) ।  
[आसार] ।

अछेवट—(स०) पापल वरमद और पाण्ड का  
समुक्त वृक्ष (पट० १) । [अछे+वट <  
\*अक्षयवट] ।

अजमोदा—(स०) अजवाईन एक प्रकार का  
मसाला । पर्या०—घनजवाईन (म०)  
पितरसेली, चितरसेली (म०) । [अजमोद,  
अजमोटा (सह०) अजमोद, अजमुदा  
(हि०), वनयमानी (म०) अजमोद, थोड़ी  
अजमोद (मु०) आजामोदा (ते०), अजमो  
दाबोवा (मरा०) ] ।

अजवाईन—(स०) एक प्रकार का महीन दान  
का मसाला (गव्य, द० म०) । पर्या०—  
जवाईन (प०, चपा०, पट०, द० भाग०),

जेवाईन (म० उ०) । खोरासनी जवाईन—  
यह वस्तुतः इस अजवाईन की जाति का नहीं  
है । [यवानी खोरासानी जवाईन = पारसीक  
यवानी (सह०) ] ।

अजवारल—(वि०) (१) अन्न आदि निकालकर  
खाली किया गया बतन, (चपा० १, पट० ४,  
सवत्र) । (क्रि०)—(२) किसी बतन को खाली  
कर देना (भाग० १, सवत्र) । [अजवार+ल  
(प्र०) < अजवार (?) ] ।

अजान—(स०) छोट कर (बाग) बोया जान  
वाला इवेत वण का घान (द० मु०) [देशी] ।

अजुरा—(स०) मजदूर को मिलनवाली मजदूरी  
(पू०) । दे०—मजूरी । [अजलि = (कभी कभी  
अजलि से मापकर ही मजदूरी दी जाती है) ] ।

अजू—(स०) (१) फसल (मकई) की बिना पकी  
वाल (म०) । द०—दुड़ा । (२) किसी फल  
की कोमल बतिया (चपा० १) । पर्या०—  
खिशा—(भाग० १) । [आर्द्र] ।

अटका—(स०)—(द० भाग०) । दे०—अंकता ।  
[अटका < अकता < अकतअ < \*अकृतक] ।

अटकामिसिया—(स०) खत में उपजनवाला  
एक प्रकार की घास (मु०-१, भाग०-१)  
[अटका+मिसिया < \*अकृतक+मिश्रित]

अठकठिया—(स०) (१) आठ कट्टे का खत  
(मु० १, भाग० १) । (२) आठ लकड़िया  
(?) की (नाप) (मु० ?) । [अठ+  
कठिया < अठ + कट्टा + इया < \*अष्ट +  
काष्ठा] ।

अठनिया—(स०) भूमिकर में से अधवापिक  
चुक्ती (हिस्त) । (चपा०, भाग० १) द०—  
अधवर । [अठनी+इया < आठ आना, <  
आणवक—मिला० 'अणु'—(नेपा०) ] ।

अठमी—(स०) द०—अधवर । आठ आन का  
सिकवा ।

अठयारा—(स०) गाय चराने या दूहनवाले को  
पारिधमिक के रूप में गायक दूध में से आठ दिन  
में स एक दिन दिया जानवाला दूध (सा०,  
भाग० १) । दे०—यारा । [आठ+यार (दिन)  
< \*अष्टवार] ।

अडकल—(क्रि०) उम सत के पाना का मूख जाना,

अग्रहर—(सं०)—(द० गाहा०) । द०—अग्रवर ।  
[ < \*अग्रहार ] ।

अगाउर—(सं०) मजदूर को दी जानवाली अग्रिम  
मजदूरी (द०-मू० म०) । द०—फाजिल [अगाउ+र,  
अग + आउर, अगा + उर < \*अग्रमलि ] ।

अगाड़—(सं०) ओछान व समय हुआ में भूसा व  
गाय उड़ा हुआ अनाज (चपा०, पट०, गवा) ।  
द०—अगवार । [ \*अग, अवकर ] ।

अगार—(सं०)—(१) मजदूर का दी जानवाली  
अग्रिम मजदूरी (पट०) । द०—फाजिल [अगार  
< अगवार < \*अग्रवृत्ति < \*अग्रमलि  
२-पील का बह छार, जहाँ उसका अंत हुआ  
हो—(चपा० १) । [ अग्र ] ।

अगार, अगारी—(सं०)—गुएँ के ऊपर बरत  
(मोटा रस्ता) स जड़ हुए टेंबुल के डू का  
अगला भाग ( भाग०-१ ) । पर्या०—अगड़न  
(पट० ६) । [ अगार < अगार < \*अग्र ]

अगारी—(सं०)—(१) बीज व लिए बाट गया  
ऊग व ऊपर का टकड़ा, या ओर भाग की  
अवेधा जल्द उगता है (पट०) । द० अंगरी ।  
[ अग्रकाण्ड, अंगली=ऊग का टुकड़ा  
(द०-भा० भा० हम०) ] । (२) द०—अगार ।  
[ अग्र ] ।

अगिया—(सं०) एक प्रकार की घाग, जो घाग  
व पीपे को जला देता है । [ अगिनि ] ।

अगोड़—(सं०)—(१) पशुओं को चार के रूप में  
पिया जानवाला उस का ऊपरवाला भाग  
(पट० ६, प०) । [अग्रकाण्ड] । (२) ऊग के  
ऊपरवाले अंग को पतिया । (३) चार के  
लिए कटा गया ऊग व ऊपर का हरा भाग  
(भा०) । पर्या०—गोड़ (द०-भा० गाहा०),  
अंगरी (गवा पट०) अगरी (पट०) पगार  
(म०) दाव (पू० म०), पगड़ा (द० पू०,  
अगड़ा पगड़ा (भाग०-१) । [अग्रकाण्ड, पगार  
< \*ग्राम=ग्र+अग्र \*ग्राम, दाव < \*दावा,  
दावा] ।

अगोड़—(सं०) ऊग के ऊपर का बड़ा हुआ हरा  
भाग, या चार के काम में जाना है (भा०) ।  
पर्या०—अंगरी (भा०), गोड़ (चपा०, गाहा०),  
अगरी (गवा, पट०), अगरी (पट०), अगड़

(द० म०), पगार (म०), पगड़ा (द०  
भाग०) । [अग्रकाण्ड पगार < पगड़ < \*ग्राम,  
पग्राम] ।

अगरधू—(म०) ( गवा ) । द०—अगरधव ।  
[ अग्र+धू < अग्रधव ] ।

अगोरनिहार, अगोरिया—(सं०) फल या  
अनाज की रगवाली (रसा) बरा या भा (पट०  
४) । द०—रगवार । पर्या०—अगोरा (चपा०,  
द० म०) । [ अगारनि+हार (वि० प्र०),  
अगार+इया (वि० प्र०) ] ।

अगोरबटाई—(सं०) मलिन में हातवाला  
बटवारा । यहाँ बेटवारा हात तथा अनाज की  
दस्तार करने की पन्ती है, अतः इस अगार  
बटाई कहते हैं । द०—बटाई गिराणी ।  
[ अगोर+बटाई ] ।

अगोरल—(वि०) खेत आदि की रगवाली करना  
(चपा०, म० १, पट० ६, भाग० १) [ अग+  
गोचरा, अग + गोचन, अगोरल (हि०) <  
अग्र—(हि० शा० ता०) ] ।

अगोरा—(सं०) फल या अनाज की देतमास  
(रसा) करनेवाला (चपा०, द० म०, पट० ४) ।  
द०—रगवार । पर्या०—अगोरिया, अगोर  
निहार, जगवार (भाग०-१) । अगोरी=  
रगवाली । [ अगार+आ, अगार+इया,  
अगारनि+हार (वि० प्र०) ]

अगोरिया—(सं०)—रगवारी । [ अगार+  
इया ] ।

अगोरिया अगारनिहार—(सं०) । द०—रग  
वार । अगोरनिहार ।

अगोरी—(सं०) फल या अनाज की रसमास  
(पट०-४) । द०—रगवार ।

अगो—(म०) गृहपति (अभिमत) के लिए  
नय समार अंत में निकाला गया अग्र ।  
पर्या०—अग्रदंड गाहा०, रसुआद  
(चपा०), (भाग०-१) रसुआद (चपा०) ।  
[ अग्राम ] ।

अगोमी—(सं०) गाँव में नंदार नय अग्र  
म स पटवारा निकाला गया आग्राम अंत  
(प०) । द० विनयगिरि । [ < \*अग्राम ] ।

अगोड़ी—(सं०) मजदूर का दी जानवाली  
अग्रिम भाग की मजदूरी (प० म०) ।  
द०—फाजिल । [ अग+अगोरी < अग+

आहार, अम—चाउर (चावल), अम+ऊढ  
= अमोढ ] ।

अगौतिया—(स०)—(१) आग का । (२) समय  
के शुरु होन हा अथवा कुछ पहले ही रोपी रोई  
जानवाली और पहले तमार होनवाली फसल  
( म०-१ ) । पर्या०—अग्रत्तर ( भाग०-१ ) ।  
[ अग + औतिया < \*अग्र + उत्तर ]

अगौरी—(स०) हरवाटे की अमाऊ दी जानेवागी  
मजदूरी ( द० प० म० ) । द०—अगवड ।  
[ अग + औरी < अम + आहार = अमाहार,  
अम + चाउरी (चावल) = अमाउर > अगौरी,  
अम + ऊढ = \*अमोढ ] ।

अग्गा—( स० )—(भाग० १) । द०—अगरा ।  
[ अम ]

अग्निमृष्य—(स०) एवं प्रकार का फूल (वर० १) ।  
[ अग्नि + मृष्य ] ।

अछार—(स०)—(१) पानी में हा बीज खसान  
(धोन) का प्रक्रिया (वर० पूर्णि० १, चपा०) ।  
(२) जोरो की वर्षा, बीछार । (३) वृद्धि,  
उछाल । [ < \*आसार (आसार = मूसलाधार  
घट्टि) उच्छाल ] ।

अछारा—(स०) मत्त में पूरा पानी रखकर बीज  
बोया जाना ( म० १ भाग०-१ ) । [ आसार  
(आसार = मूसलाधार घट्टि) ] ।

अछारी—(स०) उतनी वृष्टि, जितने स जमीन  
में हाल होकर पानी जमा हो जाता ह (म० १) ।  
[ आसार ] ।

अछेवट—(स०) पीपल वगैर और पाकड का  
समूहन वृक्ष ( पट० १ ) । [ अछे + वट <  
\*अक्षयवट ] ।

अजमोदा—(स०) जजवाईन एक प्रकार का  
मसाला । पर्या०—घनजवाईन ( म० )  
पितरसेली, चितरसेली ( म० ) । [ अजमोद,  
अजमोदा ( ससृ ) अजमोद, अजमुदा  
(हि०), वनयमानी (ब०) अजमोद, वोडी  
अजमोद (मु०), आजामोदा (स०), अजमो  
दाबोवा (मरा०) ] ।

अजवाईन—(स०) एक प्रकार का महीन जाने  
का मसाला (गया, द म०) । पर्या०—  
जवाईन (प०, चपा०, पट०, द० भाग०),

जवाईन (ग० उ०) । सोरासनी जवाईन—  
यह वस्तुत इम अजवाईन की जाति का नहीं  
ह । [ यवानी सोरासानी जवाईन = पारसीक  
यवानी (ससृ०) ] ।

अजवारल—(वि०) (१) अन्न आदि निकालकर  
खाली बिया गया बतन, (चपा० १, पट० ४  
सषत्र) । (क्रि०)—(२) किसी बतन को खाली  
कर देना (भाग० १, सषत्र) । [अजवार + ल  
(श०) < अजवार (?) ] ।

अजानि—(स०) छोट कर (धावग) बोया जान  
वाला खेत वण का धान (द० म०) [ देशी ] ।

अजुरा—(स०) मजदूर को मिलनवाली मजदूरी  
(पू०) । द०—मजूरी । [अजलि = (कभी कभी  
अजलि से नापकर ही मजदूरी दी जाती ह) ] ।

अजू—(स०) (१) फसल (मकई) की बिना पकी  
वाल (म०) । द०—दुदा । (२) किसी फल  
की कोमल बतिया (चपा० १) । पर्या०—  
खिश्वा—(भाग० १) । [ आद्र ] ।

अटका—(स०)—(द० भाग०) । द०—अकता ।  
[ अटका < अकता < अकतअ < \*अकृतक ] ।

अटकामिसिया—(स०) वत में उपजनेवाली  
एक प्रकार की घास (म०-१, भाग०-१)  
[ अटका + मिसिया < \*अटतक + मिश्रित ]

अठकठिया—(स०) (१) आठ कट्टे का सत  
(म० १, भाग० १) । (२) आठ लकड़ियों  
( ? ) की ( नाव ) ( म० ? ) । [ अठ +  
कठिया < अठ + कट्टा + इया < \*अष्ट +  
काष्ठा ] ।

अठनिया—(स०) मूमिकर में से अषवापिक  
चुकी (कस्त) । (चपा०, भाग० १) द०—  
अषसर । [अठनी + इया < आठ आना, <  
आणवक—मिला० 'अणु'—(नपा०) ] ।

अठनी—(स०) द०—अषसर । आठ आन का  
सिक्का ।

अठनारा—(स०) गाय चरान या दूहनवाल को  
पारिषमिक के रूप में गाय के दूध में से आठ दिन  
में से एक दिन दिया जानवाला दूध (सा०,  
भाग० १) । द०—गारा । [आठ + धार (दिन)  
< \*अष्टवार] ।

अडकल—(त्रि०) उस खेत के पाना का मूस जाना,



जिगमें घान का फमल बाई गई हो, किन्तु फसल धमी सब हरी मरा न हो पाई हो। (शाहा०)।

[ अङ्क + ल < अङ्क (?) ] ।

अङ्कफल—(वि०) अङ्क का फल। द०—अङ्कफल।

अङ्कगडा—(सं०) अपराधी मवेशियों को बांध देने का साधनविशेष स्थान

(मुं०—१, भाग० १)।

पर्या०—फाटक फौजी

हाउस। [ अङ्क + गड़ा

< अङ्क + घर ] ।

अङ्कगडा



अङ्कगुदाह—(वि०) ऊँची-नीची, टढ़ी मढ़ी, ऊबड़-खाबड़ जमीन। [ देशी ] ।

अङ्कहुल—(सं०) एक प्रकार का फूल, जो लाल रंग का होता है (बर०, पूर्णि० १)। पर्या०—

उडहुल (पट० ४), अङ्कतल (भाग० १

ओङ्कतल (धपा०)। [ ओङ्कपुष्प ] ।

अङ्करनेवा—(सं०) एक प्रकार का मसिद्ध फल पौता (बर०, पूर्णि० १)। पर्या०—पपौता,

रदमेवा (भाग० १, धपा०)। [ एरड + मेवा ] ।

अङ्काँस, अँडाँस—(सं०) कुपे क मुँह का वह भाग जहाँ पानी गिराते समय कूड़ छूट जाता

है (कहीं कहीं यह सक्की का बना होता है)।

(पट० ४ गया, भाग० १, भाग०-५, प० २

धपा०)। [ मिला०—अङ्काँस (ने०) =

(मुकना, रोकन), अङ्क (भा०) = फूप, कूप के

पास का गर्त, तट (पा० सं० म०) ] ।

अङ्का—(सं०) जगत् में पशुओं का रहन के लिए बनाई गई पशुनी (गया)। द०—गामा।

[ अङ्का मिला०—अङ्क (उचम), अङ्क (

अभिधोग), अङ्क (भूतमासीति बारणव)।

अङ्क (भा०) = रोक, जो आदे आता हो,

बाधक होता हो (पा० सं० म०), अङ्का

(सं०) = मशाल में पशुओं को बँडाने की

जगह (सं० दि०) ] ।

अङ्कान—(सं०) जगत् में पशुओं के रहन के लिए बनाई गई पशुनी। (पट०, भाग०)। द०—

गामा। पर्या०—अनान (पट० ४)। [ \*आलान,

अङ्क (उचम) अङ्क (भूतमासीति बारणव)

अङ्क (भा०) = रोक, ठहरना (बर०) अङ्क।

(सं०) = मशाल में पशुओं को बँडाने की

जगह (सं० दि०)। अङ्कान, अङ्कार (भाग०) ] ।

अङ्कानी—(सं०)—(१) कुदाल का डंड का नीचे वाला गोलार अतिम अंग। द०—

हूरा। (२) डेंबी पलात समय सतारे

के लिए हाथ में पकड़ा जानवाला

बाँस या लकड़ी का टुकड़ा, जो दा

संमों के बीच बँधा रहता है।

(पट० ४, प० मुं०)

दे०—असम। [ आलान,

अङ्क + अनी <

\*अर + अणि ] ।



अङ्कार (सं०) (१)—

अङ्कानी

(शाहा०) द०—अङ्कान और पाता। (२)

बरागाह के लिए छोड़ी गई जमान (शाहा०)।

दे०—परती। पर्या०—गोघर। [ अङ्का

(सं०) = मशाल में पशुओं के बँडाने की

जगह (सं० दि०) ] ।

अङ्काव—(ग०) दकावट (सा० १)। [ मिला०—

अङ्क (उचमे) आलान ] ।

अङ्कीया—(सं०) (मुं० १)। द०—अङ्कीया।

[ अङ्क (= घर) + ईया < अङ्कयान् (तरङ्क०)

अङ्कया (ने०) ] ।

अङ्किया घेल—(सं०)—बड़ा-बड़ा, लगभग दो-गई

सेर तक का पलावाला बल—(पट० १)।

[ अङ्क + घा + घेल < (अङ्काई) अङ्क + रिय

+ विलि ] ।

अङ्कतल—(सं०)—(भाग० १)। द०—अङ्कतल।

अङ्काहल—(क्रि०)—अत का बार बार जोग

कोहरकर तैयार करना (बर०, पूर्णि० १)।

अङ्कैया—(सं०) डारि मेर का बटसरा (बिह०,

हरि०, रो०)। [ अर्प + दि ] ।

अङ्कार—(सं०) एक प्रकार का कण जिसकी

छरकारी बनती है (प० प०)। द०—लपार।

[ अङ्कार < सङ्कार अता (लता) + र ] ।

अङ्कस—(सं०) वह भाषा, जिसके रूप के लोग न

टूट हों और न प लोग नही निकल हों, किन्तु

गोबरन (पु०, बर० पूर्णि० १, भाग० १)।

दे०—उरग। [ अ + दस ] ।

अङ्करद—(ग०)—दे०—अङ्करद। [ \*आङ्क

(पाट०) आङ्क(ग०) आङ्क (मरा०) ] ।

**अदरक**—(स०) एक प्रकार का कद, जिसका उपयोग मसालों और औषधों में होता है। यह तीता होता है। पर्या०—अदरक, आदी, आद, (द०-पू० म०, भाग० १)। [आद्रेक (संस्क०), आद (गु०) आलें (मरा०)]।

**अदरा**—(स०) छठा नक्षत्र, आर्द्रा। (पट० ४, चपा०, भाग० १) दे०—अरदरा।

**टि०**—आर्द्रा नक्षत्र की चपा फसल के लिए नितात आवश्यक मानी जाती है।

**कहा०**—अदरा मास ज बोए साठी।

दुख के मार निकाल लाठी॥

—आर्द्रा नक्षत्र में यदि साठी धान बोया जाय तो आप लाठी मारकर दुख को मार भगाएँ।

[ < \*आर्द्रा (संस्क०), आर्द्रा (मरा०) ]

**अदरा के कोढ़नी**—(स०) दे०—अलाढ़ी कोढ़नी। [अदरा + के + कोढ़नी—यौ०]।

**अदरा कोरन**—(स०)—(चपा०, द०-पू०)। दे०—अलाढ़ी कोरन। [अदरा + कोरन—यौ०]।

**अदरिचा**—(स०) एक प्रकार का आम जो आर्द्रा नक्षत्र में पकता है (पट०-१)। [अदरि + चा (प्र०) < \*आर्द्रा]।

**अदलई बदलई**—(स०) परस्पर आदान प्रदान (पट० ४ भाग० १ चपा०)। [अदलई + बदलई—उदल की आवृत्ति, अदला-बदल—(मरा०)]।

**अदार**—(स०)—(१) वह बल जो काम में बनी न रहे (म० शाहा०, द० भाग०)। पर्या०—अदारी औदार (पट०, गया), अशों (द० मु०)। (२) वह बल जिसे अभी तक हल में नहीं लगाया गया हो (चपा०, भाग० १)। [अदार (सता०) = साढ, आद्रुत = अ + रु + त उदार < उद् + आर (कोल रस्सी) < उद्गत + आर (= चघन या सीमा से पार)]।

**अदारी**—(ग०)—दे०—अरार।

**अधकचु** (वि०)—अपक्वा फल (चपा० १ पट० ४ भाग० १)। [अध + चु, अधाकच्चा (मरा०), अधकचो (ने०), ]।

**अधकड़ विस्त**—(स०)—(द० भाग० भाग० १)। दे०—अपसर। [अध + कड़ + क्ति, अर्ध + कर् (संस्क०) + क्ति (फ०)]।

**अधकर**—(स०)—(ग० उ०)। दे०—अधखर। [अध + कर < \*अर्धकर]।

**अधखर**—(स०) भूमिकर में से अर्धवायिक चुकती (क्ति)—(ग० उ० भाग० १)। पर्या०—अधकर, (ग० उ०)। अठनिया अठनी (सामा०), अधकड़ किस्त (द० भाग०)। अध + सर = \*अर्ध + कर]।

**अधनी**—(स०) प्रतिमास दो पसे प्रति रुपये सूद की दर (द० पू० भाग० १)। दे०—टकही। अध + अनी = आध (< अध) + आना]।

**अधपड़, अधपई**—(स०) आधा पाव या दो छटाँक माप का बटखरा (भोज०, मग० आज०)। दे०—अधपीआ। [अध + पड़ < आध + पाइ < \*अर्धपाद] अधपक्कू—(वि०) फसल की अधपकी बाल (गया, भाग०-१, चपा०-१)। दे०—हवसाएल। पर्या०—डूँभाएल (द० भाग०) डम्हाएल (चपा०) [अधपक्क]।

**अधपौआ**—(स०) आधा पाव या दो छटाँक वजन का बटखरा (री०)। पर्या०—अधपड़, अधपई (भोज०, मग०, आज०)। [अध + पौआ ✓ \*अर्धपाद]।

**अधवटिया**—(स०) भावली या जिरात जमीन की उपज में से किसान और जमींदार के बीच आधे आध की बटाई (चपा० द०-पू०)। दे०—अधिया [अध + वटिया (= बटाई) < अर्ध + वटन]।

**अधवटैया**—(स०) (पट०, गया, भाग० १) दे०—अधिया [अध + वटैया]।

**अधवलिया**—(स०) गाड़ी का एक हिस्सा (दर०, पूणि० १)। पर्या०—अधवल्ला [अध + वलिया < \*अर्धवल]।

**अधभरी**—(स०) वह धान जिसके दानों में चावल पूणतया विकसित नहीं होत, बल्कि आधा भूसा हो जाता है (द० मु० भाग० १) [अध + भरी]।

**अधमना**—(स०) आधे मन का बटखरा। आधा मन बीस सर का होता है, अतः इस विनमरा' भी कहते हैं (वि०, हरि०, री०)। [अध + मना < \*अर्ध + मान, मानक (?) ]।

**अघरसा**—(वि०)—(गाहा०) दे०—अघरसा। [अध + रसा < \*अर्ध + रस]।



दे०—बोदर । (२) वह स्थान या गड्ढा, जहाँ करान गाड़ कर पानी पटाया जाता है (चपा०) । [मिला० अनूक=रीढ (मो० वि० हि०), अनूप=जलसमीपस्थ, नदीतट, अनूर्ध्व=अधिक ऊँचा नहीं, अनुगत] ।

अनुपान—(स०) एक प्रकार का वेला (वर० १) । पर्या०—अल्पान (पट० ४) । [देशी] ।

अनुराधा—(स०) सतरहवीं नक्षत्र अनुराधा, यह नक्षत्र कार्तिक महीने में पड़ता है । [अनुराधा] ।

अनूपी—(स०) एक प्रकार का फूल (वर० पूणि० १) । [अनूप=जल-समीपस्थ] ।

अनेर जाएल—(मुहा०) पशुओं का भुला जाना, भटक जाना (उ० पू० म०) । दे०—हरा जाएल । [अनेर+जाए+ल (प्र०) अनेर<अनृत (हि० श० सा०) अनेड=मूर्ख, <\*अन्+अर्थ=अस्वामिक] ।

अनेरवा जाएल—(मुहा०) दे०—हरा जाएल और अनेर जाएल । [अनृत (=अनेर)—हि० श० सा०), अनेड=मूर्ख, \*अनर्थ (=अन्+अर्थ=अस्वामिक] ।

अनेरा—(स०) (प० मं०, भाग० १) । दे०—अनरिया । [\*अनर्थ (=अन्+अर्थ) अस्वामिक] ।

अनरिया—(स०) वह पशु जो बिना किसी दक्ष माल के चरन के लिए छाड़ दिया जाता है (प० चपा० १) । पर्या०—अनरा (प०-म०) छुटहा (गपा), उद्गर (पट०) उज्झा (द० म०) उजरा (द० भाग०) । [\*अनर्थ (<अन्+अर्थ) =अस्वामिक, अनेरा=अनर्थ, छुटहा=छुट (देगी) छुट (छदन सह०), उज्झा=उज्झ, उज्झित (सह०) =उत्पन्न, उजरा=उज्जनड (देगी) उद्गृह्य (=अपहृत) ] ।

अनीआ—(स०) वह ऊँचाई जहाँ तप करीन आदि से पानी उठाया जाता है (द० प० शाहा०) । दे०—वा० । [अनूक=रीढ (मो० वि० हि०), अनूप=जलीय प्रदेश, जलीय तट, अनूर्ध्व] ।

अन्न—(स०) भोजन, अनाज । [अन्न] ।

अनपट—(स०) भवेगियी की आँस का बंद करन के लिए छीक और टाट का बना हुआ जूता ।

(सा० चपा०) । पर्या०—खोलसा (म०, द०-पू०) खोल, खोला (पू०) छोपनी (शाहा०) नाक्ता (शाहा०), अधियारी (पट०) अधेली (गपा) । टोकनी (पट० ४) खोलसा अनपट —(भाग १) । [अनुवृत्त=(अनु+वृत्त+त) टंकनवाला] ।



अन्हड—(स०)—द०—अधड (वर० १, भाग० १) ।

[\*अधकर] ।

अन्हरवखे—(स०) सयरे का वह समय, जब पूरा साफ नहीं हुआ हो और कुछ कुछ अधकार हो (चपा०-१) ।

पर्या०—अन्हरूखे (भाग० १) । [अहर+वखे, <अध (क) र+वखे (<उपस्)] ।

अन्हरिया—(स०) ऊँस में बकुर फूटने पर पहली कोठना या जोत (उ० पू० म०) । दे०—पुआरी । पर्या०—अन्हारि—(वर०-१) ।

[अधकर] ।

अन्हरिया—(स०) वृष्णपक्ष की रात, जिसमें चन्द्रमा नहीं उगता (चपा० १ वर० १, पट० ४ भाग० १) । [अधकारिन् (पञ्ज)] ।

अन्हरूखे—(स०)—(भाग० १), द०—अहरवखे ।

अन्हरोल—(स०)—(वर० १) । द०—अहरवखे [अहर+ओल<\*अधकर+उपस्] ।

अन्हारि—(स०)—(वर०-१) । द०—अहरिया और पुआरी ।

अन्हारी दत्त—(मुहा०)—ईस के मत में पागल पड़ना (वर०-१) ।

अन्हान—(स०)—पान रापन व पहले सत की तयार करन व लिए जल से भरन की प्रक्रिया (द० भाग०) । द०—लेव । [अनु+अवगाह] ।

अन्हारल—(क्रि०)—पान क पोष का रापन व लिए सत गीला करना (म० १) । [स्तान (?), अनु+अवगाहन] ।

अन्हेरिया—(स०) पट०) द० प्रहरिया [अधकर] ।

अन्हार कदल (मुहा०) बहुत जोर से बाबा बजाकर हल्ला करना (चपा० - । [अहार+कदल, आहान (?)-कदल (<√ट=कर)] ।

अपजोस—(स०) एक प्रकार का मेवा। यह मुनक्का से बड़ा होता है (पट० १)। [आपजोस (पा०)]।

अपटा—(स०) (१) वह स्तन, जिसे बाढ़ आदि किसी कारण से कृत्रिम सिंचाई की आवश्यकता नहीं होती। पर्या०—उपटा (पट० ४, भाग०)। (२) नहर या पेन आदि का मुँह खोलकर जमीन की सतह से ऊँचे जल प्रवाह के द्वारा पूर्णरूपण स्तन की धारावाहिक सिंचाई (उ०-प०)। पर्या०—अगरपाट (अपा०, उ० प० म०) टोड़ (प०) मोहर (प०), छानन (पट० गपा), सेलान (ब० भुं०) डुरका, उपटा (ब० भाग०)। [अ+पटा]।

अपराजिता—(सं०) एक प्रकार का फूल (हर० १)। [अपराजिता (संस्क०)]।

अपाय—(सं०) फल का एक रोग (मु०-१, भाग० १)। [अपाय (संस्क०)]।

अपासी—(स०) सिंचाई—(पट० ४) दे०—आष पासी। [अ+पासी < \*आपपासी (का०)]।

अपुआँग—(सं०) एक प्रकार की घास (हर० १)।

अफार—(स०) बिना जोता हुआ सत (सा० १, अपा०, भाग०)। पर्या०—परती (पट० ४, भाग० १)। [अ+फार < अ+फाल, अफल]।

अफोम—(सं०) पोम्मे से उत्पन्न होनेवाली एक पस्तु जो दवा और नला दोनों कामों में व्यवहृत होती है। [अफोम (पा०) पहिकेन (संस्क०)]

अपड—(सं०) दे०—अपडी [अ+पड < \*अ+पीज \*अपीर्य]।

अपडरसन—(स०) पानी का अभाव (सा० १)। [अ+पररा < \*अ+पर्यण]।

अपाद—(स०) (१) वह जमीन, जो कभी परती नहीं रहती। (पट० ४, भाग० १) पर्या०—अपादी, उठनी (अपा०)। (२) जंगल लगाया हुआ पत्त। पर्या०—अपादी, पट (ब० पु० गपा) राल घैठाभाल, (प०) शिलमार (शाहा०)। [अपाद = आपाद (का०), मुनीक (मरा०)]।

अपादी—(सं०) दे०—अपादी [अपादी (पा०)]

अपिपत्र—(सं०) मरा हुआ या जलने में आगपके

बीज (ग० उ०)। दे०—अपशी। [अ+पिपत्र < \*अपीज, \*अपीर्य]।

अपी—(स०) वह जल का बीज, जो उग नहीं सकता है (अपा० १)। [अ+पी < \*अपीज \*अपीर्य]।

अपुआय—(सं०) गाँव में रहनेवाले गिरिष्यों और दूतानदारों आदि से जमींदार के द्वारा लिया जानेवाला भूमिकर (पु०)। दे०—मोन रपा। [अपराय] (मरा०)।

अपौ—(स०) वह बल, जो काम में कभी न दबे (ब० भुं०)। दे०—अदार। [अपौट (संता) = अपरिश्रान्त]।

अपौन—(सं०) रोने के बाद रतन के पानी को बाहर निकालकर पान के पीछे में पूव लगान की प्रक्रिया। (भुं० १, भाग० १)। [देरी]।

अपुधर—(वि०) कमजोर मिट्टी (अपा०)। दे०—हलुह। [अ+पुधर < \*अपुध]।

अप्यी—(सं०) (१) ग जम सकेनेवाला अनाज। पर्या०—निरपीज, धिजमार, धीयामार, धरुआ (ब० प शाहा०), कुमी (ब० भाग०)। (२) न उगनेवाला निष्फल बीज (प०)। दे०—गुणी। पर्या०—अपुधर, पुन्नी (ब० भाग०)। [अ+प्यी < \*अपीर्य, \*अपीज]।

अमचूर—(सं०) आम की सूखी गट्टाई (अपा० १)। [अम+चूर < \*आमचूर्ण]।

अमड़ा—(सं०) एक प्रकार का उलका पड़। एकका एक कनेला और गट्टा होता है। हमने चटनी आचार आदि बनाये जाते हैं। (प० १, हर० १, सवत्र)। [आमातक (संस्क०); \*अमड़ा (पा०), अमड़ा, आमरा, अमरा, अमला (हि०), आमड़ा, अमड़ा (ब०), अमड़ा मोनपार (मरा०) जगला आमा, अमड़ा, अमड़ा (पु०), अमड़ाफावि, आमाट, अमापु (ते०) अमरा, अमड़ा (प०) अमारी (ने०)]।

अमड़ाह—(सं०) वह अमरा जो अधिक तीक्ष्ण हो (अपा० १)। [अमड़ा]।

अमना—(सं०) एक प्रकार की आम, जिसे बहुत खाते हैं (प० म०, अपा०)। [देरी]।

अमपी—(सं०) एक प्रकार का आम (हर० १)।

**अमदुर**—(सं०) अमरु । एक प्रकार का पत्र और उसका फल । इस पेड़ का फल बच्चा रहने पर बसला और पकने पर भीठा होता है । इसके भीतर छोटे छाने बीज होते हैं । यह फल रेचक होता है । इसकी पत्ती और छाने रंगने और बमडा सिझाने के काम में आती हैं । इसकी पत्ती के काढ़ा से कुल्लो करने से दाँत का दब दूर होता है । मदक पीनवाले इसकी पत्ती को अफीम में मिलाकर मदक बनाते हैं (पट० १) । पर्या०—अमधुर—(चपा०), अमरुघ (शाहा० १) । [ अमृत (फल), जाम बिहि (म० प्र०, म० भा०), प्यारा (ब०) पेरु—(मरा०), पेरु फल, पेरुक (सं०, से०), रुची (ने०), सफरी, अमरुद (अव०), साफली, लताम (म०) ]

**अमधुर**—(सं०)—(चपा०) । दे०—अमदुर ।

**अमरलत्ता**—(सं०) बबूल आदि के पेड़ों पर फूलनेवाली बिना जड़ पत्त की एक प्रकार की पीली रत्ता । इसे 'परायेमोजी' रत्ता भी कहते हैं । यह उम पेड़ों से रस लेकर जीती है (म० १, पट०-४, भाग० १) । पर्या०—अमर-वेल । अमरलत्ती (बर० १, पूर्णि० १, भाग० १, चपा०) । [ अमर + लत्ता < अमर + लता, < अमर + लता ]

**अमरलत्ती**—(सं०)—(बर० १, पूर्णि० १, भाग० १, चपा०) । दे०—अमरलत्ता ।

**अमरुघ**—(सं०) एक प्रसिद्ध फल (शाहा० १) । दे०—अमदुर । [ अमृत (फल) ]

**अमरौरा**—(सं०) एक प्रकार की घाघ, जिसे पशु खाते हैं (पू० म०, गया, चपा०) । [ देशी ]

**अमरौरा**—(सं०) एक प्रकार का साग (बर० १, पूर्णि० १) । [ देशी ]

**अमलदारी**—(सं०) अमला का अधिकार (सा० १, पट० ४) । [ अमल + दारी < अमला + दार + ई (बर०) ]

**अमवाही**—(सं०) आम का बाग (पट० १) । [ अम + वाही < आम + वाटिका ]

**अममूल**—(सं०) एक प्रकार का पान (बर० १, पूर्णि० १) । [ अम + मूल < आम + मूल < आम + मूल ]

**अमहा**—(सं०) उल का एक भू (घाघ) । [ अमाह (हि०) = नेत्र का एक रोग जिसमें घाँस के डेले से लाल मांस निकल आता है (हि० १० सं०) < अमास ]

**अमारी**—(सं०) सूखे हुए गोबर का (बिना बनाये) ढले जसा टुकड़ा, जो जलावन के काम में आता है (गया, ब० म०, भाग०, पट० ४, भाग० १) । दे०—बरसी । मुहा०—अमारी गुड़ल—गोबर से अमारी बनाना ।

**अमावट**—(सं०) पके आम के रस का सुलाकर बनाया गया परतदार खाद्य पदार्थ (प०, चपा०) । पर्या०—अमोट (उ० पू० म०, भाग० १) ।

**अमीन**—(सं०) खत में लगी फसल का मूल्य आँकने के लिए नियुक्त व्यक्ति (पट० ४, चपा०, भाग० १, मग० ५) ।

**अमोट**—(सं०) पके आम के रस को सुलाकर बनाया गया परतदार खाद्य पदार्थ (उ०-पू० म०, बर० १, पूर्णि० १, भाग० १) । दे०—अमावट [ अम + ओट < आम + ओट ]

**अमोला**—(सं०) आम का नया निकलता हुआ बिरवा (चपा० १) ।

**अम्माघवद**—(सं०) सफेद चावल और छिन्ने वाला एक अगहनी पान, जिसकी वाल में तीन तीन दानो के गुच्छ होते हैं (सा० १, चपा०) । [ अम्मा + घवद < आम्रगुप्त (?) ]

**अमौरी**—(सं०) आम का छोटा टिकोला, जिसमें रसा नहीं आया हो (पट० १) । [ अम + औरी < आम्रवटी ]

**अरई**—(सं०)—(१) मक्खियों को हारन के लिए छरी के अड़ वा नाला भाग ।

पर्या०—अरौआ (पट० २० म०), आर या अरुआ (ब० भाग०) । [ अरुद ] (२) यह धूल, जो चलते चलते एवाएव रह जाता है (सा० १, चपा०) । [ अरुद ]

**अरर**—(सं०) बर्फा (गुप्त मकीम) का रस ।

**अरगनी**—(सं०)—(चपा०) । दे०—अरगनी । [ अर्क (रहू०) अर्क (ने०), अर्क (मरा०) ]

**अरजन**—(सं०) बमाई (चपा० १) । [ अर्जन ]



अरई

अरजुन—(स०) एक बड़ा विघेय, जिसकी छाल  
बड़ा क पाम में आती है (गह्रा० १) । [अर्जुन]  
अरजल—(वि०) स्पाजित (धपा० १, पट० ४,  
भा० १) । [अरज+ल (प्र०) < २५५३ ]  
अरदरा—(स०) छटा नग्न, आर्द्र, यह आपाङ्क  
क शृण्पण में पड़ता है । टि०—बिहार में  
गामा मत आपाङ्क में आर्द्र नग्न में धात बोधा  
जाता है और विदग्ध किया जाता है कि इस  
गमन में वोत से धात की प्रयुक्ता, पुनर्वसु नग्न  
में खोलल दान या खेतों की अधिष्ठा और  
पुनर् में बोने ग गयथा अभाव होता है, अर्थात्  
निम्नांकित बहावत में गात होता है—

‘अरदरा धान, पुनरयम धपा,  
गल विधान, ज धामे विरेया ।’

प्राय धान पून ( धोय ) महीन में पाटा जाता  
है । बिहार में विधान आर्द्र नग्न की वर्षा पर  
महान अधिष्ठा निभर किया करते हैं । इस गमन  
में वर्षा हान या अथ है कि धान का फलन ध्वजी  
होती । अतएव, इस नाम पर कई कहावतें  
प्रसिद्ध हैं—

‘आदि न बरसे अरदरा हस्त न यम निशान ।  
बर्हिह ठान सुन मित्तिर भवे विगाा पिधान ॥’  
गनि धान-नधान का आरंभ म अर हस्त-नग्न  
का न न धपा नहीं होता है तो धान बहुत है—  
प्र । अरदरा । मुनो विगाा पित जात है ।

युद्ध बरसे अरदरा उत्तरत बरसे हस्त ।  
बजेर राजा दारि, रहे अनद गिरहस्त ॥’

यदि आर्द्र-नग्न के आरंभ में ओर हस्त के अंत  
में धपा हो जाती है तो राजा की ओर से मान  
गुजारी विगाा भी वर्षा न हो पाय, महसुस  
(विगाा) प्रसम हो रहता ।

‘अरदरा नग्न मय विपत्ती ।  
एक मरान पत्र विन भी ॥’

यदि आर्द्र में वर्षा होती है तो गमा ध्वज अर्द्धी  
होता है केवल जबकि एक प्रकार का बंदीका  
लोपाकी पकड़ीन हो जाया करता है । वर्षा —  
अरदरा । [ आर्द्र ]

अरदरी—(स०) एक प्रकार का न न आ पाय  
लगा, अरदरा और अरदरा करनेवाला होता है तथा  
विपत्ती तरकारी बनती है (उ०-मु० मं०) । दे०—

अरद । [ आलुनी (संह०), आलुनी (मा०),  
कोरू, कचू (प०), आलु, पगवाचा कोरू  
(मरा०), नलनी (गु०), राय आलु, अरदरी,  
कचालू (प०), सिमर वि गहू (भा०), पम्प  
दुरा (स०) ]

अरदरा—(स०) नदी का लेंचा किनारा । दे०—  
करारा । पर्या०—आरार (पट०-४) । [आर  
=तट (हि० ग० सा०) ]

अरदा—(स०) बिना उमान धुए गान की गुसा  
कर कूटा गया चायन, जो पवित्र और दृढ़ मान  
कर देखादि विगम वाय में व्यवहृत किया जाता  
है (भा० १, धपा० १, पट० ४) । १०—आउर ।  
[अ + रदा=( लायना ) = गलाया, भूना  
(हि० ग० सा०), मिला०-अर्थ=देखादि पर  
अर्पण करने योग्य ]

अरार—(स०)-(१) नदी का ठ वा सड़ा किनारा  
(प्राय सचय) । ( २ ) पानी मूल जाने के बाद  
बाँगर जमीन का पत्र जाता (धपा० १) । दे०—  
करारा । [ आर (हि० ग० सा०), मिला०—  
अरर=किराड़, अरार=नदी का इपर का  
तट । टकाड़ (मरा०) ]

अरारि—(स०) दे०—करारा ।

अरिधन—(स०) उषा-नीषी और उषा गावह  
जमीन (दे० भा०) । दे०—बीरुह [परम (१)]

अरिया—(वि०) अगल-अगलक मोतसाके । स्थिती  
ध्वजित क छत की अगल में जब दूसरे का सोंट  
रहता है, तब दोनों अरिया कहलाते हैं (धु० १,  
धपा० ) । पर्या०—अरियापरोस (प०-४  
भा० १) । [आर=रात की मेड़+इया(प०)]

अरियापरोस—(वि०)-(पट० ४) । दे०—अरिया ।

अरुद्धा—(स०) मल, भोग मोर्ति को शीतने के  
लिए बनी छड़ी के सोंट का मुकीका कि-आर  
भाग । दे०—अरद । [अरदरा] ।

अरुद्धा—(स०) अरद की भाति का कच्चा, मोटा  
का विगकी तरकारी बनती है । दे०—अरद ।

पर्या०—अरद (पट० ४) । [अरुद्ध, अरुद्धी]

अरुद्ध—(स०) एक प्रकार का न न, जो आटा  
कसा, ससदार और गान का मसाला होता है  
तथा विगकी तरकारी बनती है । पर्या०—  
अरुद्धी (उ०-मु० मं०), पदमा (४० मं०)

पेकची (गाहा०), पेपची (गया, शाहा०),  
अलवी (६० भाग०), अरई (भाज०)। कच्चू,  
सरुमा, कंदा, कण्डा=प्रई का बड़ा भेद।  
[ आलुकी (सख०), आलुई (प्र०), कोचू,  
कच्चू (ने०), आलु, अलवाचा काँदा (मरा०),  
अलवी (मु०), राव आलु, अरवी, कचालू, (प०),  
शिमक, किजहगू (ता०), चम्मकुरा (ते०) ]  
अरैया—(स०) —(१) घान के पोषे का एक रोग  
(६० मु०)। पर्या०—पोआरी (पू०)। (२)  
पानी में होनवाली बिना पत्तों की एक घास,  
जिसे पशु खाते हैं (पट० ४)। [ देशी ]  
अरौ, अरौवा—(स०) हलवाहे का छोटा डंढा  
या छोटा पना, जिसकी नोक में बलो के पुट्टा  
पर गढ़ाने के लिए छोटे का पतली कील लगी  
रहती है (मु०-१, पट०-४, भाग०-१)।  
[ अरुफर, अरुतुद ]  
अरौआ—(स०) —(१) पशु को हानिनेवाली छड़ी  
के अत वा नुकीला काँटदार भाग (पट०, ६०  
मु०)। दे०—अरई। [ अरुफर, अरुतुद ]  
(२) होगा सींचने के बरहे (रस्ती) की जगह  
बाम में आनवाली बाँस की लगी। दे०—कुण्डी।  
अरौछो—(स०) भसा को पुकारन का घर  
(ता० १, पट० ४)। पर्या०—अर्रहे (भाग० १,  
घपा)।  
अर्रा—(स०) एक प्रकार का थोड़ा बड़ा दाँतदार  
ओजार, जिससे लकड़ी काटी जाती है (ग०  
६०)। दे०—आरा। [ आर ]  
अर्राइल—(स०) घूम के गिरन के समय की  
आवाज (घपा० १, पट० ६)। [ अरु० ]  
अर्रहे—(स०) —(भाग १, घपा०)। दे०—अर्रछो।  
अर्राइल—(क्रि०) किसी को कोई काम करने के  
लिए कहना (घपा० १, पट० ४)। [ अर्रहे+  
आएल (प्र०) अर्रहे<अर्थ<श्रुद्धि (?) ]  
अलग—(स०) —(१) जल के खाने या शहरा से  
संलग्न समतल भूमि से ऊपर उठा हुआ बाँध।  
दे०—पिड। (२) दो चढ़ावों या जलवायों के  
बीच में उठाया गया विनारा या मँड (पट०)।  
दे०—पाँवा। (३) सामान्य भूमि से ऊँची  
उठी हुई सतह को मापा, मँड (पट०, गया,  
६०-प०)। दे०—आर। (४) घरीर का

एक अंग। हिस्सा। भाग (मु०-१, पट०-४,  
भाग० १ घपा०)। [ अ+लग<अवलग्न,—  
मिला०—“हिंसाया प्रणये ज्ञानेऽवलग्नो  
मध्यलग्नयो ”—(अने०)। “अवलग्नोऽस्त्रिया  
मध्येऽपि रयालग्नमात्रके”—(मेदि०)।  
अलङ्घ्य=अलङ्घनीय, सीमा ]  
अलगल—(स०) पाला पडा या मारा लगा हुआ  
प्यार, मकई, बाजरा आदि (गया)। दे०—  
मखियाएल। (वि०) सामान्य अथ में उठा हुआ  
या उमरा हुआ। [ अ+लग+ल (प्र०)=न  
लगा हुआ, निष्पाए ]  
अलगा—(स०) डटन के बिना ही केवल धातु  
की कटाई (६० भाग०)। दे०—बलकट।  
[ अ+गला ]  
अलगनी—(स०) —(१) फसल उखाड़न का काम  
(मु० १, भाग० १)। (२) बपड टाँगने या  
रखने की रस्ती या बाँस (पट० ४, भाग० १)।  
पर्या०—अरगनी (घपा०)। [ अ+लग+ना  
(प्र०)+ई (प्र०)<अवलग्न (?) ]  
अलगावल—(क्रि०) किसी चीज का धोस, दूसरे  
को, किसी के द्वारा उठाया जाना (घपा० १,  
पट० ४, भाग० १)। [ अ+लगाव+ल  
(घा० प्र०) ]  
अलगी—(स०) यह हलकी जमीन, जो अपनी  
उबरा शक्ति से खुकी होती है (६० भाग०)।  
दे०—झूम। [ अ+लग+ई ]  
अलगोजा—(स०) —(१) बाँस के कोपल का  
उपरवाला भाग (घपा० १)। (२) यह बाँसुरी  
जा सामने से फूँककर बजाई जाती है  
(घपा० १)। [ देशी ]  
अलती—(स०) एक प्रकार का बर, जो छटा,  
लबा लसदार और छात्र बरानाला होता है  
तथा जिसकी तरकारी बनती है (६० भाग०,  
भाग० १)। दे०—अरई। [ मिला०—अलुकी ]  
अलपजिया—(स०) पटा पानवाला बर  
(६० पू० म०)। दे०—निमोराह। [ अलप+  
जिया<अल्पजान, अलजिह ]  
अलान—(स०) लताओं को ऊपर चढ़ाने का  
पैगन। पर्या०—चौदा (मु० १, पट० ४,  
भाग० १, घपा०)। [ आलन, आलनन ]



अलावा, अलावे—(तं०)—(१) विधान के द्वारा अपने तब में मकोम आदि की उपज के बाह्य जानवाली नील । (२) एक फल काट लव के बाद बोई जानवाली दूसरी फल । [अलावा (प्र०)]

अलावे—(तं०) दे०—अलावा ।

अलाह—(तं०) धामपात अलाह बनाई हुई साध (पट०, गवा) । दे०—आल ।

अलुआ—(तं०)—(१) एक प्रकार का लंबा, मोटा कंद, जो पत्ताहार आदि में खाया जाता है (पू० उ० बि०) । दे०—सकर ८ । (२) एक प्रकार का कंद, जिसका तरकारी बनती है (पू० उ०, दे०, भाग०-१) । [अलु, अलुक]

अलुई—(तं०) एक प्रकार का कंद, जिसकी तरकारी बनती है (पू० म० सा०-१, चपा०) । दे०—आलु । [अलुई]

अलोर—(वि०) बहुत ज्यादा, इफरात (पू० १, भाग० १) । [मिला०—अजेम = (जितना हिसाब कितना न हो, अधिक)] ।

अलोत—(वि०) किसी वस्तु का किसी चीज की ओट में रखना (चपा० १ भाग० १) । [अलुत, मिला०—अगीर हाना (वि०)]

अलुआ—(तं०) एक प्रकार का लंबा मोटा कंद, जो पत्ताहार आदि में खाया जाता है (पू०-पू० सं०, पू० १, भाग० १) । दे०—सकर कंद । [अलु + आ = अलुक]

अलुआह—(तं०) मजाना हरी पोट लव जान की प्रिया (चपा० १) । पयो०—अलुआह (पट० ४) । [अलुआह]

अलुआर—(तं०) कपा का वह मोटा जो कुछ देर के लिए एकाएक बारी करवा जाता है (चपा० १) । पयो०—अलुआर (पट० ४, भाग० १) । [अलुआर = अलु + आ]

अलुआत—(वि०) गंदे करतब का पहने रहना नाम में लावा (सा०) । दे०—अलुआत [अलुआत]

अलुआल—(तं०) वह दही जिसमें आठ दिन के बाद-पच के तियाब मिला रहता है । पयो०—अलुआल । [अलुआल (का०)]

असकलाह—(तं०) ठंडी की पूरी (दे० भाग०) । दे०—असकलाह । पयो०—साम, समीआ (पट० ४) । [असकलाह]

असठो—(तं०) मारी (मोलती) के नीच की ऊँचा मूम (गवा) । [असठो ?]

असनी—(तं०)—(१) आगिन में होवाला एक छिन्नावाला एक लंबा पान (सा०-१, पट० ४, पट० १, भाग० १) । (२) वह उड़न, जो अगहन में फंसी है (प०) । दे०—असनी । [आसिन + ई = असनी < आसिनीप] । (३) पहला नान, अरिनी (पट० ४, भाग० १, चपा०) । दे०—असनी । [असिनी]

असकगोल—(तं०) एक प्रकार की तिल चंने दानवाली मातु, जो तरल मातु के साथ मिश्रण पर फलकर लगान बन जाती है तथा जिसके दान और मूँची पेट की बीमारियों में खाई जाती है । इसका दाना सूरा एवं मुलाबी होता है और मूँची श्वेत मूँची होती है । पयो०—असकगोल (पट० ४ भाग० १, चपा०) । [इसकगोल (का०)]

असमाना—(तं०) हफा गीरा रंग (पट० ४, भाग० १) । दे०—असमान । [असमाना + ई = असमाना (का०) । मिला०—असमान (वि०) + मान (तं०)] ।

असरा—सबकी का वह भाग जो बचा होता है (चपा० १, पट० ४) । पयो०—असरा (भाग० १) [असरा < असरा]

असराह—(तं०) ऊँची भेगी के बागवतार (पट० ४) । पयो०—असराह (पट०) असराह (गवा), यह आदमी (तं० उ०) । [असराह (पट०)]

असरेगा—(तं०) नवी नएव भागेगा । यह नएव भाग लावन के जंत में जाता है । यह नएव भाग लवनों में जाता है । इसका देखा पूर्व है । दे०—असरेगा । असरेगा भाग । असरेगा भाग । असरेगा भाग ।

—असरेगा और असरेगा में नही भरता है, यह नएव नही भरता है असरेगा पुन दूसरे वर असरेगा और असरेगा नही आ जने । पयो०—असरेगा, असरेगा

(चपा०), असरेखा । असरेखा (भा०) ।

[ आश्लेषा ]

असरेख—(स०) दे०—असरेखा ।

असरेखा—(स०)—(चपा०) । दे०—असरेखा ।

असल—(स०) वह मूलधन, जो मूल पर दिया गया हो (पट ४, भाग० १, चपा०) । पर्या०—मूल, मूल (शाहा०), सूत्री रुपया (द० पू०) । [ असल—(अर०) ]

अमल-के असल—(स०) जिस भाव पर खरीदा गया हो, उसी भाव पर बचन की प्रश्रिया (द० पू०, पट ४ भाग० १, चपा०) । दे०—बित्री के भाव ।

असला—(स०)—(भाग० १) । दे०—असरा ।

असलाएल—(क्रि०) सडना स्वाद उतरना, गलना (मु० १, भाग० १) । [ अ + सलाएल < अ-शरण (=सा + √ ण = नष्ट होना, सड़ना), मिला०—सलर (प०) ]

असलेखा—(स०) नश्वी नश्व, अश्लेषा । दे०—असरेखा [ आश्लेषा ] ।

असा—(स०) आपड़, भारतीय वष का चौथा और प्रथम वष । अन्तिम मास । प्रायः जून के अन्त और जुलाई के आदि के १५ दिन । इस मास की पूर्णिमा की प्रायः उत्तराषाढ नक्षत्र पडता है । अतः आपाड़ नाम पडा है । (पट०—५, भाग १, चपा० शाहा०, सा० भाग०) । दे०—असाढ़ ।

असादी—(स०)—(१) आपाड में बोई जानवाली नीच की दूसरी खती (ग० उ०) । दे०—फगुनी । (२) असाढ़ में बोयी जानवाली फसल । [ असाढ + ई < आपादीय ]

असादी के कोड़—(स०) ऊष की मुख्य कोठनी, जो आपाड़ या आर्द्रा-नक्षत्र में होती है (प०) । दे०—असादी कोठनी । [ असादी + कोड़ ]

असादी कोड़न—(स०) आपाड़ महीन में ऊष के खत की हलारी कोड़ाई (पट०) । दे०—असादी कोर । [ असादी + कोड़न ]

असादी कोर—(स०) आपाड़ महीने में ऊष के खत की हलारी कोड़ाई । पर्या०—टोकण (चपा०, उ०-मु० म), पासा (गपा०), असादी कोड़न (पट०), अदरा-सोरन (चपा० द०-पू०) । [ असादी + कोर ]

असामियार—(स०) वह समझौता, जिसके द्वारा किसान लोग यूरोपियन निलहों के साथ नील की खती में प्रवृत्त हुए थे । दे०—रयती । [ असामि + यार < आसामी (स०) ]

असामियार—(स०) दे०—रयती । [ असामि + यार < आसामी (अर०) + वार ]

असामी—(स०)—(१) कज लेनवाला किसान (भाग० १, चपा०) । दे०—खडुवा । (२) दे०—रिनिहा । (३) दूसरे की अविष्टत जमीन की नगदी आदि किसी सत्त पर जोतनवाला किसान । पर्या०—रैयत, परजा काश्तकार, पोतेदार, (पट० भाग०-१) । [ आसामी (स०) मिला०—अस्वामी (संस्कृ०) ]

असार—(स०) फाल की नोक सेज बरवाने की किया (द० मु०) । दे०—धार पिटावल । [ आशार ]

असुनी—(स०)—(भाग०-१) । दे०—अश्विनी ।

असेरी—(स०) भाषली जमीन में पटवारी को प्रतिमन आधा सेर के हिसाब से मिलनवाला पारिश्रमिक (शाहा०) । दे०—नौचा । [ अ + सेरी < अघसेरी < अर्घसेट ]

अश्विनी—(स०) पहला नक्षत्र, जिसकी आकृति घोड़े के भुज जसी मानी जाती है । पर्या०—असनी, असुनी (भाग० १) । [ अश्विनी ]

अहमुख—(स०) वह पत्नी, जो हमेशा जीम निकालता हो (पट०-१) । [ अह + मुख < अहिमुख ]

अहरा—(स०)—(१) जल के समूह के लिए बँपा हुआ जलाशय, सजाना, अहरे की घेंट (द० बि० भाग० १) । पर्या०—घोंघ, भरवन (चपा०) घूर (उ० म०), धूरकी (द०-पू० म०) । (२) बाँध से धिरी हुई घान की उपजवाली और ऊँची सतह के जल प्रवाह से युक्त ऊँची समतल भूमि (ग० द०, उ० प०) । दे०—हंडडी । [ आपार, जलाधार, आहार ]

अहरी—(स०)—(१) छोटा जलाशय । द०—डडडी । (२) खतों की सीमा, जो सामान्य भूमि से ऊँची उठी रहती है, घेंट (पट०, गपा० द० प०) । दे०—धार । पर्या०—अहरी

आदी—(सं०)—दे०—अ रत । [ आर्द्रक ]  
 आदीचक—(सं०) एक प्रकार का पान योग्य  
 रुद्र । पर्या०—कद, चोकर । [ अदी + चक ]  
 आधेआन—(सं०) बिनी जमींदारी या मंजिल के  
 आधे भाग या अधिकारी (गाहा०, भाग० १) ।  
 दे०—अधिया । [ आधे + आध < अवाध ]

आन—(सं०) कोठी या बसारी का वह मुँह, जिससे  
 अन्न निकाला जाता है (भाग० १) । पर्या०—  
 आना, आनन, मोहरा ( पू० म०, पट० )  
 मुँह (ग० उ०) मुखा (पट० ४) । [ आनन,  
 अनायन ]

आना—(सं०)—(भाग०) । दे०—आन ।  
 [ आनन, अनायन ]

आफत—(सं०) (१) बाढ़, वर्षा आदि के कारण  
 नदी आदि में हुई जलवृद्धि (पट०, भाग० १) ।  
 दे०—आहर । (२) बप्प, बित्त । [ आरत  
 (म०), मिला०—आपद (संस्कृत) ]

आधपासी—(सं०) सिंचाई (सा० १) । पर्या०—  
 अधपासी (पट० ४) । [ आव + पासी (का०) ]  
 आधादी—(सं०) बत्ती या वह भूमि जिसमें  
 तेली होती है । पर्या०—आधादी (पट० ४,  
 भाग० १) । [ आधाद + ई (का०) ]

आमा—(सं०) कावडा—जैसे फलवाली सड़की  
 की बनी चीज, जो गड में  
 पानी पतन के काम में आती  
 है (ग० ब०) । दे०—हवा ।  
 पर्या०—चूड़ (पट० ४)  
 लिखा (भाग०—१) ।



आमा

[ मिला०—आमाग —  
 आमागो करकृष्ण पूर्णपादनशोरि—वेदि० )  
 अग्नि—नाथ जैसे उसादि च निर्गमा के निच  
 खरड़ी या मुदास जैसा आकार । "अग्नि  
 गी कटुराल —(अमर)" ]

आमो—(सं०) बड़ा मिट्टी काटन के लिए मोटा  
 दार सबकुछ एक प्रकार का कावडा (ग्या)  
 दे०—घोरा । पर्या०—अंगैटी (पट० ४) । [ आ  
 + मिद = यत्नपूर्वक काटना-विधा—अग्नि  
 = बड़ बुराण ]

आम—(सं०) एक प्रकार का प्रकृत का  
 (बिरा०) । [ आम ]

आम क योग्या—( सं० ) आम का बागीचा ।  
 (भाग० १) । पर्या०—गात्रो (धे०, भाग० १) ।  
 [ आम + य + योग्या < दाग्या ( का० ),  
 मिला०—वार्द्धा सार० ] = युक्त या समूह —  
 'वार्द्धा धन रत्न तत्त्वा गुहिलं समजं प्रयम्'—  
 त्रिका० ] ।

आमदनी—( सं० ) आनवाग धन (भाग० १) ।  
 [ आमदनी (का०) ]

आमन—(सं०) एक प्रकार का पान (बर० १,  
 पूर्ण० १) । [ आमन (शे०) ] मिला०—  
 आमाच, आमान = आम के सहारा पान ]

आमापउद—(सं०) एक प्रकार का पान । इसकी  
 वाय में तीन-तीन पान का एक-एक घुंटा रहता  
 है । पर्या०—आमापीर (बर० १, भाग० १) ।  
 [ आमा + पउद ( = आम की तरह घुंटाकाता  
 पान ), आमा < आमा, पउद < गुप्त अर्थात्  
 गोप्य < गुप् 'परिप्रेष्ट' ]

आमापीर—(सं०)—(बर० १, भाग० १) । दे०—  
 आमापउद । [ आमा + पीर < आमा + पउद  
 < आग्रगुत्त, आग्रगोष (?) ]

आयमा—( सं० ) वह जमीन, जिसे सरकार बाग  
 कर देती है (सा० १) । [ स रमा (सं०) = वह  
 भूमि जो इषाम या मुहला को बिना रागाग या  
 कम लगान पर दी जाय (हि० म० सा०) ]

आर—(सं०)—(१) वह सत या मढाग, जहाँ गावें  
 बसाई जाती हैं (ब० भाग०) । दे०—बराई ।  
 पर्या०—गरमाह (पट० ४) । ( २ ) सतों के  
 बीच की सीमा जो सामान्य भूमि के ऊँची उठा  
 रहती है मढ़ । पर्या०—आर (बंवा० १), आरि,  
 आरी, टडेग ( ग० उ० ), अदरी जलम,  
 पराट (पट०, ग्या, ब०—प०), परेगा मेंदारी,  
 आदर, आल (ग्या, ब० पु०), टोड़ ( ब०—  
 प० भाग०) । ( ३ ) मण्डी के बिनारे की परम  
 वाली जगें हुई यमन ( धे० ) । दे०—मढ़ ।  
 ( ४ ) पहली बाड़ी हुई रेंगा की बाटहर की  
 नई जगई (बंवा०, ब० भाग०) । दे०—आग ।  
 [ आर, आराह, आल, अरि = (गुप्त) मिला०—  
 अरुद्ध अग्निपा, अमर-उपमा । ]

आर—(सं०) मचलियों के हलनेवाला लड़ी के  
 अंत का मुहोला और बटिदार भाग (ब० भाग०)

द०—अरई । पर्या०—अरउआ ( पट० ४, भाग० १ ) । [ अर, आर, अराप्र ]

आरहा—(स०) सत्तू, अनाज आदि की बीस पले की नाप ( मु० १, भाग० १ ) । [ आढक (सस्क०), आढ (हि) ]

आरा—(स०)—(१) पहले जोती हुई रेखा को वाटकर की गई दूसरी जुताई । पर्या०—आर (घपा०, द० भाग०), समार (उ० पू० म०), समहार (भाग०) । (२) सोचन के निमित्त बनी गाली का गहरा आंतरिक भाग (उ० पू०) । पर्या०—पैन पैन । दौंगर (३० म०, पट०, गया) नारी, करहा (पट० गया), भीता (पू० म०), दौंग (पट०, द० पू०) (३) गाड़ी के पहिय की पुटो के बीच में जड़ी हुई लकड़ी का माटी ओरघोडी पटरी ।



आरा-३

(४) लोह का बना, रेतकर लकड़ी घीरने का दाँतीदार हथियार (बिहा०, आज०) । (५) टेकुआ या सूआ, जिससे चमड़ा सीया जाता है ।



आरा-४

[अर, आर, आरा, आल, आलि, आलवाल]

आरि—(स०) खेतों की सीमा, जो सामान्य भूमि से ऊँची उठी रहती है, मड । (बिहा०, आज०) । दे०—आर । लोको—आरि आई त कपार लाठी, घोष बगा परवाही । यदि मुम आरि (मेड़) पर जात हो तो अपन सिर की रक्षा के लिए लाठी रखो, (और सब) मुम बगा (रुपास) के खत के बीच अपन गन्तु चराओ । [अर, आर, आल, आलि, आलवाल]

आरिछोटल—(मुहा०) मँड काटना या छांटना ( म० भाग० १ ) । दे०—गोहट । [आरि + छोटल (रेगो)]

आरी—(सं)—(१) खेतों की सीमा जो सामान्य भूमि से कुछ ऊँची उठी रहती है मँड । दे०—आर । पर्या०—आरी (घपा० १ भाग० १) [ 'पार, आलि, आलवाल ] (२) लकड़ी घीरने का एक औजार, छोटा आरा । (घपा०,

पट० ४, भाग० १, आज०) । [आर + ई < आर] आरीचास—(सं०) खत के चारो आर लम्ब गोल आकार की जुताई (गया, पट० ४) दे०—चोवेठा । [आरी + चास, आर + चास (वेशी)]

आरू—(सं) एक प्रकार का प्रसिद्ध गोल कन्द, जिसकी सरकारी बनाई जाती है (पू० म०) । दे०—आलू । [आहू, आलू]

आल—(स०) सामान्य भूमि से ऊँची उठी हुई खेतों की सीमा, मड । (गया, द० मु०) । द — आर । [आल, आर, आलवाल, आलि]

आलू—(स०) एक प्रकार का गोल कंद, जिसकी सरकारी बनाई जाती है (बिहा० आज०) । पर्या०—आरू (पू० म०), अलुआ, अलुई (मं० उ०, भाग० १) । [आहू, आलू]

आलो—(स०) पूरी फसल के पकने के पहले ही खेत के लिए किसान द्वारा बाटा गया अनाज (गया) । [देशी]

आस—(स०) खाद (दर० १ पूर्णि०-१) । [आस (सस्क०)=राल, घूलि]

आसन—(स०) एक प्रकार का यक्ष (दर० १ पूर्णि० १) । [असन]

आसाचास—(स०) जमींदार की ओर से किसान की चौपाई मालगुजारी या मालगुजारी के बिना परती जमीन देन की प्रणाली (घपा०, प० म०) । दे०—खिलही [आसा + चास (वेशी)]

आसिन—(स०) आश्विन, भारतीय वर्ष का सातवाँ और चारद अशु का पहला मास (सितम्बर के अंत और अक्टूबर के आरंभ के प्राय १५ १५ दिन) । आश्विन की पूर्णिमा को प्राय अश्विनी नक्षत्र हुआ करता है, अतः इस मास का नाम आश्विन पड़ा । ज्योतिष गणना के अनुसार कभी आश्विन से ही वर्ष का आरंभ किया जाता था, तब यह पहला मास था । [आश्विन < आश्विनी < अश्व + इन् (प्र०)]

आहर—(सं)—(१) वर्ष से घिरी हुई पान की उपजवाली, जलप्रवाह से युक्त, ऊँची समतल भूमि (म० उ०, उ० प० भाग० १) । द-दहेडी । (२) दो पड़ार्थों या जलाशयों के बीच में उठाया गया किनारा या मड । (द० मु० भाग० १) । दे०—साँवा [आहर, आघार] ।

आही—(सं०) चोर (पचर) के बिनार की सोते-  
जसी गहरी जमीन । [दशी]  
आहुल (सं०) मूला या पूला से बनी फल की  
राशि (पू० प०, भाग०-१) । दे — अँवासा ।  
[दशी]

इ

इँकड़ी—(सं०) मनाज में पाया जानवाला छोटा  
छोटा ककड़ । दे०—अँकड़ी । [मिला—अँकुर]  
इँकरी—(सं०) दे०—इँकटी ।  
इगुर—(सं०) कूटकर छिलका-रहित किया हुआ  
जो । पया०—इगुरी । [दशी, मिला०—इगुर  
(=रंग) दिगुल (सं०)]  
इँगुरी—(सं०)—दे०—इँगुर । [दशी] ।  
इच—(सं०) एक फुट का बारहवाँ हिस्सा (हरि०,  
री०) ।  
इँजर—(सं०) एक जंगली पेड़ (सं० १, भाग० १)  
[इञ्जल=जल प्रधान भूमि में उगनेवाला एक  
पौधा—जो० वि० डि०]  
इँजोरिया—(सं०) एक पत्त । महीने के कृष्णपक्ष  
के अतिरिक्त दूसरा पक्ष, जिसमें चंद्रमा की कला  
प्रतिदिन बढ़ती है और रात उजली होती जाती  
है । (पर० १)०—इँजोरिया । [इँजुज्योतिष्,  
ज्योतिष्, ज्योतिर्]  
इँदरा—(सं०) ईंट, परपर में बनाया हुआ बड़ा  
कुआँ (पट० ४) । दे०—इंदरा । [इँद्रपाट,  
अंघु, इँदर < इँ = जल + पर = धारण  
करनेवाला, कुआँ] ।  
इँदरा—(सं०) ईंट परपर में बनाया हुआ बड़ा  
कुआँ । दे०—इंदरा । [अंघु, इँद्रपाट, इँदर] ।  
इँदरी—(सं०) (१) गरवंत की लकड़ी की एक  
पाग, जो टूटी बारि बांधने के काम में आती है ।  
(बंवा० १) पया०—इँदर (प० ४) । (२)  
अनाज में भिन्नकाया छोटा कंकड़ । दे०—  
इँदरी । इँदर, इँदर = एक प्रकार का मर  
कंटा (मो० वि० डि०) ।  
इँदरी—(प०) (१) एक प्रकार का पाग । (१)  
पाग की पतियों का अलग कर (प० पू०, स०) ।  
दे०—जोरी । [इँदर, इँदर = एक प्रकार का  
सरवंत] —(मो० वि० डि०) ]

इमर—(सं०) दे०—इकरी ।  
इजाफा—(सं०) लगान में की गई वृद्धि (सा० १,  
पट० ४, भा० १) । [इजाफा (अ०)]  
इजमाल लगान—(सं०) अनक मूल्यामियों की  
सम्मिलित मासगुजारी (सा० १) । [इजमाल +  
लगान (का०)]  
इजारा—(सं०) बंधन पर लिया गया ठोका ।  
(पट० ४ भाग० १) । पया०—जरपरागी ठोका ।  
[इजारा (का०)]  
इजोदिया—(सं०) मुक्तपक्ष (पर० १-पुनि०, १) ।  
दे०—इँजोरिया । [इँजोदिया < इँजुज्योतिर्,  
< ज्योतिर्]  
इनर घेल—(सं०) एक लता विनोद (बंवा० १,  
पर० १, पुनि०-१) । [इँद्रपल्ली] ।  
इनाम—(सं०) (१) ऊँची धनी के काष्ठचारों  
की भूमिकर से मुक्ति (पट०) । दे०—पाकी ।  
[इन + आम (घ०)] (२) प्रान्तता या  
सौहाद के कारण मिलन पर अधिष्ठित कर-मुक्त  
भूमि । दे०—मरीदगी । [इन + आम (घ०)]  
(३) पुनिष्ठ-अधिकारियाँ, मैजिस्ट्रेटों के अद-  
लतों या कौल-बुलों की या किसी दूसरे बड़े सर  
कारी अफसर के द्वारा भी प्राप्त प्रवण करने,  
निबिड़ बालन या किसी रिगन अफसर पर मौजा  
मया य. दिया गया पुरस्कार (प-मो०, भाग० १) ।  
दे०—तालावी । [इन + आम (घ०)]  
इनामस—(सं०) प्रसन्नता या सौहाद के कारण  
मिलन पर अधिष्ठित कर-मुक्त भूमि । दे०—  
इनाम, मरीदगी । [इन + आम (घ०)] ।  
इनार—(सं०) ईंट-परपर में बनाया हुआ बड़ा  
कुआँ । (बंवा० १ पट० ४ भाग० १) ।  
दे०—इनाम । [मिला० इँद्रपाट इँदर  
(=इरा + पर = अंधार), अंघु, < ०  
इँद्रागार (—गु० कु० घ०)—नेपा०]  
इनाम—(सं०) ईंट परपर में बनाया हुआ बड़ा  
कुआँ (बंवा० पात्र०) । पया०—इंदरा, इनार  
(बंवा०), इंदरा (पर० १ भाग० १) । [इँद्र  
पाट, इँदर (इरा + पर = अंधार) अंघु,  
< ० इँद्रागार (—गु० कु० घ०)—नेपा०] ।  
इँदमस—(सं०) एक प्रकार का दूध (पर० १) ।  
[इँदमस]

इमली—(स०) एक प्रकार की खट्टी फली, जो लंबी होती है। इसका पेड़ बड़ा होता है, पत्तियाँ छोटी छोटी होती हैं, किंतु लकड़ी बड़ी मजबूत होती है। [अम्लिका, (संस्क०), अमिलिया (ग्रा०) इमली (हि०), इमिल (ने०), इम्मली (प०), आमिड़ी (सि०), आमली (गु०) आँवली (म०) अविल्ल (सिहा०)]

इमली के चाई—(स०) इमली की एक गिरह (पट० १)। [इमली के + चाई]

इमिरती—(स०)(१) एक प्रकार का क्षारयुक्त फल, जिसकी रसदार सरकारी बगती है। पर्या०—रसचरना (गया)। (२) एक प्रकार की मिठाई जो जलेबी के आकार की होती है। [अमृत]

इलाम—(स०) द०—इनाम। [इनाम (अ०)]

इलाही गज—(स०) अकबर के समय की राष्ट्रीय नाप जो ३३ १/३ इंच की होती थी। [इलाही + गज (प०)]

इस्तमरारी—(स०) निश्चित कर (राजस्व) की बात पर भूमि जोतनवाला असामी। टि०—मोल्सी और इस्तमरारी में भेद करना प्रायः कठिन होता है। इस भेद को न तो जमींदार ही समझता है और न वास्तविक ही। [अ०]

इस्तमरारी बंदोबस्त—(स०) भूमि के इस्तमरारी बंदोबस्त करने की प्रक्रिया [इस्तमरारी + बंदोबस्त (फा०)]

ई

ईकर—(स०) पान की लता का आचार-स्तम्भ, जो प्रधान कोरा के बीच में छद्म छद्म पड़ते हैं (शाहा०, पट० ४)। दे०—सरई। [इकर, इस्त। दे०—इकर।]

ईटा—(स०) सचि में दाढ़ा और भाग में पकाया हुआ मिट्टी का चतुष्कोण, लंबा, मोटा, मसान बनाने का साधन विद्युत (ग० ब०)। दे०—इटा पर्या०—ईटा (पट० ४, भाग० १, चपा०)। [इट्टा (संस्क०) > इट्टक (ग्रा०) > इट्टा (ग्रा०) > इट्टा > ईटा, ईटा > ईट]। ईटा—(स०) दे०—ईट। पर्या०—ईट, ईटा

(ग० ब०), ऐंटा (पट०, गया, द० मु०)। लोको०—“मन में आन, बगल में ईटा।” —ऊपर से भीठी बातें और सद्ब्यवहार करना, पर भीतर-ही भीतर आपात पहुँचाने की तयारी। [इट्टा (संस्क०) > इट्टक (ग्रा०) > इट्टा (ग्रा०) > इट्टा > ईटा, ईटा > ईट]

ईकर—(स०)—(पट० ४)। दे०—इकड़ी-१।

ईनार—(स०)—(चपा० १)। दे०—इनारा।

ईस—(स०)—(१) हल में लगी लम्बी लकड़ी, जिसमें जुआ या पालो जुड़ा रहता है। पर्या०—हरीस (पट० ४, द० मु० १, भाग०—१)। (२)



एक जगली लकड़ी। [ईपा (संस्क०), ईसा (ग्रा०)]

उ

उकटनी—(स०) बीज बोने के पहले खत के पुराने पोथों की जड़ या पास आदि को उखाड़ कर बाहर निकाल फेंकने की प्रक्रिया। (चपा०, पट० ४)। पर्या०—तामना (पट० ४)। [उकटन + ई < \*उकटपण]

उकटल—(फि०) बटे हुए अनाज के पोथों को दोनी के समय उलट पलट करना (पट० ४, मग० ५ म० २)। दे०—कउरल। (वि०) उलट-मलट की हुई वस्तु। [उकट + ल (प्र०) उट् + कृत्, उट् + कृप्]।

उकठल—(फि०) पेड़-पोथों का सूखना (शाहा० १)। (वि०) सूखा हुआ पेड़-पोथा। [उकठ + ल (प्र०) < \*उकठाप्, अवकृष्ट]।

उकठा—(स०)—(१) अधिक वर्षों के कारण मरा हुआ चना या कोई दूसरी फसल (द०-ब० शाहा०)। दे०—मराइल। (२) गहूँ में लगा पालो का रोग जो अनाज को सुखा देता है (द०)। पर्या०—उकड़ा, उखरा (भाग०—१), उकसा। [अवकृष्ट \* > उकट्ट, उकट्ट (ग्रा०) > उकठ, उकठ > उकठा, उकठा]

उकड़ल—(फि०)—(१) किसी पेड़ या पोथा का एक प्रकार का कीड़ा लगने के कारण सूख जाना

आही—(स०) चौर (घघर) के बिनार की सोते-  
जसी गहरी जमीन । [देरी]  
आहुल (स०) मूटा या पूला स बड़ी फल की  
राशि (पू० म०, भाग०-१) । दे — अँवाँता ।  
[देरी]

इ

इँकड़ी—(स०) अनाज में पाया जानेवाला छोटा  
छोटा कण्ड । दे०—अँकड़ी । [मिला—अँकुर]  
इँकरी—(स०) दे०—इँकड़ी ।  
इगुर—(स०) कूटकर छिन्न रहित किया हुआ  
जो । पर्या०—इगुरी । [देरी, मिला० - इगुर  
(=रंग), दिगुल (संस्कृ०)]  
इँगुरी—(स०)—इँ—इगुर । [देरी] ।  
इच—(स०) एक पट का धारद्वयी हिस्सा (हरि०,  
री०) ।

इँजर—(स०) एक जंगली पेड़ (पू० १, भाग० १)  
[इँजल=जल प्रधान भूमि में जगनेवाला एक  
पोषा—मो० वि० डि०]

इँजोरिया—(स०) शुक्ल पत्र । महीन कच्छपपत्र  
के अतिरिक्त दूसरा पत्र, जिसमें चद्रमा की कला  
प्रतिदिन बढ़ती है और रात तकली होती जाती  
है । (पर० १)०—इँजोरिया । [इँजुज्योतिष्,  
ज्योतिष्, ज्योतिर्]

इँदरा—(स०) ईंट, परपर से बनाया हुआ बड़ा  
कुम्भी (पट० ४) । दे०—इंदरा । [इँद्रघाट,  
अधु, इँदर < इँ = जल + पर = धारण  
करोताला, कुम्भी] ।

इँदारा—(स०) ईंट परपर से बनाया हुआ बड़ा  
कुम्भी । दे०—इंदारा । [अधु, इँद्रघाट, इँदर] ।

इँकड़ी—(स०) (१) गरकंड की तरह की एक  
पाय, जो टट्टी या बर्तन के भाग में आती है ।  
(धवा० १) पर्या०—इँकर (पट० ४) । (२)  
अनाज में मिलनेवाला छोटा कण्ड । दे०—  
इँकड़ी । इँकट, इँकट=एक प्रकार का सर  
कंटा (मो० वि० डि०) ।

इँकरी—(स०)—(१) एक प्रकार की मान । (२)  
पात की पंक्तियों का अक्षर हन (पू० १, भाग० १) ।  
दे०—इँकरी । [इँकट, इँकट=एक प्रकार का  
सरकंटा]—(मो० वि० डि०) ]

इँकर—(स०) दे०—इँकरी ।

इँजाफा—(स०) लगान में जो गई बुद्धि (ता० १,  
पट० ४, भा० १) । [इँजाफा (अ०)]

इँजमाल लगान—(स०) मनक मूल्याधिक्य की  
सम्मिलित मालगुजारी (ता० १) । [इँजमान +  
लगान (फा०)]

इँजारा—(स०) बंधन पर लिया गया ठीका ।  
(पट० ४ भाग० १) । पर्या०—जरपशगी ठीका ।  
[इँजारा (फा०)]

इँजोड़िया—(स०) शुक्ल पत्र (पर० १-पुनि०, १) ।  
दे०—इँजोरिया । [इँजोड़िया < इँजुज्योतिर्,  
< ज्योतिर्]

इँनर येल—(स०) एक सता-विभाग (धवा० १,  
बर० १, पुनि०-१) । [इँनरपल्ली] ।

इँनाम—(स०) (१) ऊँची धनी के कारखानों  
की भूमिकर व भूवित (पट०) । दे०—माफी ।  
[इन + आम (ध०)] (२) प्रत्यन्त या  
गोहाई के कारण मिलने पर अधिपूत कर-भूक  
भूमि । दे०—सरीणी । [इँ + आम (ध०)]  
(३) पुनिग अधिधारिता, मजिदु टों के अर्द्ध  
सिधों या कालिबुल को या बिगी दूसरे बड़ पर  
कारी अपगर क द्वारा भी आम प्रवेश परम,  
निबिर टालन या बिगी नियम अवसर पर मोला  
गया या दिया गया गुरुकार (प-म० भाग० १) ।

दे०—सराणी । [इन + आम (ध०)]

इँनामत—(स०) प्रमथना या गोहाई के कारण  
मिलने पर अधिपूत कर भूक भूमि । दे०—  
इनाम, सराणी । [इँ + आमत (ध०)] ।

इँनार—(स०) ईंट परपर से बनाया हुआ बड़ा  
कुम्भी । (धवा० १, पट० ४, भाग० १) ।

दे०—इंदारा । [मिला०—इँद्रघाट इँदर  
(=इरा + पर = जलपर), अधु, <०  
इँद्रागार—(मु० कु० ध०)—नेरा०]

इँदारा—(स०) ईंट परपर से बनाया हुआ बड़ा  
कुम्भी (विभा०, धात्र०) । पर्या०—इँदारा, इँनार  
(धवा०), इँदरा (पट० १, भाग० १) । [इँद्र  
घाट, इँदर (इरा + पर = जलपर) अधु  
<० इँद्रागार—(मु० कु० ध०)—नेरा०]

इँदकमल—(स०) एक प्रकार का कूट (बर० १) ।  
[इँदुरमय]

उखाँव, उखारी—(स०) ऊख रोपने का खेत (प०) । पर्या०—उख के खेत, कैतारी के खेत (अन्वय, भाग० १) ।

टि०—ऊख की खती व लिए बड़ी मेहनत और सावधानी की आवश्यकता होती है इसलिए कहा जाता है—“तान पटायन तेरह कोडन” ऊख के पौधों को तीन बार पटाना और तेरह बार कोडना चाहिए । [उख + अँव < ठँव < स्थान, मिला०-एक्षवीन]

उखाड़ल—(क्रि०) (१) किसी गड्ढी हुई चीज को जमीन से निकालना (चपा० १) । (वि०)-(२) कोई गड्ढी हुई चीज, जो उखाड़ ली गई हो । [उखाड़ + ल < उत्खात्, मिला०—उखाड़ना (हि० प०, ल०), उखाड़ना (हि० प०, ल०) उखेलु (न०), उखाड़नु (सि०), उखाड़ बुँ (पु०), उखाड़ने (मरा०), सम० < \*उक्खिड्, उक्खिड् (म० भा०), उक्खलिया (प्रा०) सम० < \*उत् + स्कृत् (संस्कृ०)-नेपा०]

उखारी, उखाँव—(स०)-(१)—(प०) दे०—उखाँव । (२) वह खेत, जिसमें ऊख हो (शाहा०) । [उख + आरी < इक्षु + केदार]

उखाव—(स०) ऊख के लिए तयार किया हुआ खेत । (पट०-४, भाज०) । दे०—उखाँव । [उख + आव < इक्षु + वप्र वा आप < दौँप < ठौँप < स्थान, स्थाम]

उखेड़ा—(स०)-(१) ऊख का छोटा पौधा, जो उखाड़कर बाहर कर दिया जाता है (पट० ४) । (२) ऊख का छोटा पौधा, जो पानी के बिना सूखन लगता है (मग० ५, मु० १) । लोको०—धान पान उखरा, तीनों पानी के चरा—पाप ।—धान, पान और ऊख—इन तीनों को पानी बहुत चाहिए । [उख + एरा (प्रत्या० प्र०), उख < इक्षु]

उखेरो—(स०) बिना चरवाह का डोर (मुं०-१) । [उत्क्षेप्य]

उखेशा—(स०)-(पट० ४) । दे०—उखड़ा ।

उखेल—(स०) वर्षा समाप्त होना (पु० भाग०-१) । मुहा०—उखल करल—पानी का पडना बंद हो जाना । [उखे + ल (प्र०) < अवक्षर (?) ]

उखेता—(स०) खेत से निचली खेत में पानी के रहन पर उसे ऊपर प्रवाहित करके सिंचाई करने की प्रक्रिया (द० पू०, भाग० १) । दे०—उदह के पानी ले जाएल । [उत्क्षेपित]

उखैनी—(स०) खलिहान में फसल की दोनी के समय पुआल तथा ढल आदि हटाने के काम के लिए बनी हुई एक लग्गी, जिसके अंतिम छोर पर लोहे का काँटा दबकर या बाँस की पतली शाखा (कनछी) छोटकर एक टढ़ी पतली नोक बनाई जाती है । (द० भाग०) । दे०—अखना । [उत्वनन्, उत्क्षेपणी, अक्षायी]

उखौता—(सं०) वह धुरी, जिसपर ढँकी काम करती है (गया) । दे०—अखौता । [अक्षवत्]

उगरवाह—(स०) रखवाला (दर० १, पूर्णि० १) । दे०—अगोरनिहार, अमारिया । [उगर + वाह]

उगरवाहि—(स०) रखवाली (दर० १, पूर्णि० -१) । [उगर + वाह + इ]

उगल—(क्रि०) (१) उगना, पौधों का जमना ।

(२) सूय का उदय होना । (वि०) उगा हुआ ।

पर्या०—जनमल । [उग + ल (प्र०) < उग < \*उद्ग, उद्गम (संस्कृ०) उगना (हि०)]

उगावल—(क्रि०) उगल दि० का प्र० । उगाना पौधों का उगाना । [उग + आवल (प्र०) < \*उद्ग, उद्गम (संस्कृ०)]

उगाहल—(क्रि०) चढ़ा आदि की निश्चित रकम को माँगना या इकट्ठा करना उगाहना (चपा० १, पट०-४) । (वि०) उगाहा हुई वस्तु । [उगाह + ल < \*अवग्राह, \*उद् + ग्राह । < \*उद्घातयति, उद्घाटनम्—उद्घात (प्रा०) उघाउनु (न०) उघाई (बुमा०), उगाहना (हि०) उगाहना (प०) < \*उद्घातयति, उगाहइ (प्रा०), < \*उद्घृत्, उद्घृते (संस्कृ०) < \*उद्घारयति, < उद्घाट, उद्घाटित, < \*उद्घारयति—नेपा०]

उघेन—(स०) किसी बतन में बंधकर कुड़ा में पानी खींचनेवाली रस्ती (द० पू० म०) ।

दे०—उवहन । पर्या०—उभेन (भाग०-१) ।

[उद्घटन]

उचका—(सं०) टूटा दीवार छपर चामा आदि के सहारे के लिए लगाया गया गन्धा (द० पू० म०)



(पंचा० १) । (वि०) (२) कीटा लगने से  
सूखा हुआ पेड़ । [ उन्मत्त + ल ( क्रि० प्र० )  
< \*अवकृष्ट ]

उन्मत्त—(सं०) दे०—उन्मत्त । [ अवकृष्ट ]

उन्मत्त—(क्रि०) बल व नय से जुआ का अलग  
हो जाना (चपा० १, भाग० १) । [ उन्मत्त + ल  
(क्रि० प्र०) < अवकृष्ट, अवकृष्ट (१) ]

उन्मत्त—(सं०) दे०—उन्मत्त । [ उत्कर्ष, अन्तर्ग ]

उन्मत्त—(सं०) नीचा करने के बाद भोगाने के  
लिए रखी हुई भूमा मिश्रित अनाज की राशि  
(वाहा०) । २०—गिन्नी । पचा०—मिल्ली  
(पट० ४) ठेरी (भाग १) । [ मिला० उत्कर्ष,  
उत्कर्ष, उत्त + √हृ, अन्तर्ग < अव + √क्रम ]

उन्मत्त, उन्मत्त—(सं०) नीचा करने के बाद  
भोगाने के लिए रखी हुई भूमा मिश्रित अनाज  
की राशि ( २० पू० प० ) । दे०—गिन्नी ।  
[ मिला० उत्कर्ष, उत्कर्ष < उत्त + √हृ,  
अन्तर्ग < अव + √क्रम ]

उन्मत्त—(सं०) शान्त का हट जाना (बर० १  
पूनि० १) । [ अन्तर्गत, उत्कर्ष = मुक्ता हुक्का ]

उन्मत्त, उन्मत्त—(सं०)—(२० पू० प०) । दे०—उन्मत्त ।

उन्मत्त—(सं०) लुब्धा, लकाटी माला (पू० १,  
भाग० १) । [ उत्कर्ष ]

उन्मत्त—(सं०) मन के उठने की बनी लकाटी  
श्रममें भाग लगाकर दिवाली की रात में  
'दरिद्र' की घर में बाहर निवासन का श्रावण  
दिवा जाता है । उन्मत्त—जमाकर भोग यह  
पद पत्र है—' उन्मत्त' पुनः, लघुमा पर,  
दरिद्र बाहर । [ उन्मत्त + पत्ति ]

उन्मत्त—(क्रि०) (१) किसी गद्दी हुई चीज का  
उत्तरना । (२) किसी मन की लगी अवस्था  
हो जाना कि उगमें मन में चल गये । (वि०)  
(३) कोई लगी लट्ठी चीज, जो उत्तर गई हो ।  
(४) एका मन, जो पानी या गर्मी के अभाव  
के कारण बड़ा हो गया हो और पुनः गीब बिना  
भोगा-भोगा न जा सकः । पचा०—उन्मत्त  
(बर० ४ प० ५) । [ उन्मत्त ]

उन्मत्त—(सं०) मन के उठे हुए श्रममें  
मन में चल हो (२० भाग० भाग० १) दे०—  
गीब । [ उन्मत्त + पत्ति ]

उन्मत्त—(सं०) अनाज की मारनेवाली एक छोटी  
पात्र, जो एता-जमा होती है ( २० म०,  
भाग १) । पचा०—दुधिया (२० म०, भाग  
भाग० १) हद्दा । [ देशी ]

उन्मत्त—(क्रि०) शोना (बर० १, पूनि० १)  
[ उन्मत्त + आणल प्र० ] < उन्मत्त < \*उन्मत्त  
(१) ]

उन्मत्त—(सं०) ऊग के भोग की बाधनेवाली  
रस्ती । (भाग० १) । २०—गोरी । [ उन्मत्त +  
वैधना < इच्छुवन्त ]

उन्मत्त—(सं०) गर्मी—(बर० १, पूनि० १, चंवा०,  
भाग० १, [ उन्मत्त ]

उन्मत्त—(पुहा०) अधिक मार के कारण  
बैल का संभ्रान्त । ( पट० ४ ) । दे०—भर  
बाधत । [ उन्मत्त + जाणल ]

उन्मत्त—(सं०) दे०—उन्मत्त, उन्मत्त (भाग० १) ।  
[ अवकृष्ट (गह०), उन्मत्त (पा०) > उन्मत्त,  
उन्मत्त, उन्मत्त, उन्मत्त, उन्मत्त ]

उन्मत्त—(सं०) एक प्रकार का भाग (बर० १) ।  
[ उन्मत्त + गुम्मा (बगी), मिला०—उन्मत्त  
मुम्मा ]

उन्मत्त—(सं०) लकड़ी का वह गहरा पात्र, जिसमें  
देरी या मूगल में पात्र कटत है  
( २० म० भाग० १) । दे०—  
भोसरी । [ उन्मत्त + दे० < उन्मत्त  
मिला० 'उन्मत्त' हर्षे उन्मत्त  
मिला०—पात्र ]



उत्तरी

उन्मत्त—(वि०) भागल में गिरा हुआ । (सं०)  
कूटने मयद भोगल में गिरा हुआ  
अनाज (पू० १ भाग० १) । [ उन्मत्त + शोना <  
घाउरी ]

उन्मत्त—(सं०) (१) दे०—उत्तरी । (२) लकड़ी का  
एक प्रकार का भाग जिसमें बंद करके गुर्मी बनाव  
जाती है । (२० म०, पट० ४) । दे०—उत्तरी ।  
[ उन्मत्त ]

उन्मत्त—(सं०) उग के लिए संभार दिया हुआ  
मत्त (उ० २० म०) । पचा०—उन्मत्त । [ उन्मत्त  
मिला० ] (भाग० १) । [ उन्मत्त + उन्मत्त हद्दा + पद्दा या  
उन्मत्त < उन्मत्त < उन्मत्त, उन्मत्त, उन्मत्त  
एवम्—उन्मत्त, उन्मत्त, उन्मत्त ]

उखाँव, उखारी—(स०) ऊख रोपन का खेत (प०) । पर्या०—उख के खेत, फेतारी के खेत (अन्यत्र, भाग० १) ।

टि०—ऊख की खती के लिए बड़ी मेहनत और सावधानी की आवश्यकता होती है इसलिए कहा जाता है—“तीन पटावन तेरह कोडन ऊख के पोषो को तीन बार पटाना और तेरह बार कोडना चाहिए । [उख + आँव < ठँव < स्थान, मिला०-एक्षवीन]

उखाड़ल—(क्रि०) (१) किसी गड्ढी हुई चीज को जमीन से निकालना (चपा० १) । (वि०) (२) कोई गड्ढी हुई चीज, जो उखाड़ ली गई हो । [उखाड़ + ल < उत्खात, मिला०—उखाड़ना (हि० प०, ल०), उखड़ना (हि० प०, ल०), उखेल्लु (न०), उखाड़नु (सि०), उखाड़ वुं (गु०), उखाड़ने (मरा०), सम० < \*उक्खिड, उक्खड (म० प्रा०), उक्खलिया (प्रा०) सम० < \*उठ + स्मृत (संस्कृ०)—नेपा०]

उखारी उखाँव—(सं०)—(१)—(प०) दे०—उखाँव । (२) वह खेत, जिसमें ऊख हो (शाहा०) । [उख + आरी < इक्षु + केदार]

उखाँव—(स०) ऊख के लिए तयार किया हुआ खेत । (पट०-४, भाग०) । दे०—उखाँव । [उख + आँव < इक्षु + वप्र वा आँव < ढँव < ठँव < स्थान, स्थान]

उखेड़ा—(स०)—(१) ऊख का छोटा पौधा, जो उखाड़कर बाहर कर दिया जाता है (पट०-४) । (२) ऊख का छोटा पौधा, जो पानी के बिना मूलन लगता है (मग० ५, मुं० १) । लोको०—“पान पान उखरा, तीनों पानी के चेरा”—पाष ।—पान, पान और ऊख—इन तीनों को पानी बहुत चाहिए । [उख + एरा (मल्या० प्र०), उख < इक्षु]

उखेधो—(स०) बिना घरवाह का डोर (मु०-१) । [उखेध]

उखेया—(सं०)—(पट० ४) । दे०—उखेड़ा ।

उखेल—(स०) वर्षा समाप्त होना (मु० भाग०-१) । मुहा०—उखल करल—पानी का पटना बंद हो जाना । [उखे + ल (प्र०) < अवक्षर (?) ]

उखेता—(स०) खेत से निचली सतह में पानी के रहने पर उस ऊपर प्रवाहित करके सिंचाई करने की प्रक्रिया (द० पू०, भाग० १) । दे०—उदह के पानी ले जाएल । [उखेपित]

उखैनी—(स०) खलिहान में फसल की गौनी के समय पुआल तथा डठल आदि हटाने के काम के लिए बनी हुई एक लम्बी, जिसके अंतिम छोर पर लोहे का काँटा देकर या बाँस की पतली शाखा (कनछी) छोड़कर एक टढ़ी पतली नोक बनाई जाती है । (द० भाग०) । दे०—अखैना । [उखनन, उखेपणी, अक्षाणी]

उखौता—(सं०) वह धूरी, जिसपर खैनी काम करती है (गया) । दे०—अखौता । [अक्षवत्]

उगरवाह—(सं०) रखवाला (दर० १, प्रणि० १) । दे०—अगोरनिहार, अगोरिया । [उगर + वाह]

उगरवाहि—(सं०) रखवाली (दर० १, प्रणि० १) । [उगर + वाह + इ]

उगल—(क्रि०) (१) उगना, पौधों का जमना ।

(२) सूय का उग्न होना । (वि०) उगा हुआ ।

पर्या०—जनमल । [उग + ल (प्र०) < उग < \*उद्ग, उद्गम (संस्कृ०) उगना (हि०)]

उगावल—(क्रि०) उगल जि० का प्र० । उगाना, पौधों का उगाना । [उग + आपल (प्र०) < \*उद्ग, उद्गम (संस्कृ०)]

उगाहल—(क्रि०) चरा आदि की निश्चित रकम को माँगना या इकट्ठा करना, उगाहना (चपा० १, पट०-४) । (वि०) उगाही हुई वस्तु । [उगाह + ल < \*अवग्राह, \*उद् + ग्राह । < \*उद्घातयति, उद्घाटनम्—उद्घात (प्रा०), उघाउनु (न०) उघाई (कुमा०), उगाहना (हि०) उगाहणा (प०) < \*उद्घातयति, उगाहइ (प्रा०), < \*उद्गृह्ण, उद्गृह्णे (संस्कृ०) < \*उद्गारयति, < उद्घाट, उद्घाटित, < \*उद्घारयति—नेपा०]

उघेन—(सं०) किसी वस्तु में बांधकर कुआँ से पानी खींचनेवाली रस्सी (उ० पू० म०) ।

दे०—उबहन । पर्या०—उभैन (भाग०-१) । [उद्घन]

उक्का—(सं०) टूटी दीवार, छप्पर, सामान आदि के सहारे के लिए लगाया गया लम्बा (द० पू० म०)

भा० १)। दे०—अस्यमः । (उच्च, सोच्य <  
✓'उच्च समर्थाय') ।

उचपुन—(सं०)–(१) ओगल्लु अनात्र निवातने  
के समय वट्टली को ऊपर की ओर टिकाव रखने  
के लिए लकड़ी का एक टुकड़ा (२० भाग०,  
पट० ४)। (२) निगी प्रकार की वस्तु के गहारे  
के लिए पयपन लकड़ी आदि का टुकड़ा  
(भाग० १)। ६०–टक्की। [उच+पुन< उच+  
पूरण]

उचली ( स० ) जेची-मोपी जमीन ( १० भाग०  
भाग०-१ ) । दे०—ऊमर-सामर । उच + ली  
( प्र० ) < उचल ]

उचचवद—(मं०) छप्पर आदि को गड़ा रखने के लिए लकड़ी का मोटा मापार स्तम्भ (च०-यू० म०) । दे०—समा । [ उचच+वद ]

सचास—( स० ) ऊँची जमीन ( हत्ता, पट० ४  
बंसा, भाग० ) । द०—उदरवार । [ ट्यूम ]

छद्मदनी—(सं०) (१) हाथ से वा गर्द पाय आदि की गवर्दि (धवा०, म०) । दे०—बिचुरनी । (२) जोटे या कीट हुए वस्तु से पाय निहायन की प्रक्रिया (धवा० १) । (३) भातू या गहर कर के वस्तु में फलत कीट म्लेच व आद वस्तु वा कोरकर, उगते घुटी हुई फलत को निहायन की प्रक्रिया (धवा० १) । [ देशा ]

उद्धाही—(सं०) धनरोजनी के अन्त में दिया  
जातेवाला सहस्राक्ष (पट०) । दे०—श्रीराम ।  
पया०—धनउत्साह (प० ८) । (द्विती)

उदाहरण—(वि०)—(१) बोन क दान्तीय दिन  
पूष गत को बोनहर और रिग देकर छोड़  
देना (अपा० १) । (२) विषी धर को विर  
न छान के लिए उमाइना (अपा० १) ।  
[उत्तर + रत (वि० प्र०) < उत्तर <  
उत्तर + रत] ।

वदितल—(वि०) जोरदार हल मत्त ग पाग  
 निगलना (बरा० १) —मर्पा—ताम्र (प०-१)  
 [ जदि + ल (प्र०) < \*इल + मिट्  
 मिता०—\*मि—नय०]

उत्तर—(ग०) उत्तर या उत्तर गीत । दे०-दरस  
पदा०-उत्तर (पदा० ४ भाग० १) । उत्तर

(हि०) मिला०-उद० ✓ज' = वषाहाती) >  
उज्जर, उज्जरा।

उज्ज्वल-(वि०) (पट० ४ भाग० १)। दे०-उज्ज्वल।  
 (क्रि०) उज्ज्वल पद्म आदि का नष्ट होना।  
 उज्ज्वल (प्र०) < उज्ज्वल < उद् + √ ज  
 ( = प्रकाशित )। संम०- < \* उज्ज्वलप्रति  
 मिला०-ज्वाला ( सङ्ग० ), उज्ज्वलदे ( प्रा० )  
 -नेपा०]

सजदा—(स०) (१) प्यस्त गति । दे० "मका ।  
 (२) वह मत्त, निगल वयस मष्ट हो गई ह  
 (३) छुटा पा । [उजड़ना (हि०), मिना०—  
 उजड़+ज (= षयोहाती) > उज्जम्, उज्ज्मा]

उज्जुज—(तं०) पानी में डूबने समय की वह अवस्था, जब डूबनेवाला पानी के ऊपर और भीतर आया-जाता है। (अध्या० १, पट० ४)  
[उद्भिज्ज]

उज्जुताइल—(कि०) पाती में दूधने या निशी  
 थोड़ में मूह देव जाते उत्तम स्वाधारीय के  
 नामक व्याकुल हो जाना (लघा० १) । कि०  
 उद्भिन् । पर्या०—उज्जुताइल (प० ४) ।  
 [ उज्जुत + ताइल ( प्र० ) < उद्भिन् <  
 उद् + भिन् ]

पञ्चयुगात्मा—(वि०, वि०)—(१००४) । १०—  
सुखसाधन ।

उत्तरपा—( लं० ) एक प्रकार का उत्तरपा  
 गहराई ( ५० मं० भाग० १ ) । ८० - देगी ।  
 ( वि० ) का<sup>२</sup> वायु जा उरती हो ।  
 [ उत्तरपा ] ।

उत्तरणी—( लं० ) ताम पञ्चमारे में होववाणी  
उत्तर गग की मई ( लं० १ ) । ( वि० )  
उत्तरणी वस्तु । [ उत्तर + इ + उत्तरणी ]

वपयथा पशुगत—(म०) उतः रत का पर्यग  
(म० १) । [अश्वीन मास < उज्ज्वल  
+ कुन्तल ]

उपर्युक्त—(न०) क्या जगु की मर्मांत के  
बाद मानवानी श्रुति (अ० २१) [अन्य+  
श्रुति] ।

(२) उद्योग, व्यवसाय आदि का कार्य होता है।

[उजर+ल ( वि० प्र० ) उद्+√ज 'वयो हानौ' । < \*उज्जट < उद्+जटा (सक्) - नेपा०]

उजरा—(स०) —(१) वह पशु, जो किसी देखभाल व बिना चरने के लिए छोड़ दिया जाता है (व० भाग०, भाग० १) । दे०—अनरिया । (२) बिना चरवाहे का दोर (व० मु०) । (३) दूसरे की फसल चरनेवाला पशु (मं० १) । (वि०) [उजला+जरा < उदरज्ज]

उजराधान—(स०) एक धान विशेष, जो उजला और लवा होता है । (पट० १) [उजरा+धान < उज्जलान्+धान्य]

उजागर—(सं०) एक प्रकार का धान, जो फाल्गुन चत में बोया जाता है और अगहन में काटा जाता है, (प्राय० गं० उ०) । पर्या०—जागर (सा०, उ० पु० म०) । [उ+जाग्र < उज्जाग्र = अच्छा जमने वाला, ऊपर उठने वाला]

उजाड़—(सं०) (१) उजड़ा हुआ गाँव । (२) उजड़ा हुआ स्थान । दे०—दमका । (३) छुट्टा पशु, फसल विहीन खेत । [उजड़ना (हि०) उद्+√ज (=वयोहानौ) > उज्ज, उज्जार]

उजारल—(क्रि०) किसी पीपे को उखाड़ना, उजरल, क्रिया की प्र० क्रि० । (घपा० १ भाग १) । (वि०)—उजाड़ा हुआ पीपे । [उजार+ल (क्रि० प्र०) उद्+√ज (=वयोहानौ) > उज्ज, उज्जार । < \*उज्जाटयति, मिला०—जटा (सक्०) = मूल, उज्जाडेड़, (प्रा०), उजाडयो (कुमा०), उजारिन् (भस०) उजा रिवा (ओ०) उजाडना (हि०, पं०), उजाडण (ल०), उजानु (ने०), उजाडनु (सि०) उजाडयु (गु०)]

उजाड़—(सं०) आपाड़ में प्रथम प्रथम काफी वर्षा होने पर मछलियों का सामूहिक रूप से बाहर निकलना (घपा० १) । [उ+जाड़ < \*उदाज < उद्+√जज् = बाहर निकलना]

उज्जा—(सं०) वह पशु जो बिना किसी देखभाल के चरने के लिए छोड़ दिया जाता है (व० मु०) । दे०—अनरिया । [उज्जित]

उम्कनु—(सं०) किसी वस्तु के नीचे, उगकी सतह को बराबर करने के लिए प्रयुक्त लकड़ी

आदि का टुकड़ा (घपा० १) । पर्या०—उचकुन (भाग०—१) । [उम्क+कुन < उच्चरण]

उम्कलन—(स०) —(१, प्राय माघ महीने में की जानेवाली ऊँस की पहेली कोडनी (कोडाई) (गया, प०) । दे०—अँधरी कोरन । (२) छिछली कोडाई करव अनाज के खेतों से घास आदि की की जानेवाली सफाई (गया, शाहा०) । [देशी]

उम्किलल—(क्रि०) किसी वस्तु से अनाज आदि का बाहर निकालना । (वि०) वह अन्न, जो किसी वर्तन से नीचे रख दिया गया हो (घपा० १, पट० ४, भाग० १) । [उम्किल+ल (प्र०) उज्मक्तरण (हि० श० सा०), < \*उद्मिर् < उद्+√म (निगरणे), उद्मरण < उद्+ह]

उटकनी—(सं०) (१) चितरा बूटते समय ऊँसल में उसे उलट पलट करने की लकड़ी (पट० ४) ।

पर्या०—खोइला (पट० ४, घपा० १), ठोकरा

(भाग० १) । (२) बोरसी उटकनी की आग उलट पलट करने की लकड़ी (व० मु०, पट० ५) । [उटकन+ई । मिला०—√उठ "उपधाते=ठोकर देना, उटकना]

उटकल—(क्रि०) दे०—उटकल । (वि०) उटकी हुई वस्तु ।

उटरा—(सं०) (१) मटर,चना, जौ, गहूँ या कोई अन्य दो या तीन मिले हुए अनाज, जो एक ही साथ बोये गये हों (पट०) । पर्या०—उटेरा (पट० ४) उटेर (शाहा०) । (२) बलगाटी के आग सगुन के नीचे लगी हुई एक मजबूत लूटी, जिससे वह जमीन पर न गिरने पाती है । [देशी]

उटेर—(सं०) —(१) दे० उटरा । (२) जौ-गहूँ के साथ एक दो करके बोया जानवाला मटर या चना (शाहा०) । मुहा०—उटेर घोअल—उटेर का बोना । उटेर ग्याइल—उटेर का उखाड़ना । उटेर क्वाइल—उटेर का उखाड़ना ।

उटेरा—(सं०) दे०—उटरा (पट० ४, भाग० १) ।

उट्टा—(सं०) बिना अगाऊ मजदूरी लिए



कामकरन वाला हल्वाहा ( पू० म०, द० मु०, भाग० १ ) । [ उत्थ<उत्+√स्था ]  
उठती—(स०) वह जमीन, जा कभी परती नहीं रहती (सवा०) । द०—अवाद । मिला०—परती का पडती । [ उठनी, उठना (हि०) <उत्+√स्था ]

उठल—(कि०) — ( १ ) उठना, गड़ा होना । ( २ ) मादा पशुओं का मेषुनच्छुह होना । पर्या०—बरादिवाएल, मसाएल । (वि०)—उठी हुई, मेषुनच्छुह, [ उठल (प्र) <उठ<\*उत्थ<उत्+√स्था, उठनु (ने०) <\*उत्थति, मिला—उत्तिष्ठति (सह०), उत्थाति (पा०), उत्थेदि (प्रा०) ]

उठाएल—(कि०)—(१) पाला की कमी में स अफीम का उठाना या मधुहकरना । (२) किसी मनु का उठाना । पर्या०—फादल (उ० प० उ०-प० म०) पोदल (उ०-प० म०) । [उठा+एल ( कि० प्र०, प्रे० ), उठना ( हि० ) <\*उत्था<उत्+√स्था । उठाउनु (ने०) <\*उत्थाय, मिला०—उत्थायति (सह०), उत्थापेति (पा०), उत्थापेदि (प्रा०), उठनी (कुमा०), उठान (ब०), उठाइना (पो०), उठाना (हि०) उठाउणा (प०), उठाउनु (गु०) उठानिणे (मरा०)—नेपा०]

उठान हारल—(स०) किसी मधेजी की का अवस्था जब कमजोर होने से समझे उठा-बंठा गहा जाता ( सवा० १ ) । पर्या०—उठाना हारल (भाग० १) । [उठान + हारल]

उठानो—(स) अनुपवासी दुबला गाव या भन ( द० भाग , भाग० १ ) । द०—उठाह । [उत्थापण=मध्य उठन म अमार्थ, उत्थने योग्य]

उठारा—(ग०) — ( १ ) धान के रोपन का भन होना (मु० १) । ( २ ) किया नप (मार्थ) हुए काम का भन होना (ब० १) । [उत्तर, उत्तर] उठारा—(ग०)—उत्तरि न निवृत्त नर वर निवृत्त नर के रूप का हि०। मनु का देने का काम ( द० म० १ भाग० १ ) । [देया]

उठाना हारल—(स०) —(भाग० १) द०—उठान हारल । [ उठान + हारल ]

उठानिहार—(वि०)—(१) पोस्त की पत्ती पर इधरी हुई अफीम की उठानवाला पुरुष । (२) किसी मनु की उठानवाणा पुरुष । पर्या०—उठानि हारिन (स०) । [उठानि+हार (प्र०) ]

उठानिहारिन—(वि०) उठानिहार का स० द०—उठानिहार । [उठानि+हारिन]

उठल—(कि०) उठना । (वि०)—उठी हुई मनु ।

उठायल—(वि०) उठल दिया का प्र० । उठाना, पिथियों का लतो से मथाना । [उठान+ल, उठ + आयल (प्र०) <\*उठुप<उत्थामपति (सह०), उठायोदि (प्रा०) उठाना (हि०), उठाउनु (म०), उठान (ब०) उठाना (प०)]

उठाइल—(वि०)—(१) किसी मधेजन की काम में लाता (सवा १, सा० १ पट० ४, भाग० १) । (२) कुले की सगाई के लिए उगद की बड़, पानी आदि का निहाल डालना (प० ४, शाहा० १, सवत्र) । [उत्थायल (?) ]

उठायल—(कि०) किसी मनु का मीप की मोर लुकरना । (वि०) लुकराई हुई मनु । [उठरु+ल (प्र०) <उठरु, उठरु <\*अनरुप<अन+√रुप]

उठकायल—(कि०) उठल किया की प्रे० कि० । किसी मनु का ऊपर की ओर से मीप की मोर लुकरना । उठकाया (वि०) लुकाई हुई मनु । [उठरु+आयल (प्र०) <उत्थ<उत्+√रुप अनरुप<अन+√रुप]

उठकाहु—(स०) वह डागू स्थान, जहाँ से किया चीर के गिर जाने का भय रहता है (सवा० १, भाग १) । [उठरु+आहु<अन+√रुप]

उठरल—(वि०) उठरना, ऊपर के मीप भाग । [उत्थ+ल (प्र०) <\*अनरुप<अन+√रुप]

उठरा—(ग०) उठर जागमगे उठरायन की उठरा माधव तथा विनु विपद उठरा के उठरा कान्गुली मशर हो गया जाता है । यह निमाविज कहायन से प्रमाविज होता है—  
उठरा म बनि रोतहुं भेडा ।  
लीये धान होत लेख नैदा ॥

—ह माई, उठर कान्गुली मशर में उठरा मशर राग, दहि रोनाय ता लाभ पाव विपद मोर  
—हिरद उठरु की निमायी ।

उत्तरापाङ्ग—(स०) इक्कीसवाँ नक्षत्र, उत्तरापाङ्ग यह पूरा महीना में पड़ता है । [ उत्तरापाङ्ग ]  
 उत्तरा फल्गुनी—( स० ) बारहवाँ नक्षत्र, उत्तर फाल्गुनी यह प्रायः भादो के शरदपक्ष में पड़ता है । [ उत्तरा + फल्गुनी < \*उत्तर + फाल्गुनी ]  
 उत्तान—(वि०) उत्तान, उलटना । उत्तान होअल (मुहा०)—उलट जाना चित हो जाना । [ उत्तान ]  
 उत्तरल—(क्रि०) उत्तरल क्रि० वा प्र० । उत्तराना, गाड़ी वा जूआ या हल का पालो बल क कंधे से उत्तराना । [ उत्तरा + ल प्र० ] < \*उत्तरा < उर्त् + √ ल, (सङ्क०) उत्तराना (हि०), उत्तानु (ने०) उताडना (प०) उतार्यु (गु०), उतार्य (मरा०)]  
 उत्तेर—(स०)—(१) मटर वा हरा और कामल छीमीदार पौधा, जो खेत स उखाड़ लिया जाता है (सा० १) । (२) मवेशियों के खान के लिए रखी हुई या निकाली हुई फसल या घास (शाहा० १) । (३) कमजोर पौधा, जो खेत स निकाल दिया जाता है । [उत्तेर < \*अन्तीर्य, अन्तर] उत्तर भाद्रपद—( स० ) छबीसवाँ नक्षत्र, उत्तर भाद्रपद यह फाल्गुन वृष्ण में पड़ता है । [ उत्तर + भाद्रपद ]  
 थर—(वि०) छिछरा (पट० ४ भाग० १) दे०—उथल । [ उ + थर < \*उत्थल, उत्थल ]  
 उथल—(वि०) कम गहरा, छिछला (चपा० १) । पर्या०—उथर (पट ४ भाग० १) । [उत्थल < \*उत्थल, उत्थल ]  
 उदगर—(स०) वह पक्ष जो बिना किसी देखभाल के घरन के लिए छोड़ दिया जाता है (पट०) । दे०—अनरिया । पर्या०—उदाम (भाग० १) । [ < \*उदगल = वैधन से निम्नला हुआ ]  
 उदत—(स०) वह मवेशी जिसके दूध के दाँत अभी नहीं टूट हा (पट० ४ चपा० १, भाग०) । पर्या०—अदत (पू० भाग० १) ।  
 “उदत बरदे अदत विजाय  
 आप जाय या ससम साय । —पाप ।  
 यदि मवेशी अदत हो बरनाय (गामिन हो)  
 और बच्चा द तो वह या तो मर्य मरे या स्वामी का नाग मरे ।  
 [ उ + दन्त < \*अ + दन्त ]  
 उदह के पानी ले जाएल—(मुहा०) सत की एवह स नीचे पानी रहन पर उसे ऊपर प्रश

हित कर मिचाई करना । उदत प्रकार की मिचाई की प्रक्रिया (पट० ४, सा०-१) पर्या०—उरैया (व०-पू०) । [उदह < \*उदवाह]  
 उदाम—(स०) वह पक्ष जो बिना किसी देखभाल के ही घरन के लिए छोड़ दिया जाता है (भाग० १) । दे०—अनरिया । [ < \*उदाम < उद + दाम = वधन रहित ]  
 उद्राद्य—(सं०)—(१) एक प्रसिद्ध वृक्ष का बाज । (२) उस बाज की माला (पट० ४) । [ उद्राद्य ]  
 उधार—(स०) वह रक्कम जो चका दन के बादे पर ली गई हो (पट ४, चपा० १, भाग० १) । [ उद् + हार = उद्धार \* > उधार ]  
 उधेरल—(क्रि०) किसी बंद आदि को हाथ से खोलना (चपा० १) । (वि०)—हाथ से खोदी हुई वस्तु । [ उधे + रल (क्रि० प्र०) < उद् + √ ह ]  
 उनटा चिरचिरी—(स०) एक प्रकार की घास, जो पशुओं के चारे के काम आती है (पू० म०, गया, पट० ४, भाग० १) । [ उनटा < उलटा < \*उल्लट । चिरचिरी (= भ्रमामान) ]  
 उनवल—(क्रि०) घिर आना (खासकर घटा का—घिरना) (चपा०) । [ उनव + ल (क्रि० प्र०) < \*उन्म < उद् + √ नम् = मुक्तला ]  
 उनहला—(वि०) लाठी की वस्तुओं या कुदाल, हल जसी चीजा वा किसी कारण टडा मड़ा होना या उमर जाना । [ < \*उन्ह, उन्ह ]  
 उनचाहा—(सं०) सत जोसन के समय किसी आदमी के एवज में किसी दूसरे आ०गी का काम करना ( सा० १) । [ < \*अन्वात्राह < अनु + आ + √ ह + अ (= घञ) ]  
 उनाह—(स०)—(१) पान का खसी म पान बोने के पश्चात पान पात आदि की सफाई करन और बाज का नोचे दबान के लिए पुन की जानवाली हलकी सा जुलाई (उ० पू०, उ०-पू० म०, भाग०-१) । पर्या०—गजर (उ०-पू० म०), समाह (पट०), गिराह ( गया ), पिदाह (प०, पट०, गया), पिदहनी (चपा०, दे० पू०) । उवाहना, उनाहान, उनाहना (पट० १, भाग० १) । [ उन + आह < उन + आह < अनु ( पोछ ) + आह ] (२) किसी राग से मुन्त हान के लिए माक लेना

(घण० १) । (०) बीज छोट देने के दान्तीन  
 निना व वां तीन में हृत् जोतना (घण० १) ।  
 [उत्तमान्, उदमाह, मिला० उन्माह]  
 वनाहना—(सं०)—(वर०-१) । द०—उनाह ।  
 वनाहनि—(सं०) बीज दाग के बाद भी मिट्टी  
 गोला रहने पर उम आने-काठ (सोमार) जात  
 कर और हेंगा दहर रख का बराबर कर देना  
 (वर० पूर्णि०-१) । दे०—उनाह । [अनुवृद्धि]  
 उपचायकी—(सं०) दूसरे द्वारा निविष्ट की हुई  
 रजसम व अपिच दहर बीज प्राप्त करने की प्रथा  
 (घण० १) । [उपचयविधि, उपचयवृद्धि]  
 उपछल—(कि०) हाथ या किसी चीज के  
 पानी बाहर फेंकना (सं० १, भाग० १, घण०  
 ४) (वि०) उगला हुआ (सं०) पानी  
 उपछाया प्रविष्टा । पया—उपछल, उपिछल ।  
 [उपछल < उप्छाज्जन (प्र०) < \*उप्छाज्ज] ]  
 उपजा—(सं०) जगल पदावार (वर० १ व० ४,  
 भाग० १) । [उत्पा] ]  
 उपटल—(कि०) (१) पानी का उमड़ना या मेड़  
 या घीयम बाहर आ जाना (सं० १ वट० ४  
 भाग० १) (२) किसी हृदिवार की बेट का डाला  
 हाथ निरन्तर जागा (घण० १) । (३) बाग या  
 घण्टा के वार पानी का घेर में बाहर निरन्तर  
 कर रहने लगना (घण० १, भाग० १) ।  
 [उपट + ल (कि० प्र०) < \*उत्पटन्, उत्पटन्]  
 उपटोड—(वि०) वट ठोकी हुई पाय, या बीजों  
 होकर निरन्तर जागा है (घण० १) । [उपट +  
 औड < \*उत्पटमात्तु]  
 उपटा—(सं०) गहर या पन माडि का गहराण  
 कर जमीन को गहर ग डेंधा गहर पर जल  
 प्रवाह के द्वारा प्रचलन की जावानी की प्रेग  
 पारायातिक मिषाई (२० भाग० ५० ४) ।  
 दे०—प्रपग । [उप्ता < उपट < \*उत्पट, उत्पट]  
 उपटावन्—(वि०) जाट, वि० का प्र० । उदाहना ।  
 [उप + आन् । प्र०] < \*उत्पट, उत्पट]  
 उपटपाटो—(सं०) एक और  
 हरीय के जोर में गहना  
 पानेवाला ऊपर दाढ़गा  
 व० वट (२० भा० भाग० १  
 दे० पनी । पयां पाटा  
 (व० ४) वार (२०  
 भाग० १) । [उप + पाट < उत्प + पाट]



उपरधार—(सं०) डेंधी जमान (व० उ० ४०,  
 भाग० १) । पयां—उपरधार (२० सं०),  
 उपरार (५० सं०), हिदास (५०), टोड  
 (२० सं०, घण०), हील (गाहा०), हीद  
 (२० भाग०, भाग० १) वचाम (हमा०),  
 दीयर (हमा०), भिन्ना (भाग० १) उपराहुत,  
 उपराहुत (घण०) । [उपर + वार (प्र० =  
 बाला) < वन (सं० प्र०) < \*उपरिष्ठा]  
 उपरामेदी—(सं०) व्रतिन्या (घण० १) ।  
 दे०—उपारामेदी । [उप्ता + मेदी < \*उपरिष्ठा]  
 उपरार—(सं०)—(५० सं०) । दे०—उपरार ।  
 [उपर + वार < उपरार]  
 उपराहुत—(सं०) दे०—उपराहुत उपरार ।  
 उपरौदल—(कि०) बाड़ मां के पाप का  
 स्त्रिारे की पार कर उपर के निरन्तर  
 (गाहा० १) । [उपरौद + ल (प्र०) < उत्त +  
 औद < उच्, \*उदच = बाहर निकलना]  
 उपलाइल—(वि०) बिगा हलकी पीन का  
 पानी के ऊपर की तरह पर रहना । (वि०)  
 उपलाया हुआ (घण० १ भाग० १) । पयां—  
 उपलायल (वट० ४) । [उप + ला (प्र०)  
 < \*उप + प्लु = लेना, ठाल धालना]  
 उपलायल—(वि०)—(वट० ४) । दे०—उपलाइल ।  
 उपाइल—(कि०) पाप या किसी जगल का  
 उद-जमान बीषकर उपाइल मका (वर० १,  
 पूर्णि० १) । [उपा + ल (वि० प्र०)  
 < \*उत्पाट < उत् + पट]  
 उपसिया—(सं०) बिगा तरह की मन्दी गहर  
 काव जलवाला गहिर लहर (घण०,  
 घण०) । दे०—उपा । [देही]  
 उपदन्त—(वि०) (गा० १ वट० ४) । दे०—  
 उपदन्त ।  
 उपदन्त—(सं०) किसी वर्तन में बाधकर पानी  
 निरन्तर गति रानी (वट० १ घण० १,  
 भाग० १) । पयां—उपदन्त, उपदन्त (२०  
 भाग० १) उपेन (२०-५० सं०), जमैन  
 (भाग० १) । [ < \*उदन्ता]  
 उपहनि—(सं०) लान में लान हुआ लकी  
 निरन्तर का रण (घण०, उ० ५० सं०,  
 वट० ४) । दे०—उपहना । [ < \*उदन्त]

उबहनी—(स०) । दे०—उबहन । [ < \*उबहन ]  
 उबहन—(स०)—(द० भाग०) । दे०—उबहन ।  
 उबिछल—(क्रि०) हाथ की बजल या किसी  
 ढक्कने आदि से पानी उलीच कर खत पटाना  
 (चपा० १, पट० ४) । दे०—उपछल । [उबिछल  
 < उपछल < उप्पोछल (प्रा०) < \*उत्प्रोक्षण  
 (संस्कृ०)]

उबेर—(स०)—(१) वह खत या मदान, जहाँ  
 गाएँ चराई जाती ह (गाहा०) । दे०—चराई ।  
 [ < \*उद्वृत < उद + √वृ (?) ] (२) वर्षा  
 बंद हो जाना (बर०, चपा० १) । [ < \*उद्धार,  
 < \*उद्वेल (?) ] (३) फल बटने  
 के बाद वे खत जहाँ गाएँ आदि चरती ह ।  
 [उद्वृत]

उबेरा—(स०) वह खत या मदान, जहाँ गाएँ  
 चराई जाती ह ( ब० मु० ) । दे०—चराई ।  
 [ < \*उद्वृत < उद + √वृ ]

उभर-खाभर—(स०) ऊँची-नीची जमीन (उ०  
 प०, ब० पू० म०, भाग० १) । पर्या०—मटहा  
 (उ० प० म०), ढावर (चपा०, उ० पू० म०),  
 उवर-खावर (पट०, गया, ब० मु० सा०),  
 ऊँचराल (पट० चपा ५०), ऊगर गायड़  
 (गाहा०) उचली (ब० भाग०) । [उद्धर +  
 खात, उपरि + खात अथवा उभर का अनु०]

उभैन—(स०) कुम्भी स पानी निकासन की होरी  
 (मुं० १, भाग० १) । दे०—उबहन । पर्या०—  
 उबहन (पट० ४) । [ < \*उबहन ]

उभरल—(क्रि०) किसी वस्तु का उमग में आकर  
 उछलना-न्दना । उत्तजित होना । जोग में  
 जाना (मुं० १ चपा, पट० ४) । [ < \*उद +  
 √भक्त = चलना > उन्मक्त, उभक्त (ने०)  
 < \*उक्म, < \*उत्क्रमयति (१) मिला०  
 आम्पति, उत्क्रामति (संस्कृ०) उक्कामति  
 (पा०), उक्कमई (प्रा०)—नेपा० ]

उम्मी—(स०) होरहा बनाने के लिए मड़ए की  
 बाटी हुई हरी बाल (प०, म०) । पर्या०—  
 ऊमी उनी (चपा०) । टि०—बो और गहूँ  
 की बाल को लाग में भूनकर मा उम्मी  
 बनाई जाती ह ( गाहा० ) । [ < \*उलमुक्त

(संस्कृ०), उम्मुत्त (प्रा०) मि०—उम्मित्यत्र  
 (प्रा०) = दग्ध, जला हुआ ]

उरकुस्सी—(स०)—(१) एक पराश्रित घास, जो  
 पोस्ने आदि फसल को हानि पहुँचाती ह (ब०-  
 पू० वि०) । पर्या०—त्रिछौतिया, धिल्लवतिया,  
 भरभाड़ (द० प० गाहा०), ठोफरा (गाहा०,  
 चपा०) । (२) एक प्रकार का पोषा, जिसकी  
 पत्तियों के लगने पर जोरो से खुजलाहट होती  
 ह (मुं० १ चपा० म०, भाग० १) ।

मुहा०—उरकुस्सी लगल = व्याकुल होना, स्थिर  
 न रहना । [ कत्ताछ (हि०) अलानुशी,  
 अलानुशी (ब०) < \*अलिशुक (संस्कृ०) ]

उरदी—(स०) एक प्रकार का दलहन, जो  
 स्लेटी रंग का, छोटा और बीच में उजली सी  
 पतली रेखा लिये होता ह । इसकी दाल  
 पकने पर चिकनी होती ह । दे०—उरिद ।  
 [ ऋद्ध (१), उडिद (देशी)—'उडिदो माप  
 धान्यम्—दे० ना० मा० ]

उरिद—(स०) ब०—उरवी । पर्या०—रुलाई,  
 फराई, कलाय (भाग०-१), मास फराई  
 (पू० म०), उरीद (बर० १, पूर्णि० १,  
 भाग० १) । [ < \*ऋद्ध, (१) उडिद (देशी)  
 उडिदो मापधान्यम्—दे० ना० मा० । माप  
 (संस्कृ०), मास (पा०, प्रा०), माह (प०),  
 उहद, उडिद (हि०), मापकलाय (ब०),  
 उडिद (मरा०) उहद, ऊडद (गु०), उडिद,  
 उरुद (सि०) ]

उलटल—(क्रि०) उलटना गाड़ी आदि का उलट  
 जाना । [ उलट + ल (प्र०) < \*उलट,  
 ✓उलट्यते । कुलटानु (क० म०) ओलटिन  
 (मस०) उलटा (प०) उलिटवा (श्री०),  
 उलटना (हि०), उलटनु (ने०) उलटणा (प०)  
 उलटणे (मरा०) उलटनु (गु०)—नेपा० ]  
 उलटावल—(क्रि०)—उलटल वि० का प्र० ।  
 उलटाना ।

उलटा सरसों—(स०) यह सरसों जिसकी फली  
 ऊपर की ओर उठी न होकर नाच की ओर  
 मुकी हाती ह ( प्राय सबध ) । [ उलटी +  
 सरसों < \*उलट + सरप ]

उलट्या—(स०) गाड़ी का पीछ की ओर गिरने  
 से बचान के लिए लकड़ी का धौन की बनाई



हृदि यन्त्री ( विद्या, भाग० ) । २०-एडा ।

[उल्लाह, उल्लरना (हि०),

< √आलडि 'उल्ले

पणे = ऊपर उठाना,

पेंकना, ओल्लपडक, उल

गडक । < \*उल्लाटयति,

\*उल्लटति - नेपा०]



उल्लहमा

उल्लवा - (वि०) उवाग्न या भूमा हुआ बनाम ।

उल्लवा दाल - (सं०) उल्ला (भाग पर भूतकर बनाई हुई) दाल । दे०-गाल । पर्या०-उल्लावल दाल (पट० ४, भाग० १) । [ उल्ला + दाल, उल्ला < √उल्ल = उल्लाना अथवा आा पर थोडा भुना ]

उल्लाहल - (कि०) - (१) दे०-उल्लाहल २, ४ । (२)

धूप या धुल हवा लगने से बचो रक्ता का

सूख कर टका हो जाता । (पट० ४ भाग० ५)

६०-उल्लहल । [उल्लहल + ल (प्र०) < उल्लह

< ० उल्ल (?) < उल्ल + √उल्ल]

उल्लाह - (सं०) पीछ भाग पना क कारण गाड़ी

का पीछ का मोर गुल्लवाना (चपा० १, पट० ६,

भाग० १ भाग० १) । मुहा०-उल्लाह होम

= उल्लाह होना । [< \*उल्लहल < \*ओल्लहल

< ओल्लडि (उल्लवण) वा < \*उल्लाट उल्ला

यति, उल्लटति (तात्) - नेपा०]

उल्लावल - (कि०) बिग्री अनाम का रस दूध

अनाम (चपा० १ पट० १, पट० ४, भाग० १) ।

(वि०) उल्लाहल हुआ बनाम । [ उल्लाहल + ल,

उल्ल + आगत (प्र०) < √उल्ल = भूला,

गर्भ फलना ]

उल्लावल दाल - (सं०) दे०-उल्लाहल दाल ।

[उल्लाहल + ल (हि० प्र०) < √उल्ल = भूला]

उल्लाहल - (कि०) - (१) पन भाति को

उल्लाहल मन्द दिग लल्ला मे बनाना । (२)

विडाल क १ मन्द मोलन म लल्ला का बल

क लल्ला दल मे दल बनाना । (३) लल्ला की

भला क लल्ला मोर उल्लाहल (चपा० १

पट० १ भाग० १) [< \*उल्लाहल < \*उल्लाहल]

उल्लाहल - (वि०) उल्लाहल का उल्लाहल का लल्ला

लल्ला (चपा० १) । [उल्लाहल + ल (प्र०) < \*उल्लाहल

उल्लाहल - (कि०) पल्लव को उल्लाहल

या उल्लाहल (चपा० १) । [उल्लाहल + आगत

(प्र०) < \*उल्लाहल < उल्लाहल + लल्ला]

उल्लाहल (सं०) (१) कमजोर बिट्टी (सं० ६०,

पट० ४, चपा० भाग० १) । दे०-उल्लाहल ।

(२) बिग्री रमीली पीर का रस गुल्लवाना

(चपा० १) । [< \*उल्लाहल]

उल्लाहल - (वि०) पल्लव या बिग्री अनाम को

उल्लाहल (चपा० १, भाग० १, चपा० १) । (वि०)

-उल्लाहल हुआ, उल्लाहल हुआ का भाति ।

[< \*उल्लाहल < \*उल्लाहल < \*उल्लाहल + लल्ला]

उल्लाहल - (वि०) उल्लाहल (सं०) उल्लाहल

(हि०), उल्लाहल (सं०) - नेपा०]

उल्लाहल, उल्लाहल - (सं०) - (१) पल्लव उल्लाहल

लल्लाहल बिग्री हुआ लल्लाहल (चपा० १, चपा०,

भाग० १) । दे०-उल्लाहल । (२) मल्लव भूग,

चना भाति को उल्लाहल बनाया गया लल्ला

पल्लाहल (चपा० १ पट० १) । [< \*उल्लाहल,

< \*उल्लाहल < उल्लाहल + लल्ला]

उल्लाहल - (सं०) पल्लव उल्लाहल का काम

(चपा० १ भाग० १) । [उल्लाहल + पल्लाहल < पल्लाहल]

उल्लाहल (कि०) बिग्री लल्ला का लल्लाहल

लल्लाहल (चपा० १ पट० ४, भाग० १) ।

[उल्लाहल + ल (वि० प्र०) < \*उल्लाहल]

उल्लाहल - (वि०) पानी में पल्लव भाति लल्ला

लल्ला भाग पर लल्लाहल उल्लाहल (चपा० १,

पट० १) । (वि०) उल्लाहल हुआ । [उल्लाहल +

लल्लाहल, उल्लाहल]

उल्लाहल - (सं०) - (चपा० १) । दे०-उल्लाहल ।

उल्लाहल - (सं०) लल्लाहल लल्लाहल में लल्लाहल हो

लल्लाहल लल्लाहल का लल्लाहल लल्लाहल (पट० ४,

चपा० भाग० १) । दे०-उल्लाहल । [उल्लाहल]

ऊ

ऊ - (वि०) लल्लाहल लल्लाहल लल्लाहल लल्लाहल

लल्लाहल लल्लाहल लल्लाहल लल्लाहल लल्लाहल

लल्लाहल लल्लाहल लल्लाहल लल्लाहल लल्लाहल

लल्लाहल लल्लाहल लल्लाहल लल्लाहल लल्लाहल

लल्लाहल लल्लाहल लल्लाहल लल्लाहल लल्लाहल

लल्लाहल लल्लाहल लल्लाहल लल्लाहल लल्लाहल

लल्लाहल लल्लाहल लल्लाहल लल्लाहल लल्लाहल

ऊँटा—(सं०) एक काँटेदार पोषा, जिसके बीज से खुजली की चिकित्सा के लिए तेल बनाया जाता है (ब० मू०, भाग० १)। [उष्ट्रकण्टरु]

ऊँख—(सं०)—दे०—ऊख।

ऊख, ऊखि—(सं०) एक प्रकार का दहाकार पोषा, जिसका रस मीठा होता है और जिससे गुड, चीनी आदि बनाई जाती है। पर्या०—केतारी (म०, पट०, गद्या, ब० पू० मिहा०) कुशियार उ० पू० म०)। [<sup><</sup>इक्षु (सक्कु०), इक्षु (प्रा०), आरु, इक्षु, कुशिर (य) ऊस, उस (मरा०) उस शेराडी (गु०), सानुएड, कनु (फ०) चिक्कु ते०) इक्कु (ता) सौँछ, सौँछ सेलडी (मरा०), गल्ला गडा (प०), सस्त्र डा०) नए शरार (फा०), क्लनुसुसु (अ) ईख, ऊख (हि०)।

[केतारी < मान्तर कुशियार < कोशरार]

ऊख नम्मर २४—(सं०) ऊख का एक पारिभाषिक भेद। यह हल्के लाल रंग का पतला ऊख है। यह यसी नीची जमीन में जहाँ पानी जमा होता है रोषा जाता और अधिक परिमाण में उपजता है (बिह० रो०)। [ऊख + नम्मर + २४ ऊख (हि०) + नम्मर (म०) + २४ (सह्या)]

टि०—ऊख के साथ दिया य नवर भारत की विभिन्न ऊख अनुसंधानशालाओं के वैज्ञानिक शोध के विभिन्न प्रयोगों पर आधारित है।

ऊख नम्मर ३१३—(सं०) ऊख का एक पारिभाषिक भेद जो उजले रंग का होता है। इसकी उपज अच्छी होती है, इसका छिलका पतला होता है। यह ऊख नरम और रस से भरा होता है। इसका गुड साफ होता है। चीनी की मात्रा भी अधिक होती है। आजकल बीमारी लगने के कारण इसकी खेती बहुत कम हो गई है (बिह०, रो०, हरि०)। [ऊख + नम्मर + ३१३ ऊख (हि०) + नम्मर (म०) + ३१३ (सह्या)]

ऊख नम्मर ३२१—(सं०) ऊख का एक पारिभाषिक भेद। यह लाल रंग का और मोटा होता है। यह नरम और रसीला होता है। इसका गुड अच्छा नहीं होता। कुछ घण पूर्व इसकी खेती खूब होती थी। इसमें बीमारी लग जाने के कारण इसकी खेती अब कम हो

गई है (मिला० लाल गोंडा लाल गोंडा) (बिह०, रो० हरि०)। [ऊख (हि०) + नम्मर < नम्मर (म०) + ३२१ (सह्या)]

ऊख नम्मर ४१६—(सं०) ऊख का एक पारिभाषिक भेद। यह काफी मोटा और लंबा होता है। इसकी उपज अच्छी होती है। (बिह० रो०)। [ऊख (हि०) + नम्मर < नम्मर (म०) + ४१६ (सह्या)]

ऊख नम्मर ४५३—(सं०) ऊख का एक पारिभाषिक भेद, जो काफी मोटा और लंबा होता है। पर्या०—समसेर (रो०) हड़हवा, रुसी हवा (भोज०) कटहवा (मग०)। [ऊख (हि०) + नम्मर < नम्मर (म०) + ४५३ (सह्या)]

ऊख खावड़—(सं०)—(शाहा०) दे०—उभर सामर। [ऊख + खावड़, ऊख < उखडा < उखडना (हि०) < \*उत्कर्षण < \*उत्खनन, खावड़ < खर्पर ?]

ऊखि—(सं०)—(म०, भोज०, प्राज०)। दे०—ऊख। ऊना डेढ़ी जोत—(सं०) खेत की टेढ़ी जुताई (घपा०)। दे०—ऊना ड्योढ़ी जोत। [ऊना + डेढ़ी + जोत—(यो०)]

ऊना ड्योढ़ी जोत—(सं०) खेत की टेढ़ी जुताई (सा० पट०)। पर्या०—ऊना डेढ़ी जोत (घपा०)। [ऊना + ड्योढ़ी + जोत—(यो०)]

ऊना फानी—(सं०) खेत की चौड़ाई की ओर से जुताई (पट०)। दे०—फानी। [ऊना + फानी—(यो०)]

ऊनी—(सं०)—(घपा०)। दे०—उम्मी ऊमी। [मिला०—उम्मी]

ऊपराहुत—(सं०) ऊपर की ओर वाली जमीन। ऊँची जमीन (घपा० १)। दे०—उपरवार। [ऊपर + आहुत < उपरि + आभृत (?)]

ऊपर खावड़—(सं०)—(पट० ४, भाग० १)। दे०—उभर सामर। [ऊपर + खावड़, ऊपर < उद्वर्म (?), खावड़ (मनु०) वा < खर्पर]

ऊमि—(सं०) महुआ के कच्चे दाने, जिन्हें पीस कर और हल कर बगी बनाई जाती है या जा मून कर खाए जाते हैं (घपा० १)। [मिला०—उम्मी]

ऊमी, उम्मी—(सं०) हारहा बनाने के लिए महुए

का काटो हुई हरी बाल (पं० मं०, वषा० १) ।

८०—उम्मी । पर्या०—उनी (वषा०) ।

[ मित्रा०—उम्मी ]

उम्मी, उमी—(सं०) उम्मी, उमी ।

उलुम—(सं०) आने व बाद गोरर के लिए छोड़

दिया गया जूठन । ८०—नवाला । [ देखी ]

उमर—(सं०) भाग० १ वषा०, प्रायः सयत्र ।

दे०—उमर । पर्या०—उमर, रक्षा, रक्षा

(पु० मं०), रेहड़ा (पट०, वषा ३० मं०) ।

[ उमर ]

## ए

एँवरी—(सं०) बिना साप दिया हुआ बाकल ।

(पट० ८) । २०—अवरी । [ एँवर + ई

एँवर एँवर एँवर एँवर ]

एँवर एँवर ]

एँदियावल (वि०)—(१) एँदी से गारना (पुं० १

वषा० भाग० १) । २—एँदी से रोना (पुं० १,

भाग० १) । [ एँद + इया + आरना (वि० प्र०)

एँद एँद ]

एँसो—(मं०) वतमान साल बाद वर्ष (वषा० १,

भाग० १) । [ एँस + एँस ]

एक पास—(सं०) वषा० की पहली बार

हुई जुगाड़ (पुं० ४ भाग० १ वषा० प्रायः

सयत्र) । [ एक + पास (सं०) ]

एकजाइ परन—(पुं०) एक से अधिक भूमिज

(हाइल) का इतरता करना या बताना

(भा० १) । [ एकजि + एकजाइ ]

एकठंडा—(सं०) अथवा बीरा का एक साथ का

मिश्रण (वषा० १ भाग० १) । [ एक + ठंडी

एँदी एँदी (१) ]

एँद—(सं०)—(१)—एँद का बोला गया काट-

काट (भा० १) । २०—

एँद । (२) एँद का

(वषा०) । (३) एँद का

विषय । (४) एँद का

विषय । [ एँद +

एँद ]

एँद—(सं०) एँद का

विषय । [ एँद + एँद ]

बारह बट्ट के लगभग होती हैं । ऐविन इगने

विचित्र नाम ४८४० बगल है । (भा० १,

पुं० ४) । [ एँद (सं०) ]

एँद ठोल—(सं०) पूर (पट) दीन हो जाने के

बाद एक वष का पूरा वषा० (भा० १,

सयत्र) । २०—ठोल । [ एक + ठोल ]

एँद फसिला—(सं०) यह वषा०, जिसमें साल

में एक ही बार वषा० पड़ा होतो है (पट० ४,

भाग० १) । पर्या०—एँदफसिली, एक

समिया (वषा०) । [ एक + फसिला (का०) ]

एँदफसिला—(सं०) २०—एँदफसिली । [ एक

फसिली (का०) ]

एँदफसिला—(मं०) यह एँदफसिली वषा०, जिसमें

जो किसी बार वषा० पड़े और बिपर मूढ़

उपर हा रद्द (वषा० १ मं० १, पट० ४,

भाग० १) । [ एक + वषा० + एँद + एँद ]

एँदवा—(सं०) बार (वषा०) नामक वषा०

विषय (भा० १) । [ एँद ]

एँदवा—(सं०) लकड़ा पहली बार की जुगाड़ ।

२०—एँदवा । [ एक + एँद + एँद, एँद (१) ]

एँद रठनी—(सं०) किसी बात का एक बार की

निकोनी (वषा० १) । पर्या०—निकोनी

(पट० ४) । [ एक + रठनी (सं०) ]

एँदरी—(सं०) बिना साप दिया हुआ वषा० (पट० ४)

२०—अवरी । [ एँदरी + एँदरी + एँदरी ]

एँदवा—(सं०) (१) एँद की वह सीढ़, या

एक तरह का बिपर एँदरी का और दूसरी ओर

अधिक ऊँची है (वषा० १ भाग० १) ।

(२) एँदरी का बिपर एँदरी का (वषा० १ भाग० १)

[ एँदरी + एँदरी + एँदरी ]

एँदसिला—(सं०) (वषा०) । २०—एँद

सिला । [ एक + सिला + एँद (का०) ]

एँद साम का मोन—(सं०) पूरा (भा० १) । २०

एँद का बार वषा० का पूरा वषा० (वषा० १)

२०—मोन । [ एक + साम + एँद + एँद (सं०) ]

एँदसिला—(वि०) एक वषा० का बिपर एँद

सिला (भा० १) पर्या०—सिला (वषा० १,

भाग० १) एँदसिला । [ एक + सिला

एँद + एँद ]

एँदसिला—(वि०) एँदसिला ।



एकहन—(स०) वह अन्न, जिसमें दूसरा अन्न नहीं मिला हो (शाहा० १) । [एक+हन/एक+अन्न वा < \*एकधान्य]

एकहरा—(स०) वह हेंगा, जिसमें दो ही बल जोते जाते हैं (६० भाग०, भाग०-१) । दे०—हंगी । पर्या०—दुबरधिया (चपा०) । [एक+हरा (प्र०) ∠ शस् (संस्क० प्र०)]

एकहुला के माल—(स०) किसी खतिहर का एकमात्र पश (चपा १) । [एक+अहुला+के+माल—(यो०)]

एकैस—(स०) इक्कास की मव्या । [एक+ऐस ∠ \*एक प्रशति]

एकैसिया—(स०)—(१) फसल के २१ बोझों की एक राशि (शाहा०) । (२) फसल को काटने बाँधन और खलिहान तक पहुँचाने के लिए मजदूर को २१ घोषों पर एक बोझ मजदूरी देने की प्रचलित प्रणाली (शाहा० गपा मु०, भाग०-१) । दे०—एकसी । [एकैस+इया ∠ \*एकविशतिरु]

एकैसी—(स०)—(१) बोझ से बड़ी फसल की एक राशि (२१ बोझों = एक एकसी)—(पट०, गपा, ६० मु०) । (२) फसल को काटने, बाँधने और खलिहान तक पहुँचाने के लिए मजदूर को २१ बोझों पर एक घोषा मजदूरी देने की प्रचलित प्रणाली (पट०, गपा, ६० मु० भाग० १) । पर्या०—एकैसिया (शाहा०) । [एकैस+ई ∠ \*एक प्रशतिरु]

एखरा जात—(स०) जमींदारी के विषय में होना याग गाँव का लघ (पट०) । दे०—गाई सरप ।

एगड़ाई—(स०) दोनी में घूमनवाला सबसे तेज बल (६० भाग० पट०-४) । दे०—पाट । [∠ युप्रमिन् ∠ \*एप्रमिन्]

एघाई—(स०)—(१) वह ऊँचाई, जहाँ तक बरीन, लाठा आदि से पानी उठाया जाता है । दे०—घोन्ट । (२) जब बरीन, लाठा आदि से पानी बगान में बई उठान (ऊँचाई) पड़ते हैं और प्रत्यक्ष को पार करने ऊपर खत खत पानी पहुँचाया जाता हो तो उन बगान में पहुँका उठान या जलापय (ग० ६०) । दे०—पवरा । पर्या०—एघावा (पट०), एघाय (६०

भाग०), एघाई (भाग० १), दोघाँव = दूसरा उठान, दोघावा (पट०), दोघाई (भाग० १) । तेघाव = तीसरा उठान, तेघावा (पट०) । तेघाई (भाग०-१) चौघाँव = चौथा उठान, चौघावा (पट०) । [ए+घाँव ∠ एक+स्थाम (?) ]

एघाई—(स० (भाग० १) । दे०—एघाँव ।

एघाय—(स०)—(६० भाग०) । दे०—यवका । [एक+स्थाम (?) ]

एघावा—(स०)—(पट०) । दे०—यवका । [एक+स्थाम]

एड़ा—(स०)—(१) गडासी की बेंट व अत वा गठदार भाग (ग० ३०) ।

पर्या०—हूर (३०-५० म०, चपा०) ठेकना (६० प० म०, शाहा०), आढक एड़ा (६० प० शाहा०), मूठ, मुठिया (६० प० बिहा०, भाग०-१) । (२) ६०—हूरा ।

(३) गाड़ी को पीछ की ओर गिरने से बचाने के लिए दी जानवाली घूनी । पर्या०—उलरूआ, सिधवाइ, लरूआ (पट०) । [< \*एड्रु (?) ]

एदली—(स०) एक प्रकार का घान, जो छोट कर (वावग) बोया जाता है (गपा) । [ (वेसी), मिला० एतर्क, एतल = काले वर्ण का हरेण, सम०—एतर्क सदृश होने से नाम पड़ा हो । ]

एमारत सेस—(स०) किसान से मकान बनाने के लिए लिया जाने वाला एक प्रकार का कर (सा० १) । [ इमारत+सेस ]

ऐ

ऐजा—(स०) एक प्रकार का साग (हर० १) । [ देशी ]

ऐन—(स०)—(१) रुपये व घट्टा बटादि के रूप में चुकाया जानवाला भूमि-कर । दे०—माल । (२) कौल के मुताबिक जमान की पगल का हिस्सा (मु० १) । (३) भावली या ठीक की जमीन का मालिकाना हिस्सा (मु०-१, भाग० १) । [अन्, अयन]

ऐमाल—(स०) एक प्रकार का पान (हर० १, गूणि० १) । [ मिला०-अमल ] ।



ओ

ओटल—(स०) दे०—ओटा । [ < \*आवर्त्त (सप्त०) आवृत्त (प्र०) ]

ओइलन—(कि०)—(१) किंगो मम की डरा म उसके पत आनि की अलग करना (धवा० १, पट० ४, भाग० १) । (२) किंगो ओउ कोड सत म गम पुम निगाना (धवा० १, भाग० १) । [ मिता०—अय + लुट् अय + लुल्ल = अलगना, अलग करना ] ।

ओगर—(स०)—(१) (उ०-पू० म० पट० ४ भाग०) । दे०—आगरी । (२)—(उ०-पू० म० उ०-पू०) । भागरी । [ उल्लुख ]

ओगरा—(स०)—(१) (उ०-पू० भाग०) । दे०—भागरी । [ आग + आ(म) < \*उल्लुख ]

ओगरा—(स०)—(१) लुट्ठी या पणर का बना गया दण्ड जिसमें मूलतः पात्र तथा आनि बूटे जाते हैं । (भाग० १) । पर्या०—ओगर (उ०-पू० म० भाग०) ओगरा (दे० दे० भाग०), ओगरी (गण०) कुट्टा (स०) घातुटी (स०) । [ ओग + ट् (प्र०) < \*उल्लुख ] (२) लुट्ठी का लकड़ा बना दण्ड जिसमें मूलतः पात्र तथा पणर हैं (म० उ०) । पर्या०—ओगर उ०-पू० म० उ०-पू०) ओगरा, मुट्टी (३ भाग० भाग० १) कुट्टा (दे० म०, सौदा दे० भाग०) मुट्टिया (भाग०) गुड आगरी (गण०) मुट्टी (धवा०), मुट्टी (धवा० १) । [ \*उल्लुख ]

ओदी धानी—(स०) लकड़ा बनाई देना (सु० १ भाग० १) । [ ओदी + धान < \*उल्लुख + स्वनम् (१) ]

ओदी धानी—(स०) लकड़ा बनाई देना (सु० १ भाग० १) । [ ओदी + धान < \*उल्लुख + स्वनम् (१) ]

ओट—(स०)—(१) लकड़ी का बटन व किंगी लकड़ी के भाग का लकड़ी का लकड़ा जो लकड़ी के भाग का भाग है (भाग० १ पट० ४ भाग० १) । (२) लकड़ी का बटन । [ ओट + ट् (प्र०) ]

(सप्त०) = लुण (सि० ग० भा०), मिता०—अट्ट = गट ]

ओट वरल—(धवा०) धाड़ करना, मिता०, किंगी वरु म करना ।

ओटनी—(म०) वह वस्तु जिसमें ओट लकड़ी के भाग दिया जाता है । पर्या०—ओटा (स०), ओगा (दे० भाग०, धवा० १) । [ < \*आवर्त्त ]

ओटल—(सि०)—(१) धवाग का बरल को देना वर लई ओर किंगी का भाग करना (धवा० १) । (२) वरको ही भाग वरने जाना (धवा० १) । [ < \*आवर्त्त ]

ओटा—(स०)—(१) (स०) । दे०—भाटनी । [ < \*आवर्त्त, \*आवृत्ति ]

ओट्टल (स०) भाग १ का एक लकड़ी का भाग जो वरल वर वरल भाग है (भाग०, धवा० १) । [ ओट + ट् (प्र०) < \*आवर्त्त + पुल्ल, मिता०—आ-पुल्ल ]

ओदी—(स०) लकड़ी का बटन का भाग जो वरल वरल भाग है (भाग०, धवा० १) । [ ओट + ट् (प्र०) < \*आवर्त्त + पुल्ल, मिता०—आ-पुल्ल ]

ओदी—(स०) लकड़ी का बटन का भाग जो वरल वरल भाग है (भाग०, धवा० १) । [ ओट + ट् (प्र०) < \*आवर्त्त + पुल्ल, मिता०—आ-पुल्ल ]

ओदी—(स०) लकड़ी का बटन का भाग जो वरल वरल भाग है (भाग०, धवा० १) । [ ओट + ट् (प्र०) < \*आवर्त्त + पुल्ल, मिता०—आ-पुल्ल ]

पानी आ सके । (२) चारा खिलाने के लिए प्रयुक्त टोवरों (कहीं कहीं) । दे०—पधिया ।  
 [ मिला०—ओतेपीरु  $\angle$  आ + उल्ल + टोपीरु ] ।  
 ओद—(वि०)—(१) गोला (चपा० १) । (स०)  
 —(२) एकसाथ मलकर उगनेवाले वस के पौधों का समूह (चपा० १) । [ आद्र, ओदम्, आद्रन्व ]  
 ओदरल—(क्रि०)—(१) किसी सटी हुई चीज का फटकर अलग हो जाना (चपा० १, भाग० २) ।  
 (२) खत की गपड़ी का फटना । [ < \*अदर < अय + √दृ = फटना ]  
 ओदर—(स०) किसी फल का बोसा बांधन के लिए पट्टे की ऐंठी हुई रस्सी (पू० म०) ।  
 दे—बधरा । [ देशी ]  
 ओदरल—(क्रि०) ओदरल क्रि० का प्र० । किसी सटी हुई उपरी चीज को फाड़ना या अलग करना (चपा० १, भाग० १, पट० ४) । [ \*अदर < अय + √दृ = फटना ]  
 ओदौली—(स०) गोले खत का जोतकर उसमें बीज बोने पर फसल में लगनवाला एक रोग विशेष (शाहा० १) । [ ओद + ओली < ओदा < आद्र, उद + ओली ओली < उल्ल (?) ]  
 ओध—(स०) बस के घोषों का समूह (चपा० १), दे०—बास का कोठी । [ आद्रन्व ]  
 ओरहा—(स०)—(१) पवन के पड़ने की वाटी हुई गहूँ की फसल (व० पू० म०, भाग० १) ।  
 दे०—होरहा । (२) मूनन के लिए बाटा हुआ अनाज (व० पू० म०, चपा०, भाग० १) । दे०—होरहा । [ अय + √उल्ल = जलाना, मूनना ]  
 ओरीटीनी—(स०) एक पशु-आघ घात (पट०, गवा) । [ देशी ]  
 ओल—(स०) जमीन में पड़ा हानवाला एक प्रकार का फल । इसमें मूत्रा, तरकारी आदि बनाया जाते हैं । पर्या०—मूरन (वर० १, पट० ४ भाग० १ पट० १) । [ ओल (संस्कृत), ओल (हि०), आल (ग०), ओल् (य०), ओल (प्रो०), मूरण (ग०) ]  
 ओलल—(क्रि०)—(१) अन्न का घनाकर उसमें मित्र विजातीय अन्न या दूसरी वस्तु को अलग

करना । (२) जोते हुए खत या बारी की मिट्टी को घसकून निहाल देने के बाद बराबर करना । (वर० १, चपा०, पूणि० १, भाग०-१) ।  
 [ अय + √लल्ल = चलाना ]  
 ओलहनी—(स०) रोपनी के समय गाया जानेवाला एक प्रकार का गान, जो अपराह्न के पराह्न में गाया जाता है और जिसका स्वर धीरे धीरे नीचे की ओर झुकता है । इसका प्रतिकूलार्थक चढ़ता है (चपा० १) । [ उल्ला (प्रा०) = बुझना, अय + हरण = < \*अयल्लन < अय + √हल् (= नीचे जाना, गिरना, झुकना) ]  
 ओलहल—(क्रि०)—(१) किसी चीज का किसी एक तरफ झुक जाना (चपा० १, पट० ४) ।  
 (२) हल या ट्रक्टर द्वारा एक तरफ ज्यादा मिट्टी खेंचना (चपा० १) । [ < \*अयल्लन < अय + √हल् (= गिरना, चलना) — (संस्कृत), उल्ला (प्रा०) = बुझना, अय + हरण = एक तरफ रखना, झुकाना ]  
 ओल्ले आद—(स०) हल, गाड़ी आदि में जते बलों को घुमान के समय हाँकनेवाले का संबोधन । (सा १) । [ ओल्ले + आ ]  
 ओसर—(स०) पूष वषट्का वाली, जो गाय बनन के लिए तयार हो । पर्या०—बलोर (प०), गौर उ० पू० म०, फेटाईन (पट०), अँवरिया (व० भाग०) । [ उपसर्ग, < \*उम्मा (गाय) ]  
 ओसाएल—(क्रि०) ओसाना वायु के बहाव में आजाज का मृग आदि से ऊपर से नीचे तक पतली रक्षा में गिराकर मूसा आदि से अलग करना । पर्या०—ओसाएल (चपा० १ पट० ४) । [ < \*अय + √सो (पौ) 'अन्तर्कर्मणि' = समाप्त करना, पूर्ण करना \*अय + √सु = झिताना, फैलाना, \*अय + √सू = प्रेरणा देना, नीचे फैलाना, अयमन ]  
 ओसारा—(स०) घर के आग का घरायदा ।  
 ओमानि—(स०) । दे०—ओमानी ।  
 ओसायल—(क्रि०)—(चपा० १, पट० ४) ।  
 दे०—ओसायल । (वि०) ओसाया हुआ । [ < √अय + √सू, \*अय + √सो ]



टढ़, चूना का पत्थर (मो० वि० डि०), 'ककरी मुकुरे टेटे'—(अने०), 'ककरी भाएडभेदना दर्पणे कठिने त्रिपु' (मेदि०) ]

ककड़ी—(स०)—(१) इट पत्थर का छोटा टुकड़ा (गया, पट०, भाज०) । दे०—अकड़ी ।

पर्या०—अकरी । [ ककरी ]

ककड़ी—(स०) दे०—ककड़ी ।

ककराही—(स०) ककरीली मिट्टी (सा०, पट०, म० २) । पर्या०—अकड़ल (सा०, शाहा०) अकड़ौर (प०) । [ ककर + आही < अस्थि (?) ]

ककरोटिया—(स०) एक प्रकार की कड़ी मिट्टी, जो जमीन छोड़ने पर जमीन की ऊपरी सतह के नीचे मिलती है (द० भाग०, पट० ४) । दे०—गंगटियाहा । पर्या०—गंगारट (पट० ४), कंकरोटी [ककर + ओटिया < \*ओछी, अस्थि (?) ]

ककरी—(स०)—(शाहा० सा०, चपा०) । दे०—ककड़ी ।

ककरोटी—(सं०) दे०—ककरोटिया ।

कगनिया—(स०) नदी का सड़ा कंघा किनारा (उ० पू० म०) । दे०—करारा । [ कंकट = सीमा, अवधि, कच्छ = किनारा ]

कचनचूर—(सं०)—(१) रोपा जानवाला एक प्रकार का उत्कृष्ट धान (द० मं० चपा०) । (२) बासमती चावल का एक भद (पट० ४) । [ कञ्चनचूर्ण ]

कचा—(वि०) दे०—कच्चा ।

कचु—(सं०) एक प्रकार का साग, जिसकी पत्ती अण्डई की तरह चौड़ी होती है (वर० १ म० २) । [ मिला०—कंज ]

कंचोरस—(स०) ऊस की पेरकर या घूसकर निकाला गया रस (द० भाग०) । दे०—रस, पर्या०—कचरस (पट० ४ चपा०) । [ कैंचो + रस ] । कजर—(स०)—(१) रस्सी बाँटनवाली एक विशेष जाति (उ० पू० बिहा०, गया) । पर्या०—फजड़ा, फजड़ (चपा०), चौई (प० म०), रसघटा (शाहा० गया) । (२) एक प्रकार का हफ पगी (म० २) । [ कंजर (रिंगी), कालजर = बुंदेलखंड का एक भाग, उस प्रदेश के रहने वाले लोग । इनका पेशा रस्सी बाँटना और मील मँगाना है ]

कंठहवा तार—(स०) दो तीन पतले तारों को मिलाकर बनाया गया लोहे का तार, जिसमें दो एक इंच की दूरी पर लोहे के ही कंठे बन जाते हैं । यह फसल की सुरक्षा के लिए खेत के चारों ओर घरन के काम आता है (बिहा०), [ कंठहवा + तार (वेशी), कंठहवा < कंठा < कंठक ]

कटा—(स०)—(१) वर्षा या सिंचाई के बाद तेज धूप के कारण कड़ी हो गई खेत की मिट्टी को मूलायम करने के लिए व्यवहृत कुछ काँटों जसी लोहे की कीलों से बना एक तरह का हल (म०) । पर्या०—तपोरनी (म०) [ < \*कण्ट, कण्टक < √कण्ट > कण्टति = चलाता है, घूमता है । (२) काटा । ( ) सरकडा, (चपा० १) । पर्या०—कौड़ा (चपा०, पट० ४, शाहा०) । [ काण्ड ]

कंटिया—(स०)—(१) गाय भस के दूहन या धी-तेल आदि रखने के काम में प्रयुक्त लची गदन वाला मिट्टी का छोटा बतन । पर्या०—कंटिया (चपा०), धूचा (चपा०), टेहरी (पट० ४), मेटिया (चपा०, द० भाग०) कनड़ी (चपा०, म० २) । [ मिला०—कंठिन लची गर्दनवाला । कंठाल = पात्र, कंठक = कमंडलु—'कमंडलुश्च कंठक' (शाश्व०) ] (२)—(उ० पू०, द० पू० म०) दे०—कोहा । [ मिला०—कंठाल = पात्र ]

कंठ—(स०) दे०—कठी । [ < \*कण्ट ]

कठफोड—(सं०) वह गुग्गा, जिसके गले में इन्द्र-घनुप-सा रंग निकल आया हो (शाहा० १) । [ कंठ + फोड < कंठ + फोड < स्फुट ]

कठा—(स०)—(१) मवेशियों के गले में पहनाई जानवाली घुड़ीगर मोटी रस्सी (बिहा०, भाज०) । (२) स्त्रियों के गले का एक आभूषण । [ < \*कंठक ]

कठी—(स०) बुदाल की धार और पांसे की जोड़ (पट०, गया) । पर्या०—नट्टी (शाहा०), सन, कठ (द० भाग०), मुन (द० मं०) । (२) दे०—कठा । (३) तुलसी या बेल की टहनी की बनी पतली सी माला । [ < \*कण्ट ]

कड़ड़ा—(सं०) जंगल या चरागाह में सूखा हुआ गोबर, जो रात भर या जलान के काम में आता है (मं० उ०, म० २) । पर्या०—कड़ड़ा (मं० उ०), हमारा (पट० ४ मग० ५) कड़ा



(१०६०) टमार (१०० म०), मितुआ गोइठा (१०), बनगोइठा (सामा०, ५० २)।  
[मिता०—ररगड = मनुष्य छत्ता, 'ररगड मनुष्योश्चामि काण्डेणु ग्लाड्दे' (मदि०), 'कण्ड मनुष्योश्चामि' (मने०)]

कँडरा—(स०)—(१) गूगा हुआ गाबर (५०, मा०)। २०—इमारा। (२) गोइठ की एसी रास, जो बिगरी नहीं रह, बलिय बघी चोर बड़ी रह। (बपा० १, पड० ६, मग० ५, म० २)। [कण्ड]

कँडवानी—(स०) मूँच पदा हान का स्थान (३० ५० बपा० १)। २०—नुनसाती। पया०—रर यानी (गाहा०)। [कँड + वानी < कण्ड + वन]

कँडा—(स०)—(२० भाग०)। २०—क०, मरु०।

[८०००, ८००००]

कँडा—(स०)—(१) (म०६०)। २०—कड़वा। (२) गूगा हुआ गोबर (गाहा०, पड०)। २०—इमारा। पया०—रररा (म० २)। [८०००, ८००००]। (३) मूँच या गरम नामर पाग (गाहा० १, भाग० २)। पया०—गड्वा (बपा० १, म० ५, म० २)। [कँड < कण्ड]

कता-कौल—(स०) एक प्रकार का पूत। (बर० १, पूत० १)। [कता + कौल < कान्त + कौल]

कटरी—(स०)—नदी के किनारे गोगा हुआ कुशी जिसमें नदी का पानी साफ़ हो जाने से हो रहता है (५० मपा)। पया०—कानर (मग० ५)। [मिता०—गण्ड, कण्ड]

कँडा—(स०) मरु का जल का जमीन में बँटव या। एक प्रकार की गड्डी लकड़ी होती है (पड० १)। मिता०—ररर, क०। मि०—क० दो प्रकार का होता है एक एक ओर गाय, जिसे मरुही कहा कहते हैं, दूसरा कौल कहते हैं और लातलिया है (पड० ६, म० २)। [८००००]

कँडीमा—(स०) एक प्रकार की बोया। इसका एक लकड़ी और काष्ठ का भाग होता है (पड० १)।

कँडा—(स०)—१। २०—क० (म०६०) के लकड़ी का भाग होता है। २०—कण्ड। (२) कण्ड का भाग होता है। २०—कण्ड।

(मोत) के मूँच का ऊपर का भाग होता है। २०—कण्ड। [मिता०, कण्ड]

कँडरी—(स०) गाबर-बल का भाग जो दाहिने ओर पार का मोड़ा मोड़ा जल फिर मूँच में लाकर पकान का साधार (गा० १)। पया०—कडरी (गाहा०) कपूरी (२० ५० बपा०), पाग (म० २) पागुर (मग० ५, बपा०)। [८००००]

कमासुरी—(स०) वह बल,

जिसका एक मोल मोल

ओर ओर हुआ होकर

ओर जाता है (२० ५०)

गाहा०)। २०—गण्ड

पया०। पया०—मुरग

पताली (५० ५, मग० ५),

देवा (पड० ५)।

मुरगपताली (५० २, बपा०)। [मगसुर (१)]

कँसिया—(स०) क, मंग, जिसका एक एक

की तरह हो (५० १)। [कँस + किया (म०)

< कँस < कँस]

कडन—(स०) बल को गिराकर

एक साधारण गिरा (बपा० १, म० ५)

मग० ५, भाग०)। (२) बल का पडना

गिरा या टटना (गाहा०, म० २)। [कण्ड,

कण्ड, कण्ड]

कडल—(स०)—(१) पडल का भाग (बपा० १,

गाहा०)। पया०—ररर। (२) बल का

पडना (पड० ६, मग० ५)। [८००००]

कडवापल—(स०)—(१) पडल का

पड ओर पडना (पड० ६, मग० ५)।

२०—कण्ड, पडल। (२) पडल का

पड का पडना (पड० ६, मग० ५)। [कण्ड +

कण्ड (स०) < कण्ड]

कडल—(स०)—(बपा०)। २०—कण्ड।

कडला—(स०) कडली का एक प्रकार की

पडली। यह एक प्रकार की पडली का

पडली का है। इसका भाग का भाग होता

है (पड० १, म० ५)। पया०—कडल,

पिपडा (बपा०)। कँस, कण्ड (मग०)।

कडली (मग०)।

कडली—(स०) २०—कडली।



कउर—(सं०) वह स्थान जहाँ गङ्गा खादवर गोइठी लकड़ा, पुआल जादि डालकर और उसमें आग लगाकर गांव के लोग जाड में आग तापते ह और शीत निवारण किया करते ह (गाहा०) ।  
दे०—घूर ।

कउरल—( फि० ) कटे हुए अनाज के पीधों को दोनी के समय उलट-पुलट करना ( चपा० १, शाहा० ) । पर्या०—उकटल (पट० ४, मग० ५, म० २) । [ कउर + ल ( प्र० ) < \*कउर = संयुक्त, सम्मिलित ( मो० वि० डि० ), < \*कण्वाव मित्रण < कण्वा + अवमित्रण < अन् + √कृ ( विसर्पे = पञ्चना ) ]

कउरी—(सं०) दे०—कौवरी ।

कउली बूँट—(सं०) उजड़े और बड़ दानावाला एक प्रकार का चना (पट० १) । पर्या०—कवली बूँट (मग० ५, म० २) कनुली बूँट (चपा०) [ कउल + ई + बूँट < कनुली + बूँट ]

ककड़िया—(सं०) आम का एक भेद, जो ककड़ी के समान होता ह (वर० १, म० २) । [मिला०—ककरोरु, ककरी]

ककड़ी—(सं०)—(१) खीरे की जाति का एक लंबा पतला फल, जो कच्चा खाया जाता ह । पर्या०—कौंरी, (शाहा० सा० पट० ४, मग० ५ प्रथम भी) कौंरि ( = बड़े आकार की ककड़ी )—



ककड़ी

(शाहा०), कौंड़ी (पट० १ गाहा०) । यह फल बहुत अनपिष ह । इसके विषय में कहा वत ह—“निबोरिया गलाह हाट बाँकरि देखि हिया फाट ( कोई मनुष्य बिना पसे के बाजार गया, यहाँ ककड़ी देखकर उसका हृदय फटने लगा ) । ‘एक हाथ बाँकरि, नो हाथ बोया ( एक हाथ की ककड़ी खोर उसमें नो हाथ का बीज ) । (२) सरबज की तरह का एक फल जो पकन पर फूट जाता ह और फूटन पर फूँ या फूट कहा जाता ह । [ ककरी (सह०), ककड़ी ( प्रा० ), ककड़ी (हि०), ककड़, वड कौंरु (ब०), कौंड़ी (ओ०), ककड़ी (प०), कौंड़ी (मरा०) ]

ककड़ी (गु०), ककरी (सिंह०), क्यारजव (फा०), ककरी (म०), ककरी (म०) ]

ककना—(सं०) फसल को हानि पहुँचानेवाली एक घास (पट० ४, मग०, व०-पू०) । पर्या०—घनसारी (शाहा०, पू० म०) [ मिला०—ककना (?) (सह०), ककनी । मिला०—कौंको (ने०) ]

ककीर—(सं०) प्रचलित थणी का एक अच्छा पान, जिसके पत्त लंबे और कोमल होत ह ( उ० पू० म० ) । द०—कनवा । पर्या०—ककेर (व० पू० म०) । [ मिला०—ककरी = ककड़ी की तरह लम्बा होने के कारण समानित नाम ]

ककुड़ी—(सं०) तम्बाकू के पत्ते का एक रोग, जिसमें हरा पत्ता सिकुड़ जाया करता ह (वर० १, चपा०, मग० ५) । टि०—कड़ू और मिरचे के पत्ते में भी यह रोग कभी कभी हो जाता ह । [ < ककुटी = एक प्रकार का रोग । ककुटी (हि०), ककरी (सह०) = सुखी या सेंकी हुई सुरती का मुरमुरा चूँ, जिसमें पीनेवाला तम्बाकू मिला रहता है (हि० श० सा०) ]

ककेर (सं०)—एक प्रकार का अच्छा पान, जिसके पत्त लंब और कोमल होते ह ( व० पू० म०, म० २ ) । दे०—ककीर ।

कगिया—(सं०) वह बल, जिसका रंग काग की तरह वाला हो (पट० १, मग० ५) । पर्या०—परिया (म० २) । [ काग + दिया (प्रा०) < काम < ककार ]

ककड़ुटी—(सं०) ईश्वर का अथवा रस (पु० १, चपा०) । दे०—ककरत ।

ककटाही—(सं०) वह मिट्टी, जो कुछ मुलायम तथा कुछ बड़ी हो (गाहा० १) । [ ककट + आही (देगी) ]

ककनार—(सं०) एक प्रकार का प्रसिद्ध वृक्ष, जो मसोले आकार का होता ह, बड़ी-बड़ा लता के जसा मा होता ह । इसकी पत्तियाँ गोल और गिरे पर बड़ी होती ह । छाल भूरा और फूल लाल, पील और सफ़ होत ह । फूल और कलिया की सरकारी बनती ह । फली चिपटी होती ह (वर० १ पट० १-६, मग० ५, चपा० गाहा०) । [ ककनार (सह०) ककणार (प्रा०) ककनार (हि०) ककन, ककनार (ब०), कौल,

कंचनी ( मरा० ), जिय ( मरा० ) कंचनी,  
चम्पाकाटी ( गु० ), टकी ( म० ), कंचली, कंच-  
नाल ( ब० ), देवसाचन, देवसांचनमु ( ते० ),  
संगमुथरी ( त० )]

कचमहुआ—( त० ) एक बीजू आम, जो कच्चा  
मान में मो मोटा मयता है । [ कच + महुआ <  
कच्छ + महुक वा कच्चा + महु (= मोटा) ]

कचरम—( त० )—( १ ) जग को वेतर या बूझकर  
निवाला गया रस ( गाहा०, चपा०, प० ४,  
मग० ५ ) । दे०—रग । [ कच + रस + कच्चा  
रस ] । ( २ ) जानी मिला हुआ कल का रस ( उ०  
प० ) । पर्या०—पनुआ ( ब० प० गाहा० ) ।  
( ३ ) ईश का मयपरा रस ( म० १ चपा० )  
पर्या०—कचपुट्टा । [ कच + रस < कच्छ +  
रस (?) ]

कचरा—( त० )—( १ ) बूट की अचरनी छोटी ।  
पर्या०—ठमराइल कचरी ( गाहा० ) कचरी  
( चम्पक ) । ( २ ) कण के बीजों को बीजन के  
लिए बटुए की ऐसी हुई रसो ( म० उ०, पु० ) ।  
[ कच + रा ( प्र० ) < कास् < कच्चा ]

कचरी—( त० )—( १ ) कच हरे बन के बोधे ( गाहा०  
चपा० १, पट० ४, मग० ५ ) । ( २ ) कच हरे  
बन के उद्यम हुए दाने ( गाहा० चपा० १ ) ।  
( ३ ) आम नामक रसक गोप का घाटी जड़  
( गाहा०, उ० म० ) । दे०—जाल । ( ) दे०—  
कचरा । [ कच + री ( प्र० ) < कच < कच्चा ]  
( ५ ) घाटन के लिए बाटा हुआ कच्चा  
कच्चा ( सापा० पु० ) । ( ६ ) एक प्रकार का  
दुरद्वारी मानव चम या बरमान में मर्द के लप  
में रहा है और जिसके बोध जगत् का तरह  
वर्ते हुए है । ( ७ ) बन का कच्चा की  
बाज का जानी के दुमादर, फिर जिस पर बीज  
कर और ठेक दादा से ठेक कर बनाई हुई बड़ी ।  
कच कभी दूर के दान या आम या आम बीजों का  
बोध में विनाश कर तथा ठाँव कर बन में जानी  
है । ( ब० ४, मग० ५, चपा०, रीको ) ।  
[ कच + री ( प्र० ) < कच < कच्चा ]

कचम—( वि० ) कुत्ता के पीछे पीछा करने पर  
एक प्रकार का बोध ( दूर ) [ कच +  
म ( प्र० ) < कच < कच्चा < कच्छ ( कच्छे ) ]

कचाठी—( त० ) घाट का बट्टा बोध जिसकी बाज  
पुष्ट न हो पाती और जिसे हरा रहते हा ना  
कर पशुओं को खिला या भाता है ( म० १ )  
पर्या०—मुआर ( चपा०, प० ४ ), मरहीना  
( मग० ) । [ कच + आठी < कच्छि ( १ ) ]

कचिया—( त० )—वसत काटन की  
दोषदार हथिया ( ब० पु० विहा०  
म० १, ब० १ ) । दे०—देवना ।  
[ मिला०—कच्छ, कच्छ । \* कच्छक  
( त० १ ) > कच्छक ( म० )  
> कच्छि, कच्छी ( त० १ )  
> कच्छि, कच्छा ( म० ) ] कचिया



कचुआ—( त० ) घाट की लता क ऊपर की पत्ती  
साही ( ब० म० ) । दे०—भारई । [ कच्छु =  
मच्छी, माखण, मच्छि ( म० विहा० ) ]

कचेलिया—( त० ) वह बंस, जिसकी दूध लंबी  
तथा लिय के लिये लपत ल मृदा-रसक ल मोल  
लटका हो तथा वह नील वर्ण का हो ( पट० १ ) ।  
[ कचेल = दस ( प्र० )—( त० कचेल ' < कच ]

कचोदा—( त० ) लम्बाई का एक रोग ( ब०  
भाग० ) । [ मिला०—कच्छु ]

कचा—( त० )—( १ ) मोख के लिए बाटा हुआ  
कच्चा कच्चा ( म० उ० ) । दे०—दया । ( २ )  
इतना लप के बिना ही बनाया हुआ कुत्ता ।  
पर्या०—कुत्ता, कुत्ता । ( वि० )—कोई कच्चा  
वा पत्ती मही हो । [ < कच्छ ( गाहा० )  
विहा ( म० )—( = जिसके विनाश का  
कारण कच हो ), कुच्छि ( < कुच्छ ) ]  
वि० कचचा लप को कुच्छि कच्छी लप  
लपट नहीं हो मही है, मच्छि लपट में लपट  
लपट आम, अरजमान, अरज के लपट  
लपट लपट है । वि० लपट में लपट  
( त० १ ) के कचचा की लपट लपट है  
और 'मराठी कुच्छि लपट में कच'  
( लपट लपट ) है । कुच्छि लपट लपट लपट  
है, जिसके लपट की लपट लपट लपट है ।  
[ कुच्छि लपट, ( > लपट ) कुच्छि, लपट,  
लपट ( लपट ), लपट ( = लपट लपट  
की लपट ), कुच्छि ( म० १ ) लपट ( म० ), लपट

(=कटा हुआ), कच्चा (विकसित होनेवाला)  
< \*कच् (विकसने)]

कच्चाबिगहा—(स०) जमीन की एक नाप, जो किसी स्थान विशेष में तो प्रचलित हो, पर दूसरे स्थानों में उससे भिन्न हो। भिन्न भिन्न स्थानों में 'बिगहे' की नाप में अन्तर पाया जाता है। 'बिगहा की असंतुलित माप। पक्का बिगहा ०३५ बगगज या २० बटठ का होता है। [रुच्चा+बिगहा < \*विग्रह (?) ]

कच्चापीचा—(स०) दे०—कच्चा बिगहा।

कच्चू—(स०) अरई की जाति का लधा मोटा कन्द, जिसकी तरकारी बनती है (मग० ५ पट० ४)।  
दे०—अरई। पर्या०—अरुआ (चपा०), कन्चू (वर० १)। [मिला०—कच्, कच्ची=एक प्रकार का खाद्य कन्द (मो० वि० डि०)]

कच्छड़—(स०)—(चपा०)—दे०—कछाड़ २।

कछाड़—(स०)—(१) नदी या पोखर का किनारा, कछार। दे०—करारा। (२) इस प्रकार पहनी हुई घोड़ी या सुगी, जिसके नीचे लटके हुए छोर को ऊपर खींचकर कमर में कसकर बांध लिया गया हो। (चपा०, मग० ५, पट०-४)। पर्या०—कच्छड़ (चपा०)। [कच्छ\* > रुच्चा+ङ, कच्छ]

कछाड़ा—(स०)—(पट०-४)। दे०—करारा। [कच्छ\* > कच्छा+ङा]

कछार—(स०) दे०—कछाड़।

कछुआ-ढायर—(स०) वह अत्यंत उपजाऊ सत, जो कछुए की उलटी हुई खोपड़ी की तरह गहरी होता है और जिसमें आसपास के चारों ओर से पानी और सड़ी गली साद आदि आकर गिरती है। (वर० मुज०) [कलुआ+ढायर]

कछुआ ढाय—(स०) नदी का वह बहाव, जिसमें जल प्रवाह के कारण रेतीली जमीन की ऊँचाई और मोपई में फेर बदल होते रहने से कहीं थोड़ा और कहीं अधिक जल रखा करता है (मग० ५ मु० १ पट० ४)। [कलुआ+ढाय, कलुआ < कच्छपक, ढाय < ध्मल (गती), (म० ध्प०), अवधार]

कछुआ-सीम—(स०) एक प्रकार की सेम, जो सरकारी के काम में आती है (वर० १)।

पर्या०—कवछुआ सेम (चपा०), गैचिया सेम (पट० ४)। [कच्छु+शिम्वि (?) ]

कछुइया—(स०) कुआँ खोदने में मिलनवाली डीली मिट्टी (पट०, पट० ४ गया)। [\*कच्छ]

कजई—(स०) खाने से रोकने के लिए बल के मुह पर बांधी जानेवाली रस्ती की बनी हुई जाली। (द० पू० म०)। पर्या०—फजुई, मुहबन्द (मग०-५), जाधा (पट० ४) जाध (चपा०)। [देशी]

कजरगोट—(स०) एक प्रकार का काला धान (वर० १)। पर्या०—कजरगौट, कजरघौर, कजरघौड़ (द० भाग०)। [कजरी (हि०), < \*कजलगुत्स (?) ]

कजरगौट—(स०)—(वर० १)। दे०—कजरगोट।  
कजरघरो—(स०) छोटकर (बाग करके) बोया जानवाला एक प्रकार का धान, जिसकी बाल काले रंग की होती है। (द० भाग०)। [कजलगुत्स (?) ]

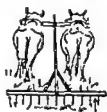
कजरघौर—(स०) महीन तथा सुगंधित धान का एक भद, जिसकी बाल काले रंग की होती हैं (मु० १)। पर्या०—फारीबाँक (पट० ४)। [कजरी (हि०), कजल गुत्स (?) ]

कजरा—(स०)—(१) बड़ा और बलिष्ठ वह बल, जिसकी आँखों के चारों ओर का स्थान नीला हो। (पट०-१, पट० ४)। कहा०—'बल लीज कजरा दाम दोज अगरा।'—(घाघ) = कजरा बल लेने के लिए अधिक मूल्य देना चाहिए। [कजर+आ (प्र०) < काजर < काजल < कज्जल] (२) धान गेहूँ और जो ब पोषों में लगनेवाला एक प्रकार का कौड़ा, जो पोषों का बरीब छह इंच ब होने पर घाट जाता है (प० म०, पट०, गया)। दे०—कजरी। [कजल, मिला०—कज्जल=एक प्रकार का पत्नी, रुझार=मयूर (मो० वि० डि०)]

कजरी—(स०) रोपा जानवाला एक प्रकार का धान (द० मु०, वर०-१)। [कजल] (२) एक पशु काट घास (गाहा)। दे०—कजला। [कजल, मिला०—कचक=एक प्रकार की छत्रास (बकरमुत्ता) जाति की घास (मो० वि० डि०)] (३) धान गेहूँ और जो ब पोषों में



कटहीहल—(सं०) एक प्रकार का हल, जिसमें लबी कीलें लगी रहती हैं और जिससे निकोनी की जाता है (वर० १)। पर्या०—कटही हर—(चपा०) बिदह (वर० १)



[कटही+हल, कटही कटही हल <काटल (बिहा०), काटना (हि०) <√कृत् (छेदने) या कटही <कट ( =कील)]

कटारी—(सं०) एक थाला, जिसमें बल पर अन्न धोनेवाला व्यापारी अपना सामान रखता है (द० भाग०)। पर्या०—हँडवाय (द० म०), सास (सा०, चपा०)। [सम०—कटारी (?) ]

कटिया—(सं०)—(१) (उ० पू०)। दे०—काटल कटनी। (२)—(चपा०)। दे०—कटिया। [कृत्ति <√कृत् (छेदने)]

कटुआ—(सं०)—(१) अनाज के ऊपर का छिलका (पट०, गया, मग० ५ पट० ४)। दे०—भूसा। छोरे को ए के दाना को निवाल लेन पर बची बाँध लिया गया (उ० पू० म०)। दे०—डौटी। पट० ४)। लए व्यवहृत होनेवाला यरहर [कच्छ\* > कटुआ] दलहन का छिलका अथवा भूसा

कछाड़ा—(सं०)—भूसा। [<\*कटुआ, √कुट्ट (का रहित करना), छिलका रहित [कच्छ\* > कटुआ, कडर, कडर]

कटुआ—(सं०) (१) डठल के बिना ही केवल बाल जो कछाड़े (द० प० गाहा०)। दे०—बलकट। होता है वे आटे में गुड़ मिलाकर सया घी का उत्तर बनाया हुआ एक प्रकार का पकवान (मग० ५)। (३) एक प्रकार का आलू, जो पाट कर खतो में रोया जाता है (मग० ५, मध्य भी)। (४) यह दही, जिसके ऊपर का मलाईवाला अंश पाट (निकाल) लिया गया हो (चपा०)। [<\*कृत्ति <√कृत् (छेदने), 'कृत्ति कृन्तितेशो वाज्ज्वा, इयमपीतम कृत्तिरेतस्मादेव, सूत्रमयी, उपमायिना'—निर०]

कटुआ—(सं०)—(१) जल में रहनेवाला एक प्रकार का शीमुर, जो पान का पोषा का पाटता है। (२) गहूँ जो आदि व पोषों का पाटनेवाला पोष (गाहा १)। [कट+द <कट <काटल

(बिहा०), काटना (हि०) <√कृत्, कीट] कटुआ—(सं०) चारे के लिए व्यवहृत होनेवाला यरहर या किसी अन्य दलहन का भूसा (द० पू०)। दे०—भूसा। [मिला०—कटुआ, कुट्ट, कुट्टर कडर]

कटैया—(सं०)—(१) एक प्रकार का बीड़ा (कोप्ता), जो धान में लगने पर उसकी बाल को पीला बनाकर नष्ट कर देता है (द० प० गाहा०)। पर्या०—कटोई, कटोइया (म० द०), हरदा (पट० ४)। [ <\*कटिफिन् (२) एक प्रकार का कनीला पोषा (वर०-१)। [ <\*कटिफिन्]

कटोइया—(सं०)—(ग० द०)। दे०—कटया। [ <\*कीट, <\*कटिफिन्]

कटोई—(सं०)—(ग० द०)। दे०—कटया। [ <\*कीट, <\*कटिफिन्]

कटौनी—(सं०) फसल काटने की मजदूरी (म० १, पट०-४)। [कटौन+ई, <कटाअल (बिहा०) <√कृत् (छेदने) कर्त्तन]

कट्टा—(सं०) पशुओं के खाने के लिए गंडासे या मशीन से काटे हुए घास पुआल, लत्तर आदि के छोटे छोटे यारोंक टुकड़े (पट०)। पर्या० कुट्टी (द० भाग०), बिचाली (मग० ५, पट०) लेनी। (चपा०)। दे०—गुट्टी। [<\*कर्त्ति <√कृत् (छेदने), (प्रे०) कट्टिअ (प्रा०), <\*कृत्ति (संस्कृ०), कट्ट (प्रा०)]

कट्टा—(सं०) बीस घूर जमीन को एक नाप, बिस्वा (गाहा० पट० ४)। [ <\*काष्ठा]

कठजा—(सं०) कई तरह के मिले हुए अनाज। (२) कच्चा अन्न (म० १)। [अस्पष्ट, सम० <कतिफ्यानजाति, मिला०—सतजा (चपा०, पट० ४) <सतानजात]

कठकरज—(सं०) एक बटिदार शहरी, जिसके फल का गूदा दवा के काम में जाता है (म० १)। पर्या०—कठकरेजी (मग० ५ पट० ४)। [<\*कटुकरज, <\*कटकरज]

कठकरेजा—(सं०) दे०—कठकरज।

कठकरेजी—(सं०) दे०—कठकरज।

कठकूआं—(सं०) कठों के बने गोल ढाँच (कोठी) स गुरगिठ कुआं। [कठ+कूआं <काटपू]

कटनुरपी—(मं०)—(१) काट की बना हुई चम्मक  
जली पात्र जिनसे कटाह से रस निकाला जाता  
है। (२) द०—कट्टी। (३) कटाह की बेंगी में  
बीना बटन ग बथान ग तिल चने मुरबनवाण  
बोनार (३० पु० म०)। द०—नुरपा। [कट +  
रुपी < काष्ठ छुप (१)]

कटजामु—(मं०) एक प्रकार का जामन। यह  
छाटा हुआ है तथा इसका बीज बड़-बड़ा होता  
है (साहा० १, घण०, प० ६)। [कट +  
जामुन < काष्ठ + जम्बू (२)]

कटहुमर—(मं०) एक प्रकार का जम्बू, य।।  
इसके पत्तों की छरकारा होती है (पट० १)।  
[कट + हुमर < काष्ठ (या कट) + ठुमर]

कटनही—(मं०)—(१) कृष्ण रंग की मिठाई का  
का का बना हुआ एक प्रकार का पत्र (मण०)।  
(२) काट का बना हुआ कपड़ा की छाह का  
बलन जिसमें पट्टा भाँति जेगा थाने रखी  
जाता है (मण० १)। [कट + नी (मण०)  
< कट + नी मीमा फर्ती < क-नी]

कटनरी—(मं०) एक प्रकार का फूल (पट० १)।  
[मिना०—कटनी, "कटनी रस" (मण० १)  
"कटनी" (१० प्र०)]

कटनरी—(मं०) छोटा सा जामन  
बलन में कटनरी र हुआ होता है  
यथा होता है। [कट + नी (मण०)  
< काष्ठ (१) (देखी)]

कटपवन—(मं०) एक प्रकार का पवन  
होता है। [कट + पवन (मण० १)  
< काष्ठ (१) (देखी)]

कटपानि—(मं०) एक प्रकार का पान  
(साहा० १)। [कट + पान (मण० १)  
< काष्ठ (१) (देखी)]

कटपौली—(मं०) एक प्रकार का पौली  
होता है। [कट + पौली (मण० १)  
< काष्ठ (१) (देखी)]

कटपौली—(मं०)—(१) एक प्रकार का पौली  
होता है। [कट + पौली (मण० १)  
< काष्ठ (१) (देखी)]

काञ्चन, जिसमें जाड़ा हुआ जा। है,  
मन्वा पर का हुआ नाम है।



है। (२) स्तेर, धिक् धिक् में  
सगा बोवट लया जाँटा अब कपौली  
आदि का बिना मूला हुआ कपौली का बना हाँवा  
(पट० ४)। (६) जात्र रत्न क मी दु का  
का बरगा (प०, मण०)। पयो—कटौली  
(मं० ६०)। [कट + नी (मं०) जपका  
< काष्ठमा < काष्ठमा]

कटमेनी—(मं०) साधा जमीन पर पौलवानी  
जोपर की जति की एक क। और पात्र, जिनका  
पयो और नीली में बोट होता है। इसके  
जल बरनी जवा पल पी रण का है  
(पु०, मं० १, मण० ५)। [कट + मेनी  
< काष्ठमा]

कटमा—(मं०) द०—कमा। [कट + मा  
(मं०), मिना—कमा, कटमा]

कटपी—(मं०) कृष्ण रंग की मिठाई के लिए  
काट का बना हुआ एक प्रकार का पत्र  
(मं० १)। द०—कटपी। [कट + पी (मं०)  
मिना—कटपी, कटपी]

कटपी—(मं०) कृष्ण रंग की मिठाई के लिए  
काट का बना हुआ एक प्रकार का पत्र  
(मं० १)। द०—कटपी। [कट + पी (मं०)  
मिना—कटपी, कटपी]

कटपी—(मं०) कृष्ण रंग की मिठाई के लिए  
काट का बना हुआ एक प्रकार का पत्र  
(मं० १)। द०—कटपी। [कट + पी (मं०)  
मिना—कटपी, कटपी]

कटपी—(मं०) कृष्ण रंग की मिठाई के लिए  
काट का बना हुआ एक प्रकार का पत्र  
(मं० १)। द०—कटपी। [कट + पी (मं०)  
मिना—कटपी, कटपी]

कटपी—(मं०) कृष्ण रंग की मिठाई के लिए  
काट का बना हुआ एक प्रकार का पत्र  
(मं० १)। द०—कटपी। [कट + पी (मं०)  
मिना—कटपी, कटपी]

कटपी—(मं०) कृष्ण रंग की मिठाई के लिए  
काट का बना हुआ एक प्रकार का पत्र  
(मं० १)। द०—कटपी। [कट + पी (मं०)  
मिना—कटपी, कटपी]

कटपी—(मं०) कृष्ण रंग की मिठाई के लिए  
काट का बना हुआ एक प्रकार का पत्र  
(मं० १)। द०—कटपी। [कट + पी (मं०)  
मिना—कटपी, कटपी]

भू०) । (२) कण्ठा । जमीन नारने की पाँच हाथ की लगी । [सम०—< \*काष्ठा वा \*कृष्टि]

कटाघर—(सं०) खेतों को नापनेवाला ग्रामीण ।  
[ कठा + घर < \*काष्ठाघर ]

कठार—(सं०) एक प्रकार का कद, जिसकी तरकारी बनता है (२०-५०) । दे०—लतार ।  
[ मिला०—काष्ठालु ]

कठुली—(सं०) कुआँ सोदने के समय भीतर से मिट्टी को बाहर निकालने का पात्र (छोटी कठौती) । दे०—चलना । [ रुठ + ठल + ई (प्र०) < \*काष्ठ ]

कठेस—(वि०) वह फल, जा ठीक से पका न हो और कड़ा हो (चपा० १) । [ मिला०—कठ, कठिन ]

कठौआ—(सं०) लकड़ी वा फायद-जमे फलक वाला औजार, जो खेत में पानी पठाने के काम में आता है (२० भू०) । दे०—हपा ।  
[ कठ + ओआ । मिला०—काष्ठामत्र, काष्ठ कुदाल ]

कठौत—(सं०) (५०) । दे०—कठवत, कठौता ।  
[ काष्ठामत्र, काष्ठपात्र ]

कठौता—(सं०) लकड़ी वा कड़ाह जो रस ठंडा करने के काम में आता है । पर्या०—कठौती, कठौत (५०), कठवत (सा०), नाद या ओसौनी (सा०, चपा०) । [ काष्ठामत्र ]

कठौती—(सं०) (१) चानी व रस को ठंडा करने के काम में आनेवाला बाँध वा कड़ाह (५०) । दे०—कठौता । (२) अन्न रखने का बाँध वा बरतन (ग० २०) । दे०—कठरा ।  
[ रुठ + ओत + ई, < काष्ठामत्र ]

कड़ड़ा—(सं०) (ग० ३०) । दे०—कड़ड़ा ।

कड़रु—(सं०) भस या बच्चा (सं० ५०) । पर्या०—पड़रु (चपा०) ।

कड़पार—(सं०) (१) गड़, बड़ी बड़ी घास जो घर छाने के काम में आती है । काग की जानि की एक घास । (२) घान के बीजों की राशि (चपा० १) । [ < कट्, कड (= तण पुष्पाक्षपादि) + वार (= समूह), मिला०—कट्पार = शाक वा दल । कडप, कडना । (नरा०) कडप (१०) ]

कड़ाँव—(सं०) (चपा०) । दे०—कड़ाम ।

कड़ा—(सं०) मोट की गदन के चारों ओर लगी हुई लोहे की कड़ी (सा०, मग० ५) । दे०—मंडा । [ \*कट्टर (संस्क०) > \*कडक (प्रा०) > कड़ा ]

कड़ाम—(सं०) रौनी में बलों की सिलसिलेवार बाँधने की लंबी डारी (भू० १) । पर्या०—कड़ाँव (चपा०) । [ मिला०—कट्टाम्बिक = गदन के पीछे का भाग, कट्टामाल ]

कड़ाह—(सं०) (१) ऊँच व रस को चवालने के लिए लोहे का बड़ा गोल बरतन । (२) लोहे की बनी बड़ी गाल और गहरी कड़ाही (विहा०, आज०) । दे०—कराह  
[ < \*कटाह ]



कड़ाह (१)



कड़ाह (२)

कड़ाही—(सं०) (१) मोट की गदन के चारों ओर लगी हुई लोहे की कड़ी । दे०—मंडा । (२) लोहे का छोटा गोल बरतन, जिसमें सरकारी आदि पकाई जाती है । [ रुड़ाह + ई < \*कट्टार ]

कड़ी—(सं०) (१) हगा वा लंबा चौरस काष्ठ-फलक (गया) । दे०—पट्टा । [ < \*कट्टरु ] (२) मोट में लगी हुई लकड़ी लकड़िया (घोरानी) के दोनों छोरों को बाँधने के लिए लगी हुई लोहे की बड़ी । पर्या०—चाला । [ कड़ा + ई < कट्टरु (संस्क०) > कडक (प्रा०) > कड़ा ]

कटौर—(सं०) अन्न के बीज पर दिया जाने-वाला मूद । दे०—बापी । [ कट्ट + और < \*कर्ष (संस्क०) > कट्ट (प्रा०) ]

कतकी—(सं०) वह घान जो पालिश महाने में होता है (पट० १) । पर्या०—कतिका (चपा०) । [ कट्टरु + ई < कतिक < \*कत्तिकीय ]

कतकी उत्प—(सं०) वह ऊँच वा पालिश मास में रोपा जाता है (रो०) । [ कट्टरु + उत्प, कट्टरी < \*कत्तिकीय, उत्प < \*इक्षु ]

कतरपार—(सं०) ऊँच की सामान्य कट्टरु को बाँधने वाला (पट०, गया) । दे०—अंगठोहा । (कतर + पार < वेतति + पार < वृत्तान्त + पार ।



कठलुरपी—(स०) (१) काठ की बनी हुई चम्मच जसी चीज जिसे बड़ाह से रस निकाला जाता है । (२) दे०—कठही । (३) बड़ाह की पेंनी में चीनी बठने से बचाने के लिए उस खुरचनवाला धोजार (उ०—पू० स०) । दे०—मुरपी । [कठ + खुरपा < काष्ठ क्षुरप्र (?) ]

कठजामुन—(सं०) एक प्रकार का जामुन । यह छोटा होवा है तथा इसका बीज बड़ा-बड़ा होवा है (गाहा० १, चपा०, पट० ४) । [ कठ + जामुन < काष्ठ + जम्बू (?) ]

कठहुम्बर—(स०) एक प्रकार का जगली वृक्ष । इसका फल की तरकारी होती है (पट० १) । [ कठ + हुम्बर < काष्ठ (वा कट) + उदुम्बर ]

कठनही—(सं०) (१) गुएँ से पानी निकालने का काठ का बना हुआ एक प्रकार का पात्र (गया) । (२) काठ का बना हुआ तलवारी की तरह का बरतन, जिसमें घटनी आदि जसा चीज रखी जाती है (मग० ५) । [ कठ + नही (सभ०) < काष्ठ + नही यथा पनही < पनत्री ]

कठपिरी—(स०) एक प्रकार का फूल (वर० १) । [ मिला०—कठभी, “कठभी स्वादुपुष्पश्च मनु रेणु कठम्भ” —(मा० प्र०) ]

कठफनेल—(सं०) छोटा-छोटा जामुन । यह बरसात में कफता है और इसका बीज बड़ा बड़ा होवा है (पट० १) । [ कठ + फनेल < काष्ठ (वा कट) + फनेला (दे०) ]

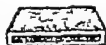
कठवधन—(स०) लकड़ी का सम्रा, जिसमें हाथी बांधा जाता है । [कठ + वधन < \*काष्ठ वधन]

कठयौंस—(स०) पतला और टोम बाँध (गाहा० १) । [कठ + यौंस < काष्ठ + यौंस]

कठयौंसी—(स०) एक प्रकार का बाँध, जिसकी गठि पनी होती है और बाँध छोटा एवं पतला होता है (चपा० १) । [कठ + यौंसी < कठ + यौंस (?) ]

कठरजनी—(सं०) (गुजा म० १) । [कठ + रजनी]

कठरा—(स०) (१) लकड़ा का बना हुआ एक प्रकार का नाव । यह पहेलियों का दाना सिक्का के काम में आता है । (२) छद्मशी का बना



कठरा

गोल बरतन, जिसमें आटा गूँघा जाता है, अथवा घर का दूसरा काम होता है । (३) स्लेट, चित्र आदि में लगा चोखट तथा डोलर, टंक बडोता आदि का बिना मड़ा हुआ लकड़ा का बना ढाँचा (पट० ४) । (४) अनाज रखने के लिए काठ का बरतन (पट०, गया०) । पर्या०—कठौती (सं० २०) । [ कठ + रा (प्र०) अथवा < काष्ठामत्र < काष्ठपात्र ]

कठरैगनी—(स०) घासी जमीन पर चलनेवाली मोलुर की आति की एक बाँटदार पाग, जिसका पत्ता ओर टाँटो में बाँट होवा है । इसके फूल बगनी तथा फल पीले रंग के होते हैं (पू०, म० १, मग० ५) । दे०—रैगनी । [ कठ + रैगनी ]

कठला—(स०) दे०—कठरा । [ कठ + ला (प्र०), मिला०—काष्ठामत्र, काष्ठपात्र ]

कठली—(सं०) गुएँ से पानी निकालने के लिए काठ का बना हुआ एक प्रकार का पात्र (म० १) । दे०—कठनहा । [ कठ + ली (प्र०), मिला०—काष्ठामत्र, काष्ठपात्र ]

कठवत—(सं०) (१) कुम्भी सादन के समान मिट्टा का भीतर ग बाहर निकालने का पात्र (बडोती) (दे० पू० म०, गाहा०, मग० ५) । दे०—बलता (२) चानी के रस को ठंडा करनेवाला छद्मशी का बरतन (ता०) । दे०—कठौट । (३) काठ का बना हुआ पाण्डवार बड़ा पात्र । [कठ + वत < काष्ठामत्र, काष्ठपात्र]

कठही—(सं०) बड़ाह से रस निकालनेवाली चम्मच-जसी वस्तु । दे०—कठलुरपी । पर्या०—सैक या सैका (पू०, गाहा०), सफर या सफैया (म०-ब०) डोहरा (ब०-म० गाहा०) छपटी वा छप्पू (ब० भाग०) । [ कठ + ही (बि० प्र०), मिला०—कठ + ही = एक प्रकार का कलछ, (मा० वि० डि०) ]

कटा—(सं०) (१) कृषि के क्षेत्रों की मरम्मत आदि काम के काम में बड़ी छाहार आदि का मिलनवाला मजदूरी (मा०) । पर्या०—चौरा (चपा०) पाल (म०), कमाइ (गाहा०, पू० म०), भाँवर (दे० पू० म०), फौजों (दे०

मुं०) । (२) कटठा । जमीन नागने की पाँच हाथ की लगी [सम०—< \*काष्ठा वा \*कृष्टि] कटाघर—(स०) खतो की नापनेवाला ग्रामीण । [ कठा+घर < \*काष्ठाघर ]

कटार—(स०) एक प्रकार का कद, जिसकी तरकारी बनती है (द०-प०) । दे०—कटार । [ मिला०—काष्ठातुरु ]

कटुशी—(स०) कुआँ खोदने के समय भीतर से मिट्टी की बाहर निकालने का पात्र (छोटी कठौती) । दे०—चलता । [ रुठ+उल्ल+ई (प्र०) < \*काष्ठ ]

कठेस—(वि०) वह फल, जा ठीक से पका न हो और कड़ा हो (चपा० १) । [ मिला०—कठर, कठिन ]

कठौआ—(स०) लकड़ी का कापड़े जसे फलक वाला औजार, जो खत में पानी पटाने के काम में आता है (द० मुं०) । दे०—हया । [ कठ+ओआ । मिला०—काष्ठामत्र, काष्ठ कुदाल ]

कठौत—(स०)—(प्र०) । दे०—कठवत, कठौता । [ काष्ठामत्र, काष्ठपात्र ]

कठौता—(स०) लकड़ी का बड़ाह जो रस ठंडा करने के काम में आता है । पर्या०—कठौती, कठौत (प्र०), कठवत (सा०), नाद या ओसौनी (सा०, चपा०) । [ काष्ठामत्र ]

कठौती—(स०)—(१) चीनी का रस को ठंडा करने के काम में आनेवाला बाठ का बड़ाह (प्र०) । दे०—कठौता । (२) अन्न रखने का बाठ का बरतन (ग० द०) । दे०—कठरा । [ कठ+ओत+ई, < काष्ठामत्र ]

कड़ड़ा—(स०)—(ग० उ०) । द० बटड़ा ।

कड़रु—(स०) नस का घच्चा (स० प०) । पर्या०—पड़रु (चपा०) ।

कड़वार—(स०)—(१) मड़, यही यही घास ओ घर छाने के काम में आती है । बाग की जानि की एक घास । (२) घान के बीसों की रानि (चपा० १) । [ < कट्ट, कड (= मृग पुष्पल प्रादि) + वार (= समूह), मिला०—कलमत्र=पाक का ढठक । कडप, कडना । (नरा०) कडर (ग०) ]

कड़ाँव—(स०)—(चपा०) । दे०—कडाम ।

कड़ा—(स०) मोट की गदन के चारो ओर लगी हुई लोहे की कडी (सा०, मग० ५) । दे०—मंडडा । [ \*कट्टरु (सम्कृ०) > \*कडन्न (प्रा०) > कडा ]

कडाम—(स०) दोनी में यलो की सिलसिलेवार बाँधने की लकी डारी (मुं० १) । पर्या०—कड़ाँव (चपा०) । [ मिला०—कलम्विकु= गदन के पीछे का भाग, कलमाल ]

कड़ाह—(स०) (१) ऊँच के रस का उवालने के लिए लोहे का बड़ा गोल बरतन । (२) लोहे की बनी बड़ी गोल और गहरी बड़ाही (बिहा०, आज०) । दे०—कराह [ < \*कटाह ]



बड़ाह (१)



कड़ाह (२)

कड़ाही—(स०)—(१) मोट की गदन के चारो ओर लगी हुई लोहे की बडी । दे०—मेड़डा । (२) लोहे का छोटा गोल बरतन, जिसमें तरकारी आदि पवाई जाती है । [ रुडाह +ई < \*कटाह ]

कड़ी—(स०) (१) हँगा का लवा चोरस पाण्ड फलक (गया) । दे०—पल्ला । [ < \*कट्टरु ] (२) मोट में लगी हुई टक्की लकड़िया (पोरानी) के दोनों छोरों की बाँधन के लिए लगी हुई लोहे की बडी । पर्या०—चाला । [ रुडा+ई < रुट्टरु (सम्कृ०) > रुडन्न (प्रा०) > रुडा ]

कटौर—(स०) अन्न व धोज पर निया जान-वाला मूद । दे०—आपी । [ कट्ट+ओर < \*कप (सम्कृ०) > कट्ट (प्रा०) ]

कतकी—(स०) वह धान जो यास्त्रि महोन में हाता है (पट० १) । पर्या०—कतिफा (चपा०) । [ रुतर+ई < कतिरु < \*कतिनीय ]

कतकी उर—(स०) वह ऊँच जो यास्त्रि मास में रोपा जाता है (री०) । [ कतका+ऊँच, कतकी < \*कतिनीय, ऊँच < \*दुजु ]

कतरपार—(स०) वय की लगी कसर का बाटने वाला (पट०, गया) । दे०—अँगडोहा । (कतर + पा < नेतरी + पार < रुन्तार + पार ।

पार = अन्त । पारयति (= समाप्त करता है),  
पाट (= उत पाट ) ]

कतरपारा (स०) - (ब० मं०) । २० - अंगेहीहा,  
कतरपार ।

कतरवाहा - (स०) दे० - कतरवाह ।

कतरवाह - (स०) ऊपर के कोलू के बर को हाँकन  
वाला । पर्या० - कतरवाह, कतरवाहा,  
कतरवाहा ( ब० भाग० ), हँकवा ( ब०-म०  
शाहा० म० ), हँकवाहा ( पट० ४ ) हँकवाह  
( म० २ ) । [ कतर + वाह । कतरों = कोलू में  
लगा एक पटरा जिसपर बैठकर बेल का हाँका  
जाता है । < कतरा < \*कतरी (= चक्र - हि०  
स० सा० ) + वाह अथवा कर्त (= गन ) + री ]

कतरवाहा - (स०) दे० - कतरवाह ।

कतरा - (स०) - (१) एक पगु-गान्ध पार (सा०  
म०, बर०-१, म० २) । पर्या० - मारमूर  
( पट० ४ ) । [ मिला० - कतराण (= गन मुगधित  
गाम, रोहिस । कर्तरीय = एक प्रकार का विपला  
पौधा ( मो० बि० डि० ) ] (२) पके हुए  
पान के घोंघे हुए फुले से बाल काट जन के  
बाद या मेषा हुआ टटल ( म० १, म० २ ) ।  
[ < कर्तय = काटने योग्य, < \*कृत्, < \*कर्त्ति  
< \*कृत् 'छदन' ]

कतरवाह - (म०) दे० - कतरवाह । [ कतरि + वाह <  
कान्तरान + वाह, कतरी = काटने में लया एक  
पटरा, जिस पर बैठकर बेल काँहा जाता है,  
कतरि + वाह < \*कतरी (= चक्र - हि० सा० )  
+ वाह अथवा कर्त (= गन ) + री > कतरी ]

कतरी - (म०) - (१) ऊपर के कोलू का वह सपा,  
जिसमें बेल जुड़ा रहता है । पर्या० - कातररी  
या कातर ( शाहा०, ब०, पु० म०, ब० भाग० ) ।  
(२) गोखू से लगा हुआ पर छोड़ा सपा जो  
बेल के पीछे रहता है और जिसपर लगे बट  
कर बेलों को हाँकता है । ( ३ ) दे० -  
कातररी । [ < \*कतरी (= चक्र - हि० सा०  
सा० ) < \*कृत् < \*कृत् 'छदन' अथवा  
कर्त = गन + री ( बि० प्र० ) । (४) पान के  
पीप का एक रोग ( ब०-म० शाहा० म० २ ) ।  
मिला० - कतरीय = एक प्रकार की कियेली पान  
( मो० बि० डि० ) ] । (५) कतरी के बटे हुए

छोटे-छोटे टुकड़े ( चपा० १, म० २, भाग० १ )  
[ \*कृत् ]

कतिकी - (स०) - (१) वह वट, जो कातिक में  
फलता है ( म० उ०, म० २, पट० ४ ) दे० - उरखी  
(२) कातिक में होनेवाला महोदय दान का  
एक सफेद पान । इसका बाणल घपे होना  
है ( सा० १, चपा० १, म० २, पट० ४ ) ।  
[ कतिक + आ < कातिक < कर्त्तिक  
< कृत्तिका < कृत्तिका 'छदन' + अण्  
(३) एक प्रकार का पान, जो छोटकर ( बाणल )  
योग्य जाता है और कातिक में बाटा जाता  
है ( गधा, म० २, चपा०, पट० ४ ) ।

कतिकी - (स०) - (१) कातिक में बोई जानेवाली  
नील ( ब० भाग० ) । (२) कातिक में होनेवाली  
पत्तल । मिला० - पत्तुनी - पत्तुन में बाई  
जानेवाली नील । [ कतिक + ई < कातिक  
< कर्त्तिका < कृत्तिका ( गधा < \*कृत्  
'छदन' ) + अण् ]

कता - (स०) डोग काटि द्वारा बंध काटने तथा  
बन्ध की बन्धो बानने व नाम में  
आनवाला छोटे का बना एक हडि  
यार विधाय ( प्राय गधर ) ।  
[ < कृत् < कृत् + प्रज, कतरी ]

कथ - (स०) छंद का वह ने निरुप  
कर बनाया गया मसाला, जो पान  
में लाया जाता है । पर्या० - कथ ( म० २,  
पट० ४, चपा० तथा भाग० ) । [ < \*कथ  
( हि० सा० सा० ) < कथय < \*कर्त्तय  
< कर्त, कथि (= कर ) + ऊध (= उत्पन्न )  
< ऊध + रस्यो ]

कथई - (स०) कथ उत्पन्न रंग ।

कथई - (म०) - (१) दे० - काटरी । पर्या० - कथ  
( म० २ ) । (२) काट करने का बाद नदी का  
छाया हुई गो-मिला । पर्या० - कथई, पीक,  
वह बरि ( म० २ ) (३) मिट्टे का कथवाला  
मिलावा, जिसमें कायाक से पार करने में इतना  
छोड़ो जायों है ( म० ५ ) । [ < \*कथ ]

कथवा करल - (पट०) पान का गाना के नि  
तन का लेंकार करना ( इग १, म० २ ) ।

दे०—बादो बरल । कदवा + करल < \*कर्म  
(ई) + ✓कृ]

कदम—(स०)—(१) एक प्रसिद्ध फल, जो गोल  
और केसरयुक्त होता है (बर०, पुर्णि०-१,  
म० २, पट० ४) [रुद्रम] (२) घोड़े की एक  
चाल । (३) चलने में दोनों पैरों के बीच का  
अंतर । [कदम (अ०)]

कदराह—(वि०)—(पट० ४, मग० ५) । दे०—काछल

कदवा—(स०) पानी भर जाने के बाद घाम पात  
के नाश के लिए घान के खत की जुताई  
(उ० पू० म०, चपा०, म० २) । दे०—लेव ।

[< \*कर्मम]

कद्दीमा—(स०)—(पू०-म०,  
बर० १, म० २) । दे०—  
काहडा । [ ( देशी ),  
मिला०—कदू, कदू  
(फा०) ]



कद्दीमा

कद्दीमी—(स०) यह काश्तकार, जिसे अधिकृत  
भूमि प्राप्त है । ( प्राचीन प्रयोग ) । दे०—  
मोरूसी । [रुद्रम=पुराना (फा०)]

कटुआ—(स०) लता में होनेवाला एक प्रकार का  
लंबा या गोल फल,  
जिसकी तरकारी होती  
है । पर्या०—बटू, कदू  
( ४० भाग० ), लोका  
( गवा, द० म०, चपा०,  
प, प० ४ ), लोका  
( पट० १ ), सजिवन



कटुआ

(पू० म०), कटुआ, लोका (पट० १) । [कटुआ  
( देशी ), कटु तुम्बी, अलानुक्त (सह०)  
लाउ लाउ (व०), दुध्या, मोपल (मरा०),  
दुधियुँ, दुधल, आलई (गु०), कटु  
उम्लआई, पडड वलकायि (क०), तोय,  
तुलडो काया (ते०), कदू, कदू (फा०) ]

कदोई—(स०)—(१) दे०—कदई बादो । (२)  
बीच । दे०—बादो । [< \*कर्म] (३) वह  
सब, जिसका बीच सभी नहीं समझता और  
बिना जोते हुए ही जिसमें सबी की जाती है ।  
दे०—पहल । [< \*कर्मम]

कदू—(स०)— ३० भाग० । दे०—कटुआ ।

कधोर—(वि०) कीचड़ मिला हुआ पानी (मु० १)  
पर्या०—किधोर (चपा०, द० भाग०), किनोर  
( चपा० ), किडोड़, किडौडा ( पट० ४ ),  
कदवइल (चपा०) [कध+ओर < \*कर्म  
( = कवम ) + पूर वा < \*कर्म + उदक]

कत—(स०)—(१) बँटवारे के लिए खेत की  
फसल का मोटा मोटी मूल्य निर्धारण । पर्या०—  
कूत, कनकूत, कनकुत्ती । [सम०— \*कण]

टि०—जब किसान के खेत में फसल तयार हो  
जाती है तब काटने के समय जमींदार अपने  
अमीन और सालिस का खेत पर भेजता है ।  
वहाँ किसान, पटवारी-मुमास्ता के गठाधर से  
जमीन नपवाता है और सालिस खत के चारो  
तरफ पूमकर फसल की देखरेख करके तथा  
अमीन और पटवारी से परामश करके खत की  
फसल का आनुमानिक परिमाण निर्धारित  
करता है । यदि यह आनुमानिक परिमाण  
किसान को स्वीकृत होता है तो खसरा वही पर  
चढ़ा दिया जाता है । बात यही समाप्त हो  
जाती है । किंतु यदि यह अनुमान किसान को  
मंजूर नहीं होता है तब दूसरे किसान मध्यस्थता  
के लिए बुलाए जाते हैं और वे परिमाण निर्धा-  
रित करते हैं । यदि उनका निर्णय किसी एक  
दल को भी अमान्य होता है तो पुनः यह मामला  
जौब-रहताल के लिए चला जाता है ।  
इसमें खेत की अच्छी फसल के एक हिस्से को  
जमींदार की ओर से और उसके बराबर ही  
घटिया फसल को किसान की ओर से काटकर  
दोनों करने अनाज अलग अलग तोला जाता है ।  
फिर दोनों का मिलाकर उसका मूल्य-निर्धारण  
रिया जाता है और खसरा वही पर चढ़ाया  
जाता है । उसके बाद राप भाग को किसान  
काटकर तयार करके अनाज पर पर ले जान के  
लिए स्वतंत्र रहता है । किसान की जमींदार की  
ओर से फसल को बम उन्नत होत तथा काटने,  
दोनों करने और तयार करने के बराबर प्रतिमन दो  
सेर की छूट या छट्टी दी जाती है । इसके बाद  
अनाज का परिमाण करने दोनों में अलग अलग  
भागों में बाँट दिया जाता है किंतु अनाज  
किसान के घर रह जाता है और हिस्सा लिख  
लिया जाता है । यदि किसान उस अनाज को

बाल वय में जमीनार व पास चमा कर देता है तो हिताय बंधाक हाता ह, नहीं तो उसके नाम से अगल साल के हिताय में बाकी पड़ जाता ह ।

(२) भादो में पाव के पीये की जड़ से निकलने वाला नया अकुर । [ <\*कण, <\*कन्दल ]

(=नया बंधुर) ] (३) भादो सत की पैदावार का कृतना (चपा० १, म० २) ।

(४) गाय या भस का पोसने के लिए देने पर उसके दूध पी का बंटवारा करन के लिए किया जानवाला मूल्यांतरन (चपा० १) । (५) चावल छांटने पर उससे निकली हुई धूल की तरह महीन भूमी (चपा० १, म०-२, पट० ४) । [ <\*कण ]

कनइल—(स०) —(गाहा० १, चपा०, वर० १) ।

द०—जनल । [ कन + इल <\*कर्णरील ]

कनई—(स०) —(१) तवाकू या किसी पीय व ऊपर के भाग की काट लने के बाद उसमें से निकला हुआ अकुर या नई पत्ती (पू०) दे०—

दोजी । पर्या०—कौमी (२) दे०—बादा । (३) दे०—कनई (म० २, चपा०) । [ <कण, <कन्दली ]

कनकचूर—(स०) रोपा जानेवाला एक प्रकार का उल्टा पाव ( ३० भाग०, अय्यन भी । )

[ <\*कनकचूर ]

कनकजीर—(स०) एक प्रकार का रोपा जान वाला उल्टा महीन पाव ( पू० म० म०, वर०, पूणि० १ चपा०, सा० १ ) [ कनक + जीर <\*कनकजीर ]

कनकजीरा—(स०) रोपा जानेवाला एक प्रकार का उल्टा पाव ( गाहा० चपा०-१ ) ।

[ कनक + जीरा <कनकजीर ]

कनकली—(स०) पाले के बोना छोटे पर बड़े के वय के बाद मासो में छद करके लगाई हुई लकड़ा या बाँध का बील ( ३० भाग०, पट० ४ ) । द०—कन । [ कन + कनली <\*कर्णरील ]

कनकुली—(स०) बंटवारे के लिए फगल का मोग मोटा मूल्य निगारण (म० २, चपा०) ।

द०—कन । [ कन + कुली <कण (सहा०) + कुली <कृतना (हि० क्रि०) ]

कनकुली—(स०) मूल्य निगारण के द्वारा फगल का बंटवारा । दया—दाना-दी, भौकट

(गाहा०, द०-पू०), अमाय, दमकटा (गाहा०, पट०, गपा) । [ कन + कुली-कनकुली <कण (सहा०) + कुली <कृतना (हि० क्रि०) + कनकुली <कण <कण ]

कनकुली—(स०) द०—कन । [ कन + कुली <कण (सहा०) + कुली <कृतना (हि० क्रि०) ]

कनली—(स०) ऊप की बड़ से निकलनेवाली पासा, जिससे पीय की हानि पशुपती है (द० व० गाहा०) । द०—दाव । [ <कण, कणिक, <कण + अल ]

कनगोजर—(स०) —(१) ऊप की बाँध (पोर) से निकलनेवाला अकुर (द० पू० म०) । द०—

गनोजर । पर्या०—अलुआ (म० २) । [ कन + गोजर कन + गोजर ( <गोजर ) ] । (२) एक पतले आकार का मोहर जो बड़े परोवाला छोटा विपला कीटा होता है । पर्या०—कनकुरा ।

[ कन + गोजर । मिला०—कर्ण गजरी ]

कनकड़ा—(स०) एक प्रकार का पाव, जो छोट कर (बायन) बाया जाता है (गपा, म० २) [ दशा ]

कनमो—(स०) बाँध की रक्षा के लिए फाट्ट पावो की बहान के बिनादे पर का मास ।

[ दशी, मिला०—कनम । मिला०—कनम <क (जल) + क + (धारण करनेवाला) =मेव, कनम <क + धार =मेव ] ।

कनरपी—(स०) गम के ऊपरी भाग की दो भजाते बिजे गटार देखे रहता है । [ रशी ]

कनरा—(स०) —(पट ४) । द०—कनर १ ।

कनई—(स०) एक आन या छोटी का मोलहवा भाग । द०—कनम [ <\*कण (कन) ]

कनवह (म०) कन से निकलनेवाली छोटी छड़ी के नाम । द०, गपा, पट० ४) । द०—कनवा ।

पर्या०—कनवाहा (चपा०) [ <\*कण + वद, <\*कण + वद, मिला०—कनम कनम (=कन) ]

कनयो—(स०) —(१) एक आन का मोलहवा भाग (पट० ४) । द०—कनम । (२) पीव छोटे या एक सर के मादरे आन के बगल की तील, छोटी । (हि०) पीव छोटे भाग का दातु बिहो रो० दृष्टि०) । [ <कण + वद (=कन) ]

(२) पाव १ । कनम का बड़ का रोहनशी

एक घास (गया) । पर्या०—काना (म०, पट०, पू०, चपा०, म० २), काना (उ० पू० म०), केना (प० म०), कनना (पट० ४) । [क्राण]

कनवा—(स०)—(उ० पू० म०) दे०—कनवह ।

[<\*क्राणह, +<\*कोणह]

कनवाहा—(स०)—(चपा०) दे०—कनवह ।

कनसन—(स०) फसल को पूणत हानि पहुँचाने वाली एक घास (सा०) । पर्या०—कौसी (प० म०, पट० गया, द० पू०), कास (शाहा०, उ० वि०) [देशी]

कनसी—(स०)—(१) ऊख का अकुर (द० मु०) । दे०—आख । (२) भूमि पर उगा हुआ पहला अकुर (द० मु०) । दे०—टिमी । (३) पड को टहनी से निकला हुआ नया पल्लव (पट० ४ मग० ५) । दे०—कलस, यन्नी । [<\*क्राणश <\*क्राणज] ।

कनसुप—(स०)—म० २) । दे०—कोलसुप ।

कना—(स०)—ऊख का एक रोग विशय, जिससे ऊख के अंदर के रवे लाल हो जाते हैं और उत्तनी दूर का रस और मिठास कम हो जाती है (मग० ५ पट० ४, म० उ० वि०) । [कना > कान <\*क्राण]

कनाइल—(वि०)—(१) बीड़ा लगा हुआ (चपा० १) । [कन + आइल (वि० प्र०) <\*क्राण] (२) बीड़ा लगा हुआ ऊख का पोधा (ग० उ०) । दे०—सीना । पर्या०—रताइल (पट० ४) । [कन + आइल (वि० प्र०) <\*क्राण]

कनाई—(स०) दे०—कना । [कना + ई (प्र०) < कान <\*क्राण] । कोशो—‘ऊख बनाई बाहे से, स्वाती पानी पाये स’—पाय (= स्वाती का पानी पान से उख बना हो जाता है) ।

कनाठ—(स०) बांस का वह टुकड़ा, जिसका शाना बिनारो पर आँटी के जोड़े बाँधकर एक जगह से दूसरी जगह ढोये जात हैं (प०) । दे०—बिहन-डोया । [देशी, मिला०—स्क्रन्ध = तस्म्यन्ध, शास्ता]

कनाठा—(स०) एक प्रकार का बीड़ा, जो दलहन वषाण बीर तम्बाकू व पोधा में गता है (३० भाग०) । पर्या०—कन्ही (द० मु०),

छोरी (द०-प०), छेड़ी (उ० प०, म०), छीरा (चपा०) । [देशी, मिला०—स्क्रन्ध + स्थ] कनाह—(स०) कीड़े लगा ऊख का पोधा (म०, चपा० द० प० शाहा म० २) । दे०—सीना । [कना + ह <\*क्राण]

कनाहा—(स०)—(द० मु०) । दे०—कनाह [ <\*क्राण ] ।

कनिरु—(स०) गहूँ या जौ का मोटा आटा (चपा०, म० २ भोज०) । द०—आँटा । [<\*कणिरु, <\*कण]

कनियाएल—(क्रि०) धोए हुए बीज के अकुर से पहले पहल पत्ता निकलना (पट०, गया) । (वि०) पहले पहल निकले हुए पत्तोंवाला अकुर । दे०—पतिआएल । [कनिया + आएल (क्रि० प्र०) <\*कण <\*कणिश]

कनियाल—(स०) एक प्रकार का घान । [मिला०—कणिरार]

कनिल—(स०) परती जमीन जोतने के बाद बच वाद का खत (द० भाग०) । दे०—खील । [मिला०—कणि = टुकड़ा करने या काटने की प्रक्रिया (म० वि० हि०) ]

कनेटी—(स०) कूड़ को किल्ली से बाँधनवाली रस्सी (उ०-प०) । पर्या०—कुड़ियाटी (ग० उ०), चोरकिल्ली (चपा०, उ०-प० म०) । [कन + एटी, कन <\*कर्ण एटी < ऐंछल (वि०) <\*आपेटन]

कनल—(स०)—(१) बलगाड़ी के जुए में लगी काठ लोह या पीतल की बना किल्ली, जो बल के बंधे का बहुबल से रोकती है (मु०-१) । [कन + एल < कर्ण किल, मिला०—कणेर] (२) एक प्रकार का फूल, जो लाल, पीला, सफेद और अन्य रंगों में भी होता है (वर० १, पूर्ण १) । [<\*कणिरार <\*कणेर] । (३)—(वर० १, पूर्ण १) द०—कनल ।

कनल—(स०) (१) तम्बाकू या किसी पोधे के ऊपर का भाग काट देने के बाद उसमें से निकला अकुर या नई पत्ती (द० म०) । दे०—दोंजी । (२) जुए के दोनों पत्तों को जोड़ने के लिए बंध का बंध के



बाहर छिद्र में लगाई गई कील (उ० प०, पू०, बर० १, पूर्णि० १)। दे०—सईल, बनल। (३) हल पाला के दानों छोरों पर बला व कथ के बाद पालों में छद कर लगाया जानवाला सवड़ी या बसि का टुकड़ा। दे०—मला। पर्या०—बनेल, बनईल (बर० १, पूर्णि० १, चपा०, सा०)। [८ \*कण्णमोल, ८ \*कौण्णकील] (४) दे०—सेमल।  
 फनोजर—(स०) तवावू या किसी वीध के ऊपर का भाग काट लेन पर उसमें से निकला हुआ अणुर या नई पत्ती (उ०-प० म म० २)। दे०—शानो। [कन + ओजर ८ \*कण्ण, काड]  
 फनमोजर—(स०) (१) उस की दास (घोर) से निकला हुआ अणुर (ब० पू० म०)। [कन + ओजर दशी वा ऋण, काड < कड (म०) कडोरा (मय०)] (२) एक प्रकार का विपला सरीसृप कीटा जिसका बहुत स पर होते हैं।  
 फज्जा—(स०) (१) अनाज व रातों में होनवाली एक पगु-पाप पाग (ब० भाग०, गवा)। दे०—फनवा। (२) धान की पसल की बड़ि रोकने वाली एक घास (उ० पू० म०)। दे०—फनवा। [देशी] (३) गम्मे की एक दासता (म०), जिसमें फिरनी चलती है (म० २, पट० ४)। दे०—बानी। [८ \*कण्ण ८ \*कौण्ण] (४) एक विस्म की दास (म० १)। (५) (वि०) बराबर रातें रहनवाला (म० १)। [देशी, मिला०—कण्ण, कौण्ण]  
 फज्जी—(स०) (१) गहूँ या किसी अनाज का पहल-पहल निकला अणुर (प०)। दे०—मुदया। उ०—'कण्णिएल बाधे हूँ' = अणुर पट रहा हूँ (प०)। [८ \*कण्ण, ८ \*कण्ण, ८ \*कण्णियु] (२) कुँकुल व सन्ध के ऊपर की गाढा, जिसपर कुँकुल का बल्का लटकाता ह। दे०—बाज। [८ \*कण्ण ८ \*कौण्ण ८ \*कौण्णियु] (३) पेड़ की टहन्या से निकला हुआ नया पत्तल (पट० ४, मग० ५)। दे०—बजल।  
 फहिद्या—(स०) ठग व कोमू के पट में रहन वाले जाट (मोटा) के मुँह व ऊपर का कटा हुआ भाग (उ०-प० म०)। दे०—बाह। [८ \*कण्ण ८ \*कण्णियु]  
 फहली—(म०) दादा, ब्याग और समस्त व

पीछों पर लगनवाला एक काटा (ब० म०)। दे०—बनाठा। [देशी, मिला०—फिदि, गन्धिन्]  
 फन्हेरी—(स०) वह मत, जिनमें पानी से जाने में दिक्कत हो। [मिला०—कन्धरा (= घोडा)]  
 फन्हेली—(स०) (१) ऊपर व नीचे की बारी बोर जुए की मिलानेवाला पन्थ का तस्पा (मग० ५)। दे०—नापा। (२) मवेशियों की पीठ पर की गद्दी क नीचे रखी जानवाली बन्धु (बर० १, पूर्णि० १)। (३) बलों की पीठ पर की गद्दी। (म०-उ०, मग०-५, ब० म०)। पर्या०—छल्ला, यलरा (म०-प० म०), छल्ला (म० ब० पू०)। [मिला०—रन्ध, कन्ध, कन्धरा]  
 फन्हेया—(वि०) छिबाई बरनवाला पुरव (ब० प० शाहा०)। दे०—पनपना। [८ \*क + यर (= मेघ, जलधर)]  
 फहली—(स०) पल व कथ पर रगी जायावाली गद्दी (शाहा० १)। [कन्धा + फली (म०) ८ \*कन्ध]  
 फपटा—(स०) एक कीटा, जो धान के बीधों में लगता है (ब० म०, म० २)। [देशी, मिला०—कपर्]।  
 फपाइ—(स०) (१) मवेशिया का पाग मान का तोला (पट०)। (२) पाग टोन का एक प्रकार का जात-जता बना हुआ बड़ा बोरा (ब० भाग०)। दे०—जापा। [मिला०—कपद, कपर्दिन् = गूँया हुआ केश]  
 फपाई—(स०) (पट०) दे०—बपाइ।  
 फपारी बोरल—(महा०) ब्याग या किसी दूसर बोरा व अणुर में दो पातों का निष्पत्ता (म०)। दे०—दोविदा। [बपारी + फगल ८ \*कपान, ८ \*कपट + फगल (वि०) ८ \*कपान (विस्मन)]  
 फपास—(स०) (१) रई का प (प०)। दे०—बागुल कपास रई ह। बराग प्राय बपास में दकती है। गहरे रई ३८ ह। (२) कली में पडा हुई बिना गाछ की हुई रई (मग० ५)। पर्या०—योग (म० १), योग (पु० म०, चना०), योगी (ब० भाग०) योगी कृष्ण (ब० म०)। [८ \*कपान]

कपास फूटल—(मुहा०) कपास का फूटना, फली का खिलना (प०) । पर्या०—धोंगा फूटल (म०), धोंगो फूटल (२० भाग०), फोटा (२० मु०) । [ कपास+फूटल < कर्पास + क्फुट < √स्फुट ]

कपुरिया—(स०) एक प्रकार का नीबू, जिससे कपूर जसी गंध आती है (चपा०, म०-२) । [ कपुर+इया (साध० प्र०) < कर्पूर ]

कपुसार—(स०) एक प्रकार का जगहनी घान जो पीलापन लिए उजला होता है और जिसकी जड़ और फुनगी काली सूँडदार तथा चावल उजला एक महीन होता है (म० २) । [ < कर्पिश+शालि ]

कपूरनि—(स०) एक लत्ती विलय (चपा० १) । [ देशी मिला०—कर्पूर ]

कपूरनी—(स०) एक प्रकार की लता (दर० १, पूणि० १) । [ देशी, मिला०—कर्पूर ]

कपूरसाह—(स०) कपूर की तरह गंधवाला आम (पट० १) । [ कपूर+साह < कर्पूर ]

कपूरी—(स०) पान का एक उत्तम भेद जिसका पत्ता बड़ा कोमल होता है । यह कम कड़ुआ और खाने में स्वाद युक्त होता है (म० २ मग० ५) । [ < कर्पूर ]

कप्पा—(स०) भई अथवा से यहा हुआ रस जो चिपड़ आदि पर इकट्ठा कर गाढ़ा किया जाता है (सा०, २०-मु०) । दे०—कफा । [ कप्पा (=विषड़ा) < कर्पट ]

कफा—(स०) दे०—कप्पा । पर्या०—काफा (साहा०), कप्फा (सा०, २० मु०) । [ कप्पा (=चिपड़ा) < कर्पट ]

कज्ज—(स०) किराया या मालगुजारी दन के प्रमाण में लिखा हुआ पत्र । दे०—रसीद । पर्या०—याविज (मग० ५) । [ < कज्ज (म०)=अधिकार ]

कज्जाना—(स०) मालगुजारी की रसीद देने के लिए प्रति रुपया एक पमा पटवारी के द्वारा निधारित देय (पू० म०) । दे०—रतिदाना । [ कज्जा (उड्ड), < कज्जन (म०) ]

कजरा—(वि०) दो रंगों का बर आदि गरमी, बिरका आधी दह उबली और आधी काली हो ।

(पट० १, चपा० पट० ४, मग० ५) । पर्या०—चित्तकपरा (पट०-४, चपा०, मग० ५) । [ कजरा < कजुरे ] ।

कजरिया—(स०) धान के बिड़ार से बीया उखाड़ने वाला मनुष्य । (मग० ५) पर्या०—कजरिहा (सा०), मोरकजरा (२०-मु०, मग० ५) । [ < कजरा (=उखाड़ना—क्रि०) (देशी) मिला० √कर्ज गतो ]

कजरिहा—(स०) बिड़ार से बीया उखाड़नेवाला मनुष्य (सा०) । दे०—कजरिया । [ (दंगी) दे०—कजरा (क्रि०) ]

कजली—(स०) उजले घण का बड़े दानोंवाला मटर (म० २०, मग० ५) दे०—कबिली । [ कानली < कानुली ]

कवाड़ल—(क्रि०) उखाड़ना, अलगाना नोचना (म० १, म०-२, मग०-५) [ देशी ]

कवारल—(क्रि०) फसल, पास आदि का उखाड़ना । दे०—कवाड़ल ।

कधारी—(स०)—(१) कवाड़नेवाला (२) राग स-की बेचनवाली कुजड़ों की तरह एक जाति (म० १, म० २, मग० ५) । [ देशी ]

कवाला—(स०) यह दस्तावेज, जिसके द्वारा किसी की जमीन आदि संपत्ति दूसरे के अधि-कार में जाती है । दे०—केवाला । कवाला लिखल । (मुहा०)=कवाला लिखना । कवाला लिखावल (मुहा०)=कवाला लिखाना । [ कवाला (अ०) ]

कबिली—(स०)—(१) (म० ३०) दे०—कबली । पर्या०—कबली (म० २०), धेयली (२० पू० म०) । (२) घने का एक म- जो बड़ा और उजला होता है (काबली (साहा० १) । [ कानुला ]

कचुरी—(स०) दे०—कचरी ।

कचुलियत—(स०) यह दस्तावेज जिस पट्टा दन वाला पट्ट की स्वीकृति में ठीका दनवाल या पट्टा लिपनेवाले को लिख दन है । पर्या०—करारनामा (पट० ४, मग०-५, सा० १) । [ कचुलियत (स्त्री-उड्ड) < कचुलियत (म०) कचुलात, कचुलायन (मरा०) ]



कमरौरी—(वि०) कामचार, आलसी । [कम+  
कौरी < काम+कौरी, काम < कर्म, कौरी < कुली]  
कमची—(सं०) बाँस को घोरकर बनाई गई  
उसकी पतली फटी (घपा० १, म० २) ।  
पया०—कमाची—(पट० ४, मग० ५) । [कमिनी  
(= बाँस की पतली डाली) । [मो० नि० डि०]] ।  
कमरकल्ला—(सं०)—(१) बपागाभी, जिसमें पत्तों



कमरकल्ला

का सपुट होता है, धत  
में इसमें फूल हो जाता  
है (मू०-१) । २०—  
कमरकल्ला । (२)  
सोनारो को एक अच्छी  
उपजाति (मग० ५)

[कम+कल्ला < कम+कल्ल]

कमररत—(सं०) एक प्रकार का फल । इसका  
रंग मध्यमाकार होता है पत्तों एक इंच  
अंगुल चौड़ी और दो अंगुल लम्बी होती है,  
जेट-आपाव में फूलता फलता है, पत्ता फल  
सट्टा मोटा होता है, पत्त की अकार चटनी  
बनती है । यह रसा के काम में भी आता है ।  
रूप का रंग भी बनता है (हर० १, पुनि० १,  
पट० १ म० २, पट० ४, मग० ५) । [< \*कमररत  
(सह०) < ममररत (मग०) कमररत]

कमर खोलाई—(सं०) पुष्टि अधिशारियों  
मरिचकों के अन्तर्गत या पुष्टि वास्तुका  
द्वारा घाम में प्रवेश करने या शिविर टालने  
पर मीठा गया पुष्टार । दे०—गलाभी ।  
[कमर+खोलाई]

कमरसायर—(सं०)—(१) लोहार के काम करने  
का निरिक्त स्थान । पर्या०—लोहकारी (मग०,  
(घपा०, प० ४, मग० ५) कमरारी, मरई (ब०  
भाग०) कमरसाय (सा० १) । (२) बरई  
के काम करने की जगह । पया—कमरगाय  
(मू० १ भाग १) । [कमर+साय < काम+  
साय, काम+साय]

कमरसार—(म०) कमरों या बड़ियों का चरवा  
या घर (मू० १) । [कमर+सार < \*कमरसार  
< \*कमरसार]

कमरमारी—(सं०) दे०—कमरगाय । [कमर+  
मारी < \*कमर+मारी, \*कमरमारी]

कमरसाल—(सं०) लोहारों के काम करने का  
स्थान, \*कमराल (सा० १) । [कमर+साल  
< \*कमरसाल < \*कमरसाल]

कमरिया—(सं०) मजदूर । पर्या०—घन (म०,  
२० पू० म०, घपा०, म० २) घनिहार, घमिया  
(पट०, गया, २० मू०, घपा०), चाकर (=  
घनिक नोकर)—(म०), घदिया, घरवाइ  
(घननिक नोकर), रोज़हा = रोज की मजदूरी  
पर काम करने वाला । हाकिमदुबिष—यह मजदूर,  
जिसमें बिना मजदूरी दिए बलात् काम कराया  
जाता है । बेगार (गया) । [< \*कमरिया  
< \*कमरिया]

कमरी—(सं०)—(१) कन्हस के पत्त का गिराई  
(साहा० १, म० २ पट० ४, मग० ५, सघन) ।  
[कमर+ई (साहा० २०), < \*कमर] (२) यह  
बल, जिसकी कमर झुकी हो (पट० १, घपा०,  
पट० ४ मग० ५), कमर+ई < कमर (फा०),  
मिला०—कम (साहा०) = लय]

कमल—(सं०) एक प्रसिद्ध फूल । यह पानी में  
होता है तथा फरीब  
फरीब सवार के पानी  
नालों में पाया जाता है ।  
यह अधिपत्तर लाल,  
गहना और साफ रंग  
का होता है । वही वहा  
कमल



फाल रंग का भी होता है । इसका पत्ता मोल-  
मोल बड़े पानी के साधारण का होता है, जिसे  
पुरान कहते हैं (हर० १, पुनि०, घे० २,  
घपा० पट० ४ मग० ५, मग० ५) । [मंगलू०]  
कमलगट्टा—(सं०) कमल के पत्त का बीज  
(पट १, मग० ५ घपा० साहा०, जयज भो) ।  
[कमल+गट्टा गट्टा < गट्टा < गट्टा (साहा०)  
गट्टा वा०—गुट्टा, गट्टा (मग०) गट्टा (हि०)]  
कमलगट्टा—(सं०) कमल के पत्त का बीज  
(पट० १) । [कमल+गट्टा गट्टा (हि०)]

कमल परमाइ—(सं०) गंगा जलकाया एक  
प्रकार का घान (गया) । [कमल+परमाइ  
< \*कमल+परमाइ (?) ]

कमलदे—(सं०) लंबी पत्ता के लोहारों के लिए  
सूनि रंग के पत्ता (मू० ५०) । २०—मारी ।

पर्या०—जागोर (पट० ८, चपा०, मग० ५) ।

[ देशी ]

कमाइल—(क्रि०)—(१) काम करना, (२) जोतना कोड़ना आदि कृषि काय करना, (३) बचच बमड को सिद्ध करना, (४) भिँसी खेत को जात कोड़ कर तयार करना (चपा० १, म० २) । (वि०) कमाई हुई मिट्टी, खत, बमडा, आदि । पर्या०—कमायल (भोज०, आज०) । [कमाइल कर्मन्]

कमाई—(स०)—(१) किसी तरह क काम करने के बदले बढ़ई, चमार आदि की दी जानेवाली मजदूरी । (२) नय कोलू बनाने के बदले बढ़ई की दी जानेवाली मजदूरी (उ०-मू० म०) । दे०—खान, भौवर । (वि०) कमाया हुआ, अजिवा (३) कृषि साधनों की मरम्मत करने आदि के बन्ने मिलनेवाली मजदूरी (शाहा० पू० म० पट० ४) । दे०—कठा । (४) अगाऊ मजदूरी लकर काम करनेवाला मजदूर (प० पट० ४) । दे०—अगवाड । [ < \*कर्मन् ]

कमाउन—(स०) दे०—कमनी ।

कमाची—(स०) दे०—कमची ।

कमायल—(क्रि०) दे०—कमाइल ।

कमार—(स०)—(१) लोहा-लकड़ी का काम करनेवाली एक जाति । दे०—लहार । (२) लकड़ी का काम करनेवाली एक जाति । दे०—बढ़ई । [ < \*कर्मन् ]

कमाघट—(स०) खुरपी से खन पात निकालने की प्रक्रिया (वर० १ पूर्णि० १) । पर्या०—सोहनो (चपा०) निशैनी (पट० ४ म० २, मग० ५) । [ काम < \*कमन् ] ।

कमावल—(क्रि०) दे०—कमाइल ।

कमासुत—(वि०)—(१) काम करनेवाला, (२) अधिक परिश्रम से काम करनेवाला (चपा० १, पट० ४, मग० ५, म० २) [रुमा + सुत < कमाना (हि० वि०) + सुत]

कमिश्रई—(स०) हलवाट की नियुक्त करते समय रुपये, अन या जमीन के रूप में दी जाने वाली अग्रिम मजदूरी (पट०, पट० ५ मग० ५) ।

[ रुमाइल (क्रि०) < \*कर्मन् ]

कमियई—(स०) अग्रिम मजदूरी लकर काम करनेवाला मजदूर (पट०, गया, द० म० पट० ४,

मग० ५) । दे०—अगवड । पर्या०—कमियाँ

[ रुमाइल (क्रि०) < \*कर्मन् ]

कमियाँ—(स०)—(१) अग्रिम मजदूरी लेकर काम करनेवाला मजदूर (पट०, गया, द०-मू०) ।

दे०—अगवड । (२) वह परंपरागत नौकर या दास, जो अपने जमींदार स्वामी की इच्छा के बिना न तो उस परिवार को छोड़ सकता है, या विवाह कर सकता है और नही कोई दूसरा काम कर सकता है (गया०, पट०, द० मू० पट० ४, मग० ५) दे०—नकर । [ < \*कर्मन् ]

कमियाँटी—(स०)—(१) मजदूर की दी जानेवाली अग्रिम मजदूरी (गया) । (२) हलवाह की नियुक्त करते समय रुपये, अन या जमीन के रूप में दी जानेवाली अग्रिम मजदूरी । (गया, पट० ४, मग० ५) । दे०—हरहर । [ < \*कर्मन् ]

कमी—(स०) ऊँची धणी के काश्तकारों को मिलने वाली भूमि कर की छूट (पट०) दे०—माफी । [फा०]

कमीना—(स०)—(१) अधिक मेहनत से काम करनेवाला । (२) छोटी जाति के काश्तकार (शाहा०) । दे०—राठ जाति । (वि०)—(३) बदमाश, बुरे आचरण का व्यक्ति । [ < कमीन (फा०) ]

कमीनी—(स०) मजदूरी । [ < रुमाइल (क्रि०) < \*कर्मन् ]

कमुआ—(स०) एक प्रकार का बिबना कोड़ा, जो पीघो में लगाया है (पट०) । दे०—कम्मा । [ देशी ]

कमेडा—(वि०) काफी काम करनेवाला मनुष्य (चपा० १) । [ < \*कमठ < \*कर्मन् ]

कमेनी—(स०)—(१) छिछली कोड़ाई, खुरपी, कुत्ता आदि से हलके हलके कोड़ना (चपा०, म०, म० २ मग० ५) । दे०—खुरपियाना । (२) छिछली कोड़ाई करके अनाज के खत की पास आदि को सफाई (म० उ०) । दे०—सोहनो । पर्या०—रुमाउन (वर०-१ पूर्णि० १), कमोन (वर० १) । [रुमाइल (वि०) < \*कर्मन्] (२) कृषि, साधना की मरम्मत आदि करने के बन्ने बढ़ई को मिलनेवाली मजदूरी (द० मू०, चपा०) । दे०—बन । [रुमाना (हि० क्रि०), कामाउल (बिहा०) < \*कर्मन्] ।

कमोच—(स०) रोपा जानवाला एक प्रकार का बाला घान (उ० प०) । [ सम०—रमाच < \*कुमुद ]

कमादी—(स०) रोपा जानवाला एक प्रकार का उत्तम गुणित घान । [ सम०—रमाच < \*कुमुद ]

कमोरा—(स०) कालू की कतरी और मोहन के सम के ऊपर की आर पुमनेवाले टव भाग से लगा हुआ बाँस या लम्बो का टुकड़ा । दे०—खेरबाड़ी । [ देखी ]

कमीनी—(स०)—(१) सुरभी या कृदाल आदि स की जानेवाली हल्की हल्की कोड़ाई । छिछली कोड़ाई ( २० भाग० ) । दे०—सुरविषाया । (२) छिछली कोड़ाई करने मनाज के सत से का जानवाली पास आदि का सपाई ( २० भाग०, २० मु० ) । दे०—सोहनी । [ कमाना (हि०), कमानल (विहा०) < \*कर्मन् ]

कम्मा—(स०) एक प्रकार का बिन्ना कीड़ा, जो घोषा में लगता है । पर्या०—कमुआ (पट०) । [ देखी ]

कयरवा—(स०) केल की तरह का लंबा लंबा आम (पट० १, पट० ४, मग० ५) पर्या०—सुगवा, केला (पट० ४), केरवा (मग० ५), केरवा (म० २, बपा०), कयवा (बपा०) । [ कयरा+वा (भा०) < यत्सा < यत्सल < \*यत्सल < \*यत्सली ]

कयरा (स०) केला । कल का घोषा, (प० १) पर्या०—केरा (प० ४ मग० ५, म० २, बपा०, दम्प०) । [ कयरा < यत्सल < \*यत्सल ]

कयरा के फंद—(स०) केल की जड़ (पट० १) । [ यत्सा+के+यत्स ]

करंगा—(स०) काले दामोदर एक प्रकार का पात (२०-२० गाहा० गा०) । पर्या०—करंगी, करवा (बपा० म० २) । [ मिला०—करङ्ग, = एक प्रकार की रंग (मो० वि० हि०), कटार—भूट, टठल ]

करंगी—(स०) ( २० २० गाहा०, गा० ) । दे०—करवा ।

कर—(स०)—(१) पूँछ का वह भाग, जिस पर रसिना बाँधी जाती है (बपा० १) ।

(२) मातंगुभाषा, अत—अलवर, अउवर का (बपा०-१) । (३) पावन गरपट (बपा० १) । [ < \*यत् ]

करइला—(स०) एक प्रकार की लता और उसमें उत्पन्न होनेवाली छरकारी । (पट० १, पट० ४, मग० ५, कयला बपा०, दम्प०) । [ < \*कयलेल्ल ]



करइली—(स०) छोटा करेला (पट० १, पट० ४, मग० ५) । [ कयइल+ई (प्र०) < कयलेल्ल ]

करपधा—(वि०) यह गाय या भल, जिसके बप पर एक बाला भसा होता है । पर्या०—करिबधा (गाहा०) । करकन्दा (भाष०) । [ यत्+यधा, यत्+यल, यधा < स्वयं वातुस्कप्र, यधा—यत्तुल्ल ]

करकजौपी—(स०) पत्तों का एक रोग । एगमें चलते चलते यत् के पर लैंड जाते हैं (गा० १, बपा०, म० २) । पर्या०—करजौपिल (पट०-४, मग०-५) [करक+जौपी < कयकज (विहा०), कयकला (हि०) +जौपी]

करकट—(स०) इन्ह सगव पर पलानवाली गाय या भल । पर्या०—लथराटु (म०) । [ मिला०—कलोट= एक प्रजाति का नाग, हाव की एक विशेष मुद्रा ]

करका—(स०) कासी मिट्टी । (वि०) कासा (यत् +का (प्र०) < \*काल+कमिला कयल (मग०) ]

करकी मीटि—(स०) कासी मिट्टी (कर० १) । [ करकी+मीटि < \*कलक+मूतिरा ]

करकुट—(स०) कई की मदनो । [ मिला०—करकुट ]

करसा—(स०) —करसा । [ < \*कयनय ]

करसी—(स०)—(गाहा०) । दे०—करसा । [ < \*कयलक ]

करसी—(स०)—(२० भाग०) । दे०—करसा । [ < \*कयलक ]

करहा—(स०)—(बपा०, म० २), दे०—करहा ।

करज—(स०)—(१) जिसमें अश्वि के लिए पात बरक रंगी में रंग केने की प्रिया । दे०—करजा । (२) उपार । [ यत् (प्र०) ]

करजमय—(हि०)—(गाहा०), दे०—करज मोट । [ यत्ज+मय ]

करजखोर—(वि०) बज खेवर निवाह करने वाला (पट०, पट० ४, मग० ५, म० २, चपा०, भाग० १) । दे०—रिनिहा करजखोक । [करज+खोर < ऊर्ज (प्र०) + खूर (फा०)]

करजखौक—(वि०) बज खेवर जीवन निर्वाह करनेवाला (पट०, म० २, पट० ४, चपा०, मग० ५) । दे०—रिनिहा । [करज+खौक, खोए < खाना (हि०), खायल (बिहा०)]

करजवाम—(स०) दे०—करजा । [करज+वाम = कर्ज, दोनों एक ही अर्थ के वाचक हैं]

करजाँधिल—(स०)—(पट० ४, मग० ५) । दे०—करवजाँधी ।

करजा—(स०)—(१) पशु खरीदन या कुआँ आदि बनाने के लिए बी जानवाली अग्रिम द्रव्यराशि, ऋण । पर्या०—तगाजी । (२) निश्चित अवधि के लिए सूद पर उधार लिया जानवाला द्रव्य । पर्या०—करज (म० २०), करजवाम, पैचा । [< \*कर्ज—(प्र०)]

करती मूरी—(स०) दूहने के समय बहलाने के निमित्त मूतवत्सा गो या भस के सामने रखी गई घास या भूसे से भरी बछट या पाठ की खाल (गया) दे०—लगावन । [करती+मूरी, मूरी < मूड < \*मुड, करती < \*कृत्त वा \*कृत्त (?) ]

करदुग्ध—(स०) वह बल, जिसकी देह उजली और पूछ काली हो (पट० १, पट० ४ मग० ५) । [करदुग्ध+दुग्ध < कर (बिहा०)+दुग्ध (फा०)]

करवीर—(स०) एक प्रकार का पीला फूल जिसकी पत्तियाँ लंबी होती हैं और पीछा मूल से ही घासावाली शाही का तरह होता है (वर० १, पूर्णि० १) [< \*करवीर]

करमकल्ला—(स०) पत्तिया से भरी हुई गोभी या पत्ती-साय की जाति की एक तरह की सब्जी (पट० ४ मग० ५, म० २) । पर्या०—यघाकोनी । [करम+कल्ला < करम (प्र०) + कल्ला (हि०)]

करमा—(स०) रोपा जानवाला एक प्रकार का सब्जी वाला घान । यह नीची जमीन में रोपा जाता है । (चपा०, म० २) । [मिना०—कल्लम, कल्लम]

करमिया—(स०) एक प्रकार का उजला शकर बट । दे०—देशी । [मिना०—कल्लम]

करमी—(स०) जल या दलदल में होनेवाली एक लता जिसके फल छोट एव उमले-बगनी रंग के होते हैं इसका साग होता है तथा यह पशु खाद्य भी है (द० भाग०, पट ४, मग० ५, म० २) । पर्या०—करमीलत, करेम, (द० प० शाहा०), कर्मी (वर० १) । [< \*कल्लम < \*कल्लमी]

करमीलत—(स०) दे०—करमी । [करमी+लत < कल्लमीलता]

करमोआ—(स०) वह वस्तु, जो पूरी भोगी न हो (घासकर घन) —(चपा १ पट० ४ मग ५) । [कर+मोआ, मोआ < मोआल (बिहा०) = (मिगोनासम० < \*मिट (सौचना) वा < \*मव (= घन) (?) ]

करमुआ—(स०) छोट पत्तों वाला मोठा पान (प०, म० २) । [कटु (१)]

करल—(क्रि०) करना, काम करना । मुहा०—खेती करल = खेती करना ।

करवानी—(स०) दे० कंधवानी ।

करसी—(स०)—(१) गोबर के स्वत सूखे हुए टुकड़े जिनका जलावन होता है (म० २, चपा० पट० ४ मग० ५ आज०) । पर्या०—अमारी (द० मु०, भाग०, गया, मग० ५, पट० ४) । (२) (घ०) । दे०—खादर । (३) गदहे की लोड (सा १) । [< \*करीप]

करहजी—(स०)—(१) छोट कर बोये जानेवाले लगाविया घान का एक प्रधान भेद, जिसकी बाल काली होती है (पट०, पट० ४, मग० ५) । दे०—लगाविया । (२) छोट कर बोया (पावग) जानवाला काली बाला वाला उत्कृष्ट घान (द० मु०, गया) । (३) छोट बाल दानावाला घान का एक प्रकार (द० प० शाहा०, सा०) । [कर+हन्ती < \*कल्ल+घान्य]

करहजी घान—(स०) एक प्रकार का घान जो पतला, काला और महीन होता है (पट० १) । [कर+हन्ती+घान < कर+कल्ल+घान्य]

करहा—(१)—(स०) बड़े जलवाय या पन से

नत तब जानवाल जल प्रवाह का माग या  
नाली (पट०, सा०, साहा०) । दे०—५५ ।  
(२) पन से निकलनवाली नाली । [ < \*क़रू  
= नहर, गन्हा (गड्ढा), ताल, साग । "अप  
गुमान् क़रीपानो स्त्रिया कुल्येष्टिस्तयो ।"  
(मेदि०) ] (३) सींचन के निमित्त बनी हुई  
नाली का गहरा जांतरिक भाग (प०, पट०,  
गया) । दे०—आरा । (४) नाली का बिनादे  
का चलनवाली उठी हुई मँड (साहा०, पट०  
गया) । दे०—मँड [ < \*क़रू = नदी, नहर,  
ताल ] (५) बोलू के सामने बना हुआ लोहे  
का परनाला, जिससे हाकर ऊप का रंग नीचे  
के बरतन में गिरता है । (६० भाग०, पट० ४,  
मग० ५) । दे०—नाली ।

क़राई, क़लाई—(सं०) एक प्रकार का दलहन,  
जो लट्टी रंग का छोटा और बीच में उजली  
छो पतली देखा दिया होता है । इसकी पकी  
दाल पियनी होती है (पू० म०) । दे०—उरिद ।  
[ < \*क़लाय (संस्कृ०) = मटर, क़लाय =  
(घ) = उड़द ] टि०—पूर्वी मयिली अपवा दे०  
भाग० और दे० मु० में उड़द को क़राई  
या 'क़लाई' कहते हैं तथा बंगला में भी  
'क़लाय' ही कहते हैं, किंतु संस्कृत में क़लाय  
का अर्थ मटर होता है ।

क़राम—(सं०) वह बड़ी मोटी और विषय  
प्रकार की बनी रस्सी, जिसमें दोनो करन के  
लिए बल बाँध जाना है (पू० म०) । दे०—मत्ता ।  
पर्या०—क़डाम (बर० १, पुनि० १, म० २)  
क़ड़ाव (धवा०) । [ देशी ]

क़रार—(सं०)—(१) एक पशु-नाच पाग (साहा०,  
दे० म०) । [ मित्रा०—क़राता = सनत मूत्र,  
सरिमा ] (२) काफी मजबूत जलोप निगम  
८९ प्रतिघट मिट्टी रहती है (पट० ४,  
मग० ५, म० २) । दे०—बेबाग [ मित्रा०—  
कास्तर (संस्कृ०) = कैलास निरु, क़रात = पत्ता ]

क़रारा—(सं०) गरी का लकड़ा अथवा दिवारा ।  
पर्या०—क़रारा, क़रार, क़रारि, क़राइद,  
क़राइदा, टाह (उ०) क़रनिया (उ० पू० म०) ।  
[ < \*क़राल = उँध । कट काटना हि० ] +  
आर = (क़ाई०) स्निग ]—(१६० म० सा०) ]

क़रावल—(कि०) करल दिया का प्र० । क़रात,  
क़ाम कराना ।

क़राह—(म०) ऊप का रंग को उबालन का  
बरतन (सय०) । पर्या०—क़ड़ाह, क़राहा ।  
(२) नमक बनाने अथवा मोल आदि के रंग  
उबालन के लिए प्रयुक्त लोहे का बड़ा बरतन ।  
पर्या०—क़ड़ाह, क़राहा, क़राही । [ < \*क़राह ]

क़राह के घर—(सं०) पानी बनान का घर ।  
दे०—क़रहा का घर ।

क़राह घर—(सं०) मोल उबालने का घर ।  
[ क़राह + घर < \*क़राहगृह ]

क़राहा—(सं०) । दे०—क़राह । [ < \*क़राह ]

क़राही—(सं०)—(१) (पट० ४, मग० १, म० २,  
धवा०, आज०) [ क़राह + इ ] (२) दे०—आह  
(धवा० स्त्री० प्र०) < क़राह ] ।

क़रिगवाह—(सं०) क़रीन पत्तानवाया (पू०,  
पट० ४, मग० ५) । दे०—क़रीन दोनवाह ।  
[ क़रिग + वाह, मित्रा०—क़रिज (हि०) = छोटी  
लकड़ी, क़रिज = बाँस का एक पात्र विषय  
क़रिजो वस क़रिज, (पा० सा० म०), क़रिजिन्दा  
= एक पात्र विषय—(मो० वि० हि०) ]

क़रिअवा—(सं०) गुण का अनुसार आम का एक  
मद (बर०, पुनि० १ पट० ४, मग० ५, म० २) ।  
[ क़री + अवा < क़रि < क़ारि < \*क़राज, अरब  
< \*आप्र ]

क़रिआक़ामोद—(म०) एक अगहनो लवा काल  
मान जिसके दान महीन और चाबन लकड़  
तथा गुणध-मृदा होता है (सा १) । [ क़रिआ +  
अमोद, क़रिआ < \*क़ारुज ]

क़रिक्का—(वि०)—(गला०) । दे०—क़रक्का ।  
[ क़रि + क़ा < \*क़ार + क़ान्, क़ारक़, क़ारु ]

क़रिमा—(सं०) क़ारिमा । क़रिमाइ हाँकी  
क़रिमाइ होइया = दुष्ट भावों से पक्ष को  
बचाने का लिए मनु में रगी जानवाली होती ।  
पर्या०—क़रिमा, क़रमी (साहा०) क़ारिमा  
(मग०), क़रमी (६० भाग०) । [ क़रिमा दे० ],  
क़रिमा (हि०) क़राम (साहा०) ]

क़रिवाह—(सं०) दे०—क़रिवाह ।

क़रिवाह—(सं०)—पू० पट० ४, धवा०, मग० ५ ।

करियना—(वि०)—(१) काले वण का पशु ।  
दे०—बारी । (२) काले रंग का आम ।

[ करिय + वा (वि० प्र०) वा < वान् < मान्  
< मत्तुप् वा < वर्ण, करिय < कारी < काली ]

करिया—(वि०) दे०—कारी । [ करिया < कारी  
< काली ]

करिया, कारी—(स०) वाली उडद (शाहा०, द०  
पू० प०) । दे०—डगा । [ करिया < कारी  
< काला ]

करिलत—(स०) एक प्रकार की रत्ता (दर० १) ।  
[ देशी ]

करौंग, करीन—(स०) लकड़ी टिन या लोहे की

बना हुई एक नलिका जो  
बीच में गहरी ऊपर खुली  
हुई तथा लबी होती है और  
जिससे सिंचाई का काम  
होता है । इनकी लंबाई  
सात से लेकर नौ हाथ तक  
तथा चौड़ाई करीब एक



करौंग

ठड़ फुट होती है (पू०, चपा०, उ० विहा०,  
मग० ५ पट० ४, म० २, द० मु० १) । दे०—दोन ।

करिन्वाह—करीन चलानवाला । [ मिला०—  
कलिंग (देशी) = छोटी लकड़ी, कलिन् = बौम  
का पात्र विशेष "कलिंगो वृक्षत्पर्षी (पा०  
स० म०) कलिनी (संस्कृत) = एक पात्र  
विशेष (मो० वि० डि०) ]

करीङ—(स०) दे०—करीग ।

करीन, करौंग—(स०) — (पू०, दर० १) ।

दे०—करीग ।

करौंगवाह—करीग चलानवाला ।

करुअइनी—(स०) (१)—एक प्रकार का कीड़ा  
(चपा० १) । [ (देशी), मिला०—करुकीट, एक  
प्रकार का मच्छर (मो० वि० डि०) ] । (२) एक  
प्रकार का प्रसिद्ध वृक्ष जिसकी दाढ़ून अच्छी मानी  
जाती है फली सीधी होती है और नजर आदि  
से बचान के लिए बच्चों के गले में साबुज की  
तरह पहनाई जाती है । [ < \*करुन (संस्कृत),  
करंज, कर्जना, करोनी, डिठौरी (हि०), डहर  
करज (ब०) कर जाचे (मग०) करुमी (गु०),  
करु (ते०) पंग (ते०) पौगम (मल०) ]

करुआ—(वि०)—(द० भाग०) । दे०—बारी ।

[ कर + उआ (वि० प्र०) < कल, काला ]

करुआ तेलिया—(स०) वह बल जिसकी पूँछ  
वाली और अग्न अग्न दूसरे किसी रंग के हों  
(पट० १, मग० ५, पट० ४) [ करुआ + तेलिया ]

करुआर—(स०) फाल को गिरने से बचाने के  
लिए हल में डोका गया टड़ा पतला लोहा ।

( चपा० १, पट० ४,

मग० ५ म० २) ।

पर्या० करुआरा (प०)

करुआरी (पट०,

चपा०, प० (म०),

खूरा (द० प० शाहा०),

जोक (पट०) जाका, घोभी (द० पू० म०),

गौसी (उ० पू० म०), करुआर (पाज०) ।

[ (देशी), मिला०—करुकरु (= तराजू के डंडे  
के दोनों धोर की मुड़ी बिनारी, मड़े हुए हाथ  
की मुद्रा, करुवार (हि०, देशी०) ]

करुआरा—(स०)—(प०) । दे०—करुआर ।

करुआरी—(स०)—(पट०, चपा०, प०—म०) ।  
दे०—करुआर ।

करुना—(स०) एक प्रकार का खट्टा फल, जिससे  
चटनी, अचार आदि बनाये जाते हैं (दर० १) ।

दे०—करीना । [ < \*करुमर्दे ]

करुआ—(स०) वह बल, जिसके पुटल, गन् और  
पूँछ चमकदार हो (पट० १) । [ करु + वा  
(प्र०) < कार < \*काल ]

करेयया सीम—(स०) सरकारी के काम में आने  
वाली मटर की छोटी की तरह फलनेवाली  
धम (पट० १) । [ करेयया + सीम, करेय + वा  
(प्र०) करिय + वा < करिय + वा < कालिक,  
सीम < शिम्वि ]

करेल—(स०)—(दर० १, पूणि० १) । दे०—करेल ।

करैल—(स०)—(१) (उ० पू० म०) । दे०—

करेल [ < \*करैल ] (२) कुछ नीली

वाली मिट्टी (प०) । [ मिला०—कामार (=

बेघाल मिट्टी, कराल (= बड़ा ऊँचा) ]

करैला—(स०) रत्ता में होनेवाला एक प्रकार की  
बड़या सरकारी । दग रत्ता का पत्तिवा नाव



करुआर

नुकीली पाँवों में बटो होती है, इसमें सब लंबे आकार के फल लगते हैं। छिलके पर लंबे सब छोट चड़े दान उमर रहते हैं। यह दो प्रकार का होता है। एक बसावा जो फाल्गुन में बपारी में रोपा जाता है और जमीन पर फलहर करता है। इसका फल कुछ पीला होता है। दूसरा बरसाती, जो बरसात में रोपा जाता है और झाड़ू पर चढ़ता है। सालों भर फलता फूलता है। कहीं-कहीं जगती करेला भी मिलता है, जो छोटा तथा जगता बड़वा होता है। पर्या०—करैली (शाहा०, ४० भाग०), करैल (उ०-पू० स०, दर० १, पूनि० १)। करैल (दर० १, पूनि० १)। [ $\leq$  कार वेल्ल, (समृ०), कारइल्ल (प्रा०), कोला (हि० प०) कोलो (ने०), करला (बं०), कलारा (मो०), करैली (गु०, मरा०) करेलो (ति०), करिल्ल (मिहा०), करेल (बजम०)]  
 करैली—(स०)—(शाहा०, ४० भाग०, पट० १, मग०-५)। दे०—करैला। [ $\leq$  कारवेल्ल]  
 करौंदा—(स०) दे०—करोदा।  
 करौना—(स०) करौदा, एक प्रकार का फल, जो छोटा, चिकना और स्वाद में मटर होता है। यह एक कंटोसी शाकी में होता है (बं० १, मग०)। पर्या०—कलौंदा, करौंदा (पट० ४)।  
 कचना—(दर० १)। [कर्म (समृ०), कर्मद (प्रा०), कर्मदे, कर्मदा, कर्मो, कर्मोना (हि०) कर्मचा, कर्मिन्ना (बं०), कर्मद (मरा०), कर्म म्ना, कर्मद (गु०), कर्मिन्ना (क०) कर्मदे, कर्मा (ने०) कर्मना (मरा०)]  
 कलकल लयू (स०) एक प्रकार का मोर जो कुछ लंबा होता है (पट० १)। [कलकल + लयू < कल्ल ( = शाक नाम ) + लयू]  
 कल—(स०)—(१) वह यव जिसमें ऊपर परा जाता है। मिश्र। दे०—कोल। (२) बगीचा, (३) चाति, भाराम। [कल्ला (समृ०) = संग पुरजा बिना कमा (प्रा० प्रा०), कल (हि०) कल (ने० काम०, बं०), कल (मो० प०, स०) कल्ल = कल्ल, कल्ल।]  
 कलम—(स०) बाहर का मोहन (बं० १)।

पर्या०—कलउआ (मग० ५, भाग० १) [कल + उ < कलेउ < कलेमा < \*कल्लम]  
 कलउआ—(स०)—(मग० ५ भाग० १)। दे०—कलउ।  
 कलटरी—(स०) भूमि पर निर्धारित राजकोष कर (पट०, गया, पट० ४, मग० ५) दे०—मालगुजारी। [कलटर + ई (म०) < \*कोलेवग (म०)]  
 कलम—(स०)—(१) रापने के लिए प्रयुक्त पान के नय-नय बीज के गोथ (पट०, गया शाहा०)। पर्या०—केल (मग०)। (२) आम बपरा किसी दूसरे गोथ का दूसरे का साथ मिश्रित पदा दिया गया उत्कृष्ट पोषा। पर्या०—कलसी। (३) लेपनी। [ $\leq$  \*कल्लम]  
 कलम, कलमी—(स०) भोल आदि को दूसरी या तीसरी कलम जो दूसरे वष में लगाने वाली है। [ $\leq$  \*कल्लम]  
 कलमकाटी—(स०) मोट और लंबे अणुही पान का एक किस्म। इसका आवरण मजबूत होता है। (पुं० १, पट० ४, मग० ५)। पर्या०—गिर हटी। (पट० ४)। [कलम + काटी]  
 कलमदान—(स०) उज्ज्वल रंग का एक उत्कृष्ट पान (पट० १)। [कल्लम + दान < \*कल्लम + दान्य]  
 कलमयाग—(स०) बगामी आमों का बगवा।  
 कलमी, कलम—(स०)। दे०—कलम।  
 कलमी आम—(स०) गुण और आकार के अनुसार आमों को एक मध्य भाग, जिसमें गान्धरी, बंबइया, कलमी आदि आते हैं। यह आम के दो गोथों के योग में होता है। (दर० १, पूनि १, बं० १, भाग० १ पट० ४, मग० ५, भाग० ५)। [कलमी + आम, कलमी < कल्लम, आम < आम]  
 कलमी माग—(स०) एक प्रकार का बगिचों का माग जिसमें ऊपर का माग तोड़कर भाग बनाई जाती है और वह पोषा बगवा जाता है। [कलमी + माग]  
 कलम—(स०)—(१) गेहूँ को रटवा से बिजरा हुआ मस कलम (पट० १) पर्या०—कलमी, कलमी कलमी (पट० ४ भाग० १)। [कलम = कलम मल्ल]। (२) कलमी मल्ल

अथवा निवाले के लिए पीतल, ताँबा मिट्टी आदि का बना बरतन । पर्या०—कलसा, कलमी । (३) यग, पूजा आदि पर प्रयुक्त वस्त्र, जिसकी मना से प्रतिष्ठा करके उसी पर देवता को की पूजा होती है । [ कलस (सप्त०) वस्त्र (पा०, प्रा०) कलस, कलमा (हि०, प्रो०) कलह (अस०), कलहोटा (ल०) कलसियो (ग०) कलसा (मरा०) ]

कलसा—(स०) दे०—कलम—२ ।

कलमा—(स०) दे०—कलस—२ ।

कलम—(स०) एक प्रकार का दलहन, जो स्लटी रंग का छोटा और बीच में सजली सी पतली रखा लिये होता है, इसकी पकी हुई गाल चिकनी होती है (पू० म०) । दे०—उरिद । पर्या०—कलाय (बर० १) । [ < \*कलाय (सप्त०) = मटर कलाय यें = उज्ज ]

कलाएल—(क्रि०) फल की बाल का दब होना (दे० पू०) । दे०—हबसाएल । पर्या०—प्रडला गल (पट० ४, चपा०, मग० ५) । [ कल्प (सं०), कडा (हि०) ]

कलेउ—(स०) दे०—कलेया । [ < \*कलयत्ति ]

कलेवा—(स०) मध्याह्न का भोजन । पर्या०—कलेऊ, कलौ (म०), राय (पट०) रैया (गया), राईक (दे० पू०), कलौआ (दे० भाग०) । हि०—कलव 'कलव' 'कलव', 'कलौ', 'कलेवा' और 'कलौआ' सब 'कल्य' से संबद्ध हैं जिसका अर्थ है—प्रातः कालीन प्रकाश अरण प्रकाश अथवा प्रातः काल । [ < \*कलयत्ति = प्रातः कालीन भोजन ]

कलोरे—(स०)—(१) प्राप्त-वयस्था बाछा (प०, घाज०) । (२) पक्ष पहल आतप्रप्रतना गाय (शाहा० १, प० चपा० १) । दे०—आतर । [ < \*काल्या ]

कलौजी—(स०) एक प्रकार का अम्लीय पान, जिसका दाना गोजी और चावल पका हुआ है (सा० १ मग० ५) । [ मिला० कलन्नु = एक प्रकार का पोषा (प्रो० वि० हि०) ]

कलौ—(स०)—दे०—कलवा । [ < \*कलवत्ति ]

कलौआ, कलौआ—(स०)—(दे० भाग०, पू० १) । दे०—कलवा । [ < \*कलवत्ति ]

कल्लुना सेम—(स०)—(उ० बिहा०) । दे०—कवाउ ।

कनाछ—(स०)—(१) सेम की जाति की एक फल । पर्या०—केंनाछ, भूपसेग (गया), कनाआ सेम (उ० बिहा०) कनाछ (पा० ६) । (२) एक प्रकार का जंगली पोषा । इसका पत्र लम्बा है । इस फल का रस कठोर में रसग करने से जोरा की सज्जाहट पार होता है तथा उत स्थान पर खज्जलापर उत जगगी में गरीर का दूगर अंग का रसग करा पर वहाँ भी सज्जलाहट मालूम होना लगती है । [ कपिचच्छु (सप्त०) कनाछ कनाच, कौच, कौछ, केवाछ, निनाछ, मिनाच (हि०), आलमुया, आलामुया, शुभाशिनो (बें०), मुहिली, राज मुहिली कौट लये राज, कपाव मुहिली, नाच मुहिली कना (मरा०) नमु कुमा नमुकुमी (प०), चुआदी पल्ला अमु टलगुडी (स०) कनाच, नाच, कौच, कनुच (ग०) पुनाच काली, पनाच (ता०), कौच, कानच (न०), जुना (प०) ]

कनाछु—(स०)—(गहा० १) । दे०—कवाउ । [ < \*कपिचच्छु ]

कनाछल—(वि०) तग होना (गग० ५) ।

कसइलिया—(स०) कसली की तरह छटा छाटा पत्रमाला नाम (पट० १, पट० ४, मग० ५) । [ कनादली + आ (प्र०) < कनाता < कपायित ]

कसमिरा—(स०) एक प्रकार का पोषा, जिसका रसमी आदि बनाया के लिए रस-अता चीज निवाली जाती है (उ० पू० म०, मग० ५) । दे०—सत । [ देश, मिला०—मरमर ]

कसर—(स०) शीलन का भाग पूर्व रूप में अति विशा (कमी की प्रति में) अजलि या हाथ से जिगा हुआ बनाया (प०, म० २) । दे०—पलमा । [ नर (प्र०) = गेटा, घाटा, हानि ]

कसाट—(स०) पगुआ का रस करने वाला मन्त्र । हि०—विमान शेष काम में लिपाई करने वाला पगुआ की या हा गाली देते हैं—'जाह कसदा गूटा'—(तुम कसाई के गूटे



पर जाओ, अर्थात् जाकर बाटें जाओ) ।

[ कसौदा, कसनाव (अ०), मिला०—कप (हिमाय) ]

कसैया—(स०) द०—कसाई ।

कसौजी—(स०)—(१) छोरा पर कानूनी इच्छा ईपद् दत्त रक्त्त, एक मोटा कगरी पान, जिसका पावल उज्ज्वल और गुणवत्त होता है । (२) कसवट—असा बोया, जिसकी पत्तियाँ ईपद् हरित रक्त होती हैं । [ मिला०—कसौजी < कसमर्द (सहृ०) = कसवट जैसा एक प्रकार का बोया, जिसका पत्तियाँ ईपद् हरित रक्त होती हैं । मन्वत यह पान भी ईपद् दत्त रक्त होन के कारण 'कसौजी' कहलाता है । ]

कसौन्द—(स०) एक प्रकार का लाल कगरी पान (बर०, पुनि० १) । द०—कसौजी । पर्या०—जड़हत्त (प० ४) ।

कस्तूरा—(स०) एक प्रकार का बोया । यह तीन बार हाथ नबा हाता है तथा इसका फल कष्टदायक होता है । जायसों के 'तोरहा' रोग में इसका चटल गले में बांधा जाता है (पट० १, मग० ५) । पर्या०—फरहद् (पट० ४, मग० ५) । [दश्री]

कहूनी—(स०) एक प्रकार का लाल (बर० पुनि० १, पट० ४) । [दश्री]

कहार—(स०) गोया में घसनवाली लाल पत्ति, जो सेती-बारी या मोकरी चाकरी करती है । [ कहार < काह (क्री०), काह (मग०, हि०, प०) काह (प०), काह (मो०), काह (मि०) ]

कहरिया—(स०) यह जेल, जिसका रस रंग पीले की तरह हो (पट० १) । पर्या०—कसवट (म) [ कहरिया < काह < कसौजी ]

कौकड़ि—(स०) एक प्रविष्ट लंग पत्र, कसौ (बर०, पुनि० १) । [ \*कसौ ]

कौकड़ि—(स०) द०—कसौ । [ \*कसौ ]

कौली—(स०) (१) लंग या लंग पत्र के ऊपरी भाग की काट (जैसे काट उसमें ग निकला हुआ कटुर या नई लंगी (द० म०, मग० ५, पवा०, प०, प० ४, मग० १) । द०—कसौ । (२) कसौ या कसौवाले भाग का कटुर (मग० १, प० ४, मग०, प० २, पवा० १, मग० १) । [ < \*कसौ < \*कसौ ]

कौच—(वि०)—(बर०-१, पुनि० १) । द०—कसौ ।

कौजोहाउस—(स०) यह पिरा, स्थान या बासा जहाँ दूसरे की कसवट आदि धरावाले धरेवी बांध जाते हैं, मनेदियों का जेल । द०—कसवट । [कादन (=काउ) + हाउस (स०)]

कौट—(स०)—(१) एक प्रकार का पोटोला बोया (पवा० १, मग० २) । (२) लंगी बोये का फल आदि का नालीका कसा भाग, जो नड्डा है । पर्या०—पटा, कौटा (पट० ४, मग० ५, मग० २) । [ < \*कसौ ]

कौला—(स०)—(१) लोल करने का बड़ा तराजू । मिला में ऊपर लोलने का यंत्र (बिह०, री०, हरि०, पट० ४, मग० ५, प० २) । पर्या०—राटल (री०), राटल (मो०, मग०) । (२) एक गंदाया बोया (पट० ४, मग० ५, प० २, मग० १) । द०—कटा, कटि । [ < \*कसौ ]

कौलाघर—(स०) पीनी की बिज, में यह घर जिसमें ऊपर लोलने का कौटा रहता है (बिह०, री०) । पर्या०—राटलघर (म०) । [ कौला + घर ]

कौड़—(स०)—(१) काट के लिए काट दत्त जनेर के चटल की एक राति (प० पु० म०) । द०—गात्र । (२) ललितान, में ललितान पत्रक क कोनों का दर (पवा०, पु०) । द०—गात्र । (३) यह रसमी, जिसमें दोरी क लिए कस बांध जाते हैं (पवा०, मग०) । द०—मंगा । (४) मण्डो की दवा निगाने का रंग का बोया (प० १) । [ कसौ, कसौकाउ ] । (५) कसौ का बिज (पवा०-१, मग०-५, प० २) । [कसौ=कसौ, कसौ, पुज, कसौ=कसौ (मो० हि० हि०) ]

कौड़ल—(वि०)—(१) पान के कड़े बोया का पुत्र बाया (स० १) । (२) कौड़ के दवा निगाना (प० १) । [ \*कसौ=पुज ]

कौड़ल—(वि०) लंग या लंगी (पवा०-१) । [ < \*कसौ < \*कसौ ]

कौड़ा—(स०) कसौ की नई के बाते और लगी रुद्ध कौड़ की कड़ा (प०-५, मग०) । द०—कसौ । [ < \*कसौ ]

कांडा, कांड—(स०)—(१)—(चपा०, गपा)।  
 दे०—मसा, बांडा। (२) मूँज का डठल, जो  
 घर छाने और टट्टी बांधन के काम में आता है  
 (चपा० १, पट० ४, मग० ५, म० २)। (३) घान  
 के पये हुए पीपों का पुज या टाल (मु० १)  
 (४) गोडाई। पर का एक आभूषण (चपा० १,  
 पट० ४, मग० ५)। [ < \*कड, < कटका ]।

कांडी—(स०)—(१) पशुओं को दवा आदि पिलाने  
 के लिए बनी बाँध की नली  
 (चपा०, शाहा०, पट०-४,  
 मग० ५, म० २, भाग० १)।  
 पर्या०—ढरका (च० चपा०,  
 शाहा०)। [ कांड + ई ]  
 (मल्ला० श्रौ० प्र०)।



कांडी

[ < \*कांड, < \*वशकांड ] (२) लकड़ी का वह  
 गहरा बरतन, जिसमें हँकी के मूसल से घान  
 कटा जाता है—(४०-५० शाहा०, भाज०)।  
 दे०—ओखरी। (३) चूह के बिल या मूँय  
 द्वार के अतिरिक्त एक गुप्त द्वार, जिससे होकर,  
 बनी मोका पड़ने पर, निकल भाग (चपा०)।  
 (४) हाथी के, पर का एक रोग। इसमें हाथी  
 के पर में छेदा हो जाता है (चपा०)। [ काण्ड,  
 मिला०—काण्डाल (= बँत या सोंक की डाली) ]

काँधी—(स०) कोल्ह के बल के बुझ (कुरुर)  
 पर का टाट का गद्दा (पट० ४)। [ कन्धा,  
 कन्ध, स्कन्ध ]

काँनी—(स०) दे०—बाही।

काँसो—(स०) फसल की पुणव हानि पहुँचाने  
 वाली एक प्रकार की पेश (प० म०, पट०,  
 गपा, द० पु०, पट० ४, मग० ५)। द०—वन  
 सन। [ रूसि + ई (स्या० प्र०) < \*काम ]

काउन—(स०)—दे०—काऊन।

काउर—(स०) घान की दोनो में पुराल निवाल  
 लेने के बाद बचा हुआ उसरा महीन अंग  
 (चपा०-१)। [ देखो ]

काउन—(स०) बाजड़ की जाति का, सूक्ष्म दाँतों  
 वाला एक अनाज (४० मु०)। द०—टंगूरी।  
 पर्या०—काउन (हर०, पूणि० १), कौबरी  
 (हर०, पूणि० १)। [ काट्ठा ]

कायुट—(स०) घास / बाटने का एक औजार  
 (पट० २, पट० ४, मग० ५)। [ देखो ]

कागजी—(स०) एक प्रकार का नींबू, जिसका  
 छिलका पतला होता है (दर०, पूणि० १,  
 चपा० १, पट० ४, मग० ५, म० २)। पर्या०—  
 कागजी-लेम्बो (पट०-१)। [ कागज + ई (म०) ]  
 कागजी लेम्बो—(स०) (पट० १)। द०—  
 कागजी। [ कागजी + लेम्बो ]

काग वदन—(स०) वह धल जिसका मुँह काला  
 और शरीर उजला हो (पट० १, पट० ४)  
 [ काग + वदन < काक + वदन ]

काछ—(स०) दलल जमान (सा०, मग ५)।  
 दे०—पाल। पर्या०—कछुई माटी (पट ४,  
 मग० ५) [ < \*कच्छ ]

काछल—(कि०)—(१) पोस्ते की पत्ती में से  
 अफीम का उठाना या संग्रह करना (उ० प०,  
 उ० १० म०)। दे०—ठायल। (२) किसी  
 तरल पदार्थ को किसी पात्र से, हाथ से या  
 किसी पतली वस्तु से निवालना। [ कपण ]

काछल—(वि०) वह मयदी, जो काम करते  
 करते रुक जाता है या बठ जाता है।  
 सुस्त होता है तथा काम से जो चुराता है  
 (चपा० १)। पर्या०—फोदिया, कदराह  
 (पट०-४, मग० ५)। [ < \*कज ]

काटल—(कि०)—(१) तंबाकू या किसी पौधे  
 के ऊपर का पत्ता काटना। दे०—पत्तातूरल।  
 (२) किसी वस्तु को किसी तेज हथियार से  
 काटना। (३) फमल काटना। पर्या०—लौनी  
 करल (द० प० शाहा०), छोलल (कि०)=  
 ऊल काटना (उ० प०), गेंडा करल (प०,  
 पट०, गपा, चपा०, द० मु०), घूरकाटल (४०  
 भाग०), पतौर पारल—ऊल काटन की  
 प्रविधा (द० भाग०) फटनी, फटिया, लौनी  
 —पक्षल को काटना। फटनी=फसल के बटन  
 का समय। [ काटना (हि०) < कृती (छेबने) ]

काड़ा—(स०) भस का नर-वच्चा (पट० ४,  
 मग० ५, भाग० १)। पर्या०—काड़ी (श्रौ०),  
 (पट० ४, मग० ५, भाग० १)। दे०—गाड़ा।  
 [ < \*कण्ड, \*कण्ड कूर्मकपर्णे । जायमान  
 निपाणाग्रमीप्योऽप्येऽपि च । —[ मेदि० ] ]

काडी—(स०) नल का मान बच्चा। दे०—काटा।  
 [ काडा + ई (म०), काग < \*काट ]



शानू—(स०)—(१) कोल्हू के लिए उस के लव लव टकड़ पाटनवाला ध्यवित (२० म० सा०) ।  
 ि—नस का पाटकर पेरन की प्रक्रिया पहल था । लोह के कोल्ह का प्रचलन होन पर काजकल तो समूचा ऊस कोल्हू में लगाया जाता ह ।  
 पर्या०—पग्वाह (चपा०) गेडिछाटा (प०), थौंगरवाह (प०), टोनकड़ा (वहीं रहीं) टानि कड़ा (२० प० म०), मजुरा (उ० प० म०) जन (उ० पू० म०) । (२) एव विगप जाति, जा भूजा भूजन का व्यवसाय करती ह ।  
 पर्या०—बनुइन, वनुनियॉ, वानुन (सी०) ।  
 [< \*शान्दिक्र < \*कन्दू]  
 शानो—(स०) बीन लगा हुआ ऊन का पोषा (२० भाग०) । दे—सीना ।  
 शानो—(स०)—(भोज०) । दे०—पापो । [वाण, वर्धम]  
 शानो विच्छिन्न—(स०) किसी पोषरे व तल की पक्षि तमन (प०) । दे०—तरी । [शानो + रिच्छिन्न < शानो + रिच्छिन्न (हि०) < \*कर्म + चच्छ]  
 शानू—(स०)—(१) ऊन व कोल्ह व पेट में लपेटा माहा (जाठ) व मूड व ऊपर का कटा हुआ भाग । पर्या०—वधा (ग० उ०, पट०), वन्दिद्या (उ० प० म०) पना (२० पू० म०) शान या लागरा (गहा०) मोहथम्भा (गया) टका (२० म०) । (२) कोल्ह व जाठ (मोह) व ऊपर का कटा हुआ भाग । व पा ।  
 [< \*काण्ट < \*म्यन्ध] िं—जागजाऊ पन व लिए लोह के कोल्ह व प्रचलन व बाद तन व कोल्हू की तरह उस कोल्हू में जाठ जदि तन होन ह, बरिज सभी पुरज लोह व हान ह ।  
 शान्ती—(स०)—(१) ऊन व रोपन में प्रयुक्त दो हला म स पिछा हल में चारो ओर न वधा हुआ घास का बटल जा हल व विपणय वटाव (गिरार) की दस्तव बसाह (२०) ।  
 पर्या०—पापो, शान्ती के हर । (२) पावर या गदी का रटा तनारा (चपा० १) ।  
 [< \*म्यन्ध, < \*काण्ट]  
 शान्ती के हर—(स०)—(प०) । २०—वा ही ।  
 [शान्ती + के + हर]

शानिल लगान—(वि०) वह जमीन, जिसकी मालगुजारी लगती ह, लगान लगने के योग्य ।  
 (सा० १) । [शानिल + लगान]  
 शानिस—(स०) लाल मिट्टी (२० प० गहा०, भाज०) । दे०—लरकी मिट्टी । पर्या०—गानिस (चपा०, म० २) । [< \*कपिश]  
 शामत—(स०)—(१) पर स दूर की जमीन की देखभाउ और व्यवस्था के लिए उसी स्थान पर बनाई गई छावनी, जहाँ किसान या उसका प्रतिनिधि, माल मवेशी और खलिहान आदि हान हैं । एक तरह की शिरात या जागीर की जमीन (सा० १) । [सम०—< 'शमान'—(नेपा०) < रुमाना (हि०) ?]  
 शामती—(स०) सत खलिहान में मजदूर से काम करानेवाला कमादार (२० म०) । [शमाना (हि०) < दर्मर]  
 शामदार—(स०) मिल में नियुक्त यह कर्मचारी जो मिल की ओर से गाँव में घूम घूमकर घृषका का विगप ठग का प्रचार प्रसार, उसके गुण लती का प्रचार, काटना सिचाई और लाद डालने आदि का दग मिललाया करता ह (सी०, मग ५) । [शाम (हि०) + दार (का० प्र०)]  
 शारपरदाज—(वि०)—(१) सरकारी मालगुजारी वगूँ पर राजगण म जमा करनेवाला । दे०—लपरदार । (२) अदालत में जाकर शपना या बिता दूसरे का मुकदमा देखनेवाला ध्यवित (मग० ५ अयश भी । [शार + परदाज (पा०) मिला०—शार < वाय]  
 शारपोगहा—(स०) छाटपर (वायग) बाया जानवाला निवृष्ट प्रचार का वाला घन (पट०) । दे०—लपगोदिया । [शार + पोगहा, शार < वाज, वेष्टा (सभ०) < जगम]  
 शारी, शरिया—(वि०)—(१) शाली उड़द (गहा०, २० पू० म०) । दे०—टगा । (वि०) शाली शान वण का अनाज, पगु आदि । [शारी < शाली < \*शाल]  
 शारीशोक—(स०)—(१) एक लच्छट कोटि का घात, जा का रग का होना २ और जिसमें विगप प्रचार का गुण निवृत्ता ह (पट० १, पट० ४, \* मग०) । (२) शपान जानवाला

एक प्रकार का घान (२० घं०) । [ काला +  
 चक्र < वास < मातृ, वाक < चक्र < यक्र ]  
 काल- (सं०) एक प्रकार की घास (२००, पूर्णि० १,  
 घान०) । [ देशी ]  
 काला- (सं०) काली वृक्ष (गन्ध) । दे०—रुण ।  
 (वि०) काल वण की यन्त्र । [ < \* कालक ]  
 कालावृक्ष- (सं०) एक प्रकार का घान (घान० १) ।  
 पर्या०—कालावृक्ष ( मग० ५ ) । [ काला +  
 वृक्ष < \* कालावृक्ष (?) ]  
 कालागीर- (सं०) एक प्रकार का घान, जो  
 फाम्गुन पत्र में बोया जाता है और अगहन में  
 पाटा जाता है (उ० पु० म०) । दे०—अनाल  
 और । [ देशी (?) , मिना०—कालगिरि ]  
 कालापहाड़ आम- (सं०) एक प्रकार का  
 आम । यह पहाड़ और वाला होता है (प० १,  
 घान०) । [ माता + पहाड़ + आम ]  
 काश्तकार- (सं०) दे०—अनामी । [ काश्त +  
 कार (वा०) , मिना०—सा (सह०)  
 < रूक ]  
 काश्तकारी- (सं०) यह जमीन, जिसकी सघान  
 जमीन की देकर उसपर स्वतः प्राप्त किया  
 गया है (सा० १, प० ४, मग० ५, म० २,  
 मग० १, घान०) । [काश्त + कार + ई (म०)  
 (का०) ]  
 कास- (सं०)—(१)—(गह० उ० वि०) ।  
 दे०—घान । (२) घरद कण में कूजन  
 वाला एक प्रकार का फुग की जाति की घास ।  
 [ घानु, रण ]  
 कासाराई- (म०) कासाराई के मासिक की  
 जिया जायेवला घुसक (म०, प०, पु०,  
 मग० ५) । दे०—गरवरी । [कास + राई]  
 कासारी- (सं०) एक प्रकार का घोष, जिसका  
 उपयोग ओषधों में होता है । [ काली  
 (सा०) ]  
 कासपहाड़- (म०)—(दे०, प०, पु०) । दे०—  
 गरवरी । [कास (का०) + पहाड़ (हि०) <  
 कासपहाड़ < कास (सह०) ]  
 काह- (सं०) एक प्रकार का घोष जिसका भीड़  
 औरों में प्रयोग होता है (प०, घान,  
 मग० ५) । [ हि० ]

किआली- (सं०)—(१) गाड़ीवालों के द्वारा  
 प्रति सन्नी जमीनारों को जिया जानेवाला  
 यातायात घुसक (उ० पु० म०, घान ) । (२)  
 घन विवश की तोर पर निर्धारित कर ।  
 पर्या०—केयाली, घरदाना (प०) । हि०—  
 कमी-कमी, गाड़ीवान् गाड़ी ठहरावा  
 रात बिताव, य, यहाँ-यहाँ भी यह  
 लिया जाता था । [ (गो), मिना०—रिजल =  
 घनिया (मो० वि० हि०) ]  
 किधराइल- (कि०)—(१) आवाज में घन-घन  
 मध का मजर आना (घान० १, प० ४) ।  
 (२) अल से होकर निकलना (घान० १) ।  
 [किधर + आइल (म०) < कीधर (हि०) ]  
 किधार- (सं०) नदी या घोघरे का तारा  
 (घान० १, प० ४, मग० ५) । [ किधर <  
 कधार < \* यच्छ ]  
 किघा- (सं०)—(१) राती की हुई भूमि या एक  
 बड़ा नाव (प०, प० ४, मग० ५, म० २,  
 मग० १) । दे०—रांग । (२) नु-मासी का  
 गाँव में बिगड़ा हुआ रातों का प्रत्यक्ष दृश्य ।  
 दे०—रांगवा । [ रात (घ०) ]  
 किनल- (कि०) राता ना । दे०—रीन ।  
 [किणल < कल ( = चीलाक), किनल (वा०)  
 किमई (म०), किना (हि०), किन्नु (म०),  
 किना (ब०), किनिज (मो०), किनु (म०),  
 किनेज (रोमा०) ]  
 किनावल- (कि०) किनल किना का प्रत्यक्ष ।  
 रागीराना ।  
 किनार- (सं०) रागीर का किनारा ।  
 किनारा- (सं०) जगह जगह में घनी हुई किनारी  
 (पू० म०) । दे०—रुनाकना । [ < दे० ]  
 किनारी- (म०) (१) गाँव का दो-तीन की  
 बुनिया के जिन रातों में  
 बर हूँ जमीन के त  
 छोटे दृश्य । घाना—  
 पदारी (घान०), मोदारी  
 (प० उ० पु०) मोदारी  
 (घान०) । (२) मोदारी  
 का जिन रात में बरों हुई  
 रागी (हि०, बाज०) । [ हि० ]  
 पर्या०—केदारी (२० भा०) । [ < केदारी ]



बिनाल—(स०) अनाज की तोल-जोख करने वाला (मु० १)। [मिला०—फिराट (रा० त०) = बनिया। मिला०—फाकिनी—“फाकिनी पणपादेऽपि मानपादे वराटके”]—(मेवि०)]

बिनाली—(स०)—(१) गाड़ीवांनो द्वारा प्रति रकनी जमींदार को दिया जानेवाला याता यात शुल्क (उ० पू० म०)। (२) अनाज आदि तोलने का काम या उसकी मजदूरी (ब० मु० १)। (३) अन्न विक्रता की तोल पर निर्धारित कर। पर्या०—केयाली, घरदाना (पट०)। टि०—एभी सभी गाड़ीवांन गाड़ी लेकर जहाँ रात बितावे थे, वहाँ भी यह शुल्क लिया जाता था। [देशी०], मिला०—फिराट (रा० त०) = बनिया, फाकिनी—“फाकिनी पणपादेऽपि मानपादे वराटके”]—(मेवि०)]

फिराइल—(वि०) बौड़ा लगा हुआ (सा० १)। पर्या०—खराब, पिलुआइल, घुनाइल। [फिर+आइल (प्र०) < \*कीट]

फिराइल—(कि०)—(१) बौड़ा लगना (चपा० १)। [फिरा+इल (प्र०) < कीट]

फिराना—(स०) पसरहट्ट की वस्तुएँ, फुटकर विपय-नगण्य (चपा० १, पट० ४, मग० ५)। [८ \*कीर्ण]

फिराया—(स०)—(१) जमींदार की ओर से अनविनता की नाप पर निर्धारित कर (गया)। दे०—पीटी। (२) किसी वस्तु या मकान आदि का माड़ा। [अ०]

फिराना—(स०) एक उडनवाला दुग्धयुक्त बौड़ा जो फूल होने के पहले ही ज्वार आदि पर प्रहार करता है (ब० प० शाहा०)। दे०—गांधी या गंधी। [फिर+आना (प्र०, देशी) < \*कीट]

फिरीयों—(स०) एक प्रकार का अन्न (बर०, पूनि०—१)। [देशी]

फिरा—(स०) मक्खन, मटर आदि का अणकुटा चयन। पचा०—यजड़ी (मु० १, मग०—५, भाग०—१), डुरी, ठारी (पट०—४ मग०—५, चपा०, म० २)। (दगो), मिला०—मिल (समू०)]

किल्ला—(स०)—(१) (ब०—प० म०)। दे०—अखौता। (२) पानी पटाने के काम में आने वाले लाठे के पिछले भाग के अंत में लगी कील, जिसके सहारे मिट्टी आदि का भार बांधा जाता है (पट०, ब० पू० पट० ४, मग० ५)। (३) भवैशियों की बांधन के लिए लकड़ी या बांस का बना छोटा स्तम्भ (खूटा), जो जमीन में गड़ा रहता है। दे०—खूटा। (४) जाँत के दोनों पाटों के बीच के छत्र में लगा खूटा। (५) कुम्हारों के चाक की घुरी (प०, पट०—४, चपा०, मग० ५)। दे०—कीला।



[८ \*कील, ८ \*कीलक (समू०), कील (पा०, प्रा०), कील, किल्ली (हि०), किलो (ने०), कील (प०), कीला (प्र०), कीलिमा (ओ० कि०) = कील ठाकना, कीर कीरो, कीरी (सि०), कील्ला, कील्ली (प०), किल्ल, किल्ली (ल०), कीली (गु०), किल्ली, कील (मरा०), क्युलु (कादम०), किल्लो (रोमा०)]

किल्ली—(स०)—(१) लकड़ी की कील या खूटी, जिससे मोट रस्ती में बांधा जाता है। पर्या०—गुल्ली। [कील, कीलक] (२) कूँव में जार पार लगी हुई फाँटी, जिसमें रस्ती बांधी जाती है। पर्या०—गुल्ली, रनकिल्ली, पुल्ली (ब० भाग०)। (३) एक पक्कन, जो अपनी अगह पर 'कडहड़ी' की बसे रहता है। दे०—परकिल्ला। [कील, कीलक, कील]

किसन अरपन—(स०) वृष्ण की पूजा के निमित्त अर्पित कर मुक्ता मूमि। दे०—वक्त्व। [किसन+अरपन < ० वृष्णापण]

किसमिस—(स०) एक प्रकार का गुप्ता और मोठा मेवा, जो अमूर की गुप्ताएँ बनाया जाता है। यह पश्चिम, यमुनिस्तान, पाकिस्तान के पश्चिमी सीमांत प्रदेश और अफगानिस्तान के इलाक़ में होता है। [किसमिस (पा०)]

किसमिसिया—(स०) एक बेल, जिसका रंग किरमिश की तरह हो (पट० १)। [किसमिस+इया (प्र०) < किरमिश]



कुँडिया चास (१) (सं०)—कुण्ड से पटाई जाने वाली भूमि (४० भाग०) पर्या०—मोटवाही (१०) । [ कुँडिया+चास, कुँडिया < \*कुड, चास (देशी) ]

कुँडियाठी—(सं०) (ग० उ०) । दे०—कनेठी । [ कुँडिया+ठी, आठी (प्र०), यथा—भूजनाठी = भूजन की सोंकी का बडल प्रयत्न लुकाठी । अथवा ठी, आठी < \*आवेष्ट अथि ]

कुँड़ी—(सं०)—दे० कुँड ।

कु डी—(सं०) (१)—ढेंकुल (लाठा) में लगा हुआ, पानी निकासन के लिए मिट्टी या लोह का पात्र । दे०—मूड़ । (२) हेंगा खींचने के लिए रस्सी की जगह पर काम में लाई जानेवाली बांस की लग्गी (४० मुं०) । पर्या०—घँसजोती (४० भाग०), अरौआ । (३) किराड़ के दोनों पट्टों की बंद करने के लिए सिकड़ी लगान के निमित्त घोष में लड़ी कील । [ (देशी) मिला०—कुडो (हि०), < \*कुण्ड ]

कुद—(सं०) चपा की जाति का एक फूल, कुमुद (वर० १, मग० ५) । [ < \*कुद ]

कुदरी—(सं०) सरकारी के काम में आनेवाली एक फली (मुं० १ पट० १, पट० ४ मग० ५, म० २, चपा० भाग० १) । [ कुन्दुर ]

कुधौ—(सं०) गहरा खोदा हुआ पोलाकार (बच्चा या पक्का) गढ़ा, जिससे पानी निकाला जाता है । ( बिहा०, आज० ) । दे०—कुआँ । [ कूप ]

कुआर—(सं०) आदिवन, भारतीय वन का सातवाँ तथा शरद ऋतु का पहला महोत्सव । ( अधिकतर तितम्बर के अंत घोर घनद्वार के प्रावि के प्राय १५ दिन ) । दे०—आसिन । [ कुमार (?) ]

कुआरी—(सं०) आदिवन में बाटा जानेवाला एक पान । पर्या०—असनी (पट ४, मग० ५) । [ कुआर+ई (प्र०) < कुमार (?) ]

कुइयो—(सं०) दे०—बच्चा । [ कु+इयौ (अल्पा० स्त्री०) < कुआँ+इयौ < \*कूप ] ।

कुकरौघा—(सं०)—(१) एक पशुपाच घास । हमरा दवा में भी प्रयोग होता है (पट० ४, मग० ५ म० २) । [ कुनुर+औघा < \*कुनुरगु ]

कुकाठ—(सं०) लकड़ी का वह कुदा, जिसपर कस काटा जाता है (पट०) । दे०—निसुहा । पर्या०—कुकाठी (पट० ४) । [ कु+काठ < काष्ठ ]

कुकाठी—(सं०)—(पट० ४) । दे०—भुवाठ ।

[ कुकाठ+ई (प्र०)—(देशी) वा < कुकाष्ठ (?) ]

कुकुडी—(सं०) कपास में लगनवाला एक प्रकार का कीड़ा (सा०, म०) । [ (देशी), मिला०—कुल्लू = एक प्रकार का कीड़ा (म० वि० डि०) ]

कुकुरौना—(सं०) एक प्रकार की घास (चपा० १) । दे०—कुरौघा [ कुकुरौना < कुरौघा < \*कुक्कुरु ]

कुकुसा—(सं०) एक पशुपाच घास (४० प० शाहा०) । [ (देशी), कु+कुसा < कुश (?) ]

कुकुही—(सं०) हेमंतऋतु के अनाज को नष्ट करने वाला एक कीड़ा (उ०-प०) । [ < \*कुक्कुमी ]

कुचा—(सं०) बच्चे आम को कुँच कर बनाया हुआ अचार या पटाई (पट० १ पट० ४, मग० ५, चपा०, ४० भाग०) । [ कुचल (बिहा०), कूचना (हि०) < कुट्ट (?) ]

कुटकटना—(सं०) लकड़ी का कुदा, जिसपर गढ़ासी से चारा काटा जाता है (मग० ५) । दे०—ठेहा । [ कुट+कटना < कुट < कुट्टी, कटना < काटल (बिहा०) < काटना (हि०) ]

कुटका—(सं०)—(१) वारदीय फसल (मई प्रावि) का बडल (ग० उ०) । दे०—डाँठ । (२) विभिन्न जड़ी-बूटियाँ, जिनसे प्रसूता के लिए पोष्टिक औषधि बनाई जाती है । (वर०) । [ कुटक = डंडल, काण्ड—(म० वि० डि०) ]

कुटकी—(सं०) अन्न के पीप की डाँठ का छोटा छोटा टुकड़ा (चपा० १, म० २) । [ कुटव+ई (अल्पा० स्त्री० प्र०) < कुटक ]

कुटकुर—(सं०) सूखी हुई जमीन (शाहा० १) । [ देशी ]

कुटरी—(सं०)—(४० भाग०) । दे०—कुट्टी । [ √कुट वा < \*कुत्त < √कुती (छेदने) ]

कुटिया—(सं०)—(१) घास, फसल की बडल आदि का बटा हुआ पशुओं का महोत्सव (४० भाग०) । दे०—कुट्टी । [ कुट्टी < कुटित < √कुट, कट, वा < \*कुत्त < √कुती (छेदने) ] (२) सरपास की बनी सापरी, साधुआँ का मठ । [ कुट+इया (प्र०) < कुट्टी ]

कुटियावल—(क्रि०) घास पात बाटकर कुट्टी



यनाना (मु० १, भाग० १)। [कुटिया+आवल  
<कुटी < √ कुट्, वा < \*कुत्त < √ कुटी  
(छेदन)]

कुटी—(सं०) घाम या पसल की छड़ आदि का  
पाटा हुआ पगुओं का नहीन घाव। पर्या०—  
कुटिया, कुटरी (२० भाग०), कटा (पट०)  
लेटी (पपा०)। [ < √ कुट् वा < \*कुत्त <  
√ कुटी (छेदन) ]

कुठाँव—(सं०) शानी बरत का बाद आगाने के  
लिए रखे हुए भूसा और अनाज भिन्न हुए अन्न  
की राशि (पट०, उ० प० मिहा०)। दे०—  
यिल्लो। [ देशी, मिला०—कूट = अन्न की  
राशि ]

कुट्टिया—\* (सं०) उल या तेल का काहू में  
लग जाट का जार घूमनवाल टेंडे भाग और  
कतरी से लगा हुआ बाँध का टुकड़ा। दे०—  
मोरपांडो। [ < \*कुट्, < \*कु डल (संह०)  
कुटी (हि०) ]

कुट्ट—(सं०) एक प्रकार का पाा (पपा० १)।  
[ (देशी) मिला०—कुट्ट (हि०) < कूट =  
पक्ष की राशि, कुट्ट = आँवधि ]

कुट्टहिना—(सं०)—(१) हूमा में बाई ओर में  
बहुनेवाला पल। दे०—पशोट। [ कुट्ट +  
दहिना कुट्ट (प्रा०), कुट्ट (संह०) =  
हाथी वैनर के बौने की रस्सी। कुट्ट, कुट्ट  
(संह०) हल, मिना हलिन का हल।  
दहिना < दहिण ] (२) बंध के पाप घूमन  
वाला घुमू का गहने पाप और दुर्बल बंध  
(मज्जा)। दे०—मेदिनी बंध। पपा०—  
मं, १ (पपा०)। [ कुट्ट + दहिना, मिता०—  
कुट्टउ = हूमा का बना मोन देता, कुट्ट  
(प्रा०) कुट्ट (संह०) = हाथी की गठ के  
बौने की रस्सी (पा० १० म०), दहिना  
△ दहिण ]

कुट्टहि—(सं०) कुट्टहि (२०, द्वि०—१)।  
पर्या०—कुट्टहि (सं० २ पपा० ४), कुट्टहि।  
टुकड़ी (पा०—५, पपा०)। [ < \*कुट्टहि ]

कुट्टि—(सं०) मकरी का बरत जाने का  
एक पाप (२०—१)। [ कुट्ट ]

कुटी—(सं०) दे०—कुट्ट

कुटी—(सं०) भग आदि की रखी हुई छोटी  
छाटी राशि या डेर। पर्या०—कुटी (२०—४),  
कुटी (पपा०, म० २, पट० ४)। [ < \*कुट्ट  
(संह०), कुट्ट (हि०) ]

कुट्ट—(सं०) कुट्ट की राशि।

कुट्टल—(हि०)—(१) लत की फल के रस  
माप कराना और मूल्य का निर्णय करना कूटल  
(२०—१)। पर्या०—कूट करना। (२)  
किसी वस्तु का मूल्यांकन करना। [ मिता०—  
√ कुट्ट = फैलना (मो० वि० हि०), कुट्ट (पा०)  
= फैलाया। कूटल (हि०), कुट्ट (पपा०)  
या कुट्ट (मं०) = जमीन की लागत।  
कुट्ट (मो०) = फैलाये पर देना ]

कुट्टरुम—(सं०) घन की आति का एक बोरा,  
जिसे छोटा के रसों से बोरा आवि बनाने के  
लिए कुट्टरी बनाई जाती है। इससे कूट घूमन  
की तरह होते हैं। दे०—गडुका। [ (देशी),  
मिला०—कुट्टरुम = एक प्रकार की घास,  
कुट्टरुम = एक पौधा (मो० वि० हि०) ]

कुट्टरुम—(सं०) एक छोटा-सा बोरा, जिससे  
पाप की पटनी होती है (२०—१)। [ देशी ]

कुट्टरुम—(सं०)—(२० भाग०) दे०—कुट्टरुम,  
पट्टा। [ (देशी), मिता०—कुट्टरुम = एक  
प्रकार की घास, कुट्टरुम = एक पौधा (मो०  
वि० हि०), कुट्टरुम, (संता०) ]

कुट्टार—(सं०) घास, कुट्टार मिट्टी मोटने का  
एक हथियार (सं०, पात्र०)। दे०—कुट्टारी,  
कोटा। [ < \*कुट्टार, < \*कुट्टार, < \*कुट्टार,  
\* < कुट्टार < कु + √ कुट्ट + आ (< घन) ]

कुट्टार—(सं०)—(१) पसीन काटने के लिए लोहे  
का बना बोरा और ठेक बार का  
एक मोकार, जिसमें लकड़ी का  
बाँध की बेट लगी रहती है।  
पपा०—काटारि या कोटारी,  
कोटार (पपा०), कुट्टारी  
(मं० २०), कुट्टार और कुट्टार,  
ठेकी कोटार (२० भाग०, पपा०) कुट्टारी  
[ < \*कुट्टार, < \*कुट्टार, < \*कुट्टार,  
कुट्टार (संह०), कुट्टार, मोट्टो (पा०),  
कुट्टार, मोट्टो (पा०) कुट्टार (हि०),



कोदाल ( घ०, घस० ), कोदाल ( घा० ), कोदारि ( सि० ), कोदालो ( गु० ) कुदाल, बुदाला ( व० ), कुदल ( मरा० ), कोबालि ( ब्रा० ) < कुठार ( १ ), कुडि ( सता० ) ] ( २ ) सन के रेशों में बचा रह गया छोटा छोटा डठल ( व०-पू० मै० ) । दे०—गुदरो । [ देशी ]

कुदाल, कुदार—( सं० ) दे०—कुदारी ।  
[ < \*कुदाल, < \*कुदालक ]

कुदाली—( सं० )—( घ० व० ) । दे०—कुदारी ।

कुदुरुम—( सं० )—( दाहा० १ ) । दे०—कुदरुम । [ देशी ]

कुद्री—( सं० ) अन्न का छोटा ढर ( व० मू०, पट० ४, मग० ५ ) ।—लगावल ( मुहा० ) = छोटा-छोटा हिस्सा लगाना, भिन्न भिन्न व्यक्तियों में किसी चीज को बाँटना । [ मिला०—कूट = राशि, कुदय = कुहय = दीवाल ]

कुनरी—( सं० ) एक प्रकार का पोषा, जिसका फल अन्न में प्रयुक्त होता है । [ < \*कुन्दुरु ]

कुन्वी—( सं० ) ( १ )—( व० भाग० ) । दे०—अन्वी । ( २ ) निष्फल बीज ( व० भाग० ) मिला०—सुगी । [ कु+न्वी < कुन्वीज ]

कुमुदनी—( सं० ) एक प्रसिद्ध जलोप फूल, कुमुद ( वर० १, पट० ४, मग० ५ ) । [ कुमुद कुमुदिनी ]

कुमुदसार—( सं० ) महीन धान का एक भेद ( मू० १ ) । [ < \*कुमुदशालि ]

कुम्हड़—( सं० ) कोंठड़े की जाति का एक श्वेताम फल, जिसका उपयोग मिठाई, मुरब्बा आदि के बनाने में होता है ( व० ) । दे०—भतुवा । पर्या०—सजकुम्हड़ ( म० २ ), सीसकोईड़ा ( घपा०, भाग १ ) । [ < \*कुम्मांड ]

कुम्हिलाइल—( कि० ) किसी फल फूल का घूप में पड़ने या पेड़ से टूटने के बाद कुछ-कुछ सूखने लगना ( घपा० १ ) । [ कुम्हिल + आइल ( प्र० ) < कुम्हिल कुम्हिलाना ( हि० ) < कुम्हिलान ( हि० दा० सा० ), < \*कुम्मिल = एक प्रकार का बिजलीट, मिला०—कुम्मांड = बच्चों का एक रोग जो कुम्मांड प्रेतों के कारण

होता है और जिसमें बच्चे सूख जाते हैं । कुम्लाउनु ( ने० ), कुम्माण ( देशी० ), कुमावण ( सं० ), कुमाइजाणु, कुमातिजाणु ( सि० ), कोमणे ( मरा० ) ]

कुम्हेस—( सं० )—( व० पू० म० ) । दे०—कूहा । [ मिला०—कुहेला, कुहेडिका, कुहेडा ]

कुरकुट—( सं० ) पुआण का भूसा ( घपा० १ ) । [ < \*कुकूल ]

कुरखेत—( सं० ) ( १ ) जोता हुआ वह खेत, जिसमें कुछ दिना से हल नहीं चलाया गया हो ( घपा० ) । ( २ ) खतीवारी । [ कुर+खेत < \*कृष्टक्षेत्र < \*कृष्य क्षेत्र < \*कृत क्षेत्र ]

कुरताली—( सं० )—( १ ) किसान और दूसर छोटे किसान के बीच बटाई पर की गई खती की फसल का निश्चित परिमाण में पिभाजन ( व० भाग०, मू० १ ) । [ कुरत + आली < कृत + अर्थ < \*कृतार्थ अथवा \*कृतार्थिक या कृतार्थ, कृतार्थिक ] ( २ ) फसल के आध-आधे या १/७ के दँटवारे की शत पर जमीन जोतना । अधवँटये पर जमीन को उपजाने के लिए लेना ( मू० १ ) ।

कुरताली फरल—( मुहा० ) कुरताली की शत पर दूसर किसान का खेत लेकर खती करना ।

कुरधी—( सं० ) एक प्रकार का दहन, जो घोड़ा लाल होता है और बड़ा पटा होता है । [ < \*कुलत्थ, < \*कुलत्थिका ( सह० ), कुलत्थ कुलत्था ( पा०, प्रा० ), कुली, कुली ( हि० ), कुथि ( न० ), कुलत्था ( घ० ) = जगली कुथी । कुरथ ( व० ), कुली ( व०, सि० ) ]

कुरधौली—( सं० ) साधारण बादलपारा के नीचे एक छोटा खेत । दे०—खिमी । [ दे०—कुरताली ]

कुरदन—( सं० )—( १ ) ( पट० ) । दे०—माधरी । ( २ ) मिट्टी का बना दागर ( पट०-४ मग० ५ ) । [ ( देशी ), मिला—कुयड, कुयड = पटा—अंसा पात्र । कुयड = कोटर ( पा० ता० म० ), कूट = पात्र, छिपी वस्तु ।

कुताय—( सं० ) वह परती जमात जो पहली बार जोती जाती है ( व०-पू० ) । दे०—गास ।

[ (देगी), मित्रा—कुराय (हिं), कुम (मां) ]  
 = अक्षय भूमिविषय (पां सं मं),  
 मित्रा—कुनीड (सतां) = वह पत्नी जमीन,  
 जिनम नगल नाटक विना जोते बीज बोया  
 जाता है ]

कुर्की—(सं) कजदार या अथवा की जायदाद  
 की, कृष मा जुरमान को यमूनी के लिए,  
 गारवार द्वारा की जानवासी जलो (सां १,  
 चंपा १ पट ८, मण ५, भाग १)।  
 [ कुर्की (मं) ]

कुलहर—(सं)—(१) अगली वर्षों में बोने क  
 लिए माय महीन में की जानेवाली जमीन की  
 ओत (२० पं गहां) । दे०—नामक ओत ।  
 (२) वह जमीन, जो एक बरसात से  
 दूसरी बरसात तक बरस पोती हो पाती है  
 तथा दूसरी बरसात में तममें धा का बीज  
 बोया जाता है (३०-५०) । दे०—बावरा  
 भीमाग । [ देखी ]

कुलिचा—(सं) वह बैल, जिसका एक पैर दूसरे  
 पर से टकराता है (पट १) । [ देखी ]

कुन्हाड़ी—(सं)—(बिहं) । दे०—कुन्हारी ।

कुन्हारी—(सं) एकही पादने तथा पद कादने  
 के काम में जानवासी बगुला के कुछ लंबा  
 एक प्रकार का हथियार । दे०—टगा । पयो०—  
 कुन्हाड़ी (बिहं) । कुन्हाड़ा + ई (अप्पां  
 प्र०) कुन्हाड़ा < कुन्हाड़ा (संहां), कुन्हा  
 (मां), कुन्हाड़ा (हिं), कुन्हाड़ा (संहां), कुन्हाड़ा  
 (मां), कुन्हाड़ा (गुमं)]

कुस—(सं) एक प्रकार की पवित्र पाय (बिहां,  
 सां) । कुस (सां), कुस (पां, मां)  
 कुस, कुसा (हिं), कुसा (बं) कुस (संहां)  
 कुसपटना—(सं) गत जानेका पाव में  
 लगाया एक प्रकार का बोझ (उ०-५०) ।  
 पयो०—कुसियाना (सं) । [ देखा, < कुस  
 पटना (?) ]

कुसही—(सं) छोटे शताब्ज का मा मटर  
 ( ५०, ५५ २०-५०, पट ४, मण ५ ) ।  
 दे०—बजरी । पयो०—भासवटिया (५०-५) ।  
 [ देखा (१), मित्रा—मं, मैथिलिक =  
 मोर का ]

कुसही केराय—(सं) एक छाप जलाने की  
 और केराय का नियम (पट ५, २०-५०, पट १)।  
 दे०—जो केराई । [ कुसही + केराय, काने  
 < \*कोश, < \*कोशिक (सां), कोशिक  
 (मां), केराय < \*कलाय ]

कुसाय—(सं) वह बैल या भैर, जिसका पद  
 बोझा हो (पट १) । [ देखी ]

कुसियाना—(सं)—(मं) । दे०—कुसपटना ।  
 [ देखा ]

कुसिया मटर—(सं) छोटे सा का मटर,  
 बराब (मं १ मण ५) । [ कुसिया + मटर <  
 कुसिया < कुसिक < कोशिक, मटर < मट <  
 मट (बेता) < \*मट (?) ]

कुसियार—(सं) बंदाकार एक प्रविष्ट बोया,  
 जिसका रंग पीठा होता है और जिसमें कुछ  
 बीज आदि बनाई जाती है, रंग (उ०-५० मं,  
 मं २) । दे०—ऊग । [ < \*कुसियार ]

कुसिहार—(सं) एक प्रकार का ऊग, जो रंग  
 और कड़ा होता है । [ < \*कुसियार ]

कुसुम—(सं) बरें (कुसुम) का पीला फूल  
 जिसमें रंग बनाय जाते हैं (मं उ०, मं २,  
 मण ५, चंपा, पट ४) । पयो०—बरें  
 (पट ४), कुसुम (मं उ०) कुस (मं) ।  
 टि०—कुसुम के विभिन्न रंग बनाये जाते हैं—  
 १ लज्जामनी = हलका पीला रंग  
 २ काशी = ठेठ भेंदनी रंग, ३ कासा =  
 कासा रंग ४ काहि लज्जामनी = कासा हल  
 रंग ५ कपटिका = हलका लालपीला रंग  
 ६ गुलाब गुलाबी = लालपीला रंग ७  
 चंदरी = नारंगी रंग, ८ गारजी = नारंगी—  
 पीला रंग ९ वेगनी = नील के साथ बिना  
 हुआ रंग १० लज्जामनी = बर के रंग का  
 रंग ११ काशी = बेंदनी, = काशी रंग,  
 १२ अरुणी = काली रंग, १३ काशी =  
 मित्रा कासा हल रंग १४ लज्जामनी = लज  
 रंग, १५ लज्जामनी = कासा लाल रंग,  
 १६ लज्जामनी = हल रंग १७ लज्जामनी =  
 लज्जामनी कासा रंग, १८ लज्जामनी = लज

लाल रंग । ११—सोनहला = सुनहला पीला रंग । यद्यपि पूर्वोक्त रंग केवल कुसुम सं नहीं बनते हैं, किंतु इसका आधार अवश्य रहता है । गाढ़ रंग के बनान में नील का सम्मिश्रण रहता है । कुसुम के विषय में एक पहेली नीचे दी जाती है—  
“बाप रहल पेटे, पूत नल भरिमात” ।  
( जब कि बाप (कुसुम का धोज) पट (बीज कोप) में रह रहा था, उसी समय पूत (कुसुम फूल), कपड़ों के रंग के रूप में, बारात चला गया [ कुसुम, कुसुम्म (संस्कृ०), कुसुम (पा०, प्रा०), कुसुम, (प्रस०), कुसुम, कुसुम, कुसुव (हिं०), कुसुम, कुसुमा (प०), कुसुबो (सि०) कुसुबो (गु०) कुसुव, कुसुबा (मरा०) ]

कुहरा—(सं०) ओस, कुहेसा (चपा० १) । पर्या०—कुहा (पट० ४) । [कुहेडा या कुहेला]  
कुहेसा—(सं०) सवरे का कुहरा (नीहार) — (३० भाग०) । दे०—कूहा । [कुहेला, कुहेडा, मिला०—कुहाशय या कुहेशय < कुह (कुहर) + आशय, शय ]

कुहा—(सं०)—(पट० ४) । दे०—कुहरा ।  
कुहेस—(सं०)—(प०, उ०-पू०, म०, व०-पू० म०, म० २) । दे०—कूहा । [कुहेला, कुहेडा, मिला०—कुहाशय, कुहेशय < कुहा + आशय, शय ]

कुहेसा—(सं०)—(प०, पट० ४) । दे०—कूहा ।  
कूचा—(सं०)—(१) सलिहान में अन्न वृंहारन के लिए व्यवहृत ताड़ या खजूर के डठल की बड़ की बूँचकर बनाई गई झाड़ू या कूँची । दे०—सिरहप । (२) नारियल की सीक, खजूर के डठल और पत्तियों एवं ताड़ की पत्तियों की तीनों आदि से बनी झाड़ू । (३) द०—कूचा । [कूच, कूचक (संस्कृ०), कूच (प्रा०), कूचा (हिं०), कूचो (ने०), कूची कूची (ब०), कच (प०), कूचिण (सं०), कचो, कूची (सि०), कचो, कूचो (गु०), कूचा (मरा०), कोत्सा (विहा०), कूच (रोमा०) = दाढ़ी ]

कूँची—(सं०) छोटा कूँचा (ब० प० गाहा०) । दे०—सिरहप और कूचा । [कूँचा + ई (प्रत्या० स्त्री० प्र०) ]

कूँड—(सं०)—(१) भोजन और अन्न रखने का मिट्टी का बड़ा बर्तन (प०, पट०) । (२) कुएँ से पानी निकालने के लिए लोहे का बना गोल बर्तन । दे०—डोल । (३)\*ऊँच पेड़ों के कोल्हू का वह खोखला भाग, जिसमें ऊँच पेरा जाता है (पू०) । दे०—खान । टि०—पहले कोल्हू लकड़ी या पत्थर का होता था, किंतु आजकल तो लोहे का होता है । इसलिए, बचा खोखला भाग नहीं होता है । (४) डेंकुल में लगा हुआ पानी निकालने के लिए मिट्टी या लोहे का पात्र (बिहा०, ब्राज०) । पर्या०—कूँडी, कुडी । [कुड, कुडर, कुडी, कुडिना (संस्कृ०) कुडिना, कुड पा०, प्रा०) कूड कुडोना (बर०) कूड (कम्म०) = हडा, कुडी (ब०), कुडी (प्रो०), कुडी (हिं०), कुन्नी (प०, ल०), कुडो (ने०), कुडी (गु०, मरा०), कुडिया, कूरी, कुन्यू (सिहा०)]



कूँडा—(सं०) (१) अन्न रखन व काम में आने वाला एक प्रकार का मिट्टी का बर्तन (ग० उ०) । पर्या०—कूँडी (ब० भाग०) । (२) दही मघने का मिट्टी का बर्तन जो हाँडी में मिट्टी लगाकर बनाया जाता है (चपा०) । [ कुड, कुडर ] ।  
कूँडी—(सं०)—(१) उमाले हुए रस को रखने का बर्तन ( ब० भाग० ) । दे०—मटकी । ( २ )—( ब० भा० ) । दे०—कूँडा । [ कूँड + ई (प्रत्या० स्त्री० प्र०) < \*कुड ] (३) डर—( चपा० १ ) । [ कूट ( संस्कृ० ) कूड (प्रा०) ] (४) दे०—कूँट । [ < कुड ]

कूआ—(सं०) मगमस्य जल निकालने के लिए छोटा, गया बद्धा गहरा और साधारणतः गोल कूँचा गढ़ा, जो ईंट परपर से बिना ही बनाया जाता है । [कूप, (संस्कृ०), कूप (पा०), कुवा, कुआ (प्रा०), कूआ (हिं०), कूआ (ब०) कूआ (प्रो०), कूआ, कुह (प०), कुवा (ने०), कुवो (गु०), कुवा (मरा०), अइ (बर०) । प० खु०, (प० ब०) खु० (कम्म०), खु० (प० परा०), खु० (सि०) खु० का मूल मगमस्य वसेन वसुयु (रोमा०) है जिसका अर्थ है—छेद गढ़ा । इसी प्रकार खोद (हिं०, प०, विहा०) खो (गु०) भी है ।

विन्तु यस्तुत पा० काकुशा = कूक्षी, मन्त्रा,  
कुतो (गु०), युन (वि०), युता (ने०)  
की कूक्षीति य समावाता द्वे (नपा०)

पूचल—(त्रि०) पूरना, पाषना, पीटना (मं० १,  
पट ४, प्रग० ५, पपा०) । [कुच—ल (प्र०),  
मिला०—√पुच्, √कुच् (सह०), कुचि  
(प्रा०) = टप्प कृपना (हि०), कुचान (बं०),  
कचेदना (प्र०), रज्जि (म०) ]

मूषा—(त०)—(गया, द० मं०) । दे०—मूषा  
ओर निरहय । [ < कुच्छ (तस्य०) कुच्छ (म०) ]

कूट—(ग०)—(१) पुष्पात का छोटा टुकड़ा, जो  
मूलाक मगगा होता है (मग० १) । (२)  
मोटी लुगदी ग बना कगस का एक मोटा मट  
(बिह०) । [ कूट=पुट, मुटिक, मुटित =  
दया हुआ, मग हुआ । ]

कूटी—(सं०)—(शाहा०) । दे०—बूट ।

**कूटल**—(वि०) किसी चीज को देखी या आसल  
 में कूटना (घना० १ पर०-४, गण० ५,  
 भाष० १) । (वि०) कूटा हुआ (घना० १) ।  
 [कूटल (तार०) कूटल (पा० प्रा०) कूटना  
 (दि०) कूटनु (ने०), कूटिया (गण०) कूटा  
 (घ०), कूटिया (घो०) कूटणा (प०) कूटण  
 (०) कूटणु (ति०) कूटणी (गण०), कूटने  
 (ग०), कूटल (रोना०) कूट (दर०) कूटल  
 (निदा०) । जल जल मोर तिलेन न न ग  
 ह्य पातु न मूल शक्ति ३ । मिला०—कूटो  
 (वज्र०)—होकर देना । कूट (त० वज्र०),  
 कूट (त०, ते०—गण०) ]

मूढा—(१०) गा० बहाल (पू०, गा० पंग०) ।  
 दे०—गा० । [ मूढ (ब०) मूढ (मा०) ]

मृदा मुग्धमुट—(मं०)—[ ५०, सा० चपा० ) ।  
 दे०—मृदा भोर मार । [ मृदा + मुग्धमुट

(५५) + (५६) = (१०) — (५५) = (५५) ।  
 वृद्धा—(५०)—(१) सेमी वरुई (५०, ५५) ।  
 ५०—५५ (५५) । (२) सेमी या ललितक भे  
 लकी वा वरुई ललितक (५५) । ५०—५५ ।  
 [ वरुई वरुई वरुई ]

मूल—मं०) २०—४५। [द्वय (१०)  
मिश्रा—, अर्ध—२५५ (मं० वि०,  
१०) २०—४५]

पृथ--(स०) दे०--पृथी । [क३]

पूर—(मं०)—(१) मृगी पाथ, बुहारन, गीहर  
माणि का डर (उ०-मृ० म० पाथा०) । [मृ०]  
(२) मृगी का दिवारा (मथा०) ।  
पथा०—पौर (मं० २) । [यजु]

पूरी—(त०) पात्रों की छोटी-मोटी डरी (प० २, मं० १) । २०—कुटी । [ मूर + ई (अण्) + प्र० ] < \*पूट ]

पूरो—(स०) जमीन, पत्त आदि को बीस करने  
को एक नाप (पू० घं०)। दे०—दिग्या।  
[ देखो ]

कृदा—(मं०) तवरे का कृदा । पर्या०—पुद्गेम,  
 पुद्गमा (प०), पुद्गत्मा (२० भाग०), पुद्गल  
 (३०-५० मं०, २०-५० पं०), पुद्गलम ।  
 [ पुद्गला, पुद्गला, मिखा—कुप्राय, पुद्गल  
 < पुद् ( = कृदा ) + ग्राय, शय, पाङ्क,  
 कृदा ( हि० ), पद्गता ( मं० ), पद्गता माता  
 (मत०) पुद्गदी (को०), पुद्गुर (पं०), पद्गुर  
 (५०) पद्गुर (मत०), पद्गुरा (मं०) ]

क. छद्मा—(तं०) तमाकू के दात में शिग बनाकर  
रहस्यवात् तथा बीजा विषय (ग० ३०, धै०-३) ।  
दे०—तारका । [ देखु ] ।

कैवरोट—(न०,—(१) ८०—व'रारिषा ।  
[ ८ वक्रसिद्धि (२) (८०) । ८०—द'र ।  
क'यट + श्रोट ] (१७)

पक्षोभ—(गं०) बिषय के द्वारा उत्पन्न पक्षी हुई  
मिठी या बेठा मिट्टीवाला अर्थ न (गं० उ०)।  
बेकुरत—अ०—बेकुरत।

क-बो- (सं०) - (१) प्रायः वा मर्यादा के कारण  
 कम होना (बचा० १) । (२) देर की विलंबि  
 (बचा० १) । (देवी), मित्रा० - [ गृह = घर,  
 भित्त ]

कौपी—(सं०) बीषद काटो (मृ० १) । [ कौपी  
८ कपल पर—पल्ल—विपश्य ]

क'शात्—(न०) हे.—कशात् । [ क'शात् ]  
 के'कारी—(त०)—(द० प्रापः) । हे.—ककारी ।  
 [ क'कारी ]

मन्त्रा—(मं०) मन्त्र शीघ्रमवाप्य वरप (मं०,  
२०-१००) । ई०—एवम् । (देवी) (१)  
विज्ञा—विज्ञा—विज्ञा (मं० मं०) विज्ञा  
(श्री) = एवम् मन्त्र मन्त्र ।

केमाली—(सं० —(१) अन लौलनेवाले पुरुष वा शुल्क (प्रति मन सेर भर) —(ब० पू०) ।  
द०—हुटवाई । (२)—(उ० पू० म०) । दे०—  
किमाली । [ केमाल + ई (दे०—किमाली,  
केमाली) ]

केमोट (सं०) मल्लाहों की एक दास्ता (सं० उ०) ।

केमोटनी—(सं०) (१) एक प्रकार की घास  
(बर० १) । (२) भठों में नाचनेवाली देवदासी  
(चपा०) । ( ) केवट (जाति विगप) की स्त्री ।  
[मिला०—कैवर्त, कैर्ति मुस्तक=एक घास  
(मो० वि० डि०) ]

केकुरल—(कि०)—(१) जाड़ा आदि के कारण मवेंगी  
या किसी व्यक्ति का सिकुड़ जाना (चपा० १) ।  
(२) पाषा और एक रोग विषय के कारण पीना  
का सिकुड़ना ।

(वि०) सिकुड़ा हुआ । पर्या०—केकुरल केकुरल ।  
[केकुर + ल (कि० प्र०) < केकुरग < \*करुटका]

केकुरारी—(सं०) फलों का नया बागीचा (गाहा०) ।  
दे०—गछली । [ केड + वारि, केडु < केतकी,  
कदली अथवा केदार + वाटिका > वारि ]

केतकारि (सं०) आर्यन, कात्तिक और अग्रहन का  
महीना (बर० १) । [(देगो), मिला०—कात्ति  
कादि (?) ]

केतकी—(सं०)—(१) एक प्रकार का धान (बर० १) ।  
(२) केवड़ा का फूल । [ केतकी ]

केतरपार—(सं०) ऊँच की लड़ी फसल को बाटने  
वाला (पट०, गया) । दे०—अगेहीहा ।  
[केतर + पार < केतारी + पार < कान्तर + पार ।  
पार = अत, पारयति = समाप्त करता है, पार  
(= उत पाट) ]

केतार—(सं०) एक प्रकार का ऊँच जो पतला  
और लंबा हुआ करता है तथा कात्तिक में  
पोस्ता होता है ( गया, द०-मु०, मग० ५ ) ।

पर्या०—केतारा (पट०) केवाली (सा०),  
केवाही (गाहा०), रौंदा (द०-मु०) । [कान्तर]  
केतारा—(सं०)—(पट०) । दे०—केतार ।

केतारी—(सं०)—(म० पट०,  
गया, द०-मु० बिहा०, पट० ४  
मग० ५, भाग० १) ।  
दे०—ऊँच । [ केतार + ई

< कान्तर ] ।

केतारी



केन डेहरी—(सं०) पनरापनी के अंत में गत क  
एक कोने में विगप रीति क साथ एक मुठठी

मीरी (धान्य बीज) के रोपने की एक रीति,  
पर्या०—पचाटी (पट० ४, मग० ५), गव  
लगावल (चपा०) । [ देशी, केन + डेहरी  
< कोण + देहली ]

केनगाड—(सं०) चीनी मिल की ओर से टुक पर  
लादकर लाये जानवाले ऊँच पर बठा हुआ वह  
कमचारी, जो रास्ते में उस ऊँच की रखवाली  
करता है, ताकि कोई चरमों से ऊँच ले  
न ले । [ केन + गाड < केन + गाड (सं०) ]

केना—(सं०)—(१) अनाज के खत में होनवाला  
एक पगु पाछ घास (प० गया, पट० ४  
मग० ५, म २) । दे०—ननवा । [देशी,  
मिला०—रूप]

केना—(सं०) (प०-म०, प०) । दे०—ननवा ।  
[ देशी, मिला०—रूप ] ।

केनौला—(सं०) एक झाड़, जिसके फल की  
चटनी बनती है । पर्या०—फरौंदा (म १,  
मग० ५) । [ कुन्दुरु ]

केमाम—(सं०) दूध (ताम्रा) अफीम (कफा) के  
रस को उवालकर गाढ़ा करके बनाया गया  
पदार्थ (गया) । दे०—मदक । [ किमाम  
< किमाम (अ०) ]

केरवा—(सं०) गुण के अनुसार आम का एक  
भद (बर० १, पट० ४, गया० ५) । [ केरा + वा  
< केला < कदली ]

केरवी—(सं०) गुण के अनुसार आम का एक भद  
(बर० १) । [ केरवी < केला < कदली ]

केरा—(सं०)—(१) लोहार, बडई, नाई और घोवा  
की किसान की ओर से मिलनवाली धान्य की  
एक छोटी राशि [जितनी दोनों मुजामों (वांजा)  
के बीच में आती है] । दे०—भरवन । [(देगो),  
मिला०—अर + (माल) यथा—अरुमाल >  
अनुसार अथवा कोल, जोड (=वांजा) ]

केरा—(सं०) केरा एक प्रसिद्ध फल । (बिहा०,  
साज०) । [कदली] संस्क० कयली, कयलि  
(मा०), केतो केरा (ने०), केतो (कुमा०),  
केला (ब०, मस०), केला (हि०, प०)  
केल्लो—केला, केविलो=पोवा (मि०), केला  
(गु०)=केरा का पोवा, केला (ग०)=  
केला, केला, केला, केला (मरा०), केमेल,  
केदेल (मि०) ]

इन सभी पर्यायों का (संज्ञ०, पा०) के 'कमली' और (प्रा०) के 'कमली', 'कमली' शब्द में स्पष्ट सम्बन्ध नहीं मिलता है। कबज हि०, बं०, मय० पं०, मरा० और मगधन कुमा० के पर्यायों का ही संबंध इनमें मिलता-पड़ता है किन्तु गु० के पर्याय का कोई सम्बन्ध नहीं है। बं० की छोड़ कर ऊपर के पर्याय और गु० के पर्याय प्रा० के केली, केली से सम्बन्ध है और ये दोनों एकलुप्त क बाली से व्युत्पन्न नहीं हैं। ज० राक्षसही (J Przyluski—MSL XXII, P 206) के मतानुसार 'बाली' शब्द आग्नेय एतिमाटिक से उद्धार लिया हुआ है जिसमें 'ली' के पहले प्रत्यय (prefixes) 'ब' और 'त' लगते हैं। इनमें 'ली' प्रत्यय प्रतीत होता है। क्या प्रा० का 'केली' आग्नेय-एतिमाटिक 'बलि' से व्युत्पन्न हो सकता है? कम्बू० गाइयर (इटि० सिंह० पृ०-२७) के अनुसार 'केल' (सिंह०) का 'ल' सादृश्यपूर्ण है, किन्तु यह मत उचित नहीं लगता। यह शब्द बहुवचन विधी द्वारा मूल शब्द का व्युत्पन्न रूप हो सकता है —नेपा० १]

फेराखो—(सं०) मटर। [ फेलाय ]

फेरावल—(०) द०—फिरावा।

फेराव—(सं०) छोटे दानों का मटर (बिहा०, पाण०)। दे०—मटर। [ फेलाय (संज्ञ०), फेलाय (प्रा०) फेलाय (बं०, मरा०) ]

फेरावल—(बि०)—सूक्ष्म पत्राशय शब्द से प्राग-प्राग विद्याया, विज्ञानी बरता (बं० १, मग० १)। [ फेरा + फेराव (बं०) < \*वि (मग०-विज्ञान) < \*रु (विज्ञाने) ]

फेरीनी—(सं०) (१) शिलावा जोड़ाई, गरती या लुप्त आदि से की जानेवाली हथी जोड़ाई (बं०, मं०)। दे०—गुरिनीका। पर्या०—दिल्लीनी (पग० ५)। (२) शिष्ट जोड़ाई करके बनाव के शत वा शत आदि को लफाई (बं० उ० २० भाग०, बं० मं०)। दे०—गोहरी। [ फेरा + फेरीनी < \*विज्ञान < \*रु (विज्ञाने) ]

फेरावार—(सं०) मगरी विद्या का एक शीघ्र

अङ्गही पा (पृ० १)। [ फेला + फेरा < \*रुदली + शक्ति ]

फेलौनी—(सं०) —(१) —(२० भाग०)। दे०—फेरीनी और गरविद्या। (२) —(२० भाग०, बं० मं०)।

दे०—फरीना और गोहरी। [ फेलौनी < फेरीनी < फेरावा < \*विज्ञान < \*रु (विज्ञाने) ]

फेपदे—(सं०) एक प्रकार की मगरी (पग० १ भा० १)। पर्या०—फेपदे (पग०, मं० २)।

[ \*√कमि, \*√कमि ]

फेपलहा—(सं०) छोटे दगावाला लाल रङ्ग (पग०)। दे०—फेपलहा। [ दक्षी सम०—फेपलहा + हा (पग०) < फेपल (बिहा०) = फाली धिक्नी मिट्टी ]

फेवाल—(सं०) बायो मजदूर जाती जमीन, जिसमें ८५ प्रतिशत मिट्टी का अंश रहता है। पर्या०—फेवाल (२० पृ०)। [ फेवाल, फेवाल ] कहा०—अपने के बड़ी बड़ फेवाल के माली = मगल मो बाय की बड़ी और फेवाल जमीन की माली अर्थात् पत्राशय होनी है (पग० १)।

फेवाला—(सं०) —(१) बर्तन के भूगर्भ में या मगल रणाय मगर जमीन पवन की प्रविष्टि। (बं० १ पग० ४, मग० ५ बं० ७ भाग० १)।

फेवाला फेवाल (महा०) = फेवाला देवा। फेवाला सिमला (महा०) = विगी के नाम से मगरी सम्पत्ति सिद्ध देवा। फेवाला सिमलावल (महा०) = विगी से फेवाला लियाया। फेवाला—(मं०) (२) बर दगावेज सिमल द्वारा सम्पत्ति दुगल के अधिकार में हो जाती है।

फेवाली—(सं०) —(भा०)। दे०—फेवाल। [ फेवाल + दे < फेवाल (मिट्टी) ]

फेवाही—(सं०) —(भा०)। दे०—फेवाल। [ फेवाल—फेवाही ]

फेवर—(सं०) कमीर की कटियों में होकर लकड़ों पर लगे हुए का देवा या दीव्य लकड़, लकड़ों का गुम्बिज एवं बहुमुख देवा है और भीम की मूर्तियों का पुष्पादरी के सिद्ध अङ्ग देवा है। [ फेवर ]

फेवरिया—(सं०)—दे०—फेवर। [ फेवर + रिया (मं०) < \*विज्ञान ]



कैसी—(स०) मूट्टे के ऊपर के केरों का गुच्छा । दे०—भूवा । [ <केशिक ]

कैसौर—(स०)—(१) समवे दानोंवाले धान का एक उत्तम प्रकार ( मू० १, म० २ ) । (२) दाकरवृक्ष की जाति का एक मोठा कद, जो कच्चा खाया जाता है । (३) चौर में होनेवाला एक छोटा कद, जो मोष का तरह होता है और कच्चा ही खाया जाता है ।



कैसौर

[क०+सौर<कैतरी+शालि वा कैसर+शालि]  
कैहुनी—(स०)—(१) दोना मुजाओं के अंदर भर कर मानवाली फसल का परिमाण (पू० म०) । दे०—पाँजा । (२) कोहुनी हाथ और मोह के बीच की संधि । [ <कफोणि = कैहुनी ]  
कैत—(स०) छोट बल जसा एक प्रकार का खट्टा फल (शाहा० १, पट० ४) । [कपित्थ (संस्क०) कइत्थ (प्रा०)]

कैत—(स०) एक प्रकार का साँप-जसा श्वेत धारी वाला लया फल, जिसकी तर बारी बनती है (सा०) । दे०—चिचिरा । [सम०—<\*श्वेता <श्वेतराजि (संस्क०), कैता (मिला (सता०)]



कैता—(स०)—(पू० म०, मू० १)

दे०—कत और चिचिरा ।

कता

कैदक—(स०) जमींदारों और किसानों के बीच का एक प्रकार का हिसाब, जो बागज की एक बिट पर लिखकर बंडल में रत लिया जाता है । यह बही में नहीं लिखा जाता है । दे०—सबलक [ देशी, —सम० <कायदा <कायद (म०)]

कैरियार—(स०)—(शाहा०) । दे०—बोरार । [कैरि+यार <कैरार+वाट, बदली+वाट, फन्दली+वाट]

कैरी—(स०) बटहल के बाग का ऊपरी भाग, जिसमें कोया छिपा रहता है (प० १) । पर्या०—भोधी (स० प०) [देशी सम०—<\*करी]

कैल—(वि०) पीताम्ब-पुष्प पत्र (र० १, पू० १, म० २) । पर्या०—पैला कइल

(चपा) । [कपिल (संस्क०), कपिल (प्रा०)]

कैला—(वि०)—दे०—कल ।

कैलाएल—(क्रि०)—फसल की बाल को दब (अन्न के रूप में) होने की अवस्था को प्राप्त करना ।

(वि०) पक्ती हुई फसल । दे०—हवसाएल ।

[कैला+एल (क्रि० प्रा०) <\*कपिल]

कैला गैल—(वि०)—(पट०, पट० ४ म० ५) ।

दे०—कलाएल और हवसाएल । [कैला+गैल

<कपिल, गैल <गएल <गयल <गम]

कैलिया—(स०) दे०—कोइली । [सम० <कपिल]

कैकडवल—(स०) (१) कैकड का बिल (चपा० १)

(२) कैकड के बिल के ऊपर की मिट्टी ।

[कौरुड+उल <\*कर्कट+कुल]

कौकड़ा—(स०) कौकड़ा, एक जलीय जन्तु, जिसके आठ पर और दो पंजे होते हैं । यह आग पीछे समान गति से चल सकता है । यह पान के सेत, से लेकर समुद्र तक में पाया जाता है । [ <कर्कटकु]

कौकड़ियाइल—(क्रि०) रोग या पाले से किसी पौधे के पत्ते का निकुटना या सकुचित हो जाना (चपा० १, म० ५ म० २) । पर्या०—कैकुरियाएल (पट० ४) । [कौकड़िया+आइल <\*कौरुडा <\*कर्कटक]

कौच—(स०) महुआ के फल का छत्ता (पट०-४, म०-५, चपा० १) । दे०—छत्ता । [ <कञ्च कुञ्च, गुञ्च]

कौड़िला—(स०)—(१) एक पशुसाध पाष (चपा०, उ० म०) । (२) चौर में होनेवाला एक जलीय पौधा, जिसके डठल से विवाह का मोर बनाया जाता है । [(देगो), मिला०—कुष्ठ (संस्क०), कूष्ठ (हि०)]

कौपड़—(स०)—(१) पत्रों का एक गव जिसमें सौग की जड़ में पत्त उसड़ी है । दे०—गाडा । (२) बाँस की जड़ में निकला हुआ नया बोमन अमुर (चपा० १, म० २) । [कौपड <कौपल <कौमल—(हि० १० सा०) <कूडमल (संस्क०) <कुपल (प्रा०), कौपाल (हि०) कौपलो (गु०), कौपिला (ने०) कौम्म या कौम्म (मरा०)]

कौपल—(स०) बाँस की जड़ का नया अमुर (सा० १,



मग० ५, पट० ४) । [मौफल < कोमल—(हि० ग० सा०), < मुडमल (संस्क०) ]

कोहड़ा—(सं०) कट्टू की जाति का एक गोल फल, जो रंग में हरा या पाला होता है तथा जिसकी तरकारी मीठी होती है । पर्या०—कोम्हड़ा (उ० म०), कदीमा (पु० मं० म० २) । [ < कम्पाण्डरु, (संस्क०), कम्पाण्ड (प्रा०), कुम्पिण्डो (ने०), कुम्पा (ब०) कुम्हड़ा (हि०), कामर (सिंह०) (इ० < एड) । कूण्ड कोहड़ा, (प्रा०) कोहली (ब०)—मिला०—कुम्पफला (संस्क०) कोहड़ा कौंर (हि०) कोहलु (पु०), कोहला (मरा०), कोहलें कोहलें कोहलें (मरा०) ]

कोहरबट्टी—(सं०) घूमहार द्वारा काय में लाई जानवाली मिट्टी (सा० १) । [कोहर + बट्टी < कुहार, हि०] + मिट्टी < कम्पम्हार + मृत्ति] कोआ—(सं०) (१) कटहल के फल का बीज कोप, जिसे लागू मात है (चपा० १, पट० १, पट० ४, मग० ५) । (२) गम के बीज का घर (चपा० १) (३) आँव का डला (डला) — (चपा० १) । (४) ताज का घर के बाज-नाय से निबलनेवाला एक स्वतः गाण । [कोशरु < बीजकोशक (संस्क०) कोसा, कोसा (हि०)]

कोइन—(सं०)—(१) मट्टर की गिरी (बीज), जिसमें तेल निकाला जाता है (ग० उ०, द०, चपा०, १ पट० ५, मग० ५) । (२) मट्टर का फल । पर्या०—गाहुआ (म० २), कोइनी (द० पु० मं०, सा०), कोइन्दा (द० पु० गहा), कोयन कोइन (मं० १), कोयंड (सा० पु०) कोइना (प्रा०) । [को + इन < कोशिन]



कोइनी—(सं०)—(द० पु० मं० प्रा०) । दे०—कोइन । [को + इनी < कोशिन]

कोइन्दा—(सं०)—(द० पु० गहा) । दे०—कोइन । [को + इन्दा < कोआ + इन्दा < कोशिन]

कोइया—(सं०) अनाज के भांडार की भीजन हाथि पट्टवानेवाला एक प्रकार का पगला, काला बीड़ा । [देशी]

कोइरा—(सं०) हिंदुओं की एक जाति, जो गाण पात की सेवा करने अपनी जीविका बनाती है । पर्या०—कोयरि (दर० १) । [कोइरा + ई, कोयरा (हि०) = राग पात, < कोफल < \*कुडमल]

कोइल—(सं०)—(१) काम का बीज का गूदा या गिरी, जिसकी रोटी भी नहीं नहीं पकाई जाती है । (मं० १) । [देशी] (२) अनाज की वह भास, जिसमें पाला या मारा रोग लग गया हो (पट०, गमा) । दे०—मराएल । [कपिल] (२) एक पक्षीविशेष, जिसका रंग काला होता है तथा बोली बड़ी मीठी होती है । पर्या०—कोयल (चपा०) । [कोमिल]

कोइलखो—(सं०) घान की फसल की हाथि पट्टवानेवाला बीटार एक पात । पर्या०—गोमुला (प० म० चपा०, पट०, गमा, द० मं०, पट० ४, मग० ५, म० २), गोसुल (प०), बांवी (सामा०) । [देशी], सम०—कोमिल्लाद] कोइलपत—(सं०) घोट धान के कारण दाग लगा हुआ आम (पट० १ पट० ४, मग० ५, म० २, चपा० १) । [कोइल + पत < कोमिल + पद (= बिहो) — (?) ]

कोइला—(सं०)—(१) पगल के पुत्र हान की व्यवस्था । (२) लवणी व्यवस्था पामर का कोपला, जो जलान का नाम आता है । [कोइल + ला < \* कोमिल्लाद कपिल्ला]

कोइलाइल—(सं०) सिता अन्न या पन्म का पुच्छ होना (शास्त्र० १) । [कोइल + आइल (प्रा०) < कोइल, मरुत < कपिल]

कोइला माता—(सं०) पुत्र का गुरगिठ रखने वाली कम्पिन बच्चे । [कोइला + माता] । सम०—< कम्पना माता अतिमिता (देशी)—(मो० बि० हि०) ]

कोइली—(सं०) बाजल में लगनेवाला विभिन्न प्रकार का बाड़ा । पर्या०—पादिया, कैलिया । [ (ब०) सम०—< उमिल ]

कोकटि—(सं०) एक प्रकार की गन्ध बगल, जो मादा में पकती है । इसकी सही तैयारी में हाड़ी है तथा इससे सुब सुब महीन और सुगन्ध होते हैं । पर्या०—भईया । [देशी]

कोकड़ा—(सं०)—(शाहा०) । दे०—काकड़ा ।

[ कोकड़ा < कोरुडा < \*कैर्कटक ]

कोचला—(सं०) रता में होनेवाला एक प्रकार का बड़ा फल । इसका फल हरा होता है, किंतु पकन पर लाल हो जाता है । पर्या०—तिलकोच (भाग० १) ।

कोचला के साग—(सं०) एक प्रकार का साग ।

[कोचला के + साग]

कोचिआइल—(फि०)—(१) महुए के पेड़ में फूल के गुच्छों का होना (चपा० १, पट० ४, मग० ५) ।

कोचिआवल—(फि०) सादी या धोती को चुनना (चपा० १, पट० ४, मग० ५, म० २) ।

[कोचि + आवल (प्र०) < कोचि < \*कुञ्च, कुञ्ची < √कुञ्च]

कोठला—(सं०) दे०—कोठिला, कोठी ।

कोठिया ईटा—(सं०) बुएँ आदि की गोल परिधि बनाने के लिए धर्धवत्ताकार ईट (६० पु० म०) । दे०—बकौ । [कोठिया + ईटा < कोष्ठ + इष्टक]

कोठियारी—(सं०) गाँव में रहनेवाले शिल्पिया और हुवानदारा आदि से जमींदार के द्वारा भूमि कर के रूप में लिया जानेवाला शुल्क (चपा०, म०) । दे०—मोतरफा । [कोठिया < कोठी < (सम०) \*कोष्ठ]

कोठियाँ—(सं०) वर्षा से बचाने के लिए बाल गहिर बड़ी हुई पलकालगाया हुआ ढर (सं०) पर्या०—पूँज, पुँजौर (उ० प० पट०, गया, ६० पु०) । [कोठियाँ < कोठिया < कोठी < कोष्ठक]

कोठिला—(सं०)—(१) बाँस की फट्टी आदि से बने गोल ढाँच (कोठी) से सुरक्षित कुशी (प०) । पर्या०—गड़ौआँ (पट०) । [कोठि + ला (प्र० < कोठी < कोष्ठ)] (२) दे०—कोठी । [कोठि + ला (प्रत्या० प्र०) < \*कोष्ठ]

कोठिली—(सं०)—\*०—कोठी । [कोठी + ली (प्रत्या० प्र०) < \*कोष्ठ]

कोठी—(म०)—(१) बुएँ की लोहार की मिरने से बचाने के लिए सभी सभी प्रयुक्त बाँस की फट्टियों या धुन की टहनियाँ से बनाया गया

गोल ढाँचा (उ० प०, भाज०) । पर्या०—डोल (उ० प०, मग० ५), धौड़ (उ० प०, पट०, शाहा०), दोल (६० पु०), घिटी (कहीं कहीं द०) । (२) मिट्टी या इट का बना हुआ एक प्रकार का गोल या चौकोर घरा जिसमें मस रखा जाता है । (बिहा०, आज०) । पर्या०—कोठिला, कोठिली । (३) अम, भूसा आदि के रखन के लिए खुली हवा में पुवाल, फट्टी, या खट का बना हुआ एक प्रकार का घरा । दे०—बखार । (४) बाँस के पोथी का एक समूह (चपा०, आज०) । [कोठ + ई (प्र०) < \*कोष्ठ]

कोड़ देल—(मुहा०)—खुरपी आदि से गहरी कोड़ाई करने यास आदि निकालना (उ० प०, उ० प० म० म० २) । दे०—भर खुरपी सोहल । [कोड़ + देल < कोडल (विहा०) कोडना (हि०) < √कुट् (छवने), अथवा √कुह् (घकल्ये) । (सभ०) < कु + दार < √द (प्रयदारण) से नामघातु प्रत्यय के साथ व्युत्पन्न होकर बना हो ।]

कोड़न—(सं०)—(१)—(६० भाग०, म० १) । दे०—कोड़नी । (२) एक फूट ऊँचे जनरे, बाजरे टेंगुनी आदि की पात या कुदाल आदि से की गई कोड़नी (गया, चपा०, म० २) । दे०—बिगाह ।

कोड़नी—(सं०)—(१) कोड़ाई कोड़न की प्रतिया । दे०—कोडल । (२) अनाज के नेत की छिछली बाड़ाई करने की गई यास आदि की सफाई । (३) मकई आदि के पोथों के उग आन पर, जड़ के आसपास की मिट्टी को धीरे धीरे गुणग से कोड़ कर हल्की कर देने की प्रक्रिया (मु० १, म० २) । पर्या०—समनी (चपा०, म०), निकौनी (पट० गया ६० पु०) छेजनी (६० प० शाहा०), कोड़न, गड़ (६० भाग०) । (४) एक फूट ऊँचे जनरे, बाजरे टेंगुनी आदि की कुदाल से की गई कोड़ाई ।

कोड़ल—(फि०) बाधना, साधना (६० १, पट०—४, मग० ५, म० २) पर्या०—पारल, तामल (पगा०, म०), छजल (६० प० शाहा०),

[ कोडल (प्र०), कोडना (हि०), मिला०—  
कुट्ट (छवन) कुड्ड (घटत्ये) । (सभ०)—  
कु+तर<रु (भयदरण) से ना० घा० प्र०  
लगाकर बना हो ]

कोडल—(वि०) कुदाल से रोदी हुई जमीन  
(घवा० १) । [खड़+ल (वि० प्र०)]

कोडा—(स०)—(१) ऊत की दूसरी पिघाई (पट०)  
पर्या०—दासर पटावन (सभप्र), दासरी  
पटावन (३० भाग०) । कोडनी (पट० ४,  
मग० ५) । [देशी (सभ०)<कोडल (बिहा०),  
कोड़ना (हि०)] (२) (घवा०-१)  
दे०—कोरा । [कतर=वालों का गुच्छा] ।  
(३) आग तापन के लिए बन पुर का ढर  
(घवा० १) । पर्या०—छूर (म० २, घवा०),  
घुरौरा (पट० ४, मग० ५) ।

कोडार—(स०)—(१) वह खत, जिसमें साग भाभी  
बोई जाती है (घवा० गाहा० १) । दे०—कोरार ।  
(२) वह खत, जो बार बार कुदाल से कोडा  
जाता है (गाहा० १) । (३) गांव के पास की  
उपजाऊ भूमि । (४) वह जमीन, जिसमें फूल  
बारी में लगाये जानेवाले पौध पदा होते हैं  
(पट०, १०) । पर्या०—कोरियार (पट०, गवा),  
कोराट (४० म०), कैरियार (गाहा०), बारी  
(म०), लतिहानी (२० म०) । [कोडा+आर,  
कोडा<कोर्य अथवा कोडल (बिहा०), आर  
(हि०) अथवा<केरार वा केरलमृद, गौरमृद  
अथवा (सभ०)<कटार (=बोला) ?]

कोडी—(स०) दे०—कोरी ।

कोड़—(स०)—(१) गामा (स्यामाक) के पावल को  
दूध में पकाकर बनाया गया एक प्रकार का मांस  
पदार्थ (दर० १) । पर्या०—कोड़ा (म० २) । (२)  
एक प्रकार का मांस पदार्थ । [मिला० कुठ]

कोड़ा—(स०)—(१) अच्छी वा बड़ी बाल  
(म०-१) । (२) तान बाँधी के आमूषण का  
गुंथन के लिए उसका ऊपर बना हुआ छेद  
(म०-१, पट०-४, मग०-५, म०-२) ।

[मिला०—कुडल]

कोड़ि—(स०)—(१) हल या गाड़ी में बसनेवाला  
माटा और आलसी धेनु या बार्थ करत समय  
अपिष्टर बैठ जाता करता है । पर्या०—पट्या ।

कोरो०—कोड़ि भरद के फफिर बहुत =  
कोड़िया बल ज्यादा हाँपता और उछलता  
गता है । (२) कोड़ रोग प्रसूत [कोड़ि<कोड़े  
<कुष्ठिन्]

कोड़िआइल—(वि०) वह पोषा, जिसमें कपड़ा  
आ गई है (घवा० १) । (क्रि०)—जिसी पोष में  
बली लगना (घवा० १, मग० ५, पट०-४) ।

[मिला०—कुष्ठ=हाली काटि वा अथ भाग ।  
कोरक< (वि०)—कोरिन्ति, कुडमम]

कोड़िया—(स०) दे०—कोड़ली । [मिला०—  
कोल=एक प्रकार का घुन । कुष्ठ=एक  
प्रकार का रोग]

कोड़िला—(स०) घान के रात में उगनेवाला एक  
घात (उ० म०, दर०-१) । इस घात के उगने  
से विवाह के लिए मोर और इसी प्रकार की  
दूसरी चीजें बनाई जाती हैं । दे०—कोड़ई ।

[(सभ०)—<\*कुष्ठ, कुष्ठल अथवा कुट्ट]

कोदी—(स०)—(१) साल का वह पक्ष, जिसमें रात  
निवाला जाता है (उ० पू० म०, म०-२) ।  
पर्या०—बहिरा (म० पू० म०), धाँगी सिसया  
(४० प० म०), अनाहु (४० प० म०) ।  
(२) वह हंसकी जमीन जो अपनी उबरावति  
को बूझी हो । दे०—गुल । (३) (म० ४०)  
दे०—गडगा, बाढ़ि । (४) कली । [कोड़ा (हि०)  
कुष्ठिन् (सा० प्रबो०)]

कोतनयना—(स०) वह बल जिसकी शक्ति के बल  
और भीतर कोर में घसी हुई हो (पट० १) ।  
[कोत+नयन+आ (प्र०), कान<कोट<  
कोटर+नयन]

काड़—(स०) (गाहा० घवा०) । दे०—कोरा ।  
[खेदे+डे (प्र०) खो० प्र०)<कोट्र]

कोड़ा घात—(स०) बाँधी का तरह हाँपना  
एक छोटा घात (पट० १, मग० ५, पट० ४) ।  
[खेदेना+घान<कोट्रक+घान्म]

कादर—(स०)—(१) कायदा कृषाण । मिट्टी  
गान्न का लोह का बना एक मोरार (२० भाग०,  
घवा०, ४० म०) । दे०—कोरा । (कुत्त, कुत्तल,  
कुत्तल) (-) (घवा०) दे०—कुत्तरी ।

कोदरि—(स०)—(म० ४) दे०—कुत्तरी ।

कोदारी—(स०)—दे०—कुत्तरी ।

कादी—(म०)—(१) गामा की काटि का एक

कन्न इस अन्न की विशेषता यह है कि मूसी सहित रखन पर यह पत्तासों वष तक सुरक्षित रहता है। पर्या०—कोदई=छोटा कोदो (शाहा०)। (२) एक प्रकार की भदई फसल (पट०-४)। [कोदव (सस्क०), कोदव, कुदव (प्र०), कोदो (हि०, कूमा०, म०), कोदो, कोदा, कोद्रा (प०), कोडीरी (सि०), कोद्रो (गु०), कोद्रु (मरा०), कोदुरु (कदम०)]

कोन—(स०—३० मु०, प्राज०)। दे०—कानिया जोत। [कोण (ला०) (?) ]

कोनसिया—(स०)। (१) (चपा० ३० प० म०)। दे०—कोनिया जोत। [कोन+सिया < \*कोणश < \*कोणसीत्य (< सीता=जोत की रेखा)]

(२)—दे०—कोनिया घर।

कोनसी—(स०)। (३० मु०)। दे०—कोनिया जोत। [दे०—कोनसिया]

कोनाकोनी—(स०)। (५०)। दे०—कोनिया जोत। [कोना+कोना (सभ०) < \*कोणा

कोण, (यथा-कर्णाकर्ण, मुष्टी-मुष्टि प्रादि)]

कोनासी—(स०)। (शाहा०)। दे०—कोला।

[कोना+सी (प्र०) अथवा (सभ०) कोणसीत्य]

कोनाह—(वि०) दे०—कोनाहा। [कोना+ह (प्र०) < कोना < \*कोण]

कोनाहा—(वि०) वह वस्तु, जिसमें कोना निकला हो कोना बना हुआ (मु० १, पट० ४, मग०-५ म०-२, चपा०, भाग० १)। पर्या०—कोनाह।

[कोना+हा (प्र०) < कोण]

कोनिया—(स०) बाँस की फट्टी की सीकों का बना फटवन का साधन जिसके तीन ओर गोल मँड बनी होती हैं। (उ० प० म० ३० १)। दे०—मडरा। (वि०)—कोनयाण कोन की ओर (मु० १)। [कोन+इया (प्र०) < कोण कोणिक]

कोनिया घर—(स०) वह घर, जो किसी कोने में स्थित हो। [कोन+इया (प्र०)+घर < कोण, < \*कोणिक घर < गृह]

कोनिया जोत—(स०) एक कोन से दूसरे कोन तक की चलाई की रीति। पर्या०—कोन, कोनमी (३० मु०) कोनमिया (चपा०, ३० पु० म०), कोनी (गया) कोना कानी (प०)। [कोनिया+जोत कानिया < \*कोण,

जोत < जोतल ( जिहा० ) जोतना (हि०) < योजन / √युज् (योगे)]

कोनी—(स०)। (गया)। दे०—कोनिया जोत।

[कोन+इ (प्र०) < कोण कोणिक]

कोपड़—(स०)। (चपा)। दे०—कोपड़। [कोमल (?) , कुडमल]

कोबी—(स०)। (१) एक प्रकार की तरकारी का छोटा पौधा, जिसके बीच में बड़ा पसरा हुआ फूल होता है। (२) औषध के लिए प्रयुक्त एक वनस्पति विषय। [कोनी < गो < गोजिहा (सस्क०) कोबी, गोभी (हि०), दाडिशारु, दाडिशारु गोजिया (बं०), पाथरी, भुडपथरी (मरा०) मोपाथरी, भुडपात्रा, जिमी (गु०), येदुनालुरु चेष्टु, भरिलिक चेष्टु, (ते०) घाउन (कों०), यलुना गले (न०) कलम रुमी (फा०, भारोप०—कैवेज म०), पुर्त०—कोडेवे।]

कोम्हड़—(स०)। (उ० म०)। दे०—कोहड़ा। [कुम्माड]

कोयन—(स०)। (३० मु०)। दे०—कोइन।

कोयरि—(स०)। (३० १)। दे०—कोइरी।

कोयला—(स०) चूल्हे या इजन में जलाया जानवाला लकड़ी का कनाया या छान से निकला इधन-विशेष। [कोयलिक (सस्क०) कोल (म०)]

कोयला फर्नेस—(स०) कोयले से जलाया जाने-वाला बड़ा चूल्हा जो बड़ी-बड़ी मिल्ों और फक्टरियों में रहता है। इसे चूल्हो का उपयोग वाष्प गति संचार करने के निमित्त बड़े बड़े पौनों को गम करने के लिए होता है (विह०)। [कोयला+फर्नेस < कोयला (हि०)+फर्नेस (ब०), कोयला < कोयलिक]

कोरजा—(स०)। (१) वह नजदूर जिते मजदूरी में प्रधानत नक़्क़ रुपये ही दिये जाते हैं (उ० पू०)। (२) मोज़ मडारे में न्हो चूड़ा प्रुडी आदि का पक्का भोजन। इसमें विपरीत कच्चा माजून को 'मतथान' कहते हैं। [(बेको), मिला०—कोरजा < कोर+अनाज=बहु अन्न जो मजदूरी में दिया जाय (हि० गा० सा०)]

कोरई—(स०)। (१)। (गाहा०)। दे०—नारो।

(२) (चपा)। दे०—कोरो-३

कोरट—(स०) वह स्टैंड, जिसका दलमाल का

काय सरदार की ओर से हाता ह (सा० १, पट० ८ चपा०, मग० ५) । [कॉर्ट, गैरेंट काफ वाड्म (घ०) ]

कोरवास—(स०) पान की पत्रियों के आधार स्तम्भ के बीच का अवकाश (उ० पु० म०) [कोर+वास, मिला०—कोर (हि०)=पत्रित, श्रणी, बरता । कोर=पोर, अंगों का छवि] । कोरॉट—(स०) (१) (द० म०) । दे०—कोरार [ (देगी) (उम०) ] केदार+मृद, अथवा कोल+मृद, गौर+मृद । (२) कटि आदि के गड़ जान स पर के सलवे में हो गया पट्टा । पर्या०—कोरॉटी ।

कोरॉटी—(स०)—द०—कोरॉट (२) । कोरा—(स०) घाड़ा हाँकने का चाबुक । पर्या०—फोड़ा, चाबुक । [कोरा (सह०)=बालों का गुच्छा] ।

कोराई—(स०)-(१) अनाज के कूटने-सोतने व बाद मालकर निकाला गया निष्कल मोटा अटा (पट० म० प०) । विजयपुर दलहन दलने के बाद निकली ऊपर की भूसी (पट०) । दे०—चोकर । (२) पानल या चिउरा कूटने पर उससे निकली वह महीन भूसी, जिसमें अन्न के ऊपर का महीन अटा मिला रहता है (चपा०-१) । [(देगी)-मिला०-कटग, कंडूय < कडू (मेवने), कौडा (मरा०)]

कोराई—(स०) दे०—कोराय ।

कोराना—(स०) वेतन क बदल नोकर को दिया जानवाला अनाज (प० म०) । दे०—घनी । [कोर+आना—कोरा + अनाज (हि० घ० सा) ]

कोरापाल—(स०) काको धाम् उमा हा जाने के कारण बनार उमीन (सा०) । पर्या०—घलान (द० प० म०) । [कोरा+पाल < कोरा+पाल < कोरा < कोल ]

कोराय—(स०) दलहन का छिनका (भूसी), या पान्नी का गुच्छा मालन है (द०-१) । पर्या०—कोराउ (पट०, चपा०, मग०-५, चोत्र०) । [(देगी) मिला०—कटग, कंडूय < कट (मेवने)]

कोरार—(स०)-(१) दे०—कोरार, गारर हाइ । [कोर+आ, कग < कोर, आर (हि०)

अथवा केदार (सह०) वा कोल+मृद, गैर +मृद > कोरट, गैरेंट ]

कोरियार—(स०)-(पट०, चपा०, दे०—कोरार । [मिला०—कोरार्य अथवा केदारिक ]

कोरी, कोड़ी—(स०) पान की २० पत्रियों लपवा किसी भी दूसरी वस्तु की एक राशि । बात का समूह (ग० द०, पट०-४, मग०-५, चपा०, म०-२) । पान व पत्तों व कुछ परिमाण निम्न लिखित हैं—चोडया—पान की पचास पत्रियों की एक राशि (ग० द०) । आपा डानी—पान की १०० पत्रियों की एक राशि । एक डाली—पान की २०० पत्रियों की एक राशि ।

ग० उ० ओर घाहा० म निम्नांकित परिमाण हैं—  
७ डाली=१ कनवा ।  
१४ डाली=१ मयवा ।  
२८ डाली=१ पोआ या पावा ।  
४ पोआ=१ सता ।  
१०८ डाली=१ सतो (ग० द०) ।

[(देगी), मिला०-रुपदिन् (सह०), स्कोर (घ०)]  
कोरीकरल—(मुहा०) पान्नी द्वारा सारी वस्तु का पुन बसाना, रामग (पानुर) करना (पट०, चपा०) । द०—पानुर करल । [कोरी+करल, कोरी < कोल (< कवली + क ) ]

कोरी (स०)-(१) पान की पत्रिया या प्रपाज अवलंब (स०, चपा०, मग० ५) । पर्या०—कोरइ (माहा०), इकरा (द०, पू०, सा०) । (२) पान व भाग में ऊपर स्थित पान छार का आधार स्तम्भ । पर्या०—रमा (पट०, चपा०), रमाहा । (द० म०) । (३) पर में लग छार का आधार स्तम्भ । यह सनड़ा या चोत का हाता है तथा बड़ा क रर में टाप में भाता है (बिहा०, चपा०) । [देख, मिला०—दुडूय, मुटूय ]

कोलटारा—(स०) कायला टालन या उभयान का सोह की छड़ जिसका एक छार टका और दूसरा छार हाथ में पकड़न लायक बना होता है । (बिहा०) । द०—अहुड़ा । पर्या०—अहुड़ा (हरि०) । [कोल (घ०) का केम्पना (हि०)+टारा (< टारना हि०) ]

कोलवामी—(स०) १) आम का हाथार टिकोला (चपा० १) । (२) आम व गिकले की कामन गुच्छी (चपा०-१ पट० ४, मग० ५)

(३) वह आम, जो चोट खाकर काला पड़ गया हो (शाहा० १)। [कोल + वौंसी < \*कल्माप, < \*कल्माप]

कोलवा—(वि०) कोन वाला तग जगह में पड़ने वाला (मु० १) पर्या०—कोलक घर = कोनिया घर (मु० १), कोला (मग० ५) [कोल + वा (प्र०) < कोण]

कोलवाइ—(स०) जमीन का छोटा टुकड़ा, जो घर के पास हो (उ० प०)। द०—कोला। [कोल + वाइ (प्र०) < कोण]

कोलसार—(स०)—(१) दे०—गुडोर। (२) (पट०, मग०, पू०)। दे०—कोलहसार। [कोल + सार, कोल < कोल्हू < कूलहडक (= तोड़ने वाला, आवत की तरह घूमने वाला + सार < शाला)]

कोलसार, कोलहसार—(स०) वह स्थान, जहाँ ऊँच पेड़ों पर गुड़ बनान के लिए कोल्हू बाँधया जाता है (मु० १, पट० ४, मग० ५)। [कोल + सार < कोल्हू + सार < शाला; कोल्हू—मिला०—कूलहडक = तोड़ने वाला, आवत की तरह घूमने वाला]

कोलसुप—(सं०)—(१) अनेक प्रकार के अनाजों को फटाने, पचने और घालन के लिए प्रयुक्त एक साधन जो घाँस की कमाचियों या मूँज की सीकों या बना होता है। (२) अनाज फटान के लिए प्रयुक्त एक साधन। पर्या०—डगरा (उ० प० म०, चपा०), सूप। [कोल + सुप, कोल (बेसी) वा कोल < क्रोड, सुप < शूर्प]



कोलसुप

कोलहकट—(स०) ऊँच के कोल्हू की ठीक (बुद्धि) रखन के लिए किसान की ओर से बड़ों का मिलनवाला पुरस्कार (पट०)। द०—पचरावन। [कोलह + कट < कोल्हू + कट < राढ़ल (बिहा०) < फार्ज < रूढ़]

कोलहकट—(स०) ऊँच के कोल्हू की ठीक (बुद्धि) रखन के लिए किसान की ओर से बड़ों का मिलनवाला पुरस्कार (पट०)। द०—पचरावन। [कोलह + कट < कोल्हू + कट < राढ़ल (बिहा०) < फार्ज < रूढ़]

कोलह पचरानी—(सं०)—(१) भाग०)। द०—कोल्हू बड़ और पचरानी। [कोल्हू + पचरानी, कोल्हू < कोल्हू, पचरानी < पचार (बिहा०), (हि०) < पर्याय (सत्त०) = हल का एक भाग, टुकड़ा]

कोलासी—(स०) दे०—कोलवासी।

कोला—(सं०)—(१) जमीन का वह छोटा अंग, जो घर के पास हो तथा शाक भाजी उत्पन्न करने के लिए प्रयुक्त होता हो (शाहा० द० पू०, पट० ४, मग० ५)। पर्या०—कोली, कोलवाइ (उ० प०), चारी (चपा०, म०), खड, खँड़ (सा० पट०) (वस्तुतः इसका अर्थ है ध्वस्त घर), घेवारी (गया), गल्फी (धक० नाम द० भाग०), फोनासी (धक० शाहा०)। (२) दे०—कोलवा। (३) चारों ओर ढरेरे (सिद्ध) से घेरकर बनाया गया खेत (चपा०—१)। [कोल = गली, तंग रास्ता, तग जमीन का एक टुकड़ा]

कोलिपेती असामी—(स०) माघारण वास्तकारों का स्तर से नीचे का एक छोटा रयत (पू० म०)। दे०—सिक्की। [कोलिपेती + असामी] कोलिया—(स०) चारों ओर मँड़ से घिरा हुआ खेत का छोटा टुकड़ा (शाहा० १, चपा०, म० २)। [कोल]

कोली—(स०)—(उ० प०)। दे०—कोला।

कोल्हू—(सं०) ऊँच या सेल पेरन का यंत्र (बिहा०, प्राज्ञ०)। पर्या०—कोल्हू फल। दे०—कोल्हू। [< कूलहडक]

कोल्हूघर—(स०)—(द० मु०)। द०—कोल्हूघर और पचरावन। [कोल्हू + घर < कोल्हू + घर] कोल्हूआड—(स०) वह स्थान, जहाँ कोल्हू गाड़ा जाता है (चपा० १, पट० ४ मग० ५, भाग० १)। [कोल्हू + आड < कोल्हू + वाट < कूलहडक + वाट]

कोल्हूआर—(स०)—(१) ऊँच परन तथा गुड़ बनान का स्थान। पर्या०—गोलौर (द० प० शाहा०), कोलसार (पट० मग०, पू०) कोल्हू आड (चपा० १)। (२) दे०—गडोर। [कोल्हू + आर < कोल्हू + आड < कूलहडक + वाट]

कोल्हू—(सं०)—(१) ऊँच परन की कल जो आद कल लोहे की बनी जाती है और इसमें सीन बजाने लगे रहते हैं। पहले यह लकड़ी अथवा परपर का, आबकन के तेल के कोल्हू की तरह बना होता था और इसमें ऊँच बाटकर दिया जाता था।



ऊपर लोह का मोहन लगा रहता था, जिससे ऊपर का टुकड़ा पेरता था । (२) तल पेरने का, लकड़ा की बनी बत्त ।

मिला०—कूलहडक (सख०)

को हूयो ( देगी ), कोल्हू

(हि०), कोल (ने०)



कोल्हू

कोसिला—(स०) पारिवारिक संपत्ति के अतिरिक्त जमा की जानवाली व्यक्तिगत संपत्ति (घपा० १, पट० ४, मग० ५) । [(सम०) < कुमूल कोश]

कोस—(स०) ३५२० गज या ११ गो० की दूरी की एक नाप । (जगह के समतार इसकी दूरी में भरता होता है । [कोश]

कोसल—(स०) गुप्त जन । पर्या०—पौगली, कुन्धी, धरोहर (म० १ म० २ मग०-१) ।

[कोसल < कुमूल, कोश]

कोसा—(स०)-(१) मृद के ऊपर की पतियाँ (द०-प० म० घपा० म० २) । दे०—सोइया । (२) आम के पल में होनेवाली गूठली (घपा० १) । (३) आम के बीज का गूदा (गिगे), जिसकी राटी भी पकाई जाती है (म० २) । [कोश (सख०), कोस (पा०, प्रा०) कोसा (हि०) । कोसी (ने०) = बीजकोश, कोसा, कोसी (ब०) अनाज की वाली या मुट्टे आदि के ऊपर रखे गए गुच्छा]

कोसी—(स०) एक गांव उत्तर ओर ओर मग्न का मिथल (ब० भाग०) । दे०—जोनेराई ।

[(बगी), कोशिका]

कोसुम—(स०)-(ग०-ब०) । १०—कुसुम ।

[कुसुम]

कोदंडा—(स०)-(साहा०-१, घपा०) । दे०—कुदंडा । [कुदंडा]

कोहा—(स०) (१) अन्न रस का मिट्टी का बर्तन । पर्या०—पटिया (उ०-पू०, ब० प० म०) बरखा (घपा०) । (२) दही घबो का मिट्टी का बर्तन, जिसकी पंदा में बाहर ग अति पिवा मिट्टी लगा दी जाती है । (३) बटोर के आकार का मिट्टी का एक भाग (घपा० घा०) [कोश = पात्र—सोडास्ट्री जुड़ता पात्र जिसे सार्वभौमिक—(सि०), कोहा

(अस०) = तब का जलपात्र । कोस (प०) = घबो का बना आली जसा पात्र]

कोकरी—(स०) घटन या संगता-आम दूध, जिसकी सरकारी बनती है (मुं० १) । दे०—घठल । [कोकरी]

कोरी—(स०) सामा के धावल की सार (प० १) [(देगी), मिला०—कोनी < कंगु]

कोआभपान—(स०) (ब० प० गाहा०) ।

द०—कोआ लुकाण । [कोआ + भपान (देगी),

कोआ < काक, काकोल । भपान (देगी)]

कोआभोग—(स०) गुण के अनुसार आम का एक भेद (वर० १) । [कोआ + भोग, कोआ < काक, काकोल]

कोआरा—(स०) एक पद साध पात (पू० म०) [(देगी), मिला०—कायात = एक जकाय पात (मो० वि० डि०)]

कोआलुकान—(स०) लगभग छह इंच का डंवा गया पीघा, जिसमें कोआ तिल मगना हो (गमा, ता०, साहा०) । पर्या०—कोआ भपान (ब० पू०)

कोआलुकान (घपा० १), कोआ-भपान ।

[कोआ + लुकान (देगी) । कोआ < काक

< काकोल । लुकान लुकातल (बिहा०),

लुकात (हि०) < लुप् < लि + ली }

कोआ हॉल—(कि०) गत ग कोओं का पगला (हाला—लवण) । दे०—हाली । [कोआ + हॉल । कोआ < काक, काकोल । हॉल (अनकरणात्मक शास्त्र) का < का + हॉल]

कोदंडा—(स०) एक प्रकार की बरगाही जमा का जन जिसकी रगदार या मुगी स्वर्णित तलकारी बनती है (२ भाग) । दे०—कोदंड ।

[कोदंडी]

कोदंड—(स०)-(प०) । दे०—गूर । [कोदंड, कोदंड]

कोदंडी—(स०)-(१) जमींदार की कार में अन्न बिखरा की नाप पर निर्धारित कर (उ० प०) । पर्या०—सलिकाट चुनकी (ब० पू० म०) घपा० (साहा०) किराया (प०) मोहनी, दिक्का, पेघासी (उ०-पू० म०) सरदागा (प० १) । (२) गमन में उत्पन्न कोदंडा का एक ही शक्ति का एक बीज, जिसका अतिपरोक्ष मग्न मग्न मग्न कम दृश्य के निरूप के अंग मग्न दृश्य

होता था। इससे बलों का भूषण बनाया जाता है और बच्चे इससे खेलते हैं। [कोडी < \*कर्म (संस्क०), कवड्ड (मा०), कोडी (हि०), कोडी (ब०, ओ० कुमा०), कोड, कोडा (प०), कोडी (ल० प०), कोडू, (सि०), कोडों, कोडू, कोडी (गु०), कवड्ड, कवडी (मरा०)]

कौनी—(स०) बाजर की जाति का सूक्ष्म दानों का एक अनाज (मै० २, पट० ४, मग० ५, मग० १, चंपा०-१, बर० १, मु० १)। [कड्डू (संस्क०), कुगुना, कांजुनी, कौनी, टेंजुनी (हि०), कांजुनी, कानी घान (ब०), योंग (मरा०), कोंग (गु०), नवयो (कन्न०), प्रेरुण पुचेट्टु (तेल०), गल अरजुन (का०), दुखून (घ०)।]

कौर—(स०)-(१) भूमि को खोद कर बनाया गया छोटा गड्ढा, जिसमें लकड़ी, घास, सूखा गोबर आदि जलाकर जाड़ की रात में घामीण लोग तापते हैं (प०)। दे०—घूर। (२) पीसने के समय जाता में एक बार दिया जानवाला अन्न परिमाण। दे०—होकर। (३) खाने के समय मुंह में एक बार आनवाला भोजन का परिमाण। [कुंड]

कौराकादल—(मुहा०) धादकम में भोजन के पहले कोए आदि तिपगुणों के निमित्त उद्धर को दाल और भात व पौर का निवाला जाना।

कौर जाएल—(मुहा०) बीर का मर जाना या नहीं उगना (उ०-पू० म०)। दे०—बिजमार। [कौर+जाएल, कौर (देगी०), कौरना (हि०)=पोड़ा भूतना, मँकना। मिला०=कुडि (शह)=जलाना]

कौरीकरल—(मुहा०) पगलों द्वारा खाई हुई वस्तु का पुन बचाना, रोमांच (पागुर) करना (पट०, गया चपा०)। दे०—गुरी करल। [कौरी+करल। कौर < कवर < कवल (कवल + √क)]

कौवा—(स०)-(१) एक प्रसिद्ध बाला पक्षी, बाक, (२) एक प्रकार की मछली, जो अगली से समान गोल और लंबी होती है एवं जिसका मुँह कौवे की चोंच से समान होता है (चपा०)।

पर्या०—कौवा ठोठी। [कौवा <

✓\*कामोल]

कौवा मपान (स०) दे०—कोआ मपान।

कौवा ठोठी—(स०)-(१) (म० २)। दे०—कौवा (२)। (२) एक लता, जिसके फूल सफेद और नीले रंग के तथा बीजे की चोंच की तरह लंब होते हैं। [ < \*काम्लुण्डी]

कौवा लुकान—(स०)-(चंपा० १)। दे०—कौवालुकान।

कौवा हाँकल—(मुहा०) दे०—कोआ हाँकल।

कित्तिका—(स०) सोहरा नक्षत्र, कृतिका। छह शरों का यह नक्षत्र होता है। [कृत्तिका < कृत्ति < √कृत्]

क्वाड—(स०) चीनी मिल में उस के रस को गाढ़ा करनेवाला एक चौकोर पत्र (बिह०)। [क्वाड < क्वाड या क्वाइट (अ०) = वर्गाकार]

क्वाड मैन—(स०) चीनी मिल में क्वाड पर काम करनेवाला कमचारी (बिह०)। [क्वाड+मैन (अ०)]

क्वार—(स०) आग्निन मास, पुषार। दे०—आग्निन पुषार। [क्वार < कुत्वार < कुमार(?)]

ख

खँखड़—(स०) बुझा बनाने के लिए खोदा गया गड्ढा (शाहा०-१)। दे०—खँखड़। [दर्शा]

खँखड़ा—(स०)-(१) अन्न का वह ढाँचा, जिसमें केवल भूमा ही हो अन्न का अंश न हो (चपा० १)। पर्या०—खँखरी (शाहा०)। (२) एक बोधा विगद्य, जिसके डंठल से मोर बनता है। कभी कभी ओरतें अपने बान के छत्र को बढ़ाने के लिए भी इसका उपयोग करता है। [(भी), मिला०=ककाल=हड्डियों का ढाँचा मात्र संस्कृत, खँखर (संस्कृत)=छत्रवाला खँखर=बठौर, पना]

खँखड़ा—(स०)-(१) अन्न के बोधों में लगन वाला एक राग, जिससे धार में गाना नहीं होता। (२) वह धन को जिससे बाहर अन्न उत्पन्न हो न हुआ हो। संतान का स्त्रीलिंग। [ (देगी), मिला०=ककाल (संस्कृत) =



हृष्टिमा वा दीचा । स्त्रु, स्त्रुम् (संस्कृत) = छिद्रवाला, खकलट (संस्कृत) = कठोर, पत्ता (मो० पि० वि०), स्त्रु = पंक्त = छेदा, साली (हि० श० सा०), ककट (संस्कृत) = कवच, ऊपरी आवरण ]

सँखरी—(स०) (साहा०) दे०—मँसहा ।

सँगदीवा—(स०) छोटी पत्तीवाला एक प्रकार का तवाकू (पू० बिहा०) । दे०—पनवठिया । [ (बेगी), मिला०—सगी < सगना (< वृत्ति-सवे) = छोजना, घटना, सगी + डीना (< मंडीर ?) ]

सँगरा—(स०)—(१) ताड़ (साल) का नया पेड़ (पट० ४, मग० ५, घपा०) । (२) ताड़ का डटल-सहित पत्ता (घपा०, पट० ४, मग० ५) । पर्या०—सगरा, सगरी (पट ४, मग० ५, म० २, घपा०) । [ (बेगी), मिला०—समाड = एक प्रकार की बेंत ]

सँचड़ा—(स०)—(१) पकिल, दलाली जमीन या पारा के साथ मूककर जमी हुई मिट्टी (द० प० साहा०) । दे०—भाप । (२) बदमाश, वण संहर । [सँच + छा (प्र०) < कच्छ, < खच्छ] ]

सँजड़ाह—(स०) यह अन्न, जिसमें कई अन्नों की मिलावट हो (घपा० १) । पर्या०—सतजा (पट० ४, म० २, मग० ५, घपा०) । [सँज + छाह, मिला०—सजकरि = सकारी, मिला०—सज्ज (मय्ये), सपच् (समवाय = मिलना) ]

सँड़—(म०) (१) (सा०, पट०, पट० ४, मग० ५) । दे०—कोला । [संड] (२) (द० भाग०) । दे०—कोइल, कोइली । [सँड < सँडि]

सँड़पर—(स०)—(द० साहा०) । दे०—सरबाही । [सँड + पर, सँड < संड । पर < सँडी = (बिहा०) = बकल, सम्य ]

सँड़मोड़ा—(स०) हाथ (तकड़ी का चापड़ा-जसा बना झोकार) से पानी छिड़कर रात को सोवतवाला पुरुष (पट०, गपा०) । दे०—हथ मोड़ा । [सँड + मोड़ा < संड (= जमान का टुकड़ा, बकारी) + मोड़ा < मोड़ल (बिहा०), मोड़ना (हि०) ]

सँड़वाट—(स०)—(पट०) । दे०—मड़मोड़ा मोरदपवाहा । [सँड + वाट < संड (= जमीन

का टुकड़ा, पपारी) + वाह (प्र०) या वाह < वृह ]

सँड़वाहा—(स०) सोंपने के समय रात में पानी को इयर उपर बिखरवाला मनुष्य (पट०) । दे०—पनमोरा । [सँड + वाहा < संडवाह]

सँड़सारी—(स०) साँढ (चोनी) सेवार करने का स्थान (ग० द०, पट० ४, मग० ५) । दे०—चोनी के कारखाना । [सँड + सारी < संड + शाला, सँडि (हि०) ]

सँड़हुल—(स०)—(१) सड़ का जंगल (घपा०, म० २) । दे०—सड़ौर । (२) द०—सड़ (पट० ४, मग० ५)

सँड़हू—(स०) पानी के बग से बाँप का कृता या बट जाना (गपा) । पर्या०—मथिया (म० २), सँड़हुल (पट० ४, मग० ५) [सँड + हू < संड]

सँँहा—(स०)—(१) गृहस्थी के काम में मानेवाला लफरी भाँति काटा का एक ओजार (म० १) । (२) घर या छत्ती की सामग्री (पट० ४) । [ < संड, संडा ]

सँँड्यार—(स०)—(१) (गपा) । दे०—सँँड्यार और पनमोरा । (२) बाँप के पाण टूटकर बना गड़वा (मग० ५) । [सँँड + यार < संड]

सँँदौरा—(स०)—(द० प० साहा०) । दे०—गुरी । [सँँ + दौरा । सँँड < संड, औरा < औरा चाउर < चावल (हि०) < तंडुल (संस्कृत) ।

मिला०—सँँडीरा (हि०) = मिटरा का लट्टू, मोला, सँँडीरी (हि०) = पावत का टुकड़ा । सँँडेडलि (म०), सँँडी < सँँड—(म०) ]

मंडा—(स०) परती जमान, बड़ी ठरकारी बगैरह बोई जाती ह (पट० २) । [ (बेगी) मिला०—सपा (मग०) = मंडा ]

सँँतर—(वि०) सो नैदाता (म० १) । [सँँति (संस्कृत), सँँतते, सँँते (पटा०) < सँँतिरु (बिहा०) ]

सँँता—(स०) (१) पानी के भीतर का बना हुआ गड़वा (म० १) । (२) गंदी-नरि के बग घोंग हुआ गड़वा । (३) भट्ठी में जलती हुई घाग को उकालने से लिए प्रयुक्त मोढ़े की लकड़ । (४) मोढ़े के लकड़ मोढ़े का बना एक लंबा झोकार । (५) (द० भाग०) दे०—सँँदी ।

(६) काटी हुई भूमि और कुएँ की गहराई की नाप के लिए प्रयुक्त एक हाथ का परिमाण (६० पं० शाहा०, ६०-५० मं०)। दे०—खनित, तरहा। [ खात, खनित्रक < खन् ]

खती—(सं०) जमीन खोदने के लिए लोहे का बना एक औजार (मु० १, पट० ४, मग० ५, मं० २)। [खनित्र, खनित्रिका (संस्कृ०), खनिती (ग्रा०), खनित (ग्रा०) खती (हि०), खन्ति (न०) खति (असं०) खता (बं०), खण्णी, खण्णता (ग्रा०), खण्णते (मरा०)]



खती

खध—(सं०) खेतों की हुई भूमि का एक बड़ा भाग। (खध के खेतों की साता संख्या एक होती है, किन्तु प्लाट-सं० प्रलग प्रलग होती है पट० ४, मग० ५)। पर्या०—खधा, किता, किता (पट०, गया)। [खध < स्कध = समूह (खेतों का समूह)]

खधा—(सं०)—(पट०, गया, पट० ४, मग० ५) दे०—खध। [खध < स्कध = समूह (खेतों का समूह)]

खधौट—(सं०) खेतों की हुई भूमि के एक बड़े भाग का उपभाग, जो और भी कई टुकड़ों में बँटा रहता है। दे०—खध। [खध + औट, खध < स्कध = समूह (खेत-समूह), औट < अयट, आवर्त्त]

खभा—(सं०)—(१) कुएँ की जगह पर गाड़ा हुआ दो नोकवाला खंभा, जिसपर फिरनी नाचती है (पट०, घया०, ६०-मु०, पट० ४, मग० ५, मं० २)। दे०—खुरही। (२) दो कानियोंवाला ऊँचा लंबा स्तम्भ जिसपर लाठा सटकता रहता है। पर्या०—घुरैया (पट०, शाहा०), घुरई (पं०)। (३) ढंकी का यह स्तम्भ, जिसपर ढंकी टिकी रहती है (६० पं० शाहा०)। दे०—जंघा। (४) (पट०, गया)। दे०—कोरो। (५) किसी वस्तु के अवलंबन के लिए जमीन में गाड़ा हुआ स्तम्भ। पर्या०—खम्हा, खम्हिआ (बिहा०,

आज०)। [स्तम्भ (संस्कृ०), खभा (हि०), खम्बा (ने०)]

खभार—(सं०) दे०—सम्हार।

खई—(सं०)—(१) गड्ढे का किनारा, मेड़। पर्या०—खाई, सत्ता, खावों, खता (६० भाग०), डोभरा = छोटे गड्ढे की मेड़ (गया)। (२) गहरा खत (घया०, मं० २)। [खई < खेय (=परिष्ठा)]

खरा—(सं०) दे०—खौरा।

खत्वा—(सं०)—(१) ताड़ की छाल (पट० १)। (२) ताड़ के पत्तों के काटने पर बचा हुआ सूखकर फिर जानेवाला पत्तों का मूल भाग (पट० ४, मग० ५)। [< खोलक]

खखड़ी—(सं०)—(मुं० १, मं०-२)। दे०—खखड़ी।

खखरा—(सं०)—(१) अनाज के ऊपर फा छिलका। घान या किसी भी अनाज का बिना दाने का निष्फल छिलका (६० भाग०, ६० मुं०, मग० ५)। दे०—भूसा। (२) खलिहान में पड़ा हुआ निष्फल अनाज (पं०, उ०, मग० ५, पट० ४ मग० १)। दे०—पटपर। [मिला०—खँखड़ा]

खखसी—(सं०)—खटल नाम की एक सरकारी। यह महीन काँटेदार तथा गोल आकार की होती है। पर्या०—खेखसा (मु० १, पट० १, पट० ४)। [देशी]

खखोदनी—(सं०)—(६० १)। दे०—खखोरनी।

खखोरन—(सं०)—(१) अफीम के बरतन से पुरचकर निकाली गई अफीम (गया, ६०-पं० शाहा०, मु० १)। (२) खुरचकर निकाली गई वस्तु। दे०—पुरचन। [अनु०]

खखोरनी—(सं०) वर्षा या सिंचाई के बाद धूप लगन से खेत की मिट्टी कड़ी हो जाने पर उसे मृदायम करने के लिए, लोहे के बँटा या बना हुआ हल (मं०, घया०-१, मं० २)। दे०—कटा। पर्या०—खखोदनी (६० १)। [अनु०, या (इंगी) खम्बरल (गिहा०), मिला०—अनु०—खम्बरलपते (संस्कृ०), खड्ड (ग्रा०), खस्खाना, खम्बराना (हि०),

सस्त्रग्न (बं०), सस्त्र (मो०), सस्त्रसङ्गु  
(गु०), सस्त्रसङ्गुने (मरा०), सस्त्राङ्गु (मं०)]  
सस्त्रोरी—(सं०)—(सं० १, मं० २)।

वे०—सस्त्रोरन, गुरवनी।

सगङ्गा—(सं०) एक पशु-प्राय वास (शाहा०)।  
[ (वेणी), मिला०—सगङ्ग=एक प्रकार की  
वास, सगङ्ग (मो० वि० डि०) ]

सगरा—(सं०) दे०—सगरा।

सगरी—(सं०) दे०—सगरा।

सगोला—(सं०) भूषा रखने के लिए नांत या  
रुठे की बनाई गई एक प्रकार की छोटी टोकरी  
( शाहा० १, पट० ४, मग० ५ )। [ (वेणी)  
मिला०—सगोला=बांधना ]

सज्जदाह—(सं०) कई प्रकार का मिला हुआ  
भनाज (सं० १)। [ मिला०—सज्जदाह ]

सज्जाना—(सं०)—(१)—(मं० बं०)। १०—बाजर,  
बबबा। (२) धान की उपजवाली ऊँची समतल  
भूमि के चारों ओर का वह संघा बांध, जो  
पानी को रोक रखता है (दे०, उ०-बं०, पट० ४,  
मग० ५)। दे०—सज्जदाह। (३) गाँव के पास  
का वह जलपाय, जो चारों ओर बांध से  
भिरा हुआ होता है तथा जिनका पानी आसपास  
की जमीन की सतह से ऊँचा होता है। इसका  
उपयोग खेतों की सिंचाई में किया जाता है  
( पट०, गया, बं० मं०, पट० ४, मग० ५ )।  
(४) सासुजन का निजमा भाग, जिनमें तेज  
रहता है। (५) कोप, माँझर। (६) भूमि पर  
निर्धारित राजकीय कर (उ०-बं० मं०, बर०,  
बपा १)। दे०—सासुगुजारी। (७) नील के  
कारखान में पानी इकट्ठा करने की बावली।  
[ सज्जाना (मं०), सज्जाना (मरा०) ]

सज्जुरबन्ना—(सं०) सज्जुर के पेड़ों के मरी हुई  
जगह (पट० १, पट० ४, मग० ५, मं० २)।  
[ सज्जुर+बन्ना < \*सज्जुर वन ]

सज्जुरिया—(सं०) वह बीज मास, जो सज्जुर की  
तरह लवा होता है (पट० १)। [ सज्जुर+इया  
(मं०) < सज्जुर < \*सज्जुरक ]

सज्जुर—(सं०) (१) ताड़ की जाति का एक  
वृक्ष, जो सीपा और लम्बा ठाठा है तथा  
जिसके पत्र छोटे, गोल और एक साथ झुंध

में लटके रहते हैं। पत्रों पर फल गाना  
पाता है। इसके वृक्ष से नीरा ( ताड़ी ) भी  
निकलता है। इन पेड़ में पत्र-वाला  
फल ( सं० १, पट० ४, मग० ५, मं० २,  
मग० १, बर० १, सा० १, पट० १ )। [ सज्जुर  
(संस्कृ०), सज्जुरी (पा०), सज्जुर (शं०),  
सज्जुर, सज्जुर (हि० मं०, उ०) सज्जुर भद्र,  
साज्जुर (बं०), सज्जुर, शिन्दी, शिन्धी (मरा०),  
सज्जुरी (गं०) साज्जुर (मस०) सज्जुरी (मो०),  
सज्जुर (बं०), इचुली, इचुल, करि इचुल  
(बं०), इण्डाचेद, सज्जुर पंडु (मं०), कदूर  
(मि०), तमर मदन, सुमाय हिंदी (पा०),  
सुमातर, सत हिंदी (मं०) ]

सज्जल—(मं०) सतना परिश्रम करना (सं० १)।  
[ (वेणी), सज्जल—< सज्जल (पेट्यापाय) ]

सज्जल—(सं०)—(१) पना की पतियों पर पना  
हुआ सारांच। दे०—नीली। (२) आम की  
मुगाई हुई सजाई। (३) सज्जल (बिहा०,  
मग०)। [ (वेणी), मिला०—सज्जल ]

सज्जल—(मं०) सज्जल जिन का ग्रे०। सज्जल,  
पूरी महात्त करना।

सज्ज—(सं०) दे०—सज्ज।

सज्जकटा—(सं०) (सं०, बं० भाग०)। दे०—  
सज्जकटा और सज्जकटा। [ सज्ज+कटा,  
सज्ज < सज्ज, कटा < काटल (बिहा०), सज्जकटा  
(हि०) < सज्जकटा ]

सज्जकर—(सं०)—(पट०, गया)। दे०—सज्जकर।  
[ मिला०—सज्जकर ]

सज्जकरोड—(मं०) एक प्रकार की तराई, जो  
तरकारी के काम में जाती है। इसका छिलका  
मोटा और पारादार होता है (शाहा० १)  
[ सज्ज+करोड (वेणी) ]

सज्जकियाह—(मं०) ऊँची-नीचा (सासुगुजारी)  
वर्षा (पट० ४, मग० ५, शाहा० १)। [ सज्ज+  
कियाह (मं०), सज्जक—< सज्जक < \*  
सज्ज, सज्ज, सज्ज < सज्ज (बिनेली मरि०)।  
सज्जक (मं०), सज्जक (मि०) सज्ज  
(हि०)—(मं०) ]

सज्जमा—(सं०) गुग दा धं० का सज्जमा, जिनमें  
सिंहादि सज्ज बाई सज्जमा १। (मं० १)।

पर्या०—खट्मास, खरमास (चपा०, मं० २) ।  
 [ खड + मास < खर + मास ]  
 खड्वा—(स०)—(१) (४०-५० म०) । दे०—खेड़ा ।  
 (२) एक जंगली जानवर, जो बिल्ली की तरह  
 और तेज दौड़नेवाला एक उजला या चितकबरा  
 होता है—खरहा । [ खड + हा < खड,  
 खात ]  
 खड़्ही—(स०) एक प्रकार की घास, जिससे घर  
 छाया जाता है ( वर० १, म० २) । [ (देशी),  
 मिला०—खर, खड ]  
 खड़ा—(स०)—(१) बिना होंग गिये जुता हुआ  
 खेत । (२) फसल का खेत में लगा रहना ।  
 (वि०) (३) खड़ा हुआ । [ देशी ]  
 खड़ा टाल—(स०)—(१) अनाज निकालने के  
 पहले मकई, रहुर आदि का, बड़ी फसल को  
 सुखाने के लिए उसके ऊपरले भाग को ऊपर  
 करके रखा हुआ, ढर (ग०-३०) । (२) टाल  
 की सूखी जमीन, जिसमें वर्षा के अभाव से  
 नमी न हो (मग० ५) [ खड़ा + टाल,  
 मिला०—खट्टाल = ऊँचा भवन ]  
 खदारा—(स०) दे०—खदर ।  
 खडुआ—(स०) घान का खड़ा पुआल (मं० १),  
 कतरा । [ खड़ा + उँआ ]  
 खडुका—(स०) अफीम या किसी फसल के खत  
 में उगनवाली एक घास ( उ०-५० म०  
 शाहा० ) । आजकल यहाँ अफीम की खेती  
 नहीं होती है । पर्या०—खरथुआ (पट०,  
 गया), थथुआ, मोचहि (सामा०) । [ देशी ]  
 खड़ो, खौड़—(स०) पानी बहने के लिए मँड़  
 काटकर बनाई गई नाली ( म० १ ) ।  
 [ देशी, मिला०—खंड ] ।  
 खड़्हा—(स०)—(१) होंग या चौकी के निचले  
 भाग में ढेलों को चूर्ण करने के लिए बनाया  
 गया गड्ढा (कहीं-कहीं) । दे०—घघरी ।  
 (२) गड्ढा । [ < ०खात, < \*कप ]  
 खड़्ही—(स०)—( ४०-५० शाहा० ) । दे०—  
 खौड़ी ।  
 खड़—(स०) सर घास । एक विराप घास जिससे  
 छप्पर छाया जाता है ( भाग० १ चपा० ) ।  
 पर्या०—खर, खड [खड़ < खर, कट]  
 खदर खदारा—(स०) घान के खत की पहली  
 जुताई (मं० १) । [ देशी, मिला०—खड़ा ]

खट्टिआवल—(फि०) खेत की जोतकर बिना  
 होंग दिये छाड़ देना (चपा० १) । [ < खट्टा,  
 < खड ]  
 खदौर—(स०) वह जमीन, जहाँ छप्पर छान के  
 काम में जानेवाली घास पदा होती है ।  
 पर्या०—खदौल, खरहुर (ग० ४०, चपा०) ।  
 [ खड़ + और < \*खर + अवट, कट + अवट ]  
 खदौल—(स०) दे०—खदौर । [ खड़ + औल <  
 खट्ट, कट + अवट ]  
 खतहवा मिगनी—(स०) एक प्रकार की तर-  
 कारी । बड़ी आकृति की मिगनी ( पट० १ ) ।  
 [ खतहवा + मिगनी ( देशी ) ]  
 खतियान—(स०) वह सरकारी रजिस्टर, जिसमें  
 जमीन का पूरा व्योरा लिखा रहता है  
 (शाहा० १, पट० ४, मग० ५, म० २, चपा०,  
 भाग० १) । [ संम०—खट्ट, खाता < चत्रम्  
 (संस्कृ०), खत्तम् (पा०, प्रा०), खाते (मरा०),  
 खातू (गु०, नेपा०) ]  
 खतौली—(स०) वह बड़ी जिसमें मालगुजारी  
 का आय-व्यय या हिसाब-किताब अलग-अलग  
 लिखा जाता है ( शाहा० १, पट०-४, मग० ५,  
 चपा०, म० २) । [ देशी, संम०—< खत (का०) ]  
 खत्रा—(स०) (१) दे०—खई । (२) (ग०-२०) ।  
 दे०—खाद् । [ देशी, मिला०—खात ]  
 खदगौर—(स०) (शाहा०) । दे०—खदोड खत ।  
 [ खड़ + गौर, खद < खद < स्वाद्य, गौर < गोमर  
 (?) < गोमल (?) , मिला०—गो + मल ]  
 खदहा—(स०)—(१) होंग या चौकी के निचले  
 भाग में ढेलों को चूर्ण करने के लिए बनाया  
 गया लंबा गड़ा । (४० म०) । दे०—घघरी ।  
 (२) गड्ढा । [ खद < हा (प्र०) < खात ]  
 खदियाओल—(फि०) सिचाई किये बिना हो  
 ऊग बोलने पर उसके बीच पर सड़ी पत्ती, घाव  
 आदि की खाद देना (४० प० म०) । पर्या०—  
 गोआ पटारल ( मूहा० ) ( उ० प० म० ) ।  
 [ खदिया + आओल ( फि० प्र० ) < ०खात ]  
 खदैया—(स०) गाँव रखने की छोटी गड्ढी  
 (म० १) । [ खद + ऐया (प्र०) < खद < ०खात ]  
 खदौड़—(स०) (ग० ३०) । दे०—गानर ।  
 [ खद + औड (प्र०) < ०खात ]  
 खदोड़ खेत (स०) वह खेत, जिसमें बहुत ज्यादा

खाद पड़ी हो। पर्या०—गोमराएल, भरल (४० पू० म०), खदौर (ग० ४०), खदगौर, खरित (गाहा०), पटाएल (ग० ३०)।  
[खदौर + खेत < खद + खैज < खत्यामट, खेत < खेत्र]

खदौर—(स०) (ग० ४०)। दे०—खदौर खेत।

[खद + खैज < खाय + खलट]

खद्वी—(स०) खाद। दे०—सादर।

खपरल—(कि०)—(१) पानी की धारा या उसकी छहरों व पपके व किनारे की मिट्टी का कटना (गाहा० १)। (२) धाव में पाव के मोल का गिरना (घवा० १)। (३) किसी मादा मवेशी (गाय भत) की जननदिन से एक रग की छत दार बाँध का निकलना (घवा० १)। (वि०) पानी की धारा या छहरों द्वारा काटी हुई जमीन (घवा०, पट० ४, मग० ५, म० २, भाग १)।

[खपर + ल (प्र०) < खाय० < खलट]

खधुक—(सं०) कज खवाहा (गाहा० १)।

[देशी, मिला०—खाय या खद]

खधुली—(स०) (घवा०)। दे०—छोड़ना।

खधेल—(सं०) पशुओं के खाने व बाद घपा हुई घ्यव की (असाध) पाव भूषा आदि (गाहा०)। पर्या०—सीटी, उपदन (मग० ५, घवा०, पट० ४)। दे०—खेर। [खध + एल (प्र०) < दुत्तापक] < खय]

खधोरल—(कि०)। दे०—खपरल।

खन—(सं०) नय बोलू की बनाने के लिए बड़ी लो की जानबाली मजदूरी (उ०-गु० म०)।

[देशी]

खनभीर—(सं०) ईंट या पत्थर का बचा हुए का गोल मर। [देशी]

खनस—(कि०) खनना, खोदना। [खन (गाहा०, प्रा०) खल (मा) खनना (हि०) खनन (कर्म०), खनयो (कुमा०), खनु (न०), खनिना (मा०), खनु (गु०), खनय (मरा०), खनिनु (तिह०)]

खनसारी—(सं०) एक मादमी द्वारा खनवत मछली पकड़ने का बड़े बाग, जिसमें लंबा एक दिना लकी रखा है (उ०-गु० म०)। दे०—खिलार। [देशी]


खनावल—(कि०) खनल कि० का प्र०। खन बाना, खोदवाना।


खनित—(सं०) काटी हुई भूमि और कुएँ की गहराई की नाप के लिए प्रयुक्त एक हाथ की रुकड़ी (द०-प०)। दे०—खरहा। [खनित = स्त्री < खन]

खनिवा—(सं०) वह जमीन, जो छड़ के किनारे खनव की मरन के लिए खासी मात्रा है (गाहा० १) [खनित]

खपचल—(कि०) किसी नुकीली वस्तु से दूसरी वस्तु पर आघात करना, खपवाना। [ (वि०) खपची हुई वस्तु। [खपि, खपित < खप]

खपचार जाल—(सं०) मछली पकड़ने का एक प्रकार का जाल, जिसे दो आन्नी दोनों तरफ से पकड़कर अपनी-अपनी ओर खींचे जाते हैं। इसमें नीचे छोड़ की गुड़िया लगी रहती है (सा० १)। [खपचार + जाल < खपचर (वनी)]

खपड़ा, खपरा—(सं०)—(१) कुओं के बाग या दीवाल के बागों में प्रयुक्त मिट्टी में पका मिट्टी का गोल पट्टा। पर्या०—नाव (उ०-म०), मोखड़ा (द०-म० गाहा०) गिरदा (पट०), गेहूँदा (प०, द० म०), पाट (द०-भाण०) (२) छपर छान के लिए मिट्टी का बना और भाग में पकाया हुआ लबा, 

गान प्रयत्ना बोझ एक प्रविष्ट  खपन। पर छाने का मजदूर। खपड़ा, खपरा दो प्रकार का होता है—नरिया, या गानो जला होता है और ऊपर से रखा जाता है, दूसरा धनुषा, या बोझ होता है और जिसके किनारे खड़ होता है। यह नीचे बिछाया जाता है। आजकल नय रंग का खपड़ा होता है, बिना खड़ा करता है। [ < खपरी < खपरी (गाहा०), खप (मा), खपना (हि०, म०) खपन (कुमा०) = खपड़ी। मराठी, खप (गु०), खपड़ा (मग०) खपड़ा (बं, जो०), खपला (मरा०) = टुकड़ा खपन (मरा०) ]

खपड़ोइया—(सं०)—(१) बाग में खनवाना एक प्रकार का छोटा खनल कीड़ा (मरा०)।

पर्या०—गढ़रा ( गया, सा०, म०, चपा०, पट० ४, मग० ५ ) । ( २ ) बेल, नारियल आदि का ऊपरला मोटा छिलका । ( ३ ) कछुए के घरीर के ऊपर का भाग । [ मिला०—खर्पर ]  
 खपरा—( स० ) दे०—खपडा । [ खर्पर, कर्पर ]  
 खपरा छाअल—( मुहा० ) खपडे से घर का छाना ।  
 [ खपरा + छाअल, खर्पर + छादन ]  
 खपरा फेरल—( मुहा० ) खपडा फेरना या खपडे की छावनी की मरम्मत करना ।  
 खपडा बदलल—( मुहा० ) दे०—खपरा फेरल ।  
 खपावल—( क्रि० ) खपाना, समाप्त करना, आँख बचाकर किसी का माल उठाना । [ < क्षप् ]  
 खपियार—( स० ) पानी में फँककर मछली मारने का एक प्रकार का जाल । [ क्षपित्र (?) ]  
 खमड़ल—( वि० ) खोदने या खिसकने के कारण बना गड्ढा । पर्या०—खमरल ।  
 खमरल—( वि० ) दे० खमड़ल ।  
 खमार—( स० )—( १ ) दूट आदि से बाँधने के पहले छोड़ा गया कुर्से का बड़ा गोल ढाँचा ( गया ) । दे०—दवड । ( २ ) गड्ढा । ( ३ ) सूखों के रहने की जगह । पर्या०—खोमार ( चपा० ) । [ मिला०—स्काम, कपाट ( सक्ठ० ), खपाच ( हि० ) ]  
 खमारल—( क्रि० )—( १ ) जमीन को हलवे-हलके कोड़कर मिट्टी को ऊपर-नीचे करना ( माहा० १ ) । ( २ ) नदी की लहरों से जमीन का धीरे धीरे कटना । [ खमरना ( हि० ) ]  
 खमहूआ—( सं० ) एक लता जिसके बंद और फल दोनों की तरकारी बनती है ( मुं० १ ) । दे०—सम्हूआ । [ देशी, मिला०—क्षमाहू (?) ]  
 खमहल—( क्रि० )—( १ ) पगुओं का दुबल होना ( पट० ४ ) । ( २ ) दे०—खामल-३ ।  
 खमहूआ—( सं० ) एक प्रकार का बंद, जिसकी तरकारी बनती है ( प्र० म० २ ) । दे०—खतार । [ ( देशी ), मिला०—क्षमाहू (?) , वाराही कद ( सक्ठ० ), वाराट कद, गेंडी ( हि० ), चामार आलु, चामालु, चुपडि आलु ( बं० ), हुसर कद, वाराही कद ( मरा० ) सुअरिआ, सालिवण्ण वेल्ल ( गु० ) ]

खम्हा—( सं० )—( उ० प०, द० मु, पट०, चपा०, ब०-मु०, पट० ४, मग० ५, म० २, भाग० १, भाज० ) । दे०—खमा और घुरही [ < \*स्काम ]  
 खम्हार—( सं० )—( ब०-मु० म० ) । दे०—गाँज । [ खम्हा + र ( प्र० ) < \*स्काम ]  
 खम्हार, खँमार—( सं० )—( १ ) फसल तैयार करने की जगह, खलिहान ( मु० १, बर०-१ ) । दे०—खरिहान । ( २ ) ( ब०-मु० म० ) । दे०—गाँज । [ खम्हा + र ( प्र० ) < \*स्काम ]  
 खम्हिआ—( सं० )—( चपा०, भाज० ) । दे०—खमा ।  
 खयरा—( सं० ) वह बल, जिसका रग खर की तरह थोड़ा लाल हो । ( पट० १ ) । पर्या०—खैरा । [ खय + आ ( प्र० ), खैर < \*खदिरक ( सक्ठ० ), खइर ( प्रा० ), खइर ( कश्म० ) खेरो ( न० ), खैरा ( हि०, प० ), खेरो ( गु० ), खैरा ( मरा० ) ]  
 खरहरा—( सं० )—( १ ) खलिहान के अन्न को बूहारने की झाड़ू ( ब० भाग० ) । दे०—खिरहय । ( २ ) बयान आदि बूहारने के लिए रहेठे आदि की बनी झाड़ । [ खर + हरा < खर, खड = घास, तृण, अथवा < खल = खलिहान, हरा < √ हृ ]  
 खर—( सं० )—( १ ) खड़, एक प्रकार की विराप घास, जो घर छाने के काम में आती है ( चपा०-१ ) । पर्या०—खड़, खड़, खरह ( चपा० ) । ( २ ) एक प्रकार की घास । [ ( देशी ), मिला०—कट, कुट = घास, तण, खड, खट ( सक्ठ० ), खडो ( प्रा० ), खर ( हि०, प० ), खर ( ने० ), खड ( गु०, मरा० ), खेर ( कश्म० ), खडा ( ओ० ), खड्ड ( सि० ) = पल्ली ( नेपा० ) ]  
 खरई—( सं० )—( १ ) एक प्रकार की घास । ( २ ) खवी या चँठी फसल का, जिसे पकर रहत का, वनाज निवासने के बाद बचा हुआ डटल ( पट०, मग० ५ ) । दे०—खरेडा । ( ३ ) पान की लता के ऊपर की पत्तियाँ झाड़ी । पर्या०—खरखा ( ब० प० गाहा० ), कछुआ ( ब० मु० ) । [ ( देशी ) मिला०—कट, कुट, खड, खट ]  
 खरकल—( क्रि० )—( १ ) बाड़ के पानी का हट

जाना, सत्तम होना (सं० १) । (२) छिन्न मित्र होना (सं० १), मित्रकृता (धं०) । (३) बृषके प्राग सडा होना (सं० १) । [सरक+ल (प्र०) < \*स्रक < \*स्र । मिला०—सरकनु (सं०) = इकट्ठा होना । स्रकनु (गु०) = व्यवस्था करना, मोचना ]

सरकायल—(त्रि०) सरकल प्रिया वा प्ररणायक, खरकाना ।

सरकोटी—(सं०) सरिका रगत के लिए दीवार में बना छिन् ( गया, ३०-५० बिहा० ) । [ सरक+आरी < सरिका+ओटी, संम०— < \*सडक+समट ]

सरचराड—(सं०) (ग० ३०, गया) । ३०—सर चरी । [ सर+चर+आई (प्र०) । स्रा (वेग) अथवा < कट+चराई < \*चर ]

सरचरी—(सं०) चरगाह के मालिक का दिया जानेवाला तुल (गं० ३०) । पर्या०—सरच राई (गं० ३०, गया) सरदिया (गाहा०), कास चराई (म०, पट० पू०), कास चराई (म०, पट०, पू०), देना (म० पट०, पू०) भैंसोधा (म० पट०, पू०), सरदाना (म० पट० पू०) जैना (३० पू०) । यह तुल वहीं नहीं बसल भत्तों के घराने के लिए ही लिया जाता है, अथवा 'भैंसोधा' कहा जाता है । [ सर+चर+ई (प्र०), मिला०—सरचराई ]

सरचल—(त्रि०)-(१) पात्र आदि में लगी किसी वस्तु को दूसरी वस्तु में सराना । (२) घुस करना ।

सरचा—(सं०)-(१) (३०-५० गाहा०) । ३०—सरई । [ देश, मिला०—गार्ई ] (२) रातो आदि का घुस । [ सरच (च०) ] (३) सोनी या लोह का बना सरवन का छोटा पावन (३० भाग०) । [ < सरच्छल (बिहा०) ]

सरचार—(सं०)-(३० भाग०) । ३०—सर चाड़ी । [ सर+चार, सर < राट, सार < चौड़ी (बिहा०) ]

सरचाही—(सं०)-(पट०, गया) । ३०—सरचाही । [ सर+चाही । मिला०—सरचार ]

सरभुजा—(सं०)-(३०, गया मप० ५) । ३०—सरभरा । [ सर+भुजा । < सर क्त या (देवी) ]

सरयदाइ—(सं०) सेत में हो, कट हुआ अथवा के दोनों को बाँटने की प्रक्रिया (चं० ३० पू० म०) । ३०—सारा बटाई । [ सर+दा+आई (प्र०) सार < कट, < खड, < स्र+ बटाई < बटाई < बंटन ]

सरविरया—(सं०) यह ओषध, जो वनस्पति के प्राप्त होता है (धं० १) । [ सर+विरया । सर < कट, राट, सड, सिरा < बीज < दीर्घ ]

सरयुजा—(सं०) तरबूज की तरह का एक फल, जिसमें पानी नहीं होता तथा रस में तगार मिठास होती है । पर्या०—जालमी (५० म०, प०, प०), फूँट (३०-५०) । [ (दगी), सर+बूजा, बूजा < बीज (?) । सनुज (सं०—मा० प्र० नि०), गानुजा, सारमुज (३०), सनुज, सनुज (मरा०), सेतिया, शम्भेटी, तलिया भामड़ा (गु०), सनुज (ते०) सडजमाते, पडभुजा (क०), सनुज (जा०) सरयुज (म०) ]

सरवन—(सं०) फल काटने के समय लोहार, बड़ई, गार् और घोड़ी को रियाज दे, और से मिलनवाला एक पौधा पान या कोई दूसरी फल (३०-५० गाहा०) । पर्या०—पेरा, पुरी, पालपेरी (५० म०) । [ सर+वन, सर < कट, अथवा < सरल (बिहा०), कटना (हि०) < \*स्र । वन < \*वन (पापने) (?) , अथवा सर+वन, सर (= बंटल-सहित फल) का मिलनेवाला वन (मनपुरी) ]

सरवांस—(सं०) चत और घोष का महीना, या हिन्दू रीति के अनुसार अनुष्ठान माना जाता है और जिसमें गायी-भ्याह आदि शुभ कार्य नहीं होते । (गाहा०-१ चवा०) । [ सर+वांस < \*सर+गण ] सरवा—(सं०) यह जमीन, जिसमें बूना और गंधक का अथ अधिक मात्रा में हो (३० भाग०) । ३०—गारा । [ सर+वा (प्र०, भाषमक) < चार ]

सरवाह—(सं०) समय के वरतें दूसरी वर्ष के पान को बोआई । ३०—सरहर बाकम । [ सर+वाह । < सर, < कट वा < राग (त्रि०) वाह (म०) अथवा < \*स्र (१) ]

खरवाहा—(स०)—(१) निचाई करनेवाला पुरुष (व० प० म०) । दे०—पनछन्ना । (२) सोचने के समय खेत में पानी को इयर उभर बिखेरनेवाला मनुष्य (सा०) । दे०—पनमोरा । [खर + वाहा । खर < खड अथवा कर्प । वाहा (प्र०) वा < √वह ]

खरवे, खरवेह—(स०) सूखी जमीन में समय के पहले की जानवाली घान की वाआई (गया) । दे०—खरहर बावग । [खर + वे । खर < \*कट, < \*कर्प अथवा खडा (हि०) । वे < वाप (=वपन) (?) < √वप ] ।

खरवेह—(स०) सूखी जमीन में समय के पहले की जानवाली घान की बोआई (गया) । दे०—खरहर बावग । [खर + वेह, मिला०—खरवे]

खरसान—(स०) तम्बाकू का टूटा असार डठल और पत्ता (व०-पू० म०) । दे०—शाला । [देशी, वा खर + सान । खर < कट (=घास) + सान < समान (सन-बिहा० = सामान, गया-ऐसन यसन, ससन आदि) । मिला -खर सन (संता०) = बिना तयार किया हुआ तम्बाकू

खरहर बावग—(स०) सूखी जमीन में समय के पहले की जानेवाली घान की बोआई । पर्या०—घुरिया बावग (गं०उ०) ठर्रा (शाहा०, पट०), खरवाह, खरवेह खरवे (गया), बीया (पट०) घुरघुस्ता (व० मं०), खरहरिया बावग (म० २, पट० ४, मग० ५) । [खर + हर + वाग । खर < कट कर्प अथवा खडा (सूखी भूमि के लिए प्रयुक्त) + हर < √ह अथवा खर (√खडा) + हर < हल । वाग < वाप (+क) < √वप ]

खरहरल—(कि०) खरहर से जमीन की झाड़ना । (वि०) खरहरे से शाही गई जमीन आदि ।

खरहरा—(स०) खलिहान में अन्न बुहारने अथवा बघान बुहारने के लिए प्रयुक्त शाड़ू (घपा०) । दे०—खरहप । [खर + हरा । खर < कट अथवा खल (= खलिहान) हरा < √ह या झड़ा < झोडल (बिहा०) < उड + < ह । खराट (मरा०) < खर + यटि (सत्त्व०)—(म० इप०) ]

खरहरिया बावग—(स०)—(म० २, प० ४, मग० ५) । दे०—खरहरा बावग ।

खरहरा—(स०)—(व० भाग०) । दे०—खरहरा ।

खरहा—(स०) । दे०—खरहा ।

खरही—(स०)—(१) पान की लता के आधार पर स्तम्भ, जो प्रत्येक कोरो के बीच में छै छ पड़ते हैं । [ (देशी)—सम० < खर वा खड ] (२) बड़ा खड़ (घपा० १) । [खर + ही (प्र०) < खर, मिला०—कट । खरही (हि०) = पास वा अन्न का ढर ]

खरहुल—(स०)—(ग० द०) । दे०—खरहूर । [खर + हुल (प्र०) अथवा < भू ]

खरिऔता—(स०) खरिका (बतखोवनी) रखन के लिए दीवार में बना छिद्र या ताला (उ०-पू० म०) । पर्या०—मुक्का (पट० ४) खरफोटी, मुड़की (गया, द०-प० बिहा०) । [ खरिका + औता । खरिका < खर (हि०) + इका (मल्ला० प्र०), औता < अवट (सत्त्व०) = सात, छिद्र ]

खरित—(स०)—(शाहा०) । खडोड खेत । [ देशी ]

खरिदगी—(स०)—(१) खरीद कर अधिकृत की गई करमुक्त भूमि । पर्या०—इनाम, इनामात, खैरात (शाहा०), खुशबकत (द० भाग०) = प्रसन्नता या सोहार्द के कारण मिली हुई अधिकृत करमुक्त भूमि । (२) खरीद कर जमीन पर अधिकार करनेवाला, न कि धोसती हरवाला (शाहा०) । (वस्तुतः शब्दार्थ—खरीद की हुई ह) दे०—खरिदगी । [खरिद + गी (प्र०) < खरीद (का०), मिला०—क्रीत, क्रीति < √क्री ]

खरिदार—(वि०) खरीदी हुई सम्पत्ति वा वन स्वामा । पर्या०—खैदार । [खरिद + दार (प्र०) < खरीद (का०) ]

खरिदान—(स०) फसल की बोनी के लिए बनी हुई जगह (बिहा०, मग०) पर्या० — खरिदानी (प०, दर०-१) । [खरि + दान < \*सलधान, < \*सलाधान, < \*

खले + धानी—(नेपा०) ] खलिहान खलिहान (हि०), खलिपान, खलिहान, खले





(ने०), गलिबारा (पं०, ति०, ल०) < \*खल  
वाट । खल (पं०), खला (मत्त०, मो०), खरा  
(ति०), खलू (गु०), खर (मरा०), खल  
(सिंह०)]

खरिहानि—(स०) दे०—खरिहान ।

खरिहानी—(स०) (१) (पठ० ४, पठ०, चपा० १,  
मग०—१) । दे०—खरिहान । पया०—खरि  
हानि । (२१—१) [खरि+हानी, खरी+हानि  
+ई (प्र०) < \*खलघान, खलघान्य,  
\*म्लाघान, < \*खले+घानी—(नंवा०)]

२—चोकीदार को कितान की ओर से मिलन  
वाला पारिधमिक, जो खलिहान में ही दिया  
जाता है (उ० प०, म०—२, मग० ५) । दे०—  
चोकीदारी । ३—बड़ई को किसी हथियार की  
मरम्मत यादि कार्य करने के बदले मिलने  
वाली मजदूरी जो प्रायः खलिहान में ही  
मिलती है (चंवा०, म०, मं० २, पठ०—४,  
मग०—५) । दे०—धाती । ४—बमार को  
जूता बनाने के बदले मिलनेवाली मजदूरी  
(साहा०, गवा) । दे०—भायर ।

खरी—(सं०) तेल निकाल लेने के बाद तेलहन  
की छोटी । दे०—खरी ।

खरीफ—(सं०) दे०—रबी । [खरीफ (पं०)]

खुर्यापल—(सं०) (१) बघन आदि तरकारी  
के बीजों की वह अणुया, जब पसना बंद हो  
जाता है तथा पड़ गूस्ने लगते हैं (चपा० १) ।  
(कि०) —बिनी पोष का गूगना (चंवा० १,  
मग० ५) । [खरु+आपल (प्र०) < \*खर  
अपवा खरु (=सेत)]

खरुहा—(सं०) (१) —अक्षीय में लगनेवाला एक  
राय (ब०—प० साहा०) । (२) कमल में लगने  
वाला एक रोग । पया०—जाला (मं०, पठ०,  
पू०), पकगय (प० मं० गवा), गुरका (प०,  
प० मं०) । [खरु] । मिला०—खरु, खरु  
(संज्ञ०) = उजला]

खरुहन—(सं०) एक से अधिक बार रोग आने  
वाला बीबा (म० उ०, मं० २) । दे०—गार ।  
[खरु+हन, खरु < टखरु < उखरु  
(विज्ञ०) टखरु (हि०) < \*खरु  
(संज्ञ०) < उखरु+खरु, इन < \*खरु]

खरुहान—(सं०) (उ०—पू० प०) । दे०—  
खर । [खर+हान । मिला०—खरुहान ।

खरुहो—(स०) (१) मट, बकरी आदि पशुओं  
का समूह (ब० भाग०) । दे०—गुड । (२)  
छोटे-छोटे बच्चे । [मिला०—खरुहो, खुल्लर,  
खुल्लक (प्र०), मिता०—खरुही (हि०) =  
पाछ, अग्न आदि का डर ।]

खरैठा—(स०) वह स्थान, जहाँ मूँज भागक पाव  
पंदा होती है (ब० मूँज) । दे०—मूँजवाती ।  
[खर+पेठा (प्र०) अपवा < \*पथा]

खरैल—(सं०) एक आवली द्वारा प्रयुक्त होने  
वाला मछली पकड़ने का वह जाल, जिसमें एक  
लकड़िया लगी रहती है । [देखी, संम—  
खर+पेल < पड्+पेल (गो प्र०) (?) ]

खरोर—(सं०) लड़की बनी सापड़ी । [खरौ+  
+घर < कट्, < खट्+गुड]

खरी—(सं०) (१) खलिहान में भजन पहारन के  
लिए प्रयुक्त साहू (प० म०) । (२) मोट की  
माँके (खरुहन) के लिए साहू या रंगी की  
बनी बूझी । (३) साय पदा करनेवाला  
रोग, लुजली । (४) साय पानी । [खर  
गर शब्द खरनेवाला—अनु०]

खरी—(सं०) तेलहन का वह भाग, जो तेल निकाल  
लेने के बाद कीट में बसा रहता है और जिसका  
उपयोग पशुओं के पारे या गाँ में होता है  
(ता०, चपा०) । पया०—खरुली । [पन्थ]  
खरी—(सं०) एक प्रकार का बरमानी तरकारी,  
मिथना (प०) ।

खलकोइया—(सं०) (१) मंदू का अपवा किंगी  
द्वारे बनायक का तेल निजाम तग के बाद बच  
हई ऊपर की भूमी (पठ०, गवा, पठ० ५,  
मग० १) । दे०—खरी । (२) मंदू के ऊपर  
का पत्ता । (३) बमड़ा । (४) छिन्का । [खलको  
+इया (प्र०) इधरा मलु+परीया । मलु  
< खलु < खलन (=मलन) का मलु  
(मंज्ञ०), मलु (प्र०), खलु, मलु (हि०)  
खलु+इया (मंज्ञ०) = बमड़ा उपारक  
(गात उपारक), पानी कोना । खलुकी  
(मरा०), खमड़ी खमट्ट (गु०), खलुई =  
< \*खलु—(मंज्ञ०), खलु < खलुई]

खसखलाएल—(क्रि०)—(१) मछली का पानी में इस तरह घूमना कि पानी ऊपर तक उछल पड़े ( भोज० ) । (२) पानी का खोलना । [अनु०]

खलचोइया—(सं०) भूट्टे के ऊपर की पत्तियाँ (चपा०) । दे०—चोइया । [खल+चोइया = चोइटा ( पिहा० ), चोई ( हि० ) < चोच (संस्क०) = छिलका । खल = शाल, शालित । मिला०—खलचोइया]

खलझी—(सं०) चमड़ा । त्वचा । दे०—चाम । [खल+झी < खल्ल, < चाल]

खलवा—(सं०) गहरी जमीन जिसमें पानी नहीं हो । दे०—खाल । [खल+वा ( प्र० ) < खात (?) अथवा खल (= खलिहान) > खल्य । मिला०—खल्ल = नीची भूमि (= खल्लो वस्त्रप्रभेदे श्याद गर्ते चमणि चातके—मवि०)]

खलसी—(सं०) एक प्रकार की मछली । [देशी]

खलार—(सं०)—(१) वह गहरी जमीन, जिसमें पानी न हो (उ०-पु० चपा०, प्राज०) । दे०—खाल । (२) नीची जमीन । (३) खाल, चमड़ा । [खल+आर (= हरा < घरा), < खात (?) अथवा खल (= खलिहान) < खल्य । खल्ल-घरा । खातघरा वा खलघरा]

खलिहानी—(सं०) किसान द्वारा अधिकार जता कर लिया गया भूतल जो विशेषतः खलिहान की रसा आदि के नाम पर लिया जाता है (पट०) । पर्या०—भोंघर (शाहा०) मँगनी मोंगन (पु० म० पट० ४) । [खलि+हान+ई (प्र०) < खलेधानी] टि०—खलिहान में तयार अन्न के बटवारे की पद्धति में फसल की कटनी जमींदार और किसान दोनों की देख रेख में होती है और वह फसल एक सयुक्त खलिहान में एकत्र की जाती है । उसकी देख रेख दोनों दलों की ओर से सावधानी से होती है । जबतक गाँव की अधिकृत सब फसल खलिहान में आ नहीं जाती है, दोनों नहीं होती । जब सब दोनों, तोलाई और बँटवारा नहीं हो जाता, तबतक उस अन्न में से कोई कुछ भी नहीं उठा सकता है । किसान कटनी के बाद खेत में से गिरे हुए अनाज की बाल को लोड़ ( चुन )

कर ले सकता है । हाँ, फसल का एक विशेष परिमाण भी उसे मिलता है, जिसे वह मजदूरी में काटनेवालों को देता है । सयुक्त फसल में से ही गाँव के बडई, कुम्हार, लोहार, चमार, मुंशी आदि कारीगर या पानीवाले अपना अपना भाग ले जाते हैं, क्योंकि वे वर्ष भर किसान और जमींदार का काम करते रहते हैं । बँटवारे के लिए तयार अनाज की राशि से इधर-उधर खसरा आदि के साथ उठा हुआ अन्न किसान का ही होता है । 'विमुनपिरित' भा सम्मिलित राशि से निकलता है । इन सब के बाद बची हुई राशि में जमींदार अपना भाग लेता है । घूल आदि के साथ मिला हुआ अन्न किसान का होता है । इस प्रकार के बँटवारे में पुवाल, भूसा आदि किसान का ही होता है । यह पद्धति जमींदारी प्रथा की नमय की है ।

खल्ली—(सं०) तेलहन का वह भाग, जो तेल निकाल लेने के बाद कोल्हू में बचा रहता है और जिसका प्रयोग पशुओं के खाने या खाद में होता है । दे०—खर्री । (२) जमीन या बोड़ पर लिप्पन का उजली मिट्टी का एक साधन, खड़ी, चक । [खटी, खली, कल्क (संस्क०), खली (प्रा०), खली (हि०), खलि (ने०, ब०, ओ०), खल (पं०, ल०), खल (मरा०)]

खलहर—(सं०)—(उ० प०) । दे०—खाल । [खल+हर (< घरा) < खल्ल + घरा, खात + घरा वा खल+घरा । खल्लइ (ने०) खलडा (हि०)]

खलुरा—(सं०) दे०—खोरा ।

खसकल—(क्रि०) गिरना, अपने स्थान से हटना । [मिला०—खसल] ( वि० ) गिरा हुआ । [खसई (प्रा०), खसिवा (पस०), खसा (म०), खसिवा (ओ०), खसना (हि०), खसनु (ने०), खसनु (गु०) खसशो (मरा०)—उनके अनुसार ये सभी रूप खसुन (कम्म०) = उटना) की एकरूपता में हैं । यद्यपि अयमद है । ये \*खस (म० भा०) व प्रतिरूप हैं । मिला०— $\sqrt{\text{खस}}$ ,  $\sqrt{\text{खस}}$  (= जाना, घूमना),  $\sqrt{\text{खस}}$  < चोट घटना]

खसरा—(सं०) पटवारी की खत बही, जिसमें

सप्त का नंबर रक्ता आदि जिमा रहता है ।

[सम्प्रा (म०)]

सप्तशत दानावन्दी—(म०) यह पत्रक, जिसमें पत्रक का आनुमानिक मूल्य का हिसाब और निम्नलिखित चीजों का उल्लेख रहता है—

शारीर, अतामी का नाम अतामी (अमीन का परिमाण), जमान का लवाई चौड़ाई, पत्रक का नाम, आनुमानिक वार्षिक उपज का परिमाण ।

[सम्प्रा (म०) — दानावन्दी—(प०)]

< दान + वन्दी । मिला०—घाना (सप्त०) = मूल हुए जो, दान । वंद = वच (सप्त०) ]

सप्तशत घटाइ—(स०) (१) पटवारी का यह काम, जिसमें सप्त के नंबर, रक्ता आदि लिख रहने हैं । (२) हिसाब का बचना घटाइ ।

[सम्प्रा (म०) + घटाइ (बिहा०, हि०) — < वषट्]

सप्तल—(वि०)—(१) गिरा हुआ धान, जो बाढ़ का पोषा । दे०—गिरल । (वि०) (२) गिरता, अपने स्थान से हटता । दे०—सप्तल । [सप्त + ल (वि० प्र०) । मिला० सम्प्लना (हि०) सम्प्ल (= चोट लगाया) सम्प्ल, सम्प्ल (< आना) = सम्प्राण = क्लृप्ता < सम्प्ल (म० सम्प्ल०) सम्प्ल (म०), सम्प्लुत (म०)]

सप्तहरल—(वि०) पगा, बीच या स्थिती बीच का गिरक-गिरावट गिरता (अपा० १) । [सप्त + ल < सम्प्ल, सम्प्ल (बिहा०), सम्प्लना (हि०) < सम्प्ल, सम्प्ल]

सप्तोद—(स०)—(१) कुबो बनाने के लिए लोहा या गड्ढा (अपा० १) । पयो०—राखरा, सौंद गण० १, घात० (२) पावक पत्रक का बड़ा वर्तन (अपा० १) । [(दगी), [मिला०—सौंद (हि०) < सम्प्ल, सम्प्ल (सप्त०), सौंद (हि०) < सम्प्ल (सप्त०) (= सम्प्लिष्ट)]

सप्तोदर—(स०)—(१) कुबो के अंदर काम की दीवार का किसी भाग का गिरने से टूटने के रूप में उग हुआ स्थान (उ० प०) । पयो०—घोवर (अपा०, उ० प० म०) पाल (प०) सौंद, उ० प० म० । (२) (उ०) । दे०—उ० । [उ०, मिता०—सौंद]

सप्तोद—(स०) मृगा रगन के सिद्ध बौध

या रहूठ की बनाई गई एक प्रकार की टोकरी (गाहा० १) [देखा० मिला०—सप्तोद = बांधना, सौंद (म०)]



सौंद

सौंधा—(स०)—(१) चीना साफ कराने के बाद में आवासी टोकरी । (२) बगल रगने के दोन के काम आना वाली बड़ी टोकरी । पयो०—सौंधी, डलया (पपा), डेली (पु) । [सौंधा < सौंधना (हि०) < सप्तोद (= बांधना जोड़ना जोड़ना मया—मल्लिकार्जुन, सौंध (हि०) सौंध (म०) = टोकरी]

सौंधी—(स०) छोटा गाँवा । दे०—गाँवा । [सौंधा + ई (अपा० प्र०)]

सौंधीदेल—(वि०) गलों में टोकर त था (कुड़ा बरत) दना—(दर० १) । [सौंधी + देल]

सौंधा—(स०) एक रगन का एक प्रकार का काल (उ०-पु० म०) । [मिला०—सौंधा]

सौंध—(म०) मृगी हुई दातार पत्रक । पयो०—सुगा, भूगा, पूगा । [< सौंध] (२) मदी, महर आदि म पानी का ऊपर उठान के लिए जल-प्रवाह का बीचो बीच उग पार म उग पार तक बीया गया बाँध (उ०-प०) । दे०—बाँध । [< सौंध < सम्प्लिष्ट (= टूटना करना, घटाना)]

सौंधी—(स०) एक में एक पृष्ठ के दोनों दिशाओं पर बड़ा हुआ जग, जिसमें धूल के रूप में बीच का भार लगा रहती बाँधा जाती है (प०) । पयो०—सौंधी, (उ०-प० म०), सौंधी (प०), सौंधी (उ०-प० गाहा०) बनीया (पपा) सप्त (उ० भाग०)



सौंधी, मरदी (उ०-पु० सौंधी म०) । [सौंध > सम्प्ल > सम्प्लिष्ट < सम्प्लिष्ट]

सौंधी—(स०)—(१) भाग० । दे०—सौंधी बीच । [< सम्प्ल < सम्प्लिष्ट (= टूटना करना, घटाना)]

खानल—(वि०) लात से कुचला हुआ, कुचला हुआ  
(चपा० १) । (क्रि०)—लात से कुचलना, कुच  
लना । [ खान+ल (वि० प्र०) < खुन्हल  
(ब० भा०) < खुदिर (= सयेयणे = पीसना)

खाना—(स०)—दो चढ़ावो या जलाशयों के बीच  
में उठाया गया किनारा या मेंड (द० प० शाहा०)  
पर्या०—मेंड (शाहा० दोष भाग), पोंड  
(गया) अलग (प०), आहर (ब० मु०), बाध,  
बाह (अन्यत्र) । [ (बेसी) अथवा—खो+वो  
< खेधन्ध (?) या खात+वन्ध ]

खाना—(स०)—तालाब या तलाई के  
चारों ओर का बांध (पट० पट० ४, मग० ५)  
दे०—मीड । [ < खात+वन्ध ]

खाना—(स०)—दे०—खई । [ < खेध ]

खाजा—(स०)—(१) ताड़ के फल के भीतर का  
वह हिस्सा, जो कटहल के कोए के आकार का  
होता है तथा खाया जाता है (चपा० १) ।  
(२)—एक प्रकार की मिठाई, जो लम्बी और  
और परतदार होती है । [ खाद्य, खाद्यरु  
(सङ्क०), खज्ज, खज्जर (प्रा०), खज्जय  
(प्रा०), खाजा (हि०), खाज्जा (प०), खाजा  
(ने०)=हल्का भोजन, जलपान । खाजे  
(कुमा०)=मात । खाजु, खाज (मि०), खाजे  
(मरा०)=किराना ]

खादी—(स०) (१) (म०) । दे०—खड़ा । (२)  
दे०—खाडी । [ < खात, कृष्ट ]

खात—(स०)—(ब० भाग०) । दे०—खाडी ।  
[ < खात ]

खाता—(स०)—(१)—(चपा०) । दे०—खेडा ।

(२) कोल्ह का परनासा, जिससे होकर ऊष  
का रस बहता है (सा०) । दे०—खाली ।

(३) (चपा०) । दे०—खाद । (४) (न०  
ब०) । दे०—खाद । [ खात ] । (५) पटपा  
रिपा की रात-संबंधी बहो । (६) रातों का  
चक्का । [ मिला०—खात (का०) कत (का०) ]

खातिर—(स०) जमींदार की ओर से पट्टदार को  
श्रृण के चुकते में की गई छूट (पट० गया) ।  
दे०—दखिहबनी । [ खातिर (अ०) ]

खाद—(स०)—(१) अन्न रगने के लिए जमीन सोद  
कर बनाया हुआ गड्ढा । पर्या०—खाता या

खाता ((ग० ब०), चौर (द० पू० म०), माट  
(गया), खाध या खाधा (द० भाग०) ।

[ < खात ] (२) भूमि की उर्वरता के लिए  
खतों में डाली जानेवाली गोबर, कूड़ा-करकट

अथवा वनानिक मिश्रण से बनी चीज (विहा०,  
आज०) । (यो०)—खाद के गड्ढा = खाद बनाने

का गड्ढा । [ < खाद्य ] (३) उस रोपने  
के पहले बीज रखने का गड्ढा (सा०) ।

पर्या०—खाता (चपा०), गाड़ा (शाहा०),  
गोंडसा (गया), बलसार (पट०), टोनसाद,

टोनसाधा (उ० पू० म०) । [ < खात ] (४)  
किसी अन्न में निम्न प्रकार की चीजों की

मिलावट (चपा० १) । किसी चीज में बाहर  
से मिलाई गई या मिली हुई विजातीय

चीज (चपा०—१) । [ खाद (हि विहा०) ]  
= गोबर आदि की खाद । अपवित्र या निम्न

स्तर की वस्तु । खाद्य अथवा अ+खाद्य ]  
खाद के गड्ढा—(स०) गोबर, कूड़ा-करकट

आदि की खाद बनाने का गड्ढा । दे०—घूर ।  
[ खाद के+गड्ढा (यो०) ]

खादर—(स०)—(१) गोबर, मूत्र, कूड़ा-करकट  
आदि की बनी खाद (ग० उ०, सा० १)

पर्या०—खदौड़, खद्वी (ग० उ०), गोंदौरा  
(प०) गोआ (पू०), करसी (पू०), घूर (न०

ब० प०), गनौरा (पू०, सा०, पट० ४, मग० ५),  
गदौरा (पू० सा०), कूड़ा (पू०, सा०), कूड़ा-

कुत्तुट (पू०, सा०), यहारन (पू०, सा०),  
गोनरौर, गोनौड़ (द०-पू० म०)—(इसका

अर्थ, कूड़ा-करकट या यहारकर इकट्ठी की गई  
गवनी भी है ।) [ < खाद्य, सभ०—खात्रम

(सङ्क०)=गद्दा खातिर (गु०) ] (२) पास  
पास जलाकर बनाई हुई खाद (उ० प०) ।

पर्या०—गोआ (उ०-पू०, म०), अलाह  
(पट० गया), डाही (प०, गया), हुरा

(ब० मु०), छारी (ब० भाग०) । खाद+र  
(स्वा० प्र०) < खाद्य ]

खादर के गड्ढा (सा०) दे०—खाद के गड्ढा ।  
खाद्य—(स०) अन्न रखने के लिए जमीन सोद

कर बनाया हुआ गड्ढा (ब० भाग०) ।  
दे०—खाद । [ < खात ]

साध्या—(सं०) —( २० भाग० ) —दे०—साध, साध । [ < सात ]

रमान—(सं०) (१) नये कोष्ठ को बनाने के लिए बड़ई की दी जानवाली मजदूरी (उ०-पू० म०) । पर्या०—रान कमाई (उ०-पू० म०) (२) ऊत के काष्ठ को ठोक (दुस्त) रखने के लिए जिसान की ओर से बड़ई की प्रति काष्ठ मिलनेवाला (दो रूपों का) पारि धमिक या पुरस्कार (ता०) । दे०—पकरावन । [ रमान < रसादन ] (३) ऊत पेश के कोष्ठ का वह साक्षला भाग, जिसमें उत पेश जाता है (ग० २०-प०) । पर्या०—पर (बंवा), कुंड (पू०), कुंड (पू०), हठा (गाहा०), हंडो छवा (गाहा०), हांडा (२० मुं०), हवा या हठा (ग० २०) । (४) कोपला, लोहा आदि का उद्गम स्थान । [ रसात, रसानित (सह०) ] अथवा रसाना (पा०) = पर, < रानि (तार०) = रान ।

रमानदान—(सं०) —( उ०-पू० म० ) । दे०—गोरिया । [ रसानदान (का०) ]

साही—(सं०) साह, बैठे आदि फलों का हवा (मुं०-१) । [ < रसन्ध = समूह सावि ]

साय—(सं०) वह मृत्ति, जिसका मृमिकर, नगर रूप में बंधाया जाता हो (पू० मं०) । दे०—मगनी । [ ( देगी० ), मिखा०—छाप < चप । साफ्लु, (सं० < सफ्ल-मेवा०) ]

सामर—(सं०) एक तरह की जिराय (ता० १) । देही, मिखा०—साय < सवेष्ट ]

साभल—(सं०) —(१) लेत की पत्ती ताड़ने के लिए गुरपी या कुसम बसना (बंवा०-१) । (२) गुरपी आदि से गढ़ते छोड़ई करके पाण आदि का निष्कासना (ता०, बंवा०) । दे०—सर गुरपी छोड़न ] । (३) पाय, बंस आदि का एक जगह एकत्र होकर बरने की जावा (बं०-१) । [ साम+ल (प्र०), मिखा०—धुम ]

सात—(सं०) —(१) काष्ठ या बर्षा के काष्ठ गरी आदि में हुई जगह ( २० पू० ) । दे०—रातर । (२) वह जमीनी जमीन या बड़ आदि के काष्ठ गरी हो जाती है और जिसमें

पानी गम जाता है (मग०-२) । (३) पाय पानी, मिष्टा आदि । [ < सात < सात ]

सारी—(सं०) वह जमान, जिसमें गंधक, बुरा आदि का अधिक मस हो (मग०-२ पद० ४) । पर्या०—सारा (२० भाग०) । [ सार+३ (प्र०) < सादिक < सात ]

सारु—(सं०) —(१) —बार बार रोना जाना बीया (ग० उ०) । पर्या०—सहहन । (२) बोरो या बय पान के बीज का बोया, जो एक बार लगाकर रोवन के बाद पुन लगाकर रोना जाता है (उ०-पू० म०) । पर्या०—सहहन (बंवा०, म० २), सहहन (बंवा०) । [ सारु < उसारु < उसा+उ (प्र०) < उसा रल (बिहा०) उसाजना (हि०) < उसात ]

साल—( सं० ) —(१) बिना पानीवाली गहरी जमान । पर्या०—ससवा, सलार (उ०-ग०), सलार (उ० प०) । (२) समझ । दे०—साम । [ < सात, सलल = मोको जमीन । समझ < सलल ]

साली कौटा—(सं०) वह कौटा या तोलने की मशीन, जिसमें ऊत की सामो गाड़नी ठोली जाती है (बिह०, रो०) । हि०—विष में गारी पर लाया गया ऊत पड़ने पाड़ी के साथ तोल दिया जाता है और उत बजन की एक पुर्से पर लिग दिया जाता है । ऊत उतारने के बाद गाली पाड़ी पुन ठोली जाती है । इस प्रकार लगाकर उत का ठीक परिमाण मापम दिया जाता है । साली पाड़ी का तोलने का कौटा 'साली कौटा' और ऊत में लगी पाड़ी को तोलन का कौटा 'सरली कौटा' कहलाता है । [ सली+कौटा सली < सलल, सलित, सलित (का०) + कलप ]

सार्वा—(सं०) दे०—सर्वा । [ सार्+वौ < सार् + वौ ]

सावा, सोबी—(सं०) —(१०) । दे०—सोबी सावा तथा सोबी । [ सा+वा < सल+वौ ]

सारा सहान—(सं०) वह मशीन जिसका प्रयुक्त गुरपी रतन करनी है (ता० १ बंवा०, मग०-२ मं० ३) । [ सारा+सहान (म०) ]

खाहिन—(स०) माटे दानों का एक प्रकार का घान (ब० प० शाहा०) । [ देखी ]

खिचड़ी—(स०) —(१) दाल चावल मिलाकर बनाया गया भोजन । पर्या०—पु गल (पठ० ४) (२) मकर-संक्रांति का पर्व, जिसमें नये चावल की खिचड़ी खाई जाती है ( भोज० ) । दे०—संकरांति ।

खिचड़ी—(स०) दे०—खिचड़ी । कहा०—'कोठिला बठि बोल जई, खिचड़ी खाव क्यों नहीं बोई' (—घाघ) = छोटी कोठी पर चढ़कर जई कहती है कि उसे खिचड़ी खाकर, अर्थात् मकर-संक्रांति के बाद क्या नहीं बाया ?

खिचा—(स०) —(१) फसल (मकई आदि) की न पकी हुई (दुधिया) दाल (म०, भाग० १) । दे०—दुधिया । (बि०) (२) वह फल, जो अभी फुट तथा पोस्ता न हो कोमल हो ( चपा०, म० २, मग०-५) । [ < \*कच्यन् < √कच (विकसन) ]

खिजल—( कि० ) घान का सडना ( दर० १ ) पर्या०—खिजल । [ < √क्षि (समे), अथवा < सीद्, √ < √पद् (विशरणगत्यवसादनयु) ]

खिजाया—(स०) पहली बार घूटा गया चावल, जिसमें घान और चावल मिले रहते हैं (उ० पू० म०) । दे०—गुहचुर । पर्या०—अँकड़ा (मग०-५), अखरा (म० २), योकड़ा (चपा०) [ ( देखी ), मिला०—√क्षि (समे) अथवा √क्षिद् (=छोड़ना मुक्त करना) ]

खिनहुरी—(स०) पुराना और बिलकुल घिसा हुआ हल । ( ता० १, चपा०—१) । दे०—खिनोरी [खिन+हुरी < \*क्षीण+हल (?) ]

खिनोरी—(स०) पुराना तथा घिसा हुआ हल । पर्या०—ठँठी (१० पू०, उ० प० म०, चपा०) ठँठा ( उ० पू०, ब० म०, चपा ) सुटहरा (शाहा०), खिनहुरी (ता० १, चप० १) सुँटहरा (शाहा०) । [खिन+आसा < खिनद्री < \*क्षीण+हल (?) ] खिनोरी

खिनोरी के जोत—(स०) पुरान और छोटे हल से की जानेवाली जलाई ( चपा०, ता० ) ।



पर्या०—ठँठा के जोत (म०, चपा०) खुँट हरा (शाहा०) । [ खिनोरी के+जोत (प०) < खिनोरी < \*क्षीणहल । जोत < \*युक्त < √युज् । मिला०—√युत्, √जुत् (भासने) ]

खिरदत—(स०) छोंकर (बावग) बोया जाने वाला एक प्रकार का घान (ब० म०) । [खिर + दत < क्षिदत (?) ]

खिरनी—(स०) एक फल विधय । यह पीले रंग का होता है और इसका फल छोटा तथा खट रस होता है ( शाहा० १, चपा०, म० २) । [ < \*क्षीरिणी ]

खिराज—(स०) जमीन की मालगुजारी (ता० १, चपा०, म० २) । [खिराज (म०) ]

खिलकट—(स०) —(१) वह परती जमीन जो पहली बार जोती जाती है (म०) । दे०—खील-२ । (२) घान बोने के लिए जोती गई नई गर-आबाद जमीन (ब० पू०) । दे०—खिलमार । [खिल + कट < खिल (सङ्क०) । कट (प्र०) अथवा < कटल < (विहा०) < कटना (हि०) < √कृत् ]

खिलकट्टी—(स०) —(१) वह परती जमीन, जो पहली बार जोती जाती है । दे०—खील-२ । (२) घान बोने के लिए जोती गई नई गर आबाद जमीन (ब० पू०) । दे०—खिलमार-२ । [ खिल + कट्टी । मिशा०—खिलकट ]

खिलमार—(स०) —(१) वह परती जमीन, जो पहली बार जोती जाती है । दे० खील-२ । (२) (शाहा०) । दे०—आबाद । (३) घान बोने के लिए जोती गई नई गर आबाद जमीन । पर्या०—नग्राद खेत ( म० उ० ), नौखील (गया), खिलकट्टी, खिलकट (ब० पू०) । [ खिल + मार < खिल्ल + मार < मार्त < मृत् (मिट्टी) ]

खिलही—(स०) जमीनार की धार से निगान को चौपाई मालगुजारी पर या बिना मालगुजारी के परती जमीन दन की प्रणाली (चपा०, प० म०) । पर्या०—आसा चास (ब० पू० म०) खीलमारी ( शाहा० ) । [ खिल्ल + ही (प्र०) < \*खिल ]

खिलजत—(स०) सरकार की धार से युद्ध आदि में की गई तथा के बच कम मालगुजारी

पर दो गई मूमि । दे०—जामीर । [ स्त्रिल्लत (प्र०) ]

खीची—(सं०) पगुओं के द्वारा पञ्चमिष पदल (२० भाग०) । दे०—पैगाठ । [ कानु० मिला०—पुखचू, खज ( = मण ) ]

मीरा—(सं०) लता में हानेबोला हरे रंग का एक बरसाती फल, जिसे बच्चा हाँसा जाता है । पर्या०—यालम मीरा = (१) बार कफिवाला एक प्रकार का मीरा (बपा०) । (२) एक प्रकार का छोटा घोर बोरम मीरा (गाहा०) । [ खंरा < \*क्षरक (?) ] स्त्री (म०) < क्षीरक. —(नेपा०), खिरा (बं०), खीरा (हि०, प०), खिरा (मरा०) ]

मीरी—(सं०) एक प्रकार का फल (बर० १, बपा, मण० ५, पट० ४) । दे०—खिरमो । [ < क्षीरी < क्षीरिन् (?) ]

खील—(सं०)—(१) परती जमीन (बपा० १) । (२) वह परती जमीन, जो पहली बार जाती जाती है । पर्या०—कुराव (२०-गु०), खिल कट, खिलफटी, खिलमार (म०, प० १) । (३) परती जमीन जोड़ने के दो बरप बाँट का रात (३० प०) । पर्या०—पह (म०, गाहा०, २०-गु०), कनिल (२० भाग०), पौह (पट०, २० गु०) । (४) प्रगुवा पाय, भेड़ बाँट मेषधियों का पहले-पहल निखाया गया पीले रंग का दूध (बपा०) । (५) पाय के बरर का माँव-कोर [ < \*खिल ]

खोल फोड़ल—(मुहा०) धान की बोआई के उन्मुक्त बनाने के लिए गर-बाबा या बँबर जमीन का फोड़ना । पर्या०—गील फोड़ल । [ खोल + फोड़ल < गिल + फोड़ल, फोड़ना (हि०), मिजा०—पुट्टि ( = बकन्य ) अथवा खु ( = बितरने ) ]

खील लाइल—(मुहा०) दे०—गील बाइल । खल + लेइल < खिल + लेइल < खल बा खल (देख), लेइल (हि०) ]

खील धैठाबास—(मुहा०)—( पट० ) २०— २०—१ । [ खल + धैठाबास < खल + धैठाबास, धैठा (हि०) < धैठने ]

खालमारी—(सं०)—(गाहा०) । दे०—खलमारी ।

[ खील + मार + ३ ( प्र० ) < खील मार < खिल + मार ]

खुटहरा—(सं०)—(गाहा०) । दे०—खिरीरी का बाज । [ खुट + हर + आ । खुट < घुट (सं०) घुट, मुट (भा०) > भोग, भोग (हि०) + हरा < हल ]

खुटा—(सं०)—(पट०, गपा, प० ४, मण० ५) दे०—खुटा, बपा । [ खुट, घोट (सं०) खोट (भा०), मुटा (हि०) ]

खुटिया—(सं०)—(१) (३०-गु० म०, बपा, भाग० १, मं० २, मण० ५) । दे०—खुटी । [ खुट + इया (प्र०) < घुट, घुटिया या घोट ( = घुटा, जिसमें हाथी बाँधा जाता है । ) ] (२) (२० भाग०) । दे०—खोती । (३) (गपा, २० भाग०) दे०—खट । [ खुट + इया अथवा प्र० < घुट, घुटिया, घोट ]

खुटहरा—(सं०)—(गाहा० १) । दे०—खटहरा ।

खुडल—(हि०) लोपी-लोपी जगह पर पगुवा का पहँवर गड़ना । [ खुड + ल (प्र०) < \*खुड, खुड ]

खुसा, खोसा—(सं०) पगल के बँटने में अनाव निवासने के लिए जो बागबागी पहुँची लोपी (२० भाग०, म० १) दे०—खोर । पर्या०—खेव (बपा०) । [ खुसा, खोसा < खेव < खुदि ( = मणवण ), खेदना (हि०), खुदल (हि०) अथवा खुसा (न) + < \*खुसा ]

खुससा—(सं०) एक पगुवाय पाग । [ देखी ]

खुमुडल—(वि०) पानी बाँट के बाराग बरही आदि का बमवार, मुलायम और हलका हो जाना (गाहा० २) । [ देखी ]

खुमुडा—(सं०)—(१) बरई का मुट में के दाँव निवासन का बाँट बनी हुई टोट (२०-गु० गाहा०, भाग०) । दे०—खेडा । पर्या०—खेडा (म० प०) खुमुडी (भा०) । (२) एक प्रकार का पाय, जो छोटी लकड़ों की लकड़ों से बना है । [ (देवी), मिजा०—खल या खल ]

खुटहरा—(सं०)—(गाहा०) । दे०—खिरीरी । पर्या०—खुटहरा (गाहा० १) । (२) पगुवा का लोका रोप (मण० ५) । [ खुट + हर + आ < घुट + हल ]

सुटिया—(स०) दे०—सुटिया ।

सुटियारी—(स०) ऊँस की सुट्टीवाला खेत (पट० १) । [ सुट्टिया+री (प्र०) <चोट ]

सुट्टा—(स०)—(१) ढँकी का वह स्तम्भ, जिसपर वह टिकी रहती है (ब० भाग०, द० मु०) । द०—जपा । (२) मवेशियों के बाँधन का लकड़ी या बाँस का स्तम्भ, जो जमीन में गड़ा रहता है । (३) (प्र० म०, प० द०) । द०—खूटा । [ <छद्र (१) <चोट (=हाथी आदि के बाँधने का खूँटा), खूँट (प्र०) । मिला०—<√सुट् (प्रतिपाते) —(म० ष्य०) खूँटा (हि०) ]

सुट्टी—(स०)—(१) वह ऊँस, जो पहले बट हुए ऊँस की जड़ से पड़ा हुआ हो (पट० १, चपा०) । (२) बटो हुई फसल की जड़ । (३) कपड़ा आदि लटकान के लिए दीवार में गाड़ी हुई कोल । [ चोट, दे०—खूटा ]

सुट्टी छोड़ल—(मुहा०) दूसरे साल के लिए बटो हुई ऊँस की जड़ को छोड़ देना, चाँकि फिर से उसमें पोषा उगे (पट०-१ चपा०) । [सुट्टा+छोड़ल]

खड्डेखल—(क्रि०) जमीन की ऊपरी सतह पर से मिट्टी या घास आदि का हटाना (चपा० १) । [खुड़ + हेर+ल (प्र०) <छद्र वा खुर+हेर<हल]

खुदनी—(स०) फावड़ा चोटे फलक की धुवाल (गपा) । दे०—कोरा । [खुदनी <खोदल (बिहा०), खोदना (हि०) मिला०—√कुड् अथवा √चुद (=हिलना, डोलना, चलना (नघ०—प्रयो०—मो० वि० हि०) ]



खुदनी

खुदर—(स०)—(प०, प० म०) । द०—गुदरी [ <छद्र ]

खुदराहा मालिक—(स०) जमींदारी में कम (खुदरा) दाय रखनवाला स्वामी (मग० ५) । द०—सुरदिहा मालिक ।

खुदरिहा मालिक—(स०)—(चपा०) । द०—सुरदिहा मालिक ।

खुद्री—(स०) चावल का टूटा हुआ छोटा छोटा टुकड़ा (चपा० १) । द०—गुद्री । [ <\*छद्र (सह०), <खुद (प्र०) ]

खुदर—(स०) ऊँस की सिट्ठी, जो जलावन या खाद के काम आती है (सा० १, म० २) । [ <चुद्र ]

खुद्री—(स०) चावल, दाल आदि के बहुत छोटे-छोटे टुकड़े । पर्या०—खँडौरा (द०-प० ग्राहा०), मेरखुन (द० मू०, चपा०) । [खुद+ई (प्र०) <\*छद्र]

खुन्दल—(क्रि०) लोपी पाती या बनी बनाई जमीन या किसी दूसरी वस्तु पर मनुष्य अथवा पशु द्वारा परो से कुचलना, जिससे उसपर पर के चिह्न हो जाते हैं । [ <\*चोदन<√चुद ]

खुम—(स०) अन्न रखने के काम में आनवाला एक प्रकार का मिट्टी का बड़ा घरतन (ग० द०) । [ <कुम्भ (सह०), मिला०—कुम्प, कुम्भ=गोल बरतन (लो० जर०) ]



खुम

खुर—(स०) सींगवाले घोषायों के पर की बड़ी टाप, जो फटी हुई होती है (चपा०-१, बिहा०, प्राज०) [ <खुर वा चुर । खुर (सह०), खुरो, खुर (पा०), खसुर (प०) =खुर, खुर (स्रो०) एड़ी (रोम०), खुर (बरबी), खुरि (पञ्चो), खुर (=पर) —(प० पहा०), खुर (बुपा०), खुरा (प्रत०), खुर (घं, घो०, हि०, प०), खुरा (ल०) खुरु (सि०), खुर (गु०), खुर (मरा०), खुर (ने०) ]

खुरफी—(स०) अफीम या किसी अन्य पसल का साथ हानेवाली एक पास (उ०) । पर्या०—मछैती (उ०), रूखारी (सा०)—(मिला०—रमाया) । [ देशी, मिला०—चरक=एक प्रकार का पोषा, खुरका (हि०) ]

खुरखून—(स०) पशुओं के द्वारा पद संश्लिप्त फसल (गपा द० मू०) । द०—घगाठ । [खुर+खून <खून, (खुर) +खून, खूनल (बिहा०), खूदना (हि०) <√चुद ]

खुरचन—(स०)—(१) बरतन के खुरचन से निकली हुई घाव अफीम । (२) खुरचनर निकाली गई वस्तु । पर्या०—खुरोरन (गपा, द० प० ग्राहा०, द० मू०) । खुरोरी (चपा०, म० २) । [ <चरय <√चुर ]



सुरधनी—(सं०) (१) रूप या मयजन मय करने  
क पात्र को लहड़ी में रखा हुआ अथवा  
पत्राथ विपण (पट०, भाज०) । दे०—छाड़ी ।  
(२) सुरधने का धोखार । [सुरधन+उ (प्र०)  
<सुरधन (वि०), सुरधना (कि०)  
<धरण ]

सुरदाइ—(सं०) फल के डठल से बनाज निवाले  
के लिए की जानवाली दूसरी दोनी (२०  
प्र० म०) । दे०—छड़ी दाँव । [ सुर+दाँद  
<सुर (धर) वा चद्र+दाम्, दमन<रदम् ]  
सुरदिया मालिक—(सं०) (प्र० २० म० ५) ।  
दे०—सुरदाइ मालिक । [ सुरदिया+मालिक  
<सुरदा+मालिक । सुरदा<चद्र (सं०)  
सुरी<सर्द (का०)+मालिक (का०) ]

सुरदिहा मालिक—(सं०) जमींदारी में घोड़ा  
दाय रखनेवाला स्वामी (प्र० २०, म० ५) ।  
पया०—सुरदिया, मालिक जुनवी हिरसे  
दार (पट०) । सुरदाहा मालिक (म० ५) ।  
सुरदिया मालिक (सं०, ता०) । [ सुरदिहा  
+मालिक मिजा०—सुरदिया मालिक ]  
सुरदीती—(सं०) (पया०) । दे०—सुरदाइ तथा  
छड़ी दाँव । [ सुर+दीती<सुर, (धर) वा  
चद्र+दीती<दान्ति<रदम् ]

सुरदीनी—(सं०) (१) (सं०, प०) । दे०—  
सुरदाइ तथा छड़ी दाँव । (२) चन्द्रान्न बन न  
क समय मिट्टी को बैठाने के लिए उभ जमीन  
पर धनों की चलावा । [ सुर+दीनी<सुर  
—धर, वा चद्र+दीनी<दमन<रदम् ]

सुरना—(सं०) (पया०) । दे०—सुरदा तथा घोड़ा ।  
[ सुरने<सुरण वा सौदन<रदम् ]

सुरपा—(सं०) पाग गाउ हथेल, गुर्रन वा चमक  
मग हुए पाठ की मिट्टी परावन क  
काय में जानबानी लोहे की बनी  
हुई सरपा (पया० १ म० ५,  
प० ५, सं० २, पात्र०) [ <सुरपा  
(म०), सुरप (सं०), गुर्रा,  
सुरप (सं०), सुरप (परा०)  
सुरप (सं०) ]



सरपा

सुरपि—(सं०) (परा० १) । दे०—सुरपा ।  
[ सुरप+इ (पया० २०) <सुरप ]

सुरविद्यान—(सं०) ऊपर ऊपर से छिछर पाय  
मादि विद्यायें की प्रक्रिया (उ० प०) दे०—  
टिपनी । [ सुरपा+विद्या (प्र०) <सुरपा ]  
सुरविद्यान—(सं०) गुर्रा से काड़ना (विद्या-  
ऊपर ऊपर की काड़नी) (उ० प०) पदा—  
कमैनी, करौनी (सं० म०) कोड़नी (प०  
२०) छेननी (२० प० पात्र०), कैलीनी,  
कमौनी (२० मा०, म० २, प० ५, पट० ४)  
सुरविद्यायल—(कि०) गुर्रा ग छिछो कोड़ाई  
करना । सुरपा ग मग की पाय पात निवातना ।  
(वि०) सरपा के पाठ पात आदि निवातकर  
साक की गई मृत्ति । [ सुरपि+आयल (प्र०)  
<सुरपि<सुरपा ] ।

सुरपी—(सं०) (उ० विहा०, पात्र०) । दे०—  
सुरपा ।

सुरपेदिया—(सं०) यह राता, या गलों का मेंड़  
ग होकर जाय (परा० १, सं० २) । पया०—  
सुरपारी (प० पया०), सुरपाड़ी (ता० १) ।  
[ सुर+पेदिया<सुर वा चद्र+पया (१) ]  
सुरपा—(सं०) पर प्रार की साग । धूलके की  
साग । पया०—गालावा (पट०, पया०, ता०) ।  
[ सुरपा (का०) ]

सुरपा—(सं०) (१) (परा०) । गुर्रा का मर ।  
यह रगिताम में होता है (प० १, म० ५) ।  
(२) मर का बना एक प्रकार का मोटा साग ।  
[ सुरपा (का०) ]

सुरपादी—(सं०) (ता० १) । दे०—गुर  
पेदिया । [ सुर+पादी, वा सुर+प+पादी  
वा सुरपा+दी (प्र०) । सुर+परा का अर्थ  
(विहा०) ] ।

सुरमिआ—(सं०) एक प्रकार का धाग या  
विषा, जो अत्यन्त ताजा (बहुधा) होता है  
(सं० १ सं० २, म० ५) । [ सुरमि+आ  
(प्र०) <सुरमि ]

सुरदेही—(सं०) गुर्रा आदि क चमक में बनी  
में उभरकर या सर का चमक (पात्र० १) ।  
[ सर+देही (प्र०, वा देही) <सुर ] ।

सुरा—(सं०) (पया०, पया०) । दे०—सुरी ।  
[ सुरा <सुरपा ] ।

सुप्री—(सं०) (१)—कढाह की पेंदी में घोंनी बठन से बचाने के लिए उसे खरचनवाला औजार ।  
पर्या०—सुरपा ( सा०, चपा० ), कठसुरपी ( उ०-पू० म० ), पेड़नी ( पट० ) डप्टन ( द० भाग० ) । ( २ ) दे०—सुरपा [ खुपी+ई ( मल्पा० प्र० ) < सुरप्र ]

सुशरीद—(सं०) खेती की वह प्रणाली, जिसमें नील की खेती करने के लिए निलह किसानों को अग्रिम मूल्य तथा उचित मूल्य पर नील का बीज देते थे, जिसका मूल्य बाद में हिसाब के अनुसार चुकता होता था । पर्या०—खुसकी ( चपा० ), नबिस्तखानी ( उ० पू० म० ) ।  
[ सुश+खरीद (फा०) ]

सुसकी—(सं०)-(चपा०) । दे०—खुशखरीद ।  
[ सुस+की < खुश (फा०) ]

सुसकी ठीका—(सं०) किसी विगय निषिधत कर पर कुछ वर्षों के लिए ली गई जमींदारी ।  
[ सुसकी < सुश वा खरकी (फा०) मिला०—शुष्क ( संस्क० ) + ठीका ] ( हि० ) ]

सुसखुस—(सं०) ऊख की मिल का एक यंत्र, जिससे छनकर रस अगले यंत्र में चला जाता है और सिट्टी पुन रोलर के पास लोट आती है ( रो०, हरि० )

सुसपरी—(सं०) एक प्रसिद्ध छोटी पीली फली जो स्वाद में खट मिट्टी होती है । दे०—मकोय [ खुम+वा < कुशवदरी (?) , मिला० गुज वैरी ( सं० ) ]

सूट—(सं०)—(१) बाँस की कोठी या वह स्थान, जहाँ बाँस होता है ( शाहा० चपा०, सा० ) ।  
( २ ) बपट का एक छोर ( शाहा० १ चपा सा० म० ) । [ मिला०—कुट ]



सूटा—(सं०)—(१) ( म०, प० ) दे०—खट्टा और जंघा । ( २ ) मक्खियों के बाधन के लिए लकड़ी या बाँस का बना स्तम्भ जो जमीन में गड़ा रहता है । ( बिहा० भाग० ) ( ३ )—बड़ स्तम्भ जिसके सहार डेरी खड़ी रहती है । पर्या०—खुट्टा ( पू० म०, ग० ६० ), लम्बा ( पू० म०, ग० ६० ) जपा ( प० म०, सा०, चपा० ),

खाम्हा ( प० म०, सा०, चपा० ) । ( ४ )—ऊख के कोलू का सीधा खड़ा खमा ( पट०, गया ) ।  
दे०—हरसा । ( ५ )—लाठा के पिछले भाग के अंत में लगी कोल, जिसपर मिट्टी आदि का भार बाँधा जाता है । पर्या०—खूँटी, गोंदमेला—पट०, गया०, गुल्ली ( पट० ), बिल्ला ( पट, द०-पू० ) । [ < छोड़, मिला०—खुट्टा, खुट्ट ( प्रा० ), मिला०—कुठ ( प्रतिपाते )—( म० ध्यु० ) ]

खूँटा मानल—(वि०) वह मक्खनी जो बिक्री के बाद दूसरे स्वामी के यहाँ जाने पर साना छोड़ देता है ( शाहा० १, मग० ५, पट० ४, चपा०, सा० ) । [ खूँटा+मान+ल ( वि० प्र० ) ]

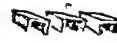
खूँटी—(सं०)—(१)—नील, ऊख आदि की दूसरी फसल, जो पहली फसल के काट लेन पर उसी की जड़ से पुन उगती है । पर्या०—दोंजी ( द० पू० म० ) । ( २ ) ऊख काट लेन के बाद उसके मूल से निकला हुआ छोटा पोषा ( मकुर ), जो बाद में ऊख बन जाता है ( ग० उ०, बिह० ) । पर्या०—खूँटिया ( उ०-पू० म० ) पनपा ( बिह० ), खूँटी ऊख रो० । ( ३ ) द०—खूँटा । ( ४ ) ऊख या किसी पोष की जड़ या मूल ( गया, द० भाग० ) ।  
दे०—जड़ । पर्या०—खूँटिया । ( ५ ) छोटा खूँटा या कोला [ खूँटा+ई ( मल्पा० प्र० ) < दाड़, चुद्र । < खुण्ट ( प्रा० )—नेपा० मिला०—कुठ ( प्रतिपाते ) ( म० ध्यु० ) ]

खूँटी ऊख—(सं०)—दे०—खूँटी ( रो० ) ।  
[ खूँटा+ऊख ]

खूँटा, खोखा—(सं०) एल्लिहान में दाँवन के लिए छोटी हुई तयार फसल ( द० भाग० ) ।  
द०—पर । [ < \*क्षोयक < क्षुद्रक ]

खूँटा—(सं०)—नारियल या ताड़ की झाँटी के भीतर का बहूत हो मूलायम गूदा ( शाहा० १ ) [ देशी ]

खूँटा—(सं०)—(१) वह माषाद, जिसपर अन्नागार ( बीड़ी ) अवस्थित रहता है ( पट० ) । द०—गोड़ा ।  
( २ ) ( द० प० शाहा० )  
दे०—काँधार । [ < स्तक, < क्षोडक ]



खेदी-(सं०)-(१) (गया)। दे०-खेड़ा। (२) मोड़ी (पठ०)। (३) कोदो त्राति का एक प्रकार का अन्न। [ < खात, कर्प, गर्त, श्रेणी ]

खेनट-(सं०)-(१) जमीन के मालिक का अधिकार संबंधी कागज, जो जमीन की पगाना के बाद तैयार होता है (सा० १ घषा०, सग०-५) [ खे+पठ<खेत+वीट ] (२) गाव की चलानवाग मत्सह। [ < \*केलट ]

खेना-(सं०) नाब से पार करने के लिए दिया जानवासा वस्त्र।

खेतरी क मान-(सं०) ऊसर जमीन (गाहा० १)। [ खेसरी के+मान ]

खेसमा-(सं०) एक प्रकार की बरसाती सता वा फल, जिसकी रसदार या सुपी सरकारी बनती है (गया)। दे०-पठल। [ देशी, मिला०-कैक्स=कश, कील, पतलिओं की हुहा, संस०-पठल के काटों-जैही लोनों के कारण ही सतला (नीकस्य) नाम पडा है ]

खेदहा-(सं०)-(खर० १)। दे०-खड़ा। [ < \*कर्प ]

खेदही-(सं०) एक प्रकार का फूल (ख० १)। [ देशी ]

खेड़ा-(सं०)-(घषा० १)। दे०-खेड़ा। [ < \*कर्प ]

खेदी-(सं०) मूंग (खर० १)। [ देशी ]

खेड़ा-(सं०)-(१) हरिश्च व ऊपर वाली बायन की जगह पर, वसने निचले भाग का बटा हुआ अंत। पया०-खेदी (गया), खेदी



खेड़ा

(गाहा०) गहा (पठ०) खासा (घषा) खादी (सं०) खदहा (२० पू० म०) खेड़ा (२० पू० विहा०) खाद (२० पू० विहा०), खेड़ा (बता० १), खादी (सं० २)। [ < खात, < \*कर्प ] (२) खेत बन् के एक (मूंग) स मुक्त एक प्रकार का भाग (सं० २०, घषा०-१)। पया०-खेड़ा (घषा०-१), खेदहा (खर० १)। [ देशी ]

खेदी-(सं०)-(१)-(गाहा०)। दे०-खड़ा। (२) खेत ऊपरी भाग का ईट खादि के

पनाई गई ऊपर बज्ज का खाड़ा। [ < खात, < कर्प, < घेणी ]

खेत-(सं०)-(१) यह जमीन, जो पहले परती हो, किन्तु बाद में तीन वष पहले से खाबाद हो रही हो। पया०-पही (घषा०), पद (२०-पू० म०)। (२) खती के भाग जमीन का पिना दा योगिन टुगडा (विहा०, मात्र०)। पया०-टोपरी, पारी (सं०-४०), टोपरा (२०) टापर (घषा, गया), बारी, बहियार (२० भाग०)। [ < \*धुप्र ]

खेत गोपरावल-(सं०) खाद के निमित्त खेत में पगमों को बँटाना (२० पू०)

खेतपधार-(सं०) मून्खामी की मून्गपति।

दे०-गता बारी। [ खेत+पधार<\*धेप्र+प्रस्तार (=तपमूनि), पधर (घा०) पधार (घषा०)=वृद्धि रित नीची जमीन ]

खेतपधार-(सं०)-मून्खामी की मून्गपति।

[ खेत+पधार < खेत+पधार < \*धेप्र+प्रस्तार, दे०-खेत पधार ]

खेतमोज-(सं०) पान की रोपना शुरू करने के प्रथम दिन रिधान द्वारा रिगा जावेवाला मोष (पू० म०)। दे०-पहिलीरो। [ खेत+मोज < \*धेप्र+मोज ]

खेतमोजनी-(सं०)-पू० म०)। दे०-सतमोज तथा पहिलीरो। [ खेत+मोजनी < \*धेप्र+मोजनी ]

खेतमाम-(सं०) मूंग की खाति का एक दतहन (२० पू० म०)। पया०-खेतमाम। [ खेत+मास<\*धेप्रमास (?) ]

खेतमासु-(सं०) मूंग की खाति का एक दतहन (२० पू० म०)। दे०-खेतमाम। [ खेत+मासु मिता-खेतमास ]

खेड़ा कोहड़ा-(सं०) खेत में छोड़वाला खाड़ा (पठ०-१)। [ खेत+कोहड़ा<खेत+मून्गपट ]

खेड़ा-(सं०) खेत का भाग खेत-बाग की वष। [ खेत+३ (२०) < घेणी ]

खेड़ावारी-(सं०) मून्खामी की मून्गपति (२० म०)। पया०-खेतपधार (घषा०, २० पू०, म० १) [ खेदी+वारी<\*धेप्र+वारी, वटिका ]

सेती भवानी—(स०) फसल या तरकारी काटने के समय कोहरियों द्वारा पूजित एक देवी ।  
[खेती+भवानी<\*छे त्र+भवानी]  
सेना—(स०) दे०—अवना । [खेना<असेना<\*अक्षणि । दे०—असेना]  
सेप—(स०)—(१) बोझों के ढोने या किनी और काम का क्रम या पारी । (२)—(घपा०) । दे०—खुआ । [<\*क्षेप<\*क्षिप]  
खेपान—(स०) ऊँच के रस का उतना परिमाण, जितना एक बार में उवाला जा सके (द०—पू० म०) । दे०—ताव । [खेपान<खेप (विहा०) (=वार, क्रम)<\*क्षेप<\*क्षिप]  
खेरही—(स०) एक कदम, जिसके चावल की ओर अच्छी बनती है । यह कोने की जाति का है (मु०—१) । पर्या०—खेदी (कहीं-कहीं) । [देशी, मिला०—कोरदूप]  
खेर्हा—(स०)—(घपा० १) । दे०—सड़ा । [देशी]  
खेवट—(स०)—(१) किसी जमींदार के किसी गाँव में हिस्से की सहूल (सा०—१) । (२) यह वागज, जिसमें मालिक, मुकरीदार या विरितदार के हक का इंदराज रहता है (सा०—१) । [खे+वट<खेत+वट<बौट]  
खेसरा—(सं०) वह वागज, जिस पर खत का नंबर और क्षयफल लिखा रहता है । (सा० १, घपा०, मग० ५, पट० ४, म० २) । [खसर (अ०), खसरा (हि०) खेसो (ने०)]  
खेसारि—(सं०)—(वर० १) । दे०—खसारी ।  
खेसारी—(सं०) एक प्रकार का दलहन, जो छोटा, किंतु तीन ओर से थोड़ा चिपटा, ऊपर से मट-मैला और भीतर पीला होता है । (घपा० १, मग० ५, पट० ४ म० २, भाग० १) । पर्या०—लतरी (आहा०), खेसारि (वर० १) । लोको०—सुखा तारा बल ससारी, बामन आम, बापय काम । —मुमलमानो को साड़ी बँलों को खसारी, ब्राह्मणों को आम तथा बापय को काम प्रिय होता है । [खेसारी<खजसारी, कुशर (हि० ग० सा) सम०—खे+सारी<खेत+सारी<\*क्षेत्रशालि अथवा क्षेत्रस्क (क+गदक)<क (=यामु या जल) +श

(हिंसायाम्) वा श (पाके), अथवा श (शब्दे) वा त्रिपुट होने के कारण, इतानु (=भाग=तीन)+एट (?) खेसारी (हि०), खेसारी (ब०), खेसारी (ओ०) खेसारि (ने०)]  
खेरटा—(स०) बिना रजिस्ट्री की गई जमीन-सबधी वागज । (घपा० १, मग०—१, म० २, पट० ४) [देशी, मिला०—खेसो (ने०)]  
खेहा—(सं०)—(पट०) दे०—खेड़ा । [<खात, <कूप]  
खेँचा—(स०) बड़ा टोकड़ा । [खेँच+आ<खचित<\*खच]  
खेँची—(सं०)—(१) कोल्हू में ऊँच के टुकड़े डालने-वाली टोकरी (शाहा०, पू० म०) । दे०—छट्टी । (२) टोकरी । [खेँच+ई (प्र०) <खचित<\*खच वा अपच (समवाय)]  
खैर—(स०)—(१) एक प्रसिद्ध फँटीया वृक्ष । यह खमा आदि के काम में आता है । पर्या०—खैरा (घपा०) । (२) पान के साथ खाया जानवाला चरबा । [खदिर (सत्क०) खदिर (पा०), खयिर (फा०), खैर (हि०), खैर (बदम०), खैर (अस०), खयैर (य०), खइर (फो०), खैरी (सि०) खयर (ने०) खैर (गु ), खैर (मरा०), खिरिरी (गिह०)]  
खैरा—(सं०)—(१) पान में लगावाला एक बीदा, जिसके कारण बाल पीने में गंभीर होती है तथा उसमें दाना नहीं होता (प०) । पर्या०—खैरी (उ० पू० म०) । [देशी, संम०—चरबाई वण के कारण] <खैर <खादिर] (२) एक प्रकार का बटोला वृक्ष । इसकी लकड़ी मजबूत होती है और खमा आदि के काम में आता है (घपा० १) । दे०—खैर । [खैर+आ (प्र०) <\*खादिर, <\*खदिरक]  
खैरी—(स०)—(उ०—पू० म०) । दे०—खैरा । [देशी, मिला०—खैरा]  
खोईचा—(स०)—(पू० म०) । मटके में ऊपर की परतदार पतियाँ । द०—खोईचा । [कोशिक <कोश, <कुचि वा खुच, खोच (=कटना निगलना)]  
खोँगरा—(स०) मगई या बाग में ते दानों की निकासन के बाद बची हुई ईंट (द०—प० ग्राह०)

दे०—लेटो । पर्या —चलुगी (मग० ५) लेंदा  
(चपा०) । देशा, मिला —पेसडी, कंकाल]  
खोच—(स०)—(१) ऊपर व नीचे के पेट म  
सुविधा के लिए लगाया गया लकड़ी का पाचक  
(पू०) । दे०—राहा । (२) लकड़ी से या किसी  
और पदार्थ से खोच कर बना आया ।  
[ देशी, मिला०—, खच > खक्ति ]

खोचरी—(स०) जवन रखने व लिए लकड़ी  
बनी हुई कोठी (द० भाग०) । पर्या०—गोचली  
(मग० ५), बाँध व० मु०) । [ देशी, मिला०  
✓खच या चप (समवाय) ]

खोचली—(स०)—(मग० ५) । दे०—खोचरी ।

खोटल—(वि०)—(१) किसी पोथ की कमरी को  
ऊपर से तोड़ लेना (म० १, मग० ५, म० २,  
चपा०) । (वि०) । (२) खोटी हुई वस्तु  
(चपा०-१) । [ < खुड, (= खोटना) खुड  
(= तोड़ना) वा, चौट (सेधे) ]

खोटा—(स०) (१)—व पू० बिहा०) । दे०—  
ताड़ा । (२) पहाड़ा [ < स्नात, < कर्म < कर्म ]

खोसा—(स०)—(१) एक प्रकार का फल (दर०  
१) । (२)—पत्तियों का पयला । [ देशी ]

खोप, खोपी—(स०)—(१) भूसा रतन व लिए  
लकड़ी का बनाया हुआ घर । (स० ३०,  
म० २) । (२) बगारों के ऊपर का गोसाकार  
छपर (गाहा० १ चपा०, ता०) । पर्या०—गोप  
के मधनी—बर्षा खादि स

बचाव व लिए ताप के  
ऊपर छाया हुआ छपर ।  
(३) शिपों के बेगों का एक  
शृंगार - किन्नाम त्रिगमे  
के जो गुंदा छपर छपर  
बनाई जाता है और जमें



साव खोपी

कोल, पूल खादि कर आते । [ < खु,  
< खुपना < खुप = ताड़ी पीना कुञ्ज ]

खोपड़ा—(स०) मेरु का गणितज्ञ म गहा की  
दई छंदा (द०-गु०,  
मग० ५) । दे०—खटई ।  
[ छपेदा (म०) < खुप  
< खु (मग० ५,  
मग० ५) ]



खोपड़ा

(मरा०) कपड़ी, कपड़ा (म०), खेटे  
(मे०), मोपडा (सता०) (= २५)  
माइयो वा जंगल), खोपड़ा (हि०)= गोरी  
बुवाल < खर्प, कपल]

खोपड़ी—(स०) (म० १, मग० ५, मग० ५)  
दे०—खोपड़ा तथा मडई । [ खोप + डी (व०)  
मिला०—खोपड़ा ]

खोपी, खोप—(स०)—(म० ३०) । दे०—  
खोप । [ खोप + ई (म०) मित्रा - खोप ]  
खोसा, खुसा—(स०)—(१) (द० भाग०) ।  
दे०—खुसा तथा खोटा । (२) बालक लिए  
सतिहास में छोटी हुई लंबाई फल (द०  
भाग०) । दे०—खोटा । (३) रूप का बना खोसा ।  
[ < खोप < खुप (पण) ]

खोइया—(स०)—(१) रात निवसना नाम के बाद  
का ऊपर का डंडल (चपा० म० २, भाग०) ।

पया०—खोइया (पट०, मग० पू०, पट० ४,  
मग० ५) ग्याइहा (द० भाग०) खुपुसा  
(गाहा०, चपा०), मगास (चपा० ता० १) ।  
(२) बराम फादि के बीचका व ऊपर का  
छपर (म० ३०) । पर्या०—गोइया (मग०)  
खोसडी (द०-व० गाहा०) खोसला (गाहा०,  
मग० माय, द०-गु० बिहा०), खुपुसा (म०) ।

(३) बेट का लकड़ रामरामा (मु० १) । (४) ऊपर  
बुल्ल के बाद ऊपर का बुला हुआ नय भाग, जो  
कंधे निवा जाता है (म० ३०) । पया०—  
खोइया खुपुसा (म० ३०), खाया (द०  
भाग०) । मिट्टा = बगार मग के बिनाया  
हुआ लम की गय माय । (१) किसी वन  
खादि का छिनका (चपा० १) । [ < ० रेगिठ  
< वय, < वयि < वयु मा धर्मित <  
< खोइया < धर्मित < धर्म < मय, < मय  
गाइहा—(म०)—(१) भाग०) । दे०—मय ।

[ मित्रा—खोइया ]  
खोइया—(स०) (१) भट्ट व ऊपर की पहिली  
(व०) । (२) बिना वायु व ऊपर का लकड़ी  
छिनका । पया०—बलगाइया खोइया  
(मग०) गलगाइया (चपा०) बगारो,  
बोला द० १० म०) गाइया (गु० १०)  
पलीस (द० म०, पाया (द० भाग०) ।  
गलगाइया (मग० ५, चपा०) । [ < धर्मित

<√क्षुद, <\*रुचित <√कुक्ष, <\*क्षोदित  
<√क्षोट वा <क्षोशिरु <क्षोश]

खोरसा—(सं०) एक प्रकार का फल (बर० १) ।  
[मिला०—खोखसा]

खोजड़ा—(स०) पाला या मारा आदि से ग्रस्त  
ज्वार, मकई, बाजड़ा आदि की फसल (शाहा०) ।  
दे०—मखियाएल । [देशी, मिला०—√खज्  
(मय) √खज (गति वक्त्ये) ]

खोदली—(स०)-(१) कोठी या बीवार के  
भीतर कुछ रखन के लिए बनाया गया छोटा सा  
खोखला भाग तासा ( चंपा० १ ) । (२)  
आम के बगोचे में आम रखने के लिए जमीन  
खादकर ओर उसके ऊपर कुछ रखकर तथा उसे  
मिट्टी से ढककर बनाया गया गड्ढा । इसमें बगल  
की ओर मुद्द रहता है । (चपा० १) । पर्या०—  
खधुली (चंपा०) खोधिला (म०-२) । [खोदल  
+ ई (प्र०) <खोदर, खोदल <कोटर] (?) ]

खोधिला—(सं०) दे०—खोदली २ (म० २) ।  
खोमरुआ—(स०) रतालू (शाहा० १) । दे०—  
खमरुआ । [देशी]

खोमी—(सं०) एक पत्त-खाद्य घास (ब० पू० मं०,  
गया, चंपा०) । [देशी, मिला०—क्षुमा  
(=अलसी तन या नील) क्षुमा, क्षमा=एक  
प्रकार का अन्न)]

खोर—(सं०)- १) इकट्ठा किये हुए अनाज की  
राशि (उ० पू० म०) । दे०—रास । [क्षोण=  
समूह (मो० वि० डि०) ] (२) पानी का घेरा ।  
बाँध का घेरा । बँधा हुआ पानी (मु० १)  
। देशी, मिला०—खोड (बेगी)=सोमा निर्धा  
रक बाण्ड । छाड (सह०)=खूटा । (३)-(ब०  
पू० म०) । दे०—खोरा । [मिला०—खोरा ]  
(४) नहीं मपनी कामिटटी का बड़ा बरतन (म० २)



खोरा

खोरा—(सं०)-(१) उस  
के उबाले हुए रस की  
रखने का बरतन (ब०  
पू०) । दे०—मट्टी ।  
(२) बहुत बरतन, जिसमें  
कास्तू से ऊँच का रस  
पूरा है । पगा—खार (ब० पू० म०), नाद  
(शाहा०), कुहा (शाहा०, प० म०, पट०),

छन्ना । (३) अन्न रखन के काम में आनेवाला  
एक प्रकार का मिट्टी का बड़ा बरतन (पट०,  
गया, ब० मु०) । (४) गुड रखने का मिट्टी का  
बरतन, तोला, बड़ा बरतन (मु० १) । [मिला०—  
कुत्तू (चमड़े का घना तेल का पात्र), खोडी  
(बेशी)=काष्ठ की पेटी (पा० स० म०) ।  
क्षोण <क्षोणी । कूट वा कुड=एक प्रकार  
का बरतन । खोल या खोलक (=पात्र)]

खोरासानी जवाइन (स०) अजवायन की तरह  
का एक मसाला । [खोरासानी+जवाइन]

खोल—(स०)-(१) पानी पटान के काम में आने  
वाले ढकुल के खम्भे की दाखाओ में किया हुआ  
छिद्र, जिसमें घुरी लटकती रहती है । (२)  
नाथ में से पानी उपछन का एक बरतन (म० २) ।  
(३) किसी वस्तु का ऊपर आवरण । (४)  
ओढ़ने का मोटा कपड़ा । (५) दे०—अनपट ।  
[√खुड, √खुल, <खोल, <खोलक]

खोलड़ी—(सं०)-(१) बीजकोप के ऊपर का  
छिलका (ब० पू० शाहा०) । दे०—खोइया ।  
(२) मँडूए के दानों को निकाल लेने के बाद  
बची हुई ऊपर की भूमा (ब० प० शाहा०) ।  
दे०—झाँटी । [खोल + डी <\*खोल (सह०)]

खोलसा—(स०) (म० ब० पू०) । दे०—अनपट,  
खोल । [खोल + सा <\*खोल]

खोला—(सं०)-(पू०) । दे० अनपट । [मिला०—खोल]

खोइ—(स०) दाँवन के लिए खलिहान में छोटी  
हुई तयार फसल (चपा, ब० पू० म०) । दे०—  
घोर । [ <\*क्षोदय ]

खोहिया—(सं०)-(१)-(गया) । दे०—तोइया ।  
(२)—(पट०, गया पू०) । दे०—तोइया ।  
(३) (ग० ब०) । दे०—तोइया । [ <क्षोदित  
या क्षोदय <√क्षुद ]

खोरा—(सं०)-(१) पगुओं के पर का एक रोग ।  
इस रोग में खुर में पाव होकर उसमें कीड़े पड़  
जाया करते हैं । इस रोग के होने पर पगुओं  
की जल में बाँधा जाता है । जल से कीड़ों की  
मत्स्य हो जाती है । पर्या०—खोरा, गबुरा ।  
(२) घुसों का एक रोग । इसमें उनका सारे  
गरीर में पाव हो जाता है (चपा०) । [खोर +  
आ, खोर <खुर]

# ग

गंगट—(सं०)—(५०, भाग० १) दे०—श्रीकट ।  
[ गंगा + ट (प्र०) अथवा < गंगा + तट,  
गंगा + आवर्त्त (संस्कृत), गंगावट्ट (प्रा०)  
मिला०—गङ्गाट, गङ्गाट्टेय = ( संस्कृत , एव  
प्रकार की मछली ।

गंगटा—( सं० )— ( २०-५०, भाग० १, मग०-५,  
पट० ८ ) । २०—मछली । [ गंगा + टा < गंगा  
+ तट, गंगा + आवर्त्त (?) , मिला०—गङ्गाट,  
गङ्गाट्टेय ]

गंगटाहा—( सं० )— पट० ३०, मं०, भाग० १,  
मग०-५ ) ३०—गंगटियाहा । [ गंगा + टा + हा  
( प्र० ) < गंगातट, गंगावर्त्त (?) , मिला०—  
गङ्गाट, गङ्गाट्टेय ]

गंगटियाहा—( सं० ) कंकड़ मिला हुई मिट्टी  
( पट०, मग० ३० भाग० १, मग० ५ )  
पर्या०—गंगाट्टाहा ( पट०, ३० मं० ), कंकड़ोटिया  
( ३० भाग०, भाग०-१ ), अंबकाह ( पपा०,  
म० २ ) । [ गंगा + टा + ट्टा + हा ( प्र० )  
< गंगतटाय, गंगावर्त्त ( १ ), मिला०—  
गङ्गाट, गङ्गाट्टेय ]

गंगट्टी—( सं० )—( १ )—( ३० पु०, भाग०-१ ) ।  
३०—अंबकाह । ( - ) नगी क हिमारे मिलन  
वाला छोटा शिव मटगला कंकड़, जिस  
पत्ताकर बना बन या बाग है मग० ५ ) ।  
[ गंगा + टा + ट्टी ( प्र०-१ ) < गंगा + तट,  
गंगावर्त्त (?) मिजा०—गङ्गाट, गङ्गाट्टेय ] ।

गंगटा बवान—( सं० )—भाग० १ ) । ३०—गंगरी  
देवाग ।

गंगद्वार—( सं० ) यह जमीन, जो किमा नदी  
को पार कर हवन से बिहन्ना है ( मग०-१  
अंश मग० ५ ) पर्या०—गंगद्वारा । [ गंगा +  
द्वार < गंगा ( संस्कृत ) + द्वार ( प्रा०, हि०  
प्र० भा० ) । गंगा + वार ( संस्कृत ) (?) ।  
वार् = बरकाट बिहन्ना बनि गया 'वार्  
आ वृद्धि'—मग०—( प्रा० हि० हि० ) ] ।

गंगद्वारा—( सं० ) । ३०—गंगद्वार ।

गंगवट—( सं० ) दल का मिट्टी । यह दल के दल  
के दल है ( भा० १, मं० ) । [ गंगा + वट

< गंगवट < गंगवट्ट या गंगवट्ट ( संस्कृत ),  
< गंगवट्ट ( प्रा० ) । मिला०—गङ्गाट, गङ्गाट्टेय  
( संस्कृत ) = एक मछली ]

गंगसिकरत—( सं० ) यह जमीन जिस नदी का जल  
काट स गया है । ३०—गंगवट्टार । [ गंगा +  
सिकरत < गंगा ( संस्कृत ) + सिकरत ( प्रा० )  
मिला०—सिकर, सिकरत = मछली जो नदी  
के बाढ़ छते में बसा हुआ भाग, मग० ।  
सिकर = गंगावन सिकरत = ( संस्कृत ) सिन्धुमग्न,  
जल ग निराली हुई भूमि 'सिन्धुमग्नितं तदुत्थितं  
सिकरतं सिन्धुमग्नम्' ( मग० ) ]

गंगाई—( सं० ) धान या रवा की पगल या कुछ  
बरबट को एक स्थान पर एकत्रित करने का  
प्रक्रिया ( बिह० ) । [ गंगा + आई ( प्र० ) < गंगा ]  
गंगाई—( सं० ) यह जमीन, जो एक बरपाव में  
सकल दूधरी बरपाव तक बिना भावार बिद  
बाती जाता है और अगली बरपाव के समय  
उसमें धान का बाज गिराया जाता है । ३०—  
दातरा बोमाव [ देरी, मिला०—गंगा  
( संस्कृत ) = मगपान, मोहार । गंगा ( गंगा )  
मान, गदिरागुह, मकाव बनान का स्थान ।  
गंगा ( प्रा० ) = टाव, राशि । गंगेय =  
( मग० ) = पना जंगल ]

गंगाकुल—( सं० ) लग में पड़ा पाना २० से पर  
जमीन हवा जोलाई कर रखा । [ गंगा +  
कुल ( प्रा० ) < गंगा < गंगुल ( बिह० )  
गंगुला ( हि० ) ] ।

गंगाकुल—( सं० ) गंगा नदी का प्र० । गंग  
मगपाना । इकट्ठा करपाना ( हि० ) गंग  
मगपाना हुआ । [ गंगा + कुल < गंगुल ( १ ) ]

गंगकुल—( सं० ) लाल के पित्त का पान के पान  
में लगी काल जिले में मिट्टी पाना भाई का  
बार बोया जाता है ( पट०, मग० ) । ३०—  
गंगा । [ गंगा + कुल < गंगा + कुल मेरुप  
( = कुल ) < गंगुल ]

गंगकट्टा—( सं० ) हाथी का बाजो मितावा  
गट का गोबरवाला गुह ( संस्कृत ) । ३०—  
हवाका । [ गंगा + कट्टा, गंगकट्टा  
< गंग का कट्टा, कट्टा < गंगुल ( बिह० )  
कट्टा ( हि० ) < गंगुल ] ।

**गँइसार**—(स०) ऊख रोपने के पहले बीज के रखने का गड्ढा (गपा, भाग० १) दे० खाद ।  
[ गँइ + सार गँइ < गँडेरी (ऊख का छोटा टुकड़ा) < गड़ वा खड़, सार < शाल < शाला अथवा गड़ < गर्त (संस्क०) गड़ (प्रा०) + सार < शाला ]

**गँइसी**—(स०) चारा काटन का लोह का बना हथियार, जिसमें छोटी, किन्तु कुछ भारी बेंट लगी रहती है (उ० प० म०) । दे०—गड़ासी ।  
[ गँइ + सी < गँइ वा खड़ + असि ]

**गँइहर**—(स०) एक पशु खाद्य घास (शाहा०, गपा, व० म०) । पर्या०—गड़ार (व०-पू०), गड़हरुआ, गड़ेरी (उ०), गड़ियार (प०), गँडेर (गपा), गँइर (पट०) । [ देशी, मिला०—गवेधु, गवेधुक (संस्क०) = तृणधान्य, गँइरा (हि०) < गडाली ]

**गँडा**—(स०)—(१) चार गोहठे या अन्य बिन्हीं चार वस्तुओं का समूह । (२) काले सूतों की एक प्रकार की माला (शाहा०) [ गँडक ]

**गँडादार**—(स०) ऊख की पहली सिचाई (गपा, व० प० शाहा०) । पर्या०—छँवका (शाहा०, प०, भा०), पनगडा (पट०), अँधरी पटावन, अँहरी पटावन (व० भाग०), पहिल पटावन (प्रमथ) । [ गडा + दार, गँडा < कांड, दार < दासल (बिहा०), दासना (हि०) < ऽध्वल (गतो) (?) ]

**गँडारी**—(स०) (१) सीपन या बोने आदि की सुविधा के लिए खेतों में बने हुए जमीन के छोटे छोटे टुकड़े (पट०, व० पू०, भाग० १, मग० ५) । दे०—कियारी । (२) (गपा, व० म०) । दे०—आर । (३) पटाने के लिए खेत में बनी छोटी नापी (व० म०) । [ गर्त (संस्क०), गड (प्रा०), गँड, खड़ वा केदार ]

**गँडास**—(स०)—(म० २, चपा०, भाग० १, पान०) । दे०—गड़ासी ।

**गँडासा**—(स०)—(१)—(व० म०) दे०—गँडासी । (२) परस के आकार का एक यंत्र ।

**गँडासी**—(स०) चारा काटन का लोह का बना हथियार, जिसमें छोटी, किन्तु भारी बेंट लगी रहती है (शाहा०, चपा०) ।



पर्या०—गड़ासी (भाग० १) गडासी

**गँइसी** (उ० प० म०), गँडासा (व० म०) गँडास म०-२, चपा०, भाग० १) ।  
[ गँइ + असि < गँइ वा खड़ + असि ] ।

**गँइआ**—(स०) कुर्छा बनाने या बगल की दीवार बाँधन में प्रयुक्त भट्टी में पका मिट्टी का गोल पट्टा या इट (पट०, व० म०) । दे०—खपडा ।  
[ गँइ + उआ < गड़ वा खड़ ]

**गँइर**—(स०)—(गपा) । दे०—गँइहर ।

**गँइरा**—(स०) खाद, बूहारन (पू० सा०) । दे०—सादर । [ गँइ + आस < गदा, खाद ]

**गधकटकी**—(स०) मिल की यह भट्टी, जिसमें गधक जलती है । इसके घूर्ण से चीनी मिलों में चीनी साफ की जाती है । (हरि० रो०, बिह०) । पर्या०—गधकभट्टी । [ गधक (हि०, संस्क०) + टकी < टँक (प्र०) ]

**गधकभट्टी**—(स०) दे०—गधकटकी (रो०) ।

**गधकी**—(स०) एक छोटी हरी मक्खी, जो घान के पोषे को हानि पहुँचाती है । (म० २, ग्रन्थ भो) [ गध + की < \*गंध । \*गधकीट ]

**गधवा**—(स०) एक उड़नेवाला दुर्गन्धयुक्त कीड़ा, जो फूल लगने के पहले ही ज्वार आदि फसल पर प्रहार करता है (पट०) । दे०—गाधी ।  
[ < \*गन्धिक ]

**गधी**—(स०) दे०—गाधी ।

**गँसरी**—(स०) एक प्रकार का काला घान, जो बोन के दिन से केवल साठ दिनों में पक जाता है, इसका चावल लाल होता है (पू०, म० २) । इस घान के बाने बाहर नहीं निकलते, बल्कि पोषे में पत्तों के भीतर ही पक जाते हैं । दे०—साठी । [ गम + री < \*गर्म ]

**गँसरा**—(स०) ऊख की जड़ से निकलनवाली घासा, जिसमें पोषे को हानि पहुँचाती है (शाहा०) । दे०—दोंज । पर्या०—दोंनी (म० २, चपा०) । [ देशी, गोसाघ (?) ]

**गड**—(स०) (चपा०) दे०—गाप, गार ।

**गडसाला**—(स०) दे०—गोसाला ।

**गगरा**—(स०) लाह, पीतल या लोहे का बना पड़ा अँसा पानी रखने का पात्र । दे०—गगरी, गगर ।

**गगरी**—(स०), (१) वह बरतन, जिसमें ऊख के रस



को उबारने के पहले एकत्र कर रखा जाता है ।  
दे०—नाद । (२) पानी छानने या रखने के लिए  
मिट्टी, पीतल, लोहे आदि  
काय ना पड़ा (बिहा०,  
भान०) । पर्या०—



गंगरी

गंगरा, गंगर, घड़ा  
मैदा । [(मनु०) गंगरी,  
गंगरी (संज्ञ०), गंगर,  
(पा०) गंगरी (भा०), गंगर (कर्म०), गंगर,  
गंगरा (हि०), गंगरी (ने०, पुमा०), गंगरी (संज्ञ०)  
गंगरी (वं०), गंगरा (सं०), गंगर (वं०),  
गंगर (ल०), गंगर (गु०) । उत्तर के अनुसार  
गंगर (वं०), गंगर (ल०) के रूप गंगरी  
(मं० दे०) से सम्बन्धित है, न कि (संज्ञ०)  
से । मिला०—घर्वरका (संज्ञ०) = एक गंगी ।  
घाघरी (सि०) = उत्तराय । य शब्द मनु० है—  
न० पा० ]

गंगरी केवाल—(सं०) बारीक बरब मिठी हुई  
मिट्टी । दे०—घनकी । पर्या०—गंगरी  
केवाल ( भाग० १ ) । [ गंगरी + केवाल,  
मिला०—(गंगरी केवाल) ]

गणकी—(गं०) गड़क या राखे पर टूटन के  
कारण जो हुए छोटे छान पड़ (गण० १)  
[ देखो, (मनु०) ]

गणाक—(सं०) दे०—गणकी ।

गणपक—(सं०) पट पर का पका भाग  
(परा १) । पर्या०—गणपक (वं०),  
गणपक (भाग १) । [ गण + पक < \*गण  
+ पक ]

गणद—(सं०) घुस की छाया । इस छाया में  
कृमि ब्रह्मी नहीं होती ( पट० १, पट० ४,  
वं०, मण० ५, भाग० १ ) । [ गण + द ]

गणुली—(गं०) कल जादि का मया बनाया ।  
(सं० ३०, मण० ५, पट० ४, मं० ०) पर्या०—  
गणुली (बंग०, मं०), गणुली (वं०, मं०),  
सहगणुली या सहगणुली ( मं० मं० २ ),  
गणुली, गणुली या गणुली ( ६०-गु० )  
केदवारी (गण०), गणुली (पट०, २० मं० )  
नौकदा बागाबा (गण०), सहगणुली (गण०) ।  
[ गण + ली (गण० २०) < गण < \*गण ]

गणद मारका—(गण०) घेस की कृमि पर घुस  
की छाया पड़ा ( पट० १, वं०, पट० ४  
मण० ५, भाग० १ ) । [ गणद + मारका,  
गणद < गणद + मारका < गणद + मारका <  
गणद + मारका । मार + ल < मृ + लिये ।  
(= मारि (वे०) ) ]

गणदवा धान—(सं०) गानर का रंग का एक  
मोटा धान ( पट० १, मण० ५ पट० ४ ) ।

[ गणद + वा (सं०) + धान < गणद + धान ]  
गणद—(सं०) मूसी की जाति का एक प्रकार  
का कद, जो खान में सीगा होता है । यह धान  
या लाल-बेजो रंग का होता है । यह कच्चा  
और पकाकर दोनों प्रकार से खाया जाता  
है । इससे तरकारी, दूध, मखन आदि  
बनाये जाते हैं ( पट० १, भाग १ ) । दे०—  
गणद । [ गणद < गणद < गणद + गणद,  
गणद (संज्ञ०), गणद (भा०), गणद, गणद  
(हि०), गणद (ने०) गणद (मण०), गणद  
(वं०), गणद (सि०), गणद (वं०),  
गणद, स्थान् धानुला मूला (मं०),  
गणद (गु०), स्थान् धानुला मूला, गणद,  
स्थान् धानुला (मं०), गणद (सि०), गणद (भा०)  
गणद (मं०) ]

गणनीना—(सं०) वह कल, जिसकी मंते छोटी  
छोटी हैं (पट० १) । [ गण + नना (गण०)  
< \*गणनपार ]

गणपती—(सं०) राम बागवाला एक प्रकार  
का धान (वं० मं०, भाग० १) [ देखो,  
मिला०—गणपती < गण + पती ] ।

गणपती—(सं०) धान का एक प्रकार (गण,  
मण० ५) । [ देखो, गण + पती मिला०—  
गणपती < गण + पती ]

गणर—(सं०) धान के पत्तों में, धान के बने  
के पत्तों पर धान का भाग का कटाई और  
बार का भाग के रखने के लिए की जाने वाली  
हलकी-सी दुब चलाई (उ०-गु० मं०) ।  
पर्या०—गणर, गणर (पट० १, मं०),  
गणर (भाग०-१) । [ देखो (मनु०),  
मिला०—गणर = गणर, गणर गणर गणर  
गणरी बाता है ]

गजरमसर—(स०) मटर, चना, जौ और गेहूँ  
अथवा किहीं दो या तीन अन्नो का मिश्रण  
(शाहा०, शे०, भा०) । दे०—सरेरा ।

[ गजर + मसर (अनु०), गजर + वजर (हि०) ]

गजरा—(स०) मूली की जाति का एक प्रकार  
का बूद, जो खाने में मीठा होता है और  
कच्चा एष पकाकर दोनों प्रकार से खाया  
जाता है । (घंषा०, शाहा० तथा प्रयत्न),  
पर्या०—गाजर (व० प० शाहा०) । [ गाजर  
< गर्जर < गृज्जन, मिला०—गजडा ]

गजरौट—(भ०) पशुआ को खाने के लिए  
दिया जानवाला गाजर का बूदल, पत्ता आदि  
(गया भाग० १) । दे०—गजरौटी । [ गजर  
+ औट < गर्जर ]

गजरौटी—(स०) द०—गजरौटी । [ गजर  
+ औटी < गर्जर ]

गजावजा—(स०) द०—गजरमसर । [ गजा  
+ वजा (अनु०) मिला०—गद्य पद्य (मिश्रित),  
गज पज (प्र०) ]

गजार—(स०) खेत में पानी रहने पर जोनकर  
घाम फूस सडान की प्रक्रिया । दे०—गजर ।  
[ देशी, मिला० गंज ]

गजार करल—(मुहा०) गजार करना । दे०—  
गजार [गजार + कर + ल (प्र०) ]

गजारी—(स०), (१) वह ऊँस, जो मीठा नहीं  
लगता । द०—गंठार । (२) छोटा आलू [गजारि  
(संस्कृ०) = एक प्रकार का बेला वा गाजर]

गजुर—(स०) (१) मिश्रित हुए अन्न में से  
निकला हुआ अमुर । (२) भूमि पर उगा हुआ  
बीज का पहला अमुर (द० भाग०) । दे०—

हिन्दी पर्या०—गजुरा, गजूर (भाग० १) ।

गजुरल—(क्रि०) अन्न में स अमुर का निकलना ।  
(वि०) अमुरित । दे०—गजुर । [ गजुर + ल  
(प्र०) < गजुर ]

गजुरा—(स०) (भाग० १) । दे०—गजुर ।

गजूर—(स०) (भाग० १) । दे०—गजुर ।

गमडी—(स०) एक बगली साह, जो बाग आदि  
की मेंटों पर उबती है और जिसकी पत्तियाँ लाल  
रंगनी रंग की होती हैं । छोटी बगडी । पर्या०—  
बगडी (भाग० १, म० २, क्या०, मग० ५) ।

[ देशी, मिला०—गजा (हि०) < गज्ज (संस्कृ०)  
= दूध, पानी आदि का बुलबुल ] । टि०—  
गलही या बघही के दूध या रस को निचाल  
कर उसे कुडलाकार तण में लेकर फूँककर उसे  
बच्चे उड़ाते हैं और वह बुलबुला बनकर  
उड़ता है । इसका दातोन भी होता है । ]

गट्टा—(स०) लकड़ी का बोसा (भाग० १) ।  
[ < \*ग्रन्थिरु ]

गठकोबी—(स०) एक तरकारी विनोप । गठदार  
गोभी (पट० १) पर्या०—कठकोबी (मग० ५),  
गेठकोबी (भाग० १) । [ गठ + कोबी < गौठ  
+ गोभी ]

गड़गड़—(स०) मेघ की गड़गड़ ध्वनि । [ अनु०  
मिला०, गज्ज (प्रयत्न) शब्दे ]

गड़गड़ावल—(क्रि०) गड़गड़ की ध्वनि का होना ।  
मेघ का उमटना ।

गड़नी—(स०), (१) नदी, नहर आदि में पानी  
को उपर उठाने के लिए जल प्रवाह के  
बीचों बीच इस पार से उस पार तक बाँधा गया  
बाँध (उ० प०) । दे०—बाँध । [ देशी, मिला०  
—गाडना वा गोडना, गेडना, मिला०—गुरी  
उठाने = ऊपर उठाना ] । (२) एक पशु-खाद्य  
पात (उ० प०) [ देशी, मिला०—गौडर (हि०),  
गडाली (संस्कृ०) ]

गड़हर—(स०) एक प्रकार की पात, जो पान  
की फसल को हानि पहुँचाती है । (द० प० पाहा,  
म० २) । पर्या०—गड़ार (पु० म०), गौड़र  
(प० म०, पट०), लमार गड़ार (द० मु०) ।  
[ देशी, मिला०—गवेधुका, गडाली ] ।

गड़हा—(स०) गडडा, गहरा सत आदि । पर्या०—  
गड्डा, गरहा, गहरा, गहरड (भाग० १),  
सबहा, सडहा, डपरा । [ गडहा < \*गर्त;  
< \*कर्प ]

गड़ही—(स०) छोटा गडहा ।

गड़रा—(स०), (१) चावल में लगनेवाला एक  
प्रकार का छोटा उजला बीरा (गया सा०, म०)  
दे०—गवडोइया । पर्या०—जलुआ (भाग० १) ।  
(२) लकड़ी में लगनेवाला एक उजला बीरा,  
जो एक या सवा दूँब का लकड़ा-मोटा होता है  
तथा इसका मुँह लाल-नीले रंग का होता है

(भाग० १) [देशी, मिला०—गडोलक=एक प्रकार का बीजा (मो० वि० डि०) (३) एक प्रकार की पाय [मिला०—गवेचु, गडोल]

गडहडो—(सं०) दुष्ट या मगोठ जानवर का भागना रोक्ने के लिए उसके गले में बांधा गया लकड़ी का एक टुकड़ा। (द० भा०, भाग०-१) पर्या०—ठकड़ा, ठोकरा (बंवा०)। [गड + हडो < गलहडि = लकड़ी की शृंखला— (मो० वि० डि०)]

गडहरुआ—(सं०) (उ०)। दे०—गडहर। [मिला०—गवेचु, गडोल]

गडहेया—(सं०) छोटा गडहा (भाग० १) पर्या०—स्वधिया (म० २)। [गडहा + एया (बन्ना० प्र०) < गठे, कर्षे]

गडार—(सं०)-(१) ऊत की जड़ में लगनवाला एक बीजा (प०, बंवा०, म० २) पर्या०—दियारा (भाग० १), दियार (बंवा०)। [मिला०—गडोल + (क)] (२) एक प्रकार की पाय, जो धान की पत्तल की हानि पहुँचानी है (प्र०-म०, भाग० १)। दे०—गडहर। (३) एक पशु-साध पाय (द०-प्र०)। दे०—गडहर। [मिला०—गवेचु, गडलि, गडुत (ता०-०)]

गडारी—(सं०), (१) तल में बनाई गई छोटी छोटी बनारी (भाग० १)। (२) तम की दोहानियों के बीच पड़ी धुरी पर भाचनवाली धरती (उ०-म०, द० म०)। दे०—पडारी। [गड + शाही < \*गड (=विष्ट संज्ञ) + कालि या क्षणि, गरी + क्षणि]

गडि—(सं०) बँतमाड़ी (बंवा०, म० २)। दे०—गाड़ी।

गडिमात—(सं०) लड़ी रोजनवाला। द०—गाड़ीवात। [गडि + मात]

गडियार—(सं०) एक पशुसाध पाय (द०) दे०—गडहर। [मिला०—गवेचु, गडलि, गडुत (ता०-०)]

गडी—(सं०) बँतमाड़ी (भाग १, प्रत्यक्ष)। दे०—गाड़ी। [गड + गडी (ता०-०, गडी (भा०, गडी (द०), गडी (दरा०, म०)]



गडी—(सं०) नारियल का गुदना [गडी]।

गडीयान—(सं०) गाडीवान [गडी + यान < \*गन्त्रीमत]।

गडेरी—(सं०)-(१) एक पशुसाध पाय (उ०)। दे०—गडहर। (२) मड पशुनवाली एक पाय। [मिला०—गवेचु, गडलि, गडुत (ता०-०), गडुलिका (=भेड़)]

गडीली—(सं०) पातनातीव एक पशुसाध पाय (बंवा०, पट०)। दे०—प०। [देशी, मिला०—गडुत=एक प्रकार की पाय (मो० वि० डि०)]

गडीली (सं०)—(पट०, म०-५, प०-४)। दे०—गडिगा। [गड + गडीली (वि०-प्र०) गड < गड (पातनावन, मेरा)। ग + गडी]

गडरी—(सं०)—(उ० म०)। दे०—गोरदरवा। [मिला०—गवेचु, गडलि, गडुत (ता०-०)]

गडान—(सं०)—(१) बिगा पात्र के बीच की बांधने के लिए पायों के समूह की लोकर या बाँध की करची को काटकर तथा छेदकर बनाई गई राखी (बंवा० १)। पर्या०—गात्र (ता०-०)। [गड + शाही, ग + तान < \*गन्त्री + तानु, गात्रतानु, गन्त्री + तान, गात्रतान। गड (=बंवन) + तंतु या दाग]

गडार—(सं०) जूए क भीषे का पत्ता का पतक (बंवा०, प०, म० ५)। दे०—गडरई। [ग + तानु + तानु, < गडतानु, गडतानु]। [मिला०—गडतानु (वि०-०) = निचरा। भीषा, गत]

गडौरा—(सं०) ऊत के बीजे की बांधनेवाली राखी (द० प० तारा०)। दे०—गडी। गड + गडी, मिला०—गडौरा]

गडी—(सं०)—(द० भाग०)। दे०—गोरतारी। [गड]

गडवेकोआ—(सं०)—(पट०, प०) दे०—गडुरना। [गड + वेके, द्रा < गडगुन (वि०), मिला०—गडगुन]

गडविफोडा—(सं०)—(द० म०, प०-१) दे०—गडपुरना—[गड + विफोडा, मिला—गडपुरना]

गडपुरना—(सं०) ककड़, दाढ़ आदि के ल

में पदा होनेवाली पशु छाद्य घास, जो जमीन पर फली रहती है। (शाहा०, चपा०) पर्या०—गघपुरना (प० म०, चपा०) गदवेडोआ (पट०, गपा), गदविहोडा (ब० म०), पुरनवा (ब० भाग०, भाग० १)। [गद + पुरना। गद < गदह (= रोगनाशक)। पुरना पुनर्नवा। गांद वल्ने पुण्या (ब०), घेदुली, पण्या (मरा०), साटोडी, (गु०), दुवेल्लडकिल्ल (क०), कम्मेदि (ते०), मूरुत्तैकीरै (त०, अस्पत [का०], पुनर्नवा [ने०])]

गदरा—(सं०) [(१) भोजन के लिए काटा हुआ कच्चा अनाज (ग० उ०, म० २, मग० ५)। पर्या०—घच्चा (ग० उ०), गादा, गद्दा, गादर (ब० म०, चपा०), अँकुरी (ब० भाग०, चपा०, भाग० १), कचरी (सामा० पू०)। (२) आम का रस (चपा० १)। [देशी, मिला०—गर्घ्य, गर्घ्य < √गृध् (= चाहना), स्वाद्य, खद्य < √खद् (स्वयं = स्थिरता प्राप्त करना, घना होना। दे०—गद्दा)]

गदराइल—(फि०) (१) फल और अन्न के गुच्छे का पक्का। इस समय उपयुक्त वस्तुएँ पुष्ट हो जाती हैं (चपा०—१, म० २, मग० ५)। (२) मटर बूट आदि के पौधों में दानों का पुष्ट होना। आम आदि फल का पुष्ट होना। (३) मोटापना (चपा० १)। "गदराने सन गोरटो।"—बिहारी। (वि०) गदराई हुई वस्तु [गदरा + आइल (प्र०) < स्वाद्य, खद्य (?) ]

गदराएल—(फि०) (१) छीमों में अन्न का होना। (२)—चने आदि के पौधों में लगे डकियों या छीमियों के अन्न का पुष्ट होना (म० १, चपा० मग० ५)। (वि०) गदराई हुई वस्तु। दे०—गदराइल। उदा०—गदराएल या गामा भलया। [गदरा + आएल (प्र०) < स्वाद्य, खद्य < √खद्]

गदरी—(सं०) पत्तल का अधपका अन्न (चपा० १, म० २)।

गदह्लोट—(वि०) (१)—वह मिट्टी, जहाँ गदहें छोटते हैं (शाहा० १, म० २)। (सं०)—गदहें का छोटना। [गदह + लोट]

गदहियाँ—(सं०) (१) एक कीड़ा विशेष (शाहा० १)। (२)—एक जाति बिनाप (शाहा०—१)। गोआ (म० २)। (३)—(पू० म०, सा०) दे०—पर्या०—गदहो [गदह + इया (प्र०) गदहा < गर्दभ, गर्दभो, \*गर्दमी क्षुद्ररोगजन्तु विशेषयो—(मेदि०)]

गदहिया घान—(सं०) एक प्रकार का घान, जो मोटा और मटमले रंग का होता है (पट १)। [गदह + इया (प्र०) + घान < गदहा + घान]

गदही—(सं०) (१) उगते हुए दलहन के पौधों को नष्ट करनेवाला एक कीड़ा (उ०)। पर्या०—गदहिया (पू० सा०, म०)। (२) गदहें का स्त्रीलिंग। [\*गर्दमी (सस्कृ०) = एक प्रकार का कीड़ा, जो गोबर में पंदा होता है—युय०, —मो० वि० डि० "रासमे गदभी क्षुद्ररोग-जन्तुविशेषयो"—(मेदि०)]

गदीना—(सं०), (१) लहसुन के स्वाद का एक साग। (२) एक छोटा सा सुगंधित पौधा, इससे दाल छोंकी जाती है (पट० १)। [देशी]

गदर—(सं०) एक प्रकार का मर्दई घान, जो उजला, लाल तथा कुछ मोटा होता है। इसका चावल लाल या सफेद होता है। यह मात्र-आश्विन महीने में तयार हो जाता है (सा० १, चपा० १, म० २)। पर्या०—गदरि (बर० १) [देशी, मिला०—गुस्त (सस्कृ०) गदर (ने०) = दलदल भूमि, पंक्ति भूमि]

गद्दा—(सं०) (१)—(ब० प० शाहा०)। दे०—पढ़ाये। (२) बल, थोड़े और हाथी आदि की पीठ पर रखा जानेवाला मोटा गद्दा। (३)—वर्ष या बारिश के रेतों आदि को भरकर बनाया गया मोटा बिस्तर। [< \*गर्त्त = ऊँचा स्थान, युद्ध रथ में बठने का स्थान, गद्दी, गादी (हि०, ने०), गादी (ब०), गादि (ओ०), गद्दी, गद्दी (वं०), गद्दा (सं०) = एक पौजा घास, गद्दी (सि०), गादी (मरा०, गु०)]

गद्दा, गादा—(सं०) भोजन के लिए काटा हुआ कच्चा अनाज (ब० म०, मग० ५, म० २, चपा०)। दे०—गद्दा। [< \*खद्य < √खद्— "स्वयं = स्थिरता प्राप्त करना, घना होना,

खाना । मिला०—खदिका (सह०) = मूना  
या तथा हुआ अन्न ]

गद्धा—(स०), (१) पान के पोषे को रोवने के बाद  
मृत में ज्यादा पानी जमा हो जाना (सू०-१) ।  
(२) ज्यादा खाने की प्रतिक्रिया (सू० १ भाग०  
-१) । गद्धा लागल (मुहा०) पानी ज्यादा दिन  
तक जमा रह जाने के कारण पान के पोषों में  
सर्दी लगना (सू० १, ) । [ < \*गय=रोग होन  
योग्य < \*गत् वा गत्तौदक ]

गधपुरना—(स०)—(प० म०, चंपा०) । १०—  
गधपुरना । [ गय + पुरना < गदह + पुनर्वा ]

गविष्ठापल—(वि०)—गद्धा लगा पान का  
पोषा । (वि०) (१) पान के पोषों में ज्यादा  
पानी हान पर गद्धा रोग पकड़ना । (२)  
ज्यादा साहर बलछाना (सू० १ भाग० १)  
[ गधा + इष्ठापल (प्र०) < गय < गद (=रोग) ]

गनौरा—(स०) (१) साह क विग बड़ा बड़ा जवा  
करन का स्थान (सू० १, भाग० १) । (२) बूढ़े  
बूढ़ी की बरी (सू० २, चंपा०, मय०-५) । (३)  
(पू० सा०) । २०—गादर । [ गनभ्योमि, गन  
< गन्दा, गन्ध (=कुण्ठ), गौरा < कृष्ट < वाट ]

गन्दायल—(वि०) (१)—घट में दी गई साह  
का गढ़ना (चंपा० १, भाग० १) । (२) किसी  
वस्तु का सड़ने पर उठते दुग्ध निजलना ।  
[ < \*गन्धन < गन्ध ] ।

गपत्—(स०) उबार, बर्फ की ओर ऊपर के पत्तों  
पर रखकर बर्फ-खेला खननेवाला एक रास  
विशेष पकल का ऊपर का हिस्सा नष्ट हो  
जाता है (पट०, ३०) । २०—गोरंग । [ देखी,  
ग + पत् < अग्र + पत् < गर्भ + पत् (१) ]

गपत्—(स०)—(ग०) २०—गोरंग । [ मिला०—  
गपत् ]

गप—(स०) पान का खाने की छत करने के  
दिन बूढ़क द्वारा करने बड़ी पोटों को दिना  
अनशाना भोज (चंपा०, म० २) ।  
(२) पान के पोष का जलन परिरक्षण, बिना  
एक बार में रोग आता है । २०—बका ।  
पयो०—गदहोपा (पट०-४, मय०-५)  
गद भगावम (मुहा०) गद लगाना । [ देखी,  
मिठा०—गद ]

गयदा—(स०) अनर प्रकार का पान खाने पर ।  
[ मिला०—कतुर ]

गय सगावल—(मुहा०) गद लगाना । २०—२१ ।  
गभा—(स०) पकल मक्का किसी पोष के रोग  
के पोष का नया पत्ता ( भाग० १ ) पयो०—  
गभा, गभा, गोका, पीर (चंपा०) ।

गमत्—(स०)—(गाहा०) । २०—गोरंग । [ देखी,  
पत्र मिला०—गर्म, दे० गपत् ]

गभा—(स०) पकल या किसी पोष के पत्तों के बाह  
का नया पत्ता (चंपा०) या २०—गभा ।  
[ < \*गर्मक ]

गभाइल—(वि०) वह पोषा जिसकी बाह गुं  
नर हो नहीं सके हो, बसी गर्म में है हो ।  
[ गम + गभाइल (प्र०) < गर्म < (गर्भ०) <  
गम (प्र०) ] ।

गभा मइल—(मुहा०) पत्ता । २०—गभा मइल ।

गभा मेल—(मुहा०) पकल में बाह का क्षान  
(२० प० म०) । पयो०—गद मेल (२० प०  
म० चंपा०) गदहकी मेल (गय म०), दुपिष्ठा  
सप (पाहा १), गदरापल (पट०, गयो०)  
दुर्भमे (२० पू०), गदरापल म०) । [ गय  
+ मेल, मइल गम < गम्, गेड, गइल < गम् ]

गभिनायल—(वि०) गद मादि मक्का का  
गमिब होना गर्म पररण करना । [ वि० )  
गमिब हुई गद मादि । [ < गमिब + गतपड  
(प्र०) < गमिब < गमिणी (प०) < \*गमिणी ]

गभोरी—(स०)—(१)—पान का गुरा बटन (गुवाक),  
या दाँवा नहीं जाता है बकि बड़े गादुर  
बनाय निवास मिया जाता है और वह बड़ी  
के का में रखा रहता है । ( २० भाग०,  
भाग० १ ) । २०—गभोरी । (२)—गद के  
गुने पोषों की बँटिया का गुणा । [ देखी,  
मेल < \*गदवा, < \*गर्म ]

गभ्या—(स०) गद, केन का किसी बड़ी बड़ी  
(सू० १ भाग०-१) [ < \*गभ्या ]

गमदि—(स०) गद प्रकार का बँटिया पान ।  
२०—गदही । [ < \*गदवा < \*गद ]

गमहा—(स०) पान के रोग का बँटिया का पान ।  
[ गमहा (स०) गमहा (वि० १ ) । गमहा  
अनिरोग टाला टिप्पण बूढ़ा—( २००० ) ]

मिला०—गुल्वास्त (सत्क०) = स्फटिक का बना एक लघुपात्र, जिससे तरल पदार्थ पीया जाता था—(म० वि० डि०), गम+ला < गुल्म + ला (प्र०), गुल्मरु=झाड़ीदार, झाड़ीवाला, गम < रमा (पशु, मिट्टी)+आलु (= कठौती?) ]

गमहारि—(स०) एक प्रकार का पोषा । पर्या०—गम्हार (चपा०) । [ मिला०—गम्हारी ]

गम्हडल—(क्रि०) धान आदि के पोषा का फूटने लगना । < \*गर्म < \*गृम् = \*ग्रह (उपाधाने = ग्रहण करना), < गृह वर ]

गम्हड़ा भेल—(मुहा०) फसल में बाल फूटने लगना (व० प० के अतिरिक्त म०) । दे०—गमा मल । [ गम्हड़ा+भेल, गम्हड़ा < गर्म, भेल < \*गृम् ]

गम्हड़ी—(स०) फूटनवाला धान आदि के पोषे । [ गम्हड़+ई < \*गर्म, < \*गर्मिन् ]

गम्हरी, गम्हरी—(स०) (१) एक प्रकार का काला धान, जो धीन के दिन से साठ दिनों में पक जाता है (पू० म० २) । दे०—साठी । (२) अधिक पानी होने पर फसल में लगा एक रोग [< \*गर्म, < \*गम्हरी ]

गर्देड़ी—(स०) पानी को खत की सतह तक ऊपर उठान के लिए नदी-नहर आदि के जलप्रवाह व दीर्घाधिक इस पार से उस पार तक बाँधा गया बाँध (व० मु०) । दे०—बाँध । [ मिला०—गर्देड़ी ]

गर—(स०)—(१) काम में बँध जानवाला बल (गाहा०, गया) । दे०—पहुँचा । [ देशी, मिला०—गड < गडना < गर्ते ] (२) खुरपी से खेत में उगो हुई घास को अलग करना । (\*) निकोनी करके खेत से निकाली हुई घास पत्त । गरदेल, (भाग०-१, व० मु०) गर निकालना (मुहा०) = गरदेल ) [ उद+गिर < \*गृ = निकालना, बमन करना ]

गरइ—(स०)—एक प्रकार की मछली (सबन) । [< \*गरघ्नी गटक (सत्क०), गरई (हि०), गरई माल (ब०) ]

गरकी—(स०)—(१) बाढ़ या अधिक पानी हो जाने के कारण की गई भूमि वर की मुक्ति । दे०—माफ । (२) खत के मालिक या जमींदार और बटाईदार या किसान के बीच मूल्य-निर्धारण

के द्वारा उपज के बँटवारा करने की दशा में अन्न की कम उत्पत्ति होने पर उसके पूरक (भत्ता) के रूप में किसान या बटाईदार को दिया जानेवाला अनाज का अतिरिक्त अंश । (प० व०, चपा०) । दे०—छूट । [ गरक+ई (प्र०) < गर्क (प्र०) = मग्न, डूबा हुआ, मिला०—गर वा गीर्ण (सत्क०) < \*गृ ]

गरकी परती—(स०) खत के मालिक या जमींदार और बटाईदार या किसान के बीच मूल्य निर्धारण के द्वारा उपज के बँटवारा करने की दशा में अन्न की कम उत्पत्ति के लिए पूरक (भत्ता) के रूप में किसान या बटाईदार को दिया जानेवाला अतिरिक्त अंश (व० मु०) । दे०—छूट । [ गरकी+परती, मिला०—गरकी ]

गरगही—(स०) वह रस्सी, जिसे पशुओं की गरदन में छपेटा जाता है । [ गर+गही, गर < गल, गही+ग्रह < \*ग्रह ]

गरदनी—(स०) बैलों की गरदन के चारों ओर बाँधी जानेवाली गोल रस्सी । (चपा०, म०, भाग० १) । दे०—गरदाँव । [ गर+दन+ई < गरदन (हि०) < गल (सत्क०) ]

गरदाँव—(स०) बैलों की गरदन के चारों ओर बाँधी जानेवाली गोल रस्सी (प०, व० मु० भाग० १) । पर्या०—गरदनी (चपा०, प० म०) गरदाँवा (पट०), गरदाम (चपा० १) । [ गर+दाँव < गर+दाम < \*गल+दाम ]

गरदान—(स०) (चपा०) । दे०—गरदाँव ।

गरदानी—(स०) (१)—कोस्तू के बल की गरदन व चारों ओर की रस्सी, जो पगहा और बट्टी से सजवित रहती है (चपा०) । दे०—गरदाँव । (२) बल की गरदन के चारों ओर बाँधी जानेवाली रस्सी । [ गर+दानी < गल+दामनु वा < गरदन (हि०) ]

गरदाम—(स०) गरदानो । मधेगियों के गले में बाँधी जानेवाली रस्सी । दे०—गरदाँव । [ गर+दाम < गरदाम < \*गल+दाम ]



गरदनी

गरदामी—(स०)-(उ० पू० मं०)। दे०—गरदा  
वनी। [गर+दामी<\*गल+दाम]

गरदावनी—(स०) कोल्हू के बेल की गरदन के  
चारों ओर बंधी हुई रस्सी, जो पगहा और बड़ी  
से संबंधित रहती है। पर्या०—गरदामी (उ०  
पू० म०) गरदानी (घपा०)। [गर+दावनी  
< गलदाम, गलदामन]

गरदेल—(मुहा०) खेत में उगी हुई घास को  
खुरपी से निकालकर अलग करना। दे०—गर।

गरनिकालल—(मुहा०) (बर०-१)। दे०—गरदेल  
[गर+निकालल]

गरहर—(स०) दुष्ट या भगोड़े जानवर को  
भागने से रोकने के लिए उसके गले में बांधा  
गया लकड़ी का एक टुकड़ा या पट्टा (ब० भाग०,  
भाग (१)। दे०—ठेकर। [गर+हर। गर<  
गल। हर (प्र०) वा<√ह]

गरहरुआ—(स०) एक प्रकार की घास (घपा १)  
[मिला०—गवेधुन गरहेडुआ (हि०) (बिहा०)]

गरहा—(स०) दे०—गड़हा।

गरही—(स०) छोटा गड़हा।

गरही खरचा—(स०) (ब० मु०)। दे०—गाई  
खरच [गरही+खरचा (देशी< गड़ही< गड़डा  
< गर्त, खरचा (< खज (फा०))]

गरौड़ी—(स०) पाना की खेत की सतह तक  
ऊपर उठाने के लिए नदी, नहर आदि के जल  
प्रवाह के बीचोंबीच इस पार से उस पार तक  
बांधा गया बांध (उ० प०, पट०, गपा)।  
दे०—बांध। गर+औड़ी< गंड (=विह्व  
पतित)+औड़ी< आड, आर]

गरियर—(वि०) काम में बड़ जानवाला बल  
(ब० प० पाहा०) दे०—परमा। (गर+इयर  
< गर< गडना, मिला०—गर, गरियार (भात्र०)

गरियार—(स०) वह बल, जिसका रंग  
मटमला हो।

गरौघन—(स०) पाद या किसी दूधरे मवेशी के  
के गले में बांधी जानेवाली रस्ती। पर्या०  
गरदाँव, गरदौधा (गहा०) गरदम (उ० पू०  
मं०)। [गर+औघन< गल

गरौघा—(स०) बलों की

बांधी जानेवाली गोल रस्ती (पट०। दे०—  
गरदाँव। [गर+औघा<\*गलदाम, दामन]  
गलइया मसीन—(स०) वह मशीन, जिसमें  
खराब तथा गंदी चीनी को गलाकर पुनः स्वच्छ  
चीनी बनाने का काम होता है (रो)।

[गलइया (बिहा०)+मसीन<मेशीन (अंग०)

गलल—(वि०) वर्षा के कारण बाढ़ या गला हुआ

बूट अथवा कोई दूसरा अनाज (सा०) दे०—

मराइल। (क्रि०) (१) पागी में किसी वस्तु का

सड़ना। (२) लोहे आदि पदार्थ का पिघलना।

[गल+ल (प्र०)<गरण, गलन <√गू,

<\*गलति—मिला० गालपति (सत्क०)

गलति (पा०) गलई (भा०), गलुन (कदम०)

गलुन (मं०), गलणो (कुमा०), गलिया (प्रस०)

गला (बं०) गलिया (घो०)=कितो छद् से

निकालना। गलना (हि०), गलया (पं०),

गलपु (गि०) गलु (गु०) मिला०—गालण

(स०), गालणी (मरा०)—<\*गालपति

(सत्क०)। यह रूप गलति (सत्क०) से

भिन्न है। गलति (पा०) गडिया (प्रस०)=पानी

की तरह गिरना, गरा (बं०)=पूना गड़गू

(सि०), जलु (गु०), गलणे (मरा०),

गलुन (सिंह०)—(नं०)

गलावल—(क्रि०) गलल क्रि० का प्र०। रात की

मिट्टी का जोत छोड़कर पानी में गलाना। लोहे

आदि धातुओं का पिघलाना। [गल+आवल

(प्र०)<गल<गलल<गलि<√गल+

पितृ गालपति (सत्क०), गाले गलावे

(भा) गलाना (हि०) गलाउनु, गालु (नं०),

गालान (बं०), गालायु (क०), गारयु

(सि०), गालु (गु०), गालणे (मरा०)]

गल्ला—(सं०) (१) घल्लान

में द्रष्टा दिया हुआ,

फलक के बोझों का, डर

(उ० प० बिहा०, म०

२)। दे०—गज। (२)

पनकपति, अनाज।

[गल्ला(प्र०)]

गवेई—(वि०) गाव का। [गवे+ई (प्र०)

गौव<\*ग्राम]



गल्ला

गवत-(स०)-(१) मवेशिया का खाद्य-पदार्थ, घास, पुआल आदि (घपा० १, शाहा०) । (२) बथान में एक साथ बाँधकर पशुआ के खाने के लिए दिया जानवाला चारा (गं० उ०) । पर्या०—लेहना (शाहा०, चपा०), गौत (गपा), गौतहा (पट०) । [गवत+त<\*गवाद<\*गवाद्य, गौत, गवत, चारा (हि०), चारो (ने०), गोखर (दे० प्रा०), गवत (मरा०), दे०—चारा, चरो (बिहा०)]

गवतचोर-(स०) चाड़ा खानवाला पशु (दे० प० म०, चपा० १) । दे०—निखोराह । [गवत+चोर<गवत+त+चोर<\*गवाद+चोर]

गना—(स०)—(१) धान की रोपनी शुरू करने के दिन कृषक द्वारा अपने पड़ोसियों को दिया जानवाला भोज । पर्या०—गाथा, गध (चपा०), पहिरोपा (पट०-४) । (२) धान के बीज का उतना परिमाण, जितना एक बार में रोपा जाता है । [देशी]

गनालेल—(मुहा०) पहले दिन धान का रोपना (घपा०) ।

गवै यौ खरच—(स०) जमावारों के विषय में होनवाला एक प्रकार का खर्च (म०) । दे०—गाइ खरच । [गवै यौ+खरच (देशी) । <गवै यौ<ग्राम+खरच<खर्च (फा०)]

गसवन कब्जा—(स०) बिना अधिकारी हुए भी जमीन पर किया गया अधिकार (सा० १, चपा०) । [गसवन+कब्जा]

गहरा—(स०)—(१) उपजाऊ और सान्त्वित मिट्टी । दे०—बरियार । (२) गड़हा, गहरा । [गहमीर]

गहई—(वि०) गहरा (दे०-१) । [गहमीर]

गहुँ—(स०)—(चपा०) । दे०—गहुम ।

गहुम—(म०) एक प्रसिद्ध पौधा अनाज जो खत रबत का होता है तथा जिसका आटा खाया जाता है (पू० बिहा०) । पर्या०—गहु, गहुँ (चपा०) । दे०—गहुँ । [गोधूम (संस्क०) > गोधूमो (प्रा०) > गोधू (हि०) । गम (ब०), गम (मरा०), घडै, घेऊँ (गु०), गोभी, गोधि, गोदो (कन्न०), गोदुम, गोमु, गोमुत (ते०), गोदुम, गुदुम (संता०),

गहुँ (न०), गोयम (सिंह०), गंदुम (फा०), हिन्ता, हिताह (अर०) ]

गहुमन—(स०)—(१) पीले (गेहूँ) धान का पशु । दे०—पीमार । (२) एक प्रसिद्ध खीर । [गहुम+न<गहुम<गोधूम+वर्ण]

गहुमा—(स०)—(१) रोपा जानवाला एक प्रकार का लाल मोटा चिपटा धान ( उ० पू० म०, सा०-१, दे०-१ ) । ( २ ) एक प्रकार का भदई अनाज, जो उजला या लाल एवं गोल और बन्त पर चिपटा होता है । इसका आटा या भूजा खाया जाता है । इसका पीघा लमा होता है और उसपर मघखिला कमल जसा धन का गुच्छा लगता है (दे० भाग०) । दे०—जनर । (३) ज्वार की जाति का एक अनाज, जो छोटे दाने तथा मटमैले रंग का होता है (दे० भाग०) । दे०—बजड़ा । [गहुम+आ (प्र०) <\*गोधूमक]

गोज—(१) खलिहान में दृष्टा किये हुये फसल के धोसों का ढेर (राजि) । पर्या०—टाल (ग० उ०, शाहा०, बिहा०), गल्ला (उ०-य० गोज बिहा०), डेरी (गपा), बांड, बांड (चपा०, पू०), सन्हार (ब० पू० म०) । (२) खलिहान में अपना कहीं अपना भी रखी हुई नेवारी या पुआल की राशि । (३) चारे के लिए काटे गये जनेरे के ढल की राशि (प०) । पर्या०—टाल (पू०), सन्हार, बांड (ब०-पू० म०) । (४) खेसारी की फसल की राशि (पट०-१) । [मिला०—गज्ज (मो० वि० डि०)]



गोज

गोजल (क्रि०)—गोजना, दृष्टा करना । [गोज+ल<\*गज्ज (संस्क०) (?) , गजन (प्रा०) गजित (प०), गोजना (हि०), गोजिनु (गु०) गोजले (मरा०)]

गोजा—(स०)—(१) एक प्रकार की मादक वस्तु, जो बिलम में चढ़ाकर तथा सुल्पा कर दी जाती है । यह वस्तु नपाव या राजगद्दी में अधिक पना की जाती है । इसी की खाति की जाय भी है, जो जगत में स्पर्ध होती है । (२) गाँव



का पोधा । [ देशी, मिला०—गज्ज (संस्क०) = एक प्रकार का पोधा । गज्जा (स्त्री०) = झाड़ी, मखिरालय । गंज (प्रा०), गोंजा (हि०, मे०, वस्त०, ने०), गजा (प्रो०), गोंजो (सि०) गोंजो (गु०), गोंजा (मरा०) ]

गोंगी—(स०) एक प्रकार की लता (वर० १) । [ मिला०—गज्ज (संस्क०) = एक प्रकार का पोधा ]

गाँठ—(स०)—(१) ऊँछ लकड़ी आदि का बोज़ा । (२) शरीर के दो पोरों की पुष्क पुष्क करनेवाली ग्रथि (सा० १) । (३) किसी वस्तु को बाँधकर बनाया गया बड़ा बड़ल । (४) बपड़े और रस्सी आदि में लगाई गई ग्रथि । (५) ऊँछ, बौंस आदि के पोरों की ग्रथि (म० २, पट० ४, चपा०, भाग० १, मग० ५) । गाँठदेवल, गाँठ पारल (मुहा०) = गाँठ बाँधना । किसी बात या घटना को याद रखना । [ अर्थि ग्रथ (संस्क०) < गूठ (प्रा०), गाँठ (हि०), गोंठि, गोंछि (ने०) ]

गाँठदेवल (मुहा०)—गाँठ देना । किसी वस्तु या घटना को याद रखना ।

गाँठपारल—(मुहा०) दे०—गाँठ, गाँठ देवल ।

गाँड़र—(सं०)—(१) एक प्रकार की घास, जो घान की फसल का हानि पहुँचाती है (प० म०, पट० मग० ५) । दे०—गड़हर । (२) एक पशु-खाद्य घास । दे०—गेंडहर । [ देशी, मिला०—गयेवुक्त (संस्क०) ]

गाँधी—(स०) एक उड़नवाला दुग्धयुक्त कोड़ा, जो घाल में घूल होने के पहले ही ज्वार आदि अनाज पर प्रहार करता है । पया०—गोंधो, गोंधवा (प०, मग० ५), गोंधो (उ०), गंधवा (चपा०), किरौना (व० प० शाहा०), भेमरा (द० मुं०) । [ < \*गंधिर्, < \*गंधिन् (संस्क०), गोंधील (मरा०) ]

गाँव—(स०) ग्राम, धनो ।

[ < \*ग्राम (संस्क०) ग्राम (पा०, प्रा०), गाव (रोमा०), गौम (बरही), गाव (हि०) गाउँ (न०), गाउँ (कुमा०) ग्राम (कश्मीर), गाउँ (पस०), गाँ गाँव, गाव (धें० बो०), गम, (सिंह०), ग्लम (काकि०) ]

गाँव के ठाकुर—(स०) गाँव का स्वामी, बर्मी वार (व० प० शाहा०) । दे०—जिगितार । [ गाँव के ठाकुर (पो०) ]

गाँव के खरच—(स०) जमींदारी के विषय में होनेवाला एक प्रकार का खर्च । दे०—गाई खरच । [ गाँव + के + खरच (पो०) ]

गाँवघर—(सं०) पात-मड़ोष । [ गाँव + घर < ग्राम + गृह ]

गाँसी—(स०) फाल की गिरन से बचाने के लिए कद्धार के बदल हूट को मोड़ और फाल के बीच में ठोकी गई पचड़ी । [ देशी, मिला०—गांसना (हि०) = पेवद लगाना । गाँसु, गसिनु (ने०) = पेवद लगाना, जाड़ना । गाँस (ने०) = पेवद, जाड़ ]

गाई—(सं०) गाँव ।

गाई खरच—(स०) जमींदारी के विषय में होने वाला एक प्रकार का खर्च । पया०—गाँव के खरच, गाँव का खरच (म०), स लीना खरच (व० प०-म०), देही खरचा (गया, पू०-म०), पखराजात (पट०), बन्दरखरच (व० भाग०) । [ गाई + खरच, गाई < गाँव < ग्राम, खरच < खर्च (का०) ]

गागर—(स०) दे०—गगरो ।

गागर नीमो—(सं०) दे०—घपरा लेंबो, गागल ।

गागल—(स०)—एक प्रकार का बड़ा मीठू जलवा छिलना मोटा होता है (दर० १, चपा १, म० २) । पया०—गागल नीमो (चपा०, शाहा०) । [ देशी ]

गागल नीमो (सं०)—(चपा०, शाहा०) । दे—गागल ।

गाछ—(सं०)—(१) मूगमा किसी दलहज का टंठल, जिस दोनी बरते मूगा बनाया जाता है (व० प० म०) । दे०—गेंगरा । २—घरहर या दूसर दलहज का बटुर या टंठल (उ० पू०) । दे०—बिम्बो । (३) आम, कटहल आदि पत्तों का गुंथ । [ < \*गच्छ (संस्क०), गच्छ (पा०), गाछ (हि०) गच्छा (गिना०-बरही) गाछ (व०), गप्प (सिंह०), गच्छ (न०) ]

गाछी—(सं०)—(१) वह स्थान, जहाँ आम, बमरद, कटहल आदि के पेड़ लगाये गये हों । दे०—

वगैचा । (२) (म०) । दे०—आम के बगैचा ।  
(३) धीज की क्यारी ( बिहार ) से रोपने के लिए उखाड़ा गया बीजों का पोधा । दे०—धीया । (४) भूमि पर उगा हुआ पहला अंकुर ( उ० पू० म०, म० २ ) । दे०—डिन्मी ।  
[ गाल + ई ( मल्ल० प्र० ) < \*गच्छ ]

गाजड़—(सं०) मूली की जाति का एक प्रकार का मोटा क०, जो कच्चा और पकाकर, दोनों प्रकार से खाया जाता है ( व०-प० शाहा०, म०, मग० ५ ) । दे०—गजड़ा । [ < \*गर्जर ]

गाजर—(सं०)—(१) एक प्रकार की कपास, जो घर के पास बारी में उगती है, न कि खेत में ( उ०-पू० म०, शाहा० ) । (२) दे०—गजड़ा, गाजड़, गजरा । [ मिला०—गर्जर ]

गाड़ल—(फि०) गाड़ना । [ गाड़ + ल ( प्र० ) < गाड़ < \*गर्त्त ( सप्त० ), गड्ड, गड ( प्रा० ) = छे\*, गडहा । गाड़ना ( हि० ), गाड़नु ( जे० ), गाड़ा ( बं० ), गाड़ ( भो० ) = गडड़ा, गड्डिया ( प० ) = बीना गड्डिया ( ल० ), गाड़जे ( गु० ), गाड़ये ( मरा० )]

गाड़ा—(सं०)—(१) ऊपर रोपने के पहले धीज रखने का गडड़ा ( शाहा० ) । दे०—खाद । (२) पगुआ का एक रोग । इस रोग के कारण पगुआ के सीपों की जड़ में कोंपड़ निकलने लगती है ( सा० १, म० २ ) । पर्या०—परत, कोंपड़ । [ गाड़ा, गड्डा < गर्त्त या कर्प ] (३) बेलगाड़ी ( प०, चपा० १ ) । [ गाड़ + आ < गड्डा < \*गान्त्र, गन्त्री ]

गाड़ी—(सं०) गाड़ी, चलगाड़ी । पर्या०—गड़ी, गाड़ा = पड़ी गाड़ी, गरी । [ गाड़ी < \*गान्त्र, गन्त्री ( सप्त० ), गड्डी ( देशी प्रा० ) गोडा ( ब्रह्म० ), गाडी ( हि०, ब, भो० ), गड्डी, गड्डी ( प० ), गड्डी ( ल० ), गाड़ी ( सि० ), गाड़ी ( मरा०, गु० ) । टर्नर के अनुसार 'गाड़ी का सम्बन्ध < \*गर्त्त ( ऊँचा स्थान ) से नहीं है, बल्कि < \*गड्डी ( = गाड़ना ) से है ।'—( मेपा० ) । शिवु गाड़ी की व्युत्पत्ति < गान्त्र, गन्त्री या गन्त्रिन्ना या वे भी समभव है । दे०—गन्त्री = गाड़ी—हथ, अमर० ]

गाद—(सं०) घनी बोआई । दे०—घन । ( वि० ) गाढी वस्तु । [ गाढ़ ]

गाढ़ा—(सं०)—(१) दे०—घन । (२) घना, गाढा । [ गाढ़ ]

गात—(सं०) एक प्रकार की घास की रस्सी, जो बोझा बाँधने के काम में आती है ( शाहा० ) । दे०—गतान । [ दे०—गतान ]

गाता—(सं०)—(१) ( व० मु० ) । दे०—गंता । (२) ताड़ के लवें बल्ले या किसी दूसरी लची भारी वस्तु को दूसरी जगह पर ले जाने के लिए उसमें बंधी रस्सी के साथ लगाया गया बाँस का टुकड़ा । [ देशी, मिला०—खनित्रक > खन्ता, खई ता > गंता > गाता ]

गाद—(सं०) नीची जमीन ( व० मु० ) । [ गर्त्त, खत ]

गाद, गादा—( सं० )—(१) मटर की अघपकी छीमी । (२) अघपके मटर की बनी दाल । (३) किसी तरल वस्तु की निचली सतह में बैठे हुआ मोटा अन्न । [ < \*खाद्य (?) ]

गादर—(सं०) भोजन के लिए काटा हुआ कच्चा अनाज ( व० मु०, चपा० ) । दे०—गदरा । [ गाद + र < \*खाद्य (१) ]

गादा, गदा—(सं०)—(१) द०—गदरा । (२) (क) मटर की अघपकी छीमी । (ख) अघपके मटर की बनी दाल ( शाहा० ) । (३) पटुए और सान के ऊपर का हरा पत्ता । [ < \*खाद्य ]

गादा, गाद—(सं०) दे०—गाद, गादा ।

गादुर—(सं०) घना और मटर में लगनेवाला एक कीड़ा ( व० प० शाहा० ) । [ देशी ]

गाम्मा—(सं०) ( चपा०, म० २ ) । दे०—गम्मा ।

गामिन—(वि०) गमिनी गाय आदि । [ गाम + इन < \*गमिणी < गम, गमिनी ( पा० ), गमिणी ( प्रा० ), गामिन ( हि० ), गामिनि ( जे० ), गमिनि ( ब्रह्म० ), खवना ( रोम० ), गामिण ( कुमा० ), गामिनि ( मरा० ), गामिन ( बं० ), गमिण ( प० ), गमिन ( ल० ), गमिणी ( सि० ), गामिन ( मरा०, गु० ) ]

गाय—(सं०) दूध देनेवाली, धींग दूध और सारना ( गलकृत्त ) से युक्त एक मादा मवेशी, गो ।

बैल का स्त्री० । पर्या०—गड, गोरू (चपा०), गगा । [ < गो (संस्कृत), गज, गो (पा०, प्रा०), गाय, गौ, गड (हि०), गौ, गड (प०), गौ (सं०), गड (सि०), गो (मरा०, गु०) ] महर्षि पतञ्जलि ने अनुसार 'गौ' शब्द के बहून् से अपभ्रंश रूप है यथा—गात्री, गोत्री, गोता, गोपोतलिन्ना आदि ]

गाय गारू—(सं०) भस को छोड़ शेष सोंगवाले पालतू पशु । दे०—गोरू । [ गाय + गोरू (अनुवा०) < गो ]

गार—(सं०) जमीन की वह ऊँचाई, जहाँ तक करीम आदि स पानी नीचे से ऊपर की ओर उठाया जाता है (उ०-प० म०) । दे०—बोहर । [ देशा ]

गावा—(सं०)—(१) दे०—गवा । (२) एक बार में रोये जानेवाले धान के पौधों का समूह (चपा० १) । [ देशी, मिला०—ग्राम (= गाँव, समूह), गर्भ ]

गावा पखार—(सं०) रोपनी समाप्त होने पर गृहस्थ के घर पर मजदूरियों द्वारा किया जान वाला एक उत्सव जिसमें गृहस्थ के शरीर पर मजदूरियों की चढ़ उछालती है और द्वार पर पहले से रखे हुए, उलटी टोकरी पर जलपूर्ण बल्ला की, गीत गाती हुई, प्रदक्षिणा करती हैं और अब में घर की मालिकों द्वारा दिये हुए सिद्धर और तैल लगाती हैं एवं भीगे हुए घने की अँगुरी का प्रसाद लेकर घर जाती हैं (चपा०, म० २) । [ गावा + पखार । दे०—गावा, पखार < पखारल < \*प्रचाल ]

गाविस—(सं०) एक तरह की मिट्टी । कुम्हार इसे बरतन रेंगन के काम में छात हैं (चपा० १, म० २) । [ देशी, मिला०—कपिश ]

गाही—(सं०) पाँच वस्तुओं की एक इकाई (चपा०, मग० ५ म०-२, भाग० १, पट० ५, प्रा०) । [ देशी, संम० < \*गाया या \*गायिन् ]

गिडायल—(हि०) ऊप के पोष में प्रथि का लगा (प० म०) । दे०—पोर । [ गिडायल < गिरदानल < \*ग्रथि ]

गिरडे—(सं०) किसीने रुपये लेकर उसके बदले में उसका पास जमान, गहने आदि रखना (गाहा०) । दे०—गिरवी, देहा । [ गिरवी ]

गिरथ—(सं०) दे०—गिरहय ।

गिरदा—(सं०)—(पट०) । दे०—खपडा ।

गिरदौब—(सं०)—(मग० ५) । दे०—गरगवनी ।

गिरल—(हि०)—(१) हवा या किसी और कारण से फसल अथवा आम आदि फलों का बग़ीच पर गिरना । (२) किसी ऊँची जगह से किसी वस्तु अथवा व्यक्ति का गिरना । (वि०) हवा के कारण भूमि पर गिरी हुई फसल, पत्र आदि । पर्या०—रसल । [ गिर + ल (प्र०) < गिर, गिरना (हि०) (संम०) < गृ ( = गिरा), टनर सहोदय के अनुसार (१) गिरु (म०), गिरु (कुमा०), गिरना (हि०), गिरना, गिडाउना (प०) और वण-अवयव का साथ डिगा (प०), डिगना (हि०) < \*गिडु, (२) गिरति (संस्कृत), गलति (पा०) = गिरता है । गन्ना (भस०), गडप (सि०) और संम० गाना (हि०) भी (यदि < \*गडु नहीं माना जाय) और गडवु (गु०), गडगो (मरा०) (१) गलति (संस्कृत) गिरता है, गलई (प्रा) गलित (प्र०), गलना, (हि०), गलना (प०), गलवु (गु०), गलये (मरा०) ये रूप खेले (भारोप०) व श्रुति स मिलते-जुलते हैं ]

गिरस्त—(सं०) दे०—गिरहय ।

गिरह—(सं०)—(मग० ५) । दे०—गिरे ।

गिरहय—(सं०) गृहस्थ, जमीन का मालिक (वर० १, चपा०, म० २, मग० ५) । पर्या०—गिरथ, गिरस्त, गिरहस्त, गिरहधिन (स्त्री०) । [ गिरह + य, गिर + हय < गृहस्थ ]

गिरहयिन—(सं०) गिरहय की स्त्री । दे०—गिरहय ।

गिरहस्त—(सं०)—दे०—गिरहय ।

गिरायल—(हि०) गिरल हि० का प्र० । गिराना । [ गिर + आनल (प्र०) < गिरल, दे०—गिरल ]

गिरे, गिरह—(सं०)—(१) ऊप की प्रथि का गाँठ । (२) माल आदि लय पोषों की गाँठ । दे०—पोर । [ गिरे < गिरह < \*ग्रथि ]

गिरेह, गिरे—(सं०) । दे०—गिरे या पोर ।

गिरदाजी—(सं०) काटी हुई भूमि और बुर्फ की गहराई को माप के लिए प्रयुक्त एक हाथ का परिमाण (उ०-पू० मग०-५) । दे०—उरहा । [ प० ]

गिल्दाजी मिट्टी—(सं०) सिचाई के समय खेत की मेड़ों पर दी गई मिट्टी ।

गींगट—(सं०)—(ब०-पू०) । दे०—ककड । [दे०—ककड]

गुजरा—(सं०) एक प्रकार की घास, जिसे पशु खाते हैं (ब० प० शाहा०) । [देशी]

गुड—(सं०) दलहन की फटी फसल या एक निश्चित परिमाण (घडल), अंटिया—(पट०) । [मिला०—गुड, गुठ वा गुड = गोलक, पुलिका]

गुड़ा—(सं०)—(१) चावल छांटने पर उससे निकली महीन भूसी, जा गाय, बल आदि का गुष्टमोजन है (मु० १ अग्रप्रभो) । (२) चावल, बादि मकई के भूँजे को चूरकर बनाया गया घूण । 'गुहा स्नाय, मुसदा होय ।' = गुडा (भूसा आदि या कदम) खाया और मोटा ताजा हो जाय । [कूट, गुटरु = धूलिघूण (मो० वि० डि०)]

गुडा—(सं०) दे०—गुड़ा । पर्या०—कुडा ।

गुडी—(सं०)—(१) प्रनाज ओताने के समय हवा से उड़ा हुआ महीन भूसा (घपा०, ब० पू० बिहा०, मग० ५) । दे०—पमी । (२) काते हुए सूत का एक परिमित लच्छा । [गुडी < \*गुड, गुड]

गुडी—(सं०) छांटने पर निकला हुआ मनाज (विशेषकर चावल) के ऊपर का महीन छिलका (ब० भाग०, घपा०) । दे०—भूसा, गुडा । पर्या०—गुडा (ब० १) । [कूट वा गुण्डरु = घूण, धूलि (मो० वि० डि०)]

गुग्गा—(सं०) गोबर की खाद । [गुग्गा < \*गोमय]

गुग्गा पटायल—(गुहा०) खाद देना, खासकर गोबर की खाद देना (ब० १) । [गुग्गा + पटायल, गुग्गा < गोग्गा < गोवा < गोम < गोमय, गोमय, पटायल (देगी)]

गुजराँति—(सं०)—(म० २) । दे०—गुजराती ।

गुजराती—(सं०) रंग धन, विद्याल देह और ऐंठ हुए गोल सींगों वाली बाले रंग की भग (ब० १, घपा १) ।

पया०—गुजराति

(म० २) । (वि०) गुजरात गुजराती



प्रदेश सबधी । [गुजरात + ई (प्र०), गुजरात < गुजर + आत वा गुजर + रात < गुजैर + राष्ट्र, आपत्ति वा < गुर्जरा]

गुजजरुआ—(सं०) ऊँच के कोहू की पेंदी में रस घूने के लिए बाटी हुई नाली (द०-प०-शाहा०) । दे०—नरदोह । [गुज्जर + उआ, (देशी)]

गुड़—(सं०)—(१) पुआल का बड़ा बोझा, जो लपेटकर बांधा जाता है (घपा० १, म० २, पू० म०) । [गुड (सक्क०) = बडल, बोझ (मो० वि० डि०)] (२) गुड़ । दे०—गुर [गुड]

गुड़मी—(सं०) एक प्रकार का बरसाती फल, जो मकई आदि के खत में होता है (ब० १) । पर्या०—गुर्मी (मग० ५) । [देशी]

गुड़रा—(सं०) रोपा जानवाला एक प्रकार का पान (गया) । [मिला० गुडाला, गुडाला = एक प्रकार का पोषा (मो० वि० डि०)]

गुड़ौर—(सं०) गुड बनाने या घर (सा० १) । पर्या०—गोलौर (शाहा०), कोलहृआर, कोल्सार । [गुड + और < गुड + उल < गुड + कुल वा गुड + गुर\* > गुड + घर > गुड + अर > गुड + और > गुड़ौर]

गुदी—(सं०)—(१) रापे जानेवाले छोट पेड़ों की जड़ में मिट्टी को बांध रखने के लिए चारों ओर लिपटाई गई रस्ती (द०-शाहा०, गया) । दे०—मोजर । (२) पानी में होनेवाली एक पाष (म० २) । [< गुण्ड = घरना, लपेटना]



गुदी

गुदर—(सं०)—दे०—गुदरी ।

गुदरी—(सं०)—(१) सड़ी स बिनाल रंग के बाद सन के रंगों में बचा रह गया छोटा छोटा बट (पू० म०) । द०—गुदर । (२) पटे बिपटे और कपड़ों को सीकर बनाया गया पिछावन । (३) पटे-बिपटे । [देशी]

गुदस्तादार—(सं०) शाहाया जिले में गंगा के दक्षिणी तट पर रहनेवाला बान्धवों का एक गण । पर्या०—गुदस्तादार । डि०—मह बान्धवों का ही गण गण है, इसमें रजपूत और ब्राह्मण हैं । इनके पूर्वजों ने गंगा की जीजा या ओर ये साग जमावों के क्षीन रहकर

उनके लिए लहने मिठने को सदा प्रस्तुत रहते थे, इसीलिए इनकी स्थिति ऊँची मानी गई है।

गुदस्ता भूमि सदा के लिए एक निश्चित वर पर बंदोबस्त कर दी गई है (यद्यपि कुछ जमींदार ऐसा नहीं मानते) और जमींदार की स्वीकृति के बिना ही वेंची खरीदी जा सकती है। यह एक प्रकार से सदा के लिए निजी संपत्ति होती है। यद्यपि इस भूमि के स्वामी इसे मुश्किल से बेचते हैं। ये काश्तकार सुसो एक सम्पन्न होते हैं और मेना में भी बहुतायत से मर्तों होते हैं। [ गुदस्ता+दार (प्र०) < गुजस्ता (ब्रू) < गुजस्त (फा०) = दान की हुई या बर मुक्त भूमि ]

गुदस्तादार—(स०) दे०—गुदस्तागर।

[ गुदस्ता+दार < गुजस्त (फा०) ]

गुदारा—(स०)—(१) फसल वाहन की मजदूरी (सा०, मग० ५)। दे०—दिनोरा। [ देशी, (सम०) < गुजारे < गुजर (फा०) ] टि०—कटी हुई फसल की २१ गाहो पर १ गाहो की निश्चित मजदूरी यी जाती है (मग० ५)। (२) काटनेवाले थमिक को प्रति थोपा एक आँटी दे देने पर बचा हुआ बोने का अंश (गाहा०)। टि०—आँटी का परिमाण सबत्र एक सा निश्चित नहीं है। यथा—अगली सोद्योषित से स्पष्ट है—‘कोडि कटनिहार कें, मुगर सन आनी।’—(प्रायसी) कटनिहार ध्रपन लिए मुगर (मुदगर)—जसी माटी आँटी बाँधता है। [ देशी ]

गुदारा—(स०) फसल काटन की मजदूरी (गया)। दे०—दिनोरा। [ गुदारा < गुजारा < गुजारे (फा०) ]

गुनल—(कि०) गुनना, गणना करना, रस्सी का बँटना। (वि०) गुनी हुई, बँटी हुई। [ गुन+ल < \*गुण (=गुणयति) ]

गुना—(सं०)(१) गुणा, गणित का एक भेद। (२) रस्सी के बँटने में बँटनेवाली ऐंठन। [ गुना < \*गुण, \*गुणक (संस्क०), गुण (पा०, प्रा०), गोन (बर्०) गुणी (विभा०), गोनू (ब्र०) गुणा (प० पहा०), गुना (ने०), गुणा (अस्त०), गुणा (बें, मो०), गुना, गुन (हि०), गुण (प०), गुणु (सि०), गुण (पु०, मरा०) ]

गुमटी बाबू—(सं०) चीनी मिल का एक कम चारो, जिसके हस्ताक्षर के बिना उसकी पुर्बों का खपा किसान को नहीं मिलता है (बिह०, रो०, हरि०)। टि०—जब ऊँच शीतलाकर एवं कमचारी ऊँच का परिमाण लिखकर पुर्बों ऊँच लानवाले किसान या गाहोवान को दे देता है, तो वह किसान या गाहोवान उस पुर्बों को लेकर गुमटी बाबू के पास जाता है, वह उसपर अपना हस्ताक्षर कर देता है। यदि उसे संदेह हो जाय, तो वह पुन उस गाहो की शील कराता है और पहली पुर्बों से उसका मिलान करता है, जिससे कि शील में कमी धीनी न हो। [ गुमटी+बाबू ]

गुमल—(कि०)—(१)—ठठल के साथ फसल की बाल रख देने पर कुछ दिनों के बाद मूलकर दाना का स्वयं छूटना या उस बाल का मूलायम हो जाना (सा०-१ चबा० १, म० २, पू० म०)। (२) पाल पर रखने के बाद आम आदि का और घुआ देने पर बेलें आदि का पकना। [ गुम + ल, गुमका (बे०) = मूसो से दाना अलग करने का काम (हि० सा० सा०) ]

गुमसल (कि०)—(१) भीग हुए अन्न की सम्पुषित हवा और घूप नहीं पाने पर, सड़ने के पूर्व की स्थिति (चबा० १ मग० ५, पट० ४, म० २, भाग० २)। (२)—(वि०) गुमसो हुई (गुमल)। यस्तु। [ गुमस+ल (प्र०) < \*ग्रीप्स (?) ]

गुमसावल—(कि०) गुमसल कि० का प्रे०। गुमसाना।

गुमावल—(कि०) गुमल कि० का प्रे०। गुमाना।

गुमास्ता—(सं०) किसी जमींदार या महाजन का बंधुचारी, जो घूम घूमकर जमींदारी या महाजनी का सबाजा और नाम देगा करता है (सा० १)। [ (फा०), गुमान्ता (हि०), गमास्ता (ने०) ]

गुम्मा—(सं०) दे०—गुमा और गुमा।

गुर, गूर—(सं०) ऊँच के रत को बजाकर मयार किया गया दानेदार ठोस पदार्थ। यथा—गुडा। [ गुड ] टि०—गुड बड़ी राब और वही चक्की के रूप में होता है, यातनीय क

लिए इसकी छोटी छोटी भेली भी बनाई जाती है। भेली को मगही में 'अदरखी' भा कहते हैं, क्योंकि इसमें स्वाद के लिए प्रायः अदरक मिलाई जाती है।

**गुरचलना**—(स०) अन्न साफ करने की चलनी (उ० पू० म०)। दे०—चलना। गुर+चलना।

**गुरदन**—(स०) ऊष के उवाले हुए रस को ठंडा करने के लिए लकड़ी या लोहे की बनी चम्मच (शाहा०)। दे०—तामिया। [गुर+दन < \*गुड]

**गुरदम**—(स०) लकड़ी की बनी छोलनी, जिससे ऊष का रस या गुड चलाया जाता है (सा० १)। पर्या०—गुरदन। [गुर+दम < \*गुड (१)]



गुरदम

**गुरदेला**—(स०) घनूप के आकार की बनी चीज, जिसकी प्रत्येक दो रस्सियों की बनी रहती है और बीच में दोनों रस्सियों को थोड़ी दूर तक एक-दूसरे में घुनकर एक स्थान बनाया जाता है, ताकि उस पर गोली रखी जा सके। यह सता से विडियाँ आदि भगान और मारने के काम में आता है। इसकी गोली मिट्टी की बनी होती है (धपा० १, भाग० १, सं० २)। पर्या०—गुलेल। [देशी, दे०—गुलेल]

**गुरघवल**—(वि०) फल का पक्का शुरू होना और मीठा होना (शाहा० १)। [गुरघत्र+ल (म०) < गुणाचार, गुणाघान, गुणाद्ध, गुणाद्य (१)]

**गुरपीर**—(स०) मिट्टी का बड़ा घरतन, जिसमें अन्न जलने के बाद गुड रखा जाता है (म०)। दे०—माट। [गुर+पीर < गुड+पात्र (?)]

**गुरमिन्ना**—(स०) एक प्रकार का परवल, जो गोल और छोटा होता है (धपा० १)। [गुरमि+न्ना (म०) < गुर्मी (बेली०)]

**गुरसा**—(स०) बरीश एक हाथ लम्बा, खास कर हमलों की लकड़ी का बना टुकड़ा, जो डेंडुर (साटा) के बाँध में दोनों जनसिपा के बीच में लगा रहता है। एकर पिना डेंडुर

नहीं चल सकती है। घुरकिल्ली (सा० १)। [देशी]

**गुरहड़ी**—(स०) गुड रखने का माट (द० भाग०)। दे०—होद। [गुर+हड़ी < गुड+हड (म०)]

**गुरही**—(स०)—(१) एक प्रकार का पान (धपा० १)। [गुर वा गुर < गुड] (२) फसल के बाँधों को बाँधने के लिए किसी पास की एँठो हुई रस्सी (शाहा०)। [गुर+ही < \*गुण]

**गुरीच**—(स०) एक प्रकार की लता, जिससे औषध बनाया जाता है। [गुडूचो]

**गुरुच**—(स०) दे०—गुरीच।

**गुरुही**—(स०)—(मग० ५)। दे०—गुडमी।

**गुलजाफरि**—(स०) एक प्रकार का फूल (दर० १)। [गुल+जाफरि (फा०)]

**गुलजामु**—(स०) एक प्रकार का फल (दर० १)। [गुल+जामु < गुल (फा०) + जामु < जामुन = जवू]

**गुलजामुन**—(स०) (१) एक प्रकार के फल का वृक्ष। इसका फल गोल और मोठा होता है (धट० १)। (२) जामुन का एक भेद, जिसका फल अपेक्षाकृत बड़ा, रसदार और मोठा होता है (मिला०—कठजामुन)। (३) एक प्रकार की मिठाई। [गुल, गुलाब (फा०) + जामुन < जम्बू]

**गुलदाउड़ी**—(स०) एक प्रकार का फूल, जिसका बीजा छोटा तथा फल गुच्छदार होता है (मग० ५)।

**गुलदावरी**—(स०) एक प्रकार का फूल (दर० १)। [गुल+दावरी (फा०)]

**गुलफा**—(स०) एक प्रकार का साग (म० २)। [देशी, मिला०—गुल्फ]

**गुलमिरिच**, **गोलमिरिच**—(स०) एक प्रसिद्ध तीव्र, काली फली, या पकाले में प्रयुक्त होती है, काली मिर्च। दे०—मिरिच। [गुलु+मिरिच < \*गोल+मरीच]

**गुलाइवा**—(स०) एक प्रकार का फूल। दे०—गुल वा। [गुलु+घने (फा०)]

**गुलाध**—(म०) एक प्रसिद्ध द्रव्य, या पत्त और गुलाबी रंग का हाडा है। दूर के दृष्ट में और

पीपों में काट होते हैं । [गुलाब (हि०), गुलाक (ने०) (का०)]

गुलाब मलमल—(सं०) एक प्रकार का धान (चपा० १) । [गुलाब+मलमल]

गुलाबी—(सं०) गुलाबी रंग । (वि०) गुलाबी रंग की वस्तु ।

गुलाबी पोई—(सं०) एक प्रकार की लता । इसका पत्ता लाल रंग का होता है तथा इसका साग बनता है (पट० १) । [गुलाबी+पोई]

गुलेल—(सं०)-(१) दे०—गुरदेह । (२) दो रस्सियों के योग से बनी हुई वस्तु, जिसपर बेला रसकर फैला जाता है (द० भाग०, द० म०, मग० ५, म० २, चपा०) । दे०—डेलमास । [देशी, (सम०)—गुल + एल < गुल < \*गुलिक = (बला, छोटा टुकड़ा, गाली) एल < \*इर (फँकना), गुलगुल्ले (देशी) = ऊपर फँकना गुलुच्छ (देशी) = घुमाया हुआ (पा०सं०म०), गुलेल, गुलैस (हि०), गुलेलि (ने०), गुलेल (हुमा०), गुलेल, गुलेला (प०), गुलेलि, गुलेलो (ति०) < \*गोल + इल्ल (?) अथवा ग, ल के साथ उच्चार, या गुलुले (का०) या गाला से प्रभावित—(नेपा०)]

गुलेती—(सं०) पनूप-जसी बनी हुई वस्तु जिसमें दो प्रत्येक समानांतर रूप में लगी रहती है और दोनों व बीच में थोड़ा सा सूत या बुना रहता है, जिसपर मिट्टी की छाटी गाली रस कर चलाया जाता है (द० म०, द० भाग०) । [देशी, (सम०), गुल + एती < गुलिक < \*इर]

गुलैच—(सं०) एक प्रकार का फूल (दर० १) । [गुल + ऐच < गुलचोन (का०)]

गुलहरि—(सं०) एक प्रकार का फूल, गुलर (दर० १, म०—२) । [गुलहर < गुलर]

गुल्ला, गुल्ली—(सं०)—(१) ऊँच आदि का उतना बड़ा टुकड़ा, जो मट्ट में घुसने के लिए लिया जाता है । (द० म०, भाग १, चपा०, घाब्र०) । (२) ऊँच व दो पीरों व बीच का भाग (मग० ५) । [< \*गुल्लिर (सं०), < \*गुल्लम (सं०) > गुल्ले (प्रा०)]

गुल्ली—(सं०)—(१) लकड़ी की कील या सूटी,

जिससे कुएँ में लटकनवाली रस्ती में मोट बांधा जाता है । द०—किल्ली । (२)—(शाहा०) । दे०—गोंडा । (३) बूट में आर पार लगी हुई हुई फट्टा, जिसमें रस्ती बांधी जाती है । दे०—किल्ली । (४) — (पट०) । दे०—छूटा । [देशी, मिता०—गुलिक] (५) दे०—गुल्ला, गुल्ली । (६) मच्चों के 'गुल्ली-डंडा' खेल में प्रयुक्त होनेवाला ३ इंच का लकड़ी का टुकड़ा, जिसे बड़ पट्ट ने डंड से दूर फेंकते हैं । [दे०—गुल्ला]

गुल्ली, गुल्ला—(सं०) । दे०—गुल्ला, गुल्ली । गुल्लि—(सं०)—(१) एक स्त्री विजय (चपा० १, दर० १) । (२) आँस की एक बीमारो, जिसमें आँस के बोंनों पर फुसी हो जाया करती है । [देशी, < \*ग्रीष्मवृष्टी]

गुँडा—(सं०)—(गया, मग० ५) । द०—गुडा । [< गुगुड, < \*गुडक = पुलि, घृण गुडी—(सं०)—(चपा०, द०—पू० विहा०) । दे०—गुडी और पभी । [गुड + ई < \*गुडव]

गुदरी—(सं०) संडी से निगलन व बोरा सा बेश में बचा रह गया छोटा छोटा टुकड़ा (द० पू० म०, मग०—५) । पर्या०—गुदर (प०, प० म०) बुदारी—उ०—पू० म०), गुदर, गुदरी (प्र०म०) । [देशी]

गुमा—(सं०)—(१) एक प्रकार का प्रशिद्ध गोपा, जिसके फल के ऊपर उबला फूल रहता है (चपा० १) । पर्या०—गुम्मा (भाग० १) । (२) नमी व कारण विवृण जन, जिसमें एक प्रकार का सड़ी जसी गंध और बुरा स्वाद आ जाता है (मग० ५) । [देशी, मिता०—गुम्मा]

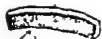
गूर, गुर (सं०)—ऊँच के रस से तैयार किया गया दानेदार ठोस मोठा पदार्थ । पर्या०—गुड़, गुड़ । [< \*गड, (सं०), गुड गुड (प्रा०) गुड, गड़ (हि०) गुड़ (न०), गुड (मरा०), गुर (ब० बो०), गुरु (ति०), गाल (गु०), गुर (ब०मो०)]

गुलर—(सं०) द०—गुलरि ।

गुलरि—(सं०) एक प्रशिद्ध फूल, जिसमें सँकड़ों बाज होते हैं और पत्तन के साय-याय कीड़े

भी होते हैं। कच्चे की सरकारी भी होती हैं।  
 पर्या०—गुल्लर, गूलर, डुमर (भाग १)।  
 [गुल्लर (संस्क०), गूलर (हि०), गुल्लर (ने०),  
 गुल्लर (पं०), गुल्लर, गुल्लर, गुल्लरी (गु०)]  
 गेंठा—(सं०)—(१) पशुओं के बांधने की  
 रस्सी (व० भाग०)। दे०—पगहा। (२) दोरो  
 के बांधन की घुंटीदार रस्सी (सु० १)।  
 [ < ग्रथि < ग्रथक ]  
 गेंठी—(सं०) एक प्रकार की रता (वर० १)। [देशी]  
 गेंड़—(सं०)—(१) ऊँच के ऊपर का पत्तियो  
 सहित भाग (व० प० शाहा०)। (२) चारे के  
 लिए काटा गया ऊपर का हरा भाग (चपा०  
 शाहा०)। दे०—अगेड। (३) चीनी मिल में डाले  
 जाने के लिए काटा गया ऊँच का टुकड़ा (हरि०)।  
 पर्या०—गेंड़ी, पगाड़ (री०)। [ < \*अगेरक  
 < \*अग्रकांड, गंड (संस्क०) = जोड़, गड  
 (पा०) = डठल, गड (प्रा०) = ऊँच का पोर,  
 गंडा (हि०), गन्ना (हि०, पं०) = ऊँच, गनो  
 (सि०) = उबार की मोठी डंटी ]  
 गेंड़छीला—(सं०)—गाहा०)। दे०—अगेड़ीहा।  
 [गेड + छीला < अगेरक वा अग्रकांड + छीला,  
 छिलना (हि०) < श्लक्ष्ण ]  
 गेंड़ल—(फि०) —(१) गहना, पानी आदि की  
 रोक्ने के लिए बांध बांधना। (२) किसी स्थान  
 या वस्तु की सुरक्षा के लिए घेरना। [ गेंड + ल  
 (प्र०) < गेंड < \*गड, खड ]  
 गेंड़यहिया—(सं०) (उ०-य०)। दे०—अगेड़ीहा।  
 [ गेंड + वहिया < \*अगेरक < \*गड < अग्र  
 कांड + वहिया (देगो) ]  
 गेंड़वाही—(सं०)—(१) धान की रोती में मेड़ के  
 टूटने पर उसकी पुन मरम्मत करन की प्रक्रिया  
 (मग० ५)। (२) ऊँच की काटने और उसरी  
 पत्तियो को छीलन की प्रक्रिया (चपा०)।  
 गेंड़ा करल—(फि०) ऊँच का टुकड़ा करना  
 (उ०-य०)। दे०—छोलल। [ गेंडा + कर + ल  
 (प्र०) < \*अगेरक, < \*अग्रकांड + करल,  
 करना (हि०) < √ट ]  
 गेंड़ा, गेंड़ी—(सं०) जोड़ के लिए काटा गया  
 ऊँच का टुकड़ा (प०)। पर्या०—गेंड़ी (चपा०)  
 टोना, टोनी (पू०, मग० ५), गुल्लरी (गाहा०),

मग० ५), पों हड़ा (पट०, मग० ५, पट० १),  
 वीहन (वर०, माग०, मग० ५)। [ < \*खड, गड,  
 < \*अगेरक, < अग्रकांड, < \*ग्रथि ]—  
 गेंड़ारी—(सं०)—(गया)। दे०—वियारी।  
 [ गेंड + आरा < \*खड, < गड ]  
 गेंड़वल—(फि०) गेंड़ल फि० की प्र०। गेंड  
 वाना, घेरवाना। दे०—गेंडल।  
 गेंड़िकाटा—(सं०)—(प०)। दे०—कानू।  
 [ गेंडि + काटा < \*खड, < \*ग्रथि, < अगेरक,  
 < \*कांड, काटा < काटल (विहा०),  
 काटना (हि०) < √कृत् ]  
 गेंड़ियार—(सं०)—(१) कोलू के लिए उस के  
 टुकड़ काटे जान का घर या स्थान। पर्या०—  
 गेंड़ियारी (प०), टोनियारी (पू०) टोनि  
 यासी (उ० प० म०), टोनासाद (व० भाग०)।  
 (२) दे०—गडियारी (२)। [ गेंड + इयार  
 < \*कांड, < \*ग्रथि, < \*खड, < \*अगेरक  
 < \*गड ]।  
 गेंड़ियारी—(सं०) (१)—(प०)। दे०—गेडि  
 यार। (२) ऊँच काटने (टोना करने) के पहले  
 उसे रखने के लिए बना हुआ गड्डा। पर्या०—  
 गेंड़ियार (प०)। [ गेंड + इयार + ई  
 < \*खड ग्रथि, कांड, इयारी (प्र०) < केदार ]  
 गेंड़ी गेंड़ा—(सं०)—(१) (प०, वि०, हरि०)  
 दे०—गेंडा। (२) कोलू में डालने के लिए  
 काटी हुई ऊँच की टुकड़ियाँ। आगबल लोह के  
 कोलू होन पर समूचा ऊँच कोलू में लगाया  
 जाता है, न कि बाटकर (प०, पू० म०, चपा०,  
 मग० ५, म०-२, भाग०)। पर्या०—टोनी  
 (पट०, गया, पू०), अगारी (व०-प० शाहा०)।  
 (३) चीनी मिल में डालने के लिए काटी गई ऊँच  
 की टुकड़ियाँ (री०, वि०, हरि०)। [ गेंड +  
 ई < \*खड, < \*कांड, < \*ग्रथि गट ]  
 गेंड़ुआया—(सं०) हुए  
 का होवाल को बनाने  
 के लिए प्रयुक्त वह ईंट,  
 जिनका एक मुग छोटा  
 और दूसरा चौड़ा होता है  
 (चपा०, मग० ५ म०  
 ५)। दे०—मुत्तमूती।



गेंड़ुआया



[देशी, मिला०—गड, खड]

गेंदा—(स०) दे०—गेना ।

गेंदारी—(स०) हरे रंग का एक साग (पट० १) । पर्या०—गेन्हारी, गेन्हरी (भोज०), गेन्हारि (म० ३, भाग० १, मग० ५) । [देशी, (संभ०) <\*गध]

गेंहड़ि—(स०) मवेशियों का समूह [ गेंहड़ि <\*ग्रन्थि वा ग्रहण (सस्त्र०), गेणहण (प्रा०) ]

गेंहड़ियाला—(स०) घूम घूम कर पशुओं का व्यापार करनेवाला मनुष्य (ब० भु०) । दे०—फेरहा। [गेंहड़ि + वाला (प्रा०), गेंहड़ि < ग्रथि वा ग्रहण (सस्त्र०), गेणहण (प्रा०), मिला०—गेहड़ी, गेदी (बिहा०)=चरवाहों का झुंड]

गेटकीपर—(स०) चीनी मिल का दरवान (बिह०) [गेट + कीपर (सं०) ]

गेटकेन—(स०) वह ऊँच, जिसकी तोल मिल के अंदर होती है । [गेट + केन (सं०) ] । टि०—चीनी मिल में दो प्रकार से ऊँच लाये जाते हैं । एक तो स्थानीय किसान बेलगाड़ियों या टुकों पर लादकर मिल में ऊँच पहुँचा देते हैं । दूसरा वह, जो दूरस्थ स्थानों से रेलगाड़ियों के द्वारा आता है । किसानों द्वारा लाया गया ऊँच मिल में तोला जाता है, उसे 'गेटकेन' कहते हैं और दूरस्थ स्थानों से लाये जानेवाले ऊँच के लिए स्थान-स्थान पर मिल की ओर से तोलने और वहाँ से मिल में भेजने की व्यवस्था रहती है, उसे 'आउटकेन' कहते हैं (बिह०, रो०, हरि०) ।

गेटपास—(स०) चीनी मिल के अंदर प्रवेश करने या अंदर से कोई वस्तु बाहर लाने का अनुमति पत्र (बिह०, रो०, हरि०) । [गेट + पास (सं०) ]

गेटवायू—(स०) चीनी मिल के द्वार पर नियुक्त कमचारी, जो मजदूरों के जाने आने के समय का लेखा भोला रखता है और उनकी उपस्थिति लिखा करता है (बिह० रो०, हरि०) । पर्या०—हाजिरो वायू (भोज०) । [गेट (सं०) + वायू (हि०) ]

गेठिया—(सं०)—(१) दे०—प्राप्ता । (२) रानी (सुरती) का बाँधा हुआ बड़ा यकल ।

गेहहरहा—(स०) अनाज के खेत में जपने वाली एक प्रकार की घास (उ०-प०) । पर्या०—गढ़रो (उ० म०), गेदरो (मग० ५) ।

[देशी, मिला०—गवेपुक]

गेहड़ी, गेदी—(स०) गाँव भर के खोरों की चरानवाले चरवाहों का समूह (सं० १) ।

[देशी, मिला०=ग्रथि]

गेड़ी—(सं०, ऊँच का छोटा टुकड़ा (घपा १, म० २) । [ <\*अगेरी, <\*कांड, <\*खड, ग्रथि]

गेड़ियार—(सं०) (प०) । दे०—ग हियारी । [ गड़ + हियार, <\*अगेरी, <\*कांड, <\*खड, <\*ग्रथि ]

गेहुआ—(स०)—(१) बेल के पीपों के छिलव (झकडर) में गूथ हुए फूल की माला (घपा १) । (२) विवाह के समय कन्या और वर तथा उनके माँ बाप के हलाट में बाँधा जानवाला छोटा मोर । पर्या०—पटमोरी (मग० ५), पटमउर (मग० ५) । (१) भारी [ देशी ]

गेदरो—(स०)—(मग० ५) । दे०—गहहदजा ।

गेदी—(स०) । दे०—गेहड़ी ।

गेनहारि—(सं०)—(बर० १) । दे०—गेन्हारी ।

गेना—(सं०) एक प्रसिद्ध फूल जो पीले या नारंगी रंग का होता है । इसके कई प्रकार होते हैं—एकहरा, दोहरा, हजार । पर्या०—गेंदा । [ गेंदा (हि०), मिला०—गेदुक, संभ०—साट० ]

गेहरी—(सं०) एक प्रकार का प्रसिद्ध साग, जिसकी तरकारी होती है (भोज०, घपा०) । पर्या०—गेनहारि, गेहारी (पु० म०, मग०-५, म० ५, भाग० १) । [देशी, मिला०—गन्धोलि (सस्त्र०) = एक प्रकार का पीप ]

गेन्हारी—(सं०) (पु० सं०, म० ५, मग०-५, भाग० १) । दे०—गहरी । पर्या०—गेनहारि (बर० १) । [देशी, मिला०—गन्धोलि (सस्त्र०) ]

गेरु—(स०)—(१) लाल मिट्टी (सं० ३०) । दे०—ललकी मिट्टी । (२) हल्के लाल रंग की पहाड़ी मिट्टी, जिससे मकान और दूसरी चीजें रंगी जाती हैं । सायु सग्यातिशों का कपड़ा भी इसी रंग में रंगा जाता है । [ <\*गेरिक, गेरुक

गेल्का (पा०), गेरिया, गेल्या ( प्रा० ), गीर (कश्मी०), गेरू (कुमा०), गेरू (न०), गेरू (हि०), गेरी, गेरु (प०), गेरु माटी (मस०), गेरी (ब०), गेरू (ओ०) गरु (गु०), गेरू सरा०]

गेरुआ—(सं०)—(१) ऊख की जड़ की घाटन वाला एक कीड़ा (प०) । [ देशी, मिला०—गेरिफ ] (२) रोपे जानेवाले छोटे पौधे की जड़ में मिट्टी को बांध रखने के लिए धारों और लपटाई गई रस्ती (ब०-प० म०) । दे०—मोजर । (३) दे०—गरू । [ गेंडल (बिहा०), गेंडना (हि०) ]

गेरई—(सं०) फसल में पड़ा होनेवाला एक रोग, जिससे पौधा सूखकर लाल और बाल का रंग काला हो जाता है । यह रोग जाड़ में तथा वर्षा अथवा पुरवया हवा के कारण अधिक होता है ( उ०, ब० प०, चपा० ) । —‘नीचे धोद ऊपर बदराई घाघ कह गई अब घाई ।’ —(घाघ) = नीचे जमीन भीगी हो और ऊपर बादल लगे हों, तो घाघ कहते हैं कि उस समय फसल में गेई कीड़ा लगेगा । [ देशी, मिला०—गेरिफ ]

गेलहटा—( सं० ) बगन का एक भद जो गोल होता है (ब०-म०) । दे०—बगन । पर्या०—गोलहटा (मग० ५) । [ गोल+हटा < गोल+मटा ]



गेलहटा

गेलहनी—(सं०) ० पाँच फालों या बना एक तरह का हल, जो गोल की सती में बाम जाता है (सा०) । दे०—पचकरिया । [ देशी ]

गेलहा—(सं०)—(१) ऊख के पौधे की जड़ से निकलनेवाला नया पौधा (चपा० १, हरि०) । पर्या०—गोभी (रो०), पनपा, खूँटी (बिह० म० २) । (२) एक प्रकार का फल जो बपड़ा चुनने या बागज की धिबना करने के काम में आता है (चपा० १, मग०-५) । पर्या०—गेलही (म० २) । [ देशी ]

गेलही—(सं०) दे०—गहहा ।

गेहुँआ—(सं०) एक प्रकार का जलर बिचके एक वृक्ष में दो बान लग होते हैं । [गेहुँ+आँ < गेहुँ]

गेहुमा—(सं०) एक प्रकार का भदई अनाज, जो उजला या लाल एक गोल और धुन्त पर बिपटा होता है । इसका आटा या भूजा खाया जाता है । इसका पौधा लंबा और पौध के ऊपर अधखिले कमल जसा अन्न का गुच्छा होता है (सा०) । दे०—जनेर । [ गेहुँम+आ (प्र०), गेहुँम, गहुँम (बिहा०), गेहुँ (हि०) < \*गोधुनक ]

गेहुँ—( सं० ) एक प्रसिद्ध चली अनाज, जो पीताम या रक्ताम होता है तथा जिसका आटा खाया जाता है ( ग० उ०, आम० ) । पर्या०—गहुँम (प० बिहा०), गोहुँ (प०), गोहुँम ( ग० ब०, उ०-पू० म० ) मंडा गया । [ गोघूम (सस्थ०), गोहुँम (प्रा०), गेहुँ (हि०), गंदुम (पा०), मित्र (रोमा०), गिहु (घार०), गोम, गोमु (वर०), गहुँ (प० पहा०) गिऊँह (कुमा०), गोम (ब०) गहुँम (ओ०), गेहुँ (सि०), गहुँ (गु०), घउँ (गु०), गहुँ (मरा०), गोयम (सिहा०) ]

गैची—(सं०) दे०—गौड़जा ।

गैता—(सं०)—(१) कुआँ खोदने के समय भीतर से मिट्टी बाहर बरने का पात्र (म० ब०, कहीं कहीं, मग०-५) । दे०—चलना । (२) दे०—गाता । (३) कड़ी मिट्टी खोदने के लिए छोटे का बना लंबा नोकाला फावड़ा । [ देशी, मिला०—\*खनित > खता ]



गता

गैवरा—(सं०) गोश्री पर रहने या मकान (उ०-पू० म०) । दे०—गोसार । [ गै+घरा < \*गोगृह ]

गैना—(वि०) छोटा ( बोना ) बल ( पट ४, मग० ५) । दे०—माटा । [ देशी ]

गैवार—( सं० ) गाय परानेवाला, चरवाहा (वर० १), पर्या०—गैवरवाहा (म० २), गवार (चपा०), घोरे (ब० भाग०) । [ गै+वार (प्र०) < गो+वार < गृ ] (संम०) ]

गैया—( सं० ) दे०—गाय ।

गैरमजदमा घाम—(सं०) वह जमीन, जिसपर जमींदार का अधिकार रहता है, ऐंजिन उसने व्यवहार करने का अधिकार सभी अवामियों का

का होता है। जैसे—रस्ता, डगर आदि।  
 [ गेर + मजरुआ + आम (का०) ]  
 गैर (मजरुआ खास—(सं०) वह जमीन, जिसपर  
 मालिक (जमींदार) का अधिकार रहता है।  
 [ गैर + मजरुआ < खास (का०) ]  
 गरमौरसी—(सं०) वह वास्तकारी जमीन,  
 जिसपर मोहरा हक नहीं खिला हो। पर्या०—  
 पाही (पट०, गया), खरिदगी (साहा०) हाल  
 सपारजित (उ०-पू० म०)। [ गैर + मौरसी (का०) ]  
 गैवरवाहा—(सं०) (म० २)। द०—गवार।  
 [ गैवर + वाहा, मिला०—गैवार ]  
 गैवार—(सं०)—(चपा०) दे—गवाह।  
 गैवाह—(सं०) गोमो को चरानवाला मनुष्य  
 (उ०-पू० म०)। दे०—चरवाह। [ गै + वाह  
 (प्र०), गो + वाह < वह (सभ०) ]  
 गौड्डी—(सं०) एक प्रकार की मछली जिसका  
 मुँह और पूछ पसली होती है (साहा० १)।  
 पर्या०—गौड्डी (पट० ४ चपा०, मग० ५),  
 गौड्डी (चपा०, म० २), गौडी (भाग०)।  
 [ देशी, मिला०—गड्डर ]  
 गागरा—(सं०) रता में हानवाली एक प्रकार की  
 सरकारी। यह हरे रंग और लंबे आकार की  
 होती है। (पट० १)। पर्या०—परोर, नेनुआ,  
 तोड्डा, चोरद, पिंडडा (चपा०, मग० ५,  
 पट० ४)। [ देशी, महाकोशात्मकी, हस्तिधोपा  
 (सह०), नेनुआ, बर्दी तरोई, धिया तरोई,  
 घिउरा, घेरा (हि०), हस्तिधोपा धुंखुल (व०)  
 घीसाली, घीसाला (मरा०), धीसाडा (गु०),  
 लुप्पीरी (न०), तडि (मो०) ]  
 गौंजी—(सं०) (द० भाग०, पट० ४)। दे०—  
 बीछ। [ मिला०—गौंजा = मंजोर (पा० स० म०) ]  
 गौंड़ी—(सं०) चारा सिलान के लिए मिट्टी का  
 बना हुआ और घुप में मूछकर समार हुआ  
 रुखा नाद (द० म०, मग० ५)। दे०—चरन।  
 [ देशी, मिला०—गोण, गोणी (सह०) =  
 बोरा, एक प्रकार की घास ]  
 गौंद—(सं०) गाँव के पास की उपजाऊ भूमि।  
 द०—गोएडा। [ गौ + द < ग्राम + आद्र्य  
 वा गा < गृह < \*गृध ]  
 गौंदा—(सं०)। दे०—गाँद।

गौंत्त—(सं०) गाँव का पथाव (चपा० १,  
 म० २)। [ गौ + तौत्त < ऊँत्त < मूँत्त < मुत्त  
 < मूत्त, गोमूत्त (सह०), < गोमुत्त (प्र०) ]  
 गौंदौरा—(सं०) (प०)। दे०—घादर।  
 [ देशी, सम०—गौ + दौरा < \*गमय + दौरा ]  
 गोआ—(सं०) (१)—(पू०)। दे०—घादर।  
 [ गोमय\* > गोअय > गोआ ] (२) साठी  
 का मोटा अंतिम छोर (व० म०)। दे०—  
 हूरा। [ देशी, मिला०—गुल्क (साहा०),  
 गाँफ (प्र०) ] (३)—(उ० प० म०)।  
 दे०—सादर। [ < \*गोमय ]  
 गोआ पटाओल—(महा०) ऊँच के बाने पर  
 सिवाई बिय बिना हो उसके बीच पर खाद (सड़ी  
 पत्ती, घास आदि) देना (उ० प० म०)। दे०—  
 खदियाओल। [ गोआ + पटा + आओल (म०) ]  
 गोआम—(सं०) (१) नदी, नहर आदि में बाँप  
 बाँधन के लिए लगाये गये मनुष्य (पट०, गया  
 मग० ५, पट०-४)। पर्या०—गोमाम (मग०  
 ५)। (२) मालगुजारी का अतिरिक्त किसानों  
 द्वारा जमींदारों को समर्पित स्व-सवा (पट०,  
 गया, द० म०)। पर्या०—गोहार। [ देशी ]  
 गोआस—(सं०) मवेशियों के रहने का स्थान,  
 गोष्ठ (उ० पू० म०, चपा०)। द०—बघाम।  
 [ देशी, मिला०—गो + आस < गो + आस  
 < \*आम् वा वास ]  
 गोइडा—(सं०) द०—गोमंडा।  
 गोएँद—(सं०) गाँव के पास की उपजाऊ भूमि,  
 जिसमें गाँव की नदगी, सड़ी गली खाद आदि  
 पानी का बहाव के साथ जाया करती है। पर्या०—  
 गोएँदा, गोँदा, गौँदा, घाघ, कोड़ार, कोरार  
 (पट०, प०), हिद्दाँस (साहा०, पट० गया),  
 घरघारी (प० द० म०), घाड़ी (द० भाग०)।  
 [ मिला०—गौँद ]  
 गोएँदा—(सं०)। द०—गाएँद। [ मिला०—गौँद ]  
 गोखुलपूल—(सं०) रोपा आनवाला एक  
 प्रकार का पान (गया)। [ गोखुल + पूल  
 < गोखुल + पुल्ल (?) ]  
 गोखुलसार—(सं०) रोपा आनवाला एक प्रकार  
 का पान (द० भाग०)। [ गोखुल + सार  
 < \*गुखुलसालि ]

गोखुला—(सं०)—(१) धान की फल को हानि पहुँचानेवाली एक काँटेदार घास (प० म०, पट०, गया, द० म०, पट० ४, मग ५, म० २, चपा०) । पर्या०—गोरखुल । (२) उसर या परती जमान में होनेवाली ओर जमीन पर फलने वाली एक काँटेदार घास, जिसकी फलियाँ पर टढ़ काँटे होते हैं । [ < \*गोक्षुल ]

गोचर—(सं०) चरागाह ।

गोचारि—(सं०) सुरक्षित चरागाह (वर० १) ।  
[ गो + चारि < \*गोचर ]

गोछी—(सं०) धान की पहली रोपनी के समय में कीड़ मकोड़ों से धान की रक्षा करनेवाले देवता की मंदिर, पूष, भूजा और तेल से पूजन को एक रीति (व० भाग०) । [ देशी ]

गोअइ—(सं०) गहूँ और औ की मिली हुई फसल गहूँ औ आदि मिला हुआ अनाज (पट० १ चपा०, मग० ५ आज०) । [ गो + जइ < गाह्म + जइ < \*गोधूम + यव ]

गोजी—(सं०) पतकी लठा (चपा० १) [ गो + ज + ई (प्र०), < \*गा + अज < √अज ]

गोट—(सं०)—(१) पील या बाले-नील वण का गोल दानोवाला तलहन, जिससे कढ़ाया तेल निकलता है (पू म०, वर० १) । द०—सरसो । (२) व्यक्ति, वस्तु, खट । [ देशी, मित्रा०—गुटिका (संस्क०) = गोदो, गोष (हि०, प०) = टुकड़ा, गोटी गोटा (हि०) = कपड़ पर लगाई जानवाली सुनहली या उजली वस्तु, दिनारी । गोटा (प०), गोदो (ने०) = टुकड़ा, गोटा (म०) = प्रतिमस्तु, गोटा (प०) = अविमवत गोटा (अप०) = परिणाम, हवाई, गोटा (बो०) = एव, गोष्ट (सि०) तंबाकू का गाला, गोटी (गु०) चाँदी का गोला गोटी (मरा०) गोल परदार ]

गोट, गोटा—(सं०) मर्ई व भुट्टे में स निकला हुआ अनाज । [ देशी, मित्रा०—गुटिका ]

गोटा—(सं०)—(१) योज (द० भाग०) । द०—घोषा । (२) दे०—गोट । (३) द०—गोट-२ । (४) छाड़ी में लगाई जानवाली एक प्रकार की दिनारा । [ देशी, मित्रा०—गुटिका ]

गोटाएल—(क्रि०) मर्ई, जनर आदि फसल की बाल का दूध (अन्न के रूप में) होना (सा०, प० म०, चपा०, मग० ५ पट० ४) । दे०—हृषयाएल । [ गोटा + आएल (प्र०) < आय, (संस्क० ना० घा० प्र०), गोटा < \*गुटिका ]

गोटी—(सं०)—(१) अफीम की टिकिया । (२) नील की टिकिया । (३) मिटटी पत्थर या लकड़ी आदि का छोटा गोल टुकड़ा जिससे बच्च गोटी का खेल खेलते हैं । गोटी देखोल—(मुहा०)=संपत्ति के बँटवारे में गोटी से निणय करना (मग ५) ।—गोटी बैठावल (मुहा० चपा० १) दे०—गोटी देखोल । अपना काम बनाना । [ < \*गुटिका ]

गोटीघर—(सं०) नील की टिकिया सुलाने का घर । [ गोटी + घर—मित्रा०—गुटिकागृह ]

गोटी देखोल—(मुहा०) दे०—गोटी ।

गोटी बैठावल—(मुहा०) दे०—गोटी ।

गोटी—(सं०)—(१) पील या बाले-नीले वण का गाल दानोवाला तेलहन, जिससे कढ़ाया तेल निकलता है (द० भाग०) । दे०—सरिसों । (२) दे०—गोट-२ । [ मित्रा०—गुटिका ]

गोठर—(सं०) द०—गोठौर ।

गोठल—(सं०) गायों को रखने का घर । [ < गोष्ठ + कुल ]

गोठी—(सं०) साफ की हुई रई का ढर । [ < गोष्ठी, गोष्ठ ]

गोठौर—(सं०) गायों का ढर (मग० ५, भाग० १) । [ गोठ + और, गोर < गोइटा, < गोनिष्ठ, (१), उर < पूर वा कुल ]

गोड़—(सं०) मनुष्य, मक्का या किसी जानवर का घर । [ गोड़ < \*गाड्ड (प्रा०), गुर (रोमा०), गोडो (ने०, कुमा०) गोर (सप्त०) = पेड़ का तना, गोड (प०) गोइटा (बो०), गोडा पिंडा (बो०) = बछिया । गोड (हि०) गोड़ा (प०) = घुटने । गोडा (ल०), गोडा (सि०) ]

गोड़पौठा—(प०) कुएँ व आरपार लगा गया लकड़ी का तख्ता, जिस पर सड़ा हाथर बानी निकाला जाता है (द० प० म०) । पर्या०—

पौठा (पट० ४) । दे०—परियाठा । [गोड + पौठा < प्रोष्ठ (सह०), पोट्ट (प्रा०) = बेंच, स्टूल । गोड < \*गोड्ड (प्रा०) ]

गोड़पौर—(स०) मोट खींचनवाले बलों के लिए कुएँ के पास बना हुआ बालू माग (ब० मु०) ।  
दे०—पौदर । [गोड + पौर, पौर < पौरी < पञ्जोली < \*प्रतोली]



गोड़रा—(स०) एक मछली गोड़पौर  
विशेष । इसके कई पर होते हैं (दाहा० १, चंपा० १, पट० ४, मग० ५) । [गोड + रा (प्र०) < गोड < \*गोड्ड (प्रा०) ]

गोड़ल—(फि०)—(१) घरते हुए पशुओं को इकट्ठा करना (चंपा० १) । (२) भूमि को कुदाल या खुरपी आदि से कोटना । [गोड + ल (प्र०) मिला०—गोर < गुरी (उद्यमने = उठाना) वा गुरुपट्ट, गुरुपट्ट (= ठकना = धरना), गोड़ना, गोड़ना (हि०), गोड़नु (म०) = खोदना, घासपात निकालना, खत आदि को साफ करना । गोड़णा (प०) = खोदना, गोड़ो (१०, सि०), गोड़ण (स०), गोड़वुँ (गु०) ]

गोड़ा—(स०)—(१) वह आपार, जिसपर अन्ना गार (बोली, बलारी आदि) अवस्थित रहता है । पर्या०—येसना (ब० पू० म०), येसक (पू० म०, ब० मु०), खूरा (पट०), ओटा (शाहा०) । (२) गँदासी के कलह का नुकीला अंश, जो घंट के अंदर रहता है (ग०-उ०-प०) । दे०—खुरा । (३) दरतन के नीचे लगा छोटा आपार । (४) किवाड़ के नीचे लगा लकड़ी का लंबा टुकड़ा । (५) ध्वजित या कोई एक वस्तु । दे०—गोट २ [ गोड़ + आ < ग्रेड (देशी) ], < \*गोड्ड (प्रा०) ।

गोड़ाइत—(स०)—(१) गाँव में पहरा देनवाला हुयाव । (२) चौकीदारी में काम करनेवाला निम्न स्तर का नौकर, जो समय पर गाँव के लोगों की इकट्ठा होने की सूचना दिया करता है । [ देशी ]

गोड़ानी—(स०)—(१) पशुओं का आगना रोकने

के लिए उनक अगल दोनों पंरों को बाँधन की रस्ती (ब० भाग०) ।

दे०—पड़ । पर्या०—

छान (पट० ४, म० ५, चंपा०) । (२) स्त्रियों या बच्चों के पंरों में पहना जानवाला चाँदी का बना आभूषण ।



गोड़ानी

[गोड + आनी (प्र०) < गोड्ड (प्रा०) ]

गोड़ी—(स०) मिट्टी या पत्थर इतों का बना हुआ नाला-जसा स्थान, जिसमें मवेशियों के खाने के लिए पारा रखा जाता है और जिसके दोनों ओर खुदों में मवेशी बंधे रहते हैं (मु० १) ।



गोड़ी

[ देशी, मिला०—गोणी ]

गोड़ीलची—(स०) एक प्रकार की लठा (बर० १), [गोड़ी + लची (देशी) ]

गोड़ैत—(स०)—(१) गाँव की ओर से निष्कृत गाँव में पहरा देनवाला व्यक्ति । पर्या०—कोस बाल, चौकीदार । (२) गोड़ाइत । [गोड + ऐत (प्र०)—जैसे लट्ट + ऐत = लौटैत । गोड = गोडल, < अगोरल, अगोरना (हि०) ]

गोड़ैतय मूठ—(स०) चौकीदार की निजान का ओर से मिलनवाला पारिश्रमिक (उ०-पू० म०) । दे०—चौकीदारी । [ गोड़ैत + क (विभ०) + मूठ ]

गोड़ैती—(स०)—(१) चौकीदार की निजान की ओर से मिलनवाला पारिश्रमिक (ब० पू० म०, चंपा०, पट० ४) । दे०—चौकीदारी । (२) गोड़ाइत की मिलनवाला पारिश्रमिक । [ गोड़ैत + ई ]

गोवतल—(फि०) मवेशियों के खाने के लिए पानी में घास, दाना, लत्ती आदि मिलाया (दाहा० १ पट० ४ मग० ५, चंपा०, भाग० १) । [गोव + तल (प्र०) मिला० गोवत (प०) ]

गोधार—(स०)—(१) पशुओं के खाने के बाँ बचा हुआ व्यर्थ का (घसाघ) पास भूना आँ (प०, मग०, ब० पू०, मग० ५, पट० ४) । दे०—घषर ।

(२) अनाज निवाल लेने के बाद फसल का हठल (उ०-प०) । पर्या०—लथेर (प०, उ०-प० म०), निघास (घपा०, उ० पू० म०) निघेस (व०-पू० म०), डाँटी (ग० द० घपा०) [गो+थार (सभ०) < \*गो+स्तार]

गोधना—(सं०) एक घास जिसे पशु खाते हैं (पू० म०) । [गो+घना < गोघन (?)]

गोन—(सं०)—(१) मवेशियों की पीठ पर डोन के लिए रखा हुआ बोरा

(वाहा०) । दे०—

आधा । कहा०—

“बैल न कूदे कूदे

गोन, एह तमासा देख

कौन । = बैल नहीं

कूदता है, उसकी पीठ पर रखा गोन कूदता है ।

इस तमासो को कौन देख । अर्थात् मनुष्य नहीं,

मनुष्य का पनमद उसके सार पर नाचता है ।

(२) दो रस्सियों को बाँटकर बनाई गई

रस्सी (गया, द० प०) । दे०—गून । (३) वह

पतली मजदूत बटी हुई रस्सी, जिससे मल्लाह

नाव खींचते हैं । (४) गोंद । [< \*गुण्य < \*गोण्य]

गोनठरा—(सं०) वह स्थान जहाँ घर का बुहारन,

राख, गोबर आदि फेंका जाता है (पू० घपा०,

घपा० १ पट० ४, मग० ५, म० ५ भाग० १) ।

[गोन+अठरा, गोन < गोमय । अठरा (प्र०)

वा < आवत्तै, कूट, पू]

गोनर—(सं०) घर के पास जमा की गई खाद की

राशि (पू० म०) । दे०—दरो । पर्या०—गनोर

(पट० ४), गनौरा (भाग०) । लोको०—

‘गोआरक गोघर दुहुदिस चिकन’ (मं०)

= ग्वाला की खाद राशि दोनों ओर चिकनी

होती है । [गोमय, गोमल]

गोनरौरा—(सं०) खाद कूड़ा (द०-पू० म०) ।

दे०—लानर । [गोनर+ओरा < गोमय,

गोमल+कूट आवत्तै, पू]

गोपालभोग—(सं०) राधा जानबाला एक प्रकार

का पान (गया) । [गोपाल+भोग]

गोपी—(सं०)—(१) एक प्रकार की गीली मिट्टी

जो बदन के काम में लाई जाती है । (२) वह

लाम, जो बिपग होकर समय के पूष पर जाता है

(घपा० (१) । गोपी (+बदन), गोपि-  
चदन (नं०)]

गोफा—(सं०)—(१) पौधों की कोंपल (घपा०

१) । (२) लाठी के छुरों में लगी हुई लोहे की

टोपी । [< \*गुम्फ वा < \*गुप्त]

गोघ—(सं०) मरे हुए घान के पोचे के स्थान में

दूसर पौष की रोपनी (दर० १) [गोघ

< गोघन < गोमल < गर्भ]

गोघर—(सं०)—(१) (सा०-१) । दे०—छावर ।

[< \*गोमय, < \*गोमल] (२) गाय या भैंस का

मल (पिहा०, भाज०) । [गोघर < गोमल,

दनर के मतानुसार < गोघर (सस्क०), गोघर,

गोघर (प्रा०), गोघर (नं०, कुमा०, अस०, बं०),

गोघर (भो०) गोघर (हिं० प०), गोघर (गु०)

= गोघट की चूर । गोघर (मरा०) = सूखा

गोघर]

गोघरचुननी—(सं०)—(मग० ५, घपा०, पट० ४)

दे०—गोघरचिननी ।

गोघर पाँचे—(सं०) सावन वदी पचमी को छेप

नाग की पूजा करने का एक उत्सव (पट०,

गया०) । पर्या०—जेहरा पाँचे (द० भात०) नाग

पाँचे (मग० ५ पट० ४), लखपाँचे (घपा०) ।

टि०—इस दिन स्त्रियाँ गोघर से घरों के चारों

ओर रेखा खींचती हैं और दरवाजे के दोनों

तरफ चौकोर मटल तथा सोप के मुँह का

आकार बनाती हैं । [गोघर+पाँचे < गोघर-

पचमी, गोमल-पचमी]

गोघरचिननी—(सं०) सतों या मग्न में मवेशियों

के पीछे पीछ चलकर गोघर बटोरनेवाली

स्त्रियाँ (गहा०-१, घपा० २, मयत्र) । पर्या०—

गोघर चुननी (मग० ५, घपा०, पट० ४) ।

[गोघर+चिननी । चिनना < चीनल (बिहा०),

चिनना (हिं० < विचिन् (पुस्तककरणे) =

सफ़्त करना पुनर्करना, उठाना, या० रूप

विभक्ति) चित्तो ।—वि+चि (मपा०)]

गोघरापल—(वि०)—(१) जिस सत में

अधिकतम स खाद पड़ी है । दे०—गोघर

सत । (२) मरता में आकर पशुओं का आपस

में लड़ना मिटना (मग० ५) । [गोघर+आपल


(प्र०) < गोमय, गोमल, गोघर]

गोबराएल—(क्रि०) खेत में गोबर की खाद देना ( ६०० १ ) । [ गोबर+आएल ( प्र० ) < गोमय, गोमल, गोबर ]

गोबरौरा—(स०) पान में लगनवाला एक रोग ( ५० म०, ५० ) । [ गोबर+औरा ( प्र० ) < \*उत्थ ( १ ) ]

गोबल—(क्रि०) फल के बीज के मरने पर उस स्थान पर पुन दूसरा बीज रोवा । पर्या०—डोमल ( चपा० ) गोब, डोमनी [ गोब+ल ( प्र० ) < गोब < गोम < \*गर्म ( सप्त० ), गन्ध, गोन्ध ( प्रा० ) ]

गोमल—(क्रि०) दे०—गोबल ।

गोभी—(स०)—(१) ऊन की जड़ से निकलनेवाली पाखा, जिससे पौधे को हानि पहुँचती है ( प्र० म०, रो० १ ) ।  दे०—दाज । (२) फसल में लगनेवाला एक रोग, जो भीषण वायु गोभी के प्रभाव से होता है और जिससे पौधे में छोटे छोटे बकुर निकल आते हैं, जिसे कारण वह कमजोर पड़ जाता है । (३) वह ऊस, जिसमें सब बकुर निकला हो (सन्ध्या म० ३०, म० २, पट० ४, मग० ५ ) । दे०—पुबारी । (४) एक सरकारी, बोली । [ < \*गुम्फ, \* < गोजिहा ]

गोसाभ—(स०)—(मग० १) । दे०—गोश्राम ।

गोयँठा—(स०) जलावन के लिए गोबर का बनाया हुआ गोलाकार चिटा या लबा बिंदू, जो पूर में मुखा लिया जाता है (साहा० १ पट० ४, मग० ५ म० २) । पर्या०—चिपरी (भाग०), गोडठा ( चपा० ) । [ गोयँ+ठा < \*गोमय+इष्ट, गो+विष्ट ]

गोयँठा—(स०) दे०—गोहरा, गोयँठा ।

गोयँठा—(स०)—(साहा० १, चपा०) । दे०—गोयँठा । [ गोयँ+ठा ]

गोरंटी—(स०) कुछ पीछे उखली मिट्टी ( ६० भाग० ) । दे०—गोरिखटा । [ गोर+गंटी < गोर+मिट्टी < \*गोरमृत्तिका ]

गोरमिया—(स०)—(१) गोमों को चरानेवाला मनुष्य ( मग० १ ) । दे०—घरवाहा । (२) जो वे जानकारे संघ में हल में चलनेवाले बैलों

को व्यवसाय देने के लिए रख गये अनिग्रित बलों को देखनेवाला लहका । दे०—अनवाह । [ गो+रमिया < \*गोरमृत्तिका ]

गोरखिरवा—(स०) वह धूल जो न बहुत साफ हो और न बहुत उज्जवा (पट० १) । [ गोर+खिरवा < गोर+क्षीर (?) ]

गोरखुल—(स०) घान की पमल को हानि पहुँचानेवाली एक काँटदार पास ( ५० ) । दे०—गोखुला । [ गोखुल ]

गोरथारी—(स०) पशुओं के घान के बाद बचा हुआ अप्य पास-मुखा आदि ( ६० भाग० ) । दे०—रथर । [ गोर+थारी < गोर+थारी < गे + स्तार ]

गोरल—(क्रि०) किसी बच्चे फल को पकन के लिए मुखा, अन्न आदि में दम तरह रखना कि गर्मी के कारण वह पक जाय (चपा० १, म० २) । [ < \*गु ( निगरणे = गोत्रे रक्षणा ) ]

गोरपौर—(स०)—(१) ऊस व गोदूबे नजारे का वह दान, जिसमें थल पूगता है (सा०) । पर्या०—पौदर ( चपा०, साहा० ) पौर या पैरी (म० ३०, वहाँ-कहाँ, पट०, मग०, व० भाग०), बही (पट०), बड़हरा (व० म०) । [ गोर+पौर < गो+प्रतोली, गोम (\*गो) प्रतोली ] । (२) वह स्थान, जहाँ सदा हारर पानी पता के समय सन बलाया जाता है । पर्या०—पौवा ( ५० ), सैनार ( ६० भाग० ) । [ गोर+पौर ]

गोरपौरी—(स०) डेंकी के पटल के नीचे का गढ़ा । पर्या०—गत्ती ( ६० भाग०, पट० ६, मग० ५ ) । [ गोर+पौरी < गो+प्रतोली, प्रोष्ठ ]

गोरघा—(स०) वह बैल, जिसका रंग गुरे की तरह लाल हो (पट० १) । [ गोर+घा < \*गैर, < \*गोल ]

गोरस—(स०) दूध, \*हो, पी आदि । [ गोर+स < \*गोरस (सप्त०), गोरस (पा०, प्रा०) गुम्स (ब० म०), गोरस (हि०), सगैर म० कुमा०), गोरस (प्रस०, ब०) = देही, गोरम (गु०), गोरस (मरा०) ]

गोरा—(स०)—बादलानी भूमि का एक प्रकार । दे०—इसमें भीमा निर्धारण के माप-माप एक निर्दिष्ट कर (राश्रव्य) दिया जाता है, हिन्दु

भूमि परिमाण का निश्चित उल्लेख नहीं मिलता है। सामान्य तोर से मौलिक प्रबंध पत्र (Original Settlement) में आंकी गई भूमि के अधिक होने पर भी उसके कर में कोई वृद्धि नहीं हो सकती है। जमींदार की स्वीकृति के बिना खरीदी-बेची जा सकती है। [देशी]

गोरिअट्टा—(स०) गोली या उजली चिकनी मिट्टी। पर्या०—गोरटी (ब० भाग०)। [गोर + इअट्टा < \*गोर + मृत्तिका]

गोरिआ—(स०) ग्वाला जाति का एक भेद, ये प्रायः गोरे होते हैं। [सभ०—< \*गोर वा < ग्वार < ग्वाल < \*गोपाल]

गोरी केवाल—(स०) शूके रंग की मिट्टी (ब० पू० म०, मग० ५)। [गोरी + केवाल + गोरी केवाल]

गोरुआ—(वि०) (१) भूसे आदि में गोरकर या ऊपर से गरमी पहुँचाकर पकाया हुआ आम आदि फल (मु० १, चपा० १)। पर्या०—पलुआ (चपा० १)। (२) उवाल लेन के बाद धूप में आधा सुलाया हुआ धान। [गोर + उआ < गोरल (विहा०) < गुरु, गोरना (हि०)]

गोरु—(स०)—(१) भेंस को छोड़कर अन्य सभी साँगवाले पालतू मवेशी (बर० १)। (२) पालतू मवेशी। पर्या०—गायगोरु, धूरडोंगर (पट०, गया)। (१)—(चपा०)। दे०—गाय। [गो + रु (प्र०) < \*गो, < \*गोरूप (संस्क०), गोरूप (पा०) = बल, गुरु, गोरु (शेमा०), गोरु (प० पहा०), गोरु (कुमा०), गोरु (ने०), गोरु (प्रस०, ब०, घो०), गोरु (हि०, प०), गोरु (मरा०), गेरिया (सिहा०) = बल। गेरि (सिहा०) = गाय]

गोरुपारी—(स०) भेंस भेंस को खिलाने का काम (शाहा०)। [गोरु + पारी < गो + रु (प्र०) वा < गोरूप + पार + ई (प्र०)]

गोरेटिया पयरीटी—(त०) बारोब बंजरू मिली हुई कुछ लाल मिट्टी। [गोरेटिया + पयरीटी < गोर + अँटिया + पयरी + अँटी < \*गोर + मृत्तिका + प्रस्तर + वटी]

गोरैया—(स०) एक कल्पित देवता, जो प्रायः गोडों के देवता माने जाते हैं। कहीं कहीं विसानों के दरवाजों पर भी इनका पिंड बना होता है (पट० ४, मग० ५, चपा०)।

गोलबर—(वि०) गोल गोल आकार का। [गोलबर < गोल + वर (प्र०)]

गोलबर कदुआ—(स०) वह कदुआ, जिसका आकार गोल होता है (पट० १)। [गोलबर + कदुआ]

गोलबर लेंवो—(स०) गोल आकार का नींबू (पट० १)। [गोलबर + लेंवो]

गोलभर—(स०) इट आदि से बाँधने के पहले कुए का छोटा गया बड़ा गोल ढाँचा (गया)। दे०—दवड़। [गोलभर < गोल]

गोल—(स०)—(१) इट आदि से बाँधने के पहले छोटे गये कुए का बड़ा गोल ढाँचा (द०-प० शाहा०)। दे०—दवड़। [गोल] (२) (वि०) पीलापन लिये हुए लाल रंग का पशु (बर० १)। पर्या०—गोला (भाग०)। [< \*गोर, (संस्क०) < \*गोला = (मनसिल, यह धातु गेरु की तरह लाल होती है)]

गोल—(स०)—(१) गाय का समूह (सा० १, मग० ५)। दे०—ढोर। (२) पीलापन लिये हुए लाल रंग (चपा०-१, मग० ५, प० २)। (३)—(वि०) पीलापन लिये हुए लाल रंग का पशु (चपा० १)। [गौर, गोल = (मनसिल) = एक प्रकार की लाल धातु]

गोलकी—(स०) बाली मिष (मु० १, पट०-४, मग० ५)। (१)—(वि०) गोल आकार की वस्तु। (२) लाल रंग की गाय आदि। [गोलकी + ई < गोलक, मिर्च < मरीच]

गोलगाल—(स०) इट आदि से बाँधने के पहले छोटे गये कुए का बड़ा गोल ढाँचा (दोष शाहा०, पट० ४, मग० ५)। दे०—दवड़। [गोल + गाल (भनु० शास्त्र) < गोल]

गोलवा—(वि०)—(१) लाल रंग का पशु (मग० ५)। दे०—गोल। (२) एक प्रकार का सट्टा साग, गोमिया साग। (मग० ५)। [गौर, गोला (=मनसिल)]



- गोलमटा**—(स०) चगन का एक मट्ठा, जो गोल होता है। दे०—बंगल। [गोल + मटा < गोल, मटा (बिगो) वा < वृन्ताक]
- गोलमिरिच, गुलमिरिच**—(स०) एक प्रसिद्ध छोटी गोल वाली फली, जो मसाले में प्रयुक्त होती है, काली मिर्च। दे०—मिरिच। पर्या०—मरीच (र० १), मरिच (घ० ०)। [गोल + मिरिच < गोल मरीच]
- गोलरी**—(स०) रबी की बाल का पका हुआ टुकड़ा, जो पीटने-साड़ने पर भी अनाज के अंश में घाय रह जाता है। पर्या०—गोलुआँ (म० ५)। [देशी]
- गोला**—(वि०)—(१) पीलापन लिये हुए लाल रंग का मवेछी। दे०—गाल। [ < \*गोर < \*गोला (मनसिल = एक छाल रंग की प्रसिद्ध पाहु)] (२) (स०) एक प्रकार की कपास (मु०)। [गोला = लाल रंग]
- गोलावा**—(स०)—(१) एक प्रकार का साग। इसे कुलर का साग भी कहते हैं (पट०, गया, सा०, पट० १)। दे०—सुरफा। (२) किवाड़ों में टोंकी जानबाली गोल कील, जिसकी ऊपर बाछी टापी छनाकार और गोल होती है (पट० ४, म० ५)। [देशी]
- गोली**—(स०)—(१) गुट रसने का बड़ा बरतन, बड़ा मुड़ा (मु० १)। (२) पीलापन लिये हुए छाल रंग की गाय आदि मादा मवेछी। (३) अन्न आदि रसने के लिए गोलाकार छोटी बीठी पर्या०—जबरा (गया, घ० ०)। [गोल + ई < \*गोलक]
- गोलौर**—(स०)—(१) ऊँच का रस उमालन और गुड़ बनाने का पात्र (पाहा०)। दे०—गुडौर। [गोल + और < \*गुड + वाट] (२) ऊँच परने तथा गुड़ बनाने का स्थान (पाहा०)। दे०—कोहूमार।
- गोवार**—(स०) ८—गवार।
- गोसाला**—(स०)—(१) गोओं के रहने का मकान। दे०—गोवार। (२) गोओं के रहने का साधनमय स्थान, जहाँ आँव गाय, बैल आदि रसे जाते हैं। विन्नरगोस। [गो + सल्ल < \*गोसाला]
- गोहट**—(स०) मेंढ की कोटना या छाँटा (घ० ०, सा० १)। भारि छोटल (मुहा०) = मेंढ की छोटकर उसपर मिट्टी डालना, मुहा०—गोहटा फेंकना (पट० ४, म० ५)। [देशी]
- गोहमा**—(स०) छोटकर बोया जानेवाला एक प्रकार का घान (२० भाग०)। [गोहम + आ (सा० ३०) < \*गोहूम < \*गोघूम]
- गोहमाठी**—(स०)—(१) गहूँ का खेत (पट० ५)। (२) अनाज निकालने के बाद बचा गहूँ का ढंठल। [गोह + माठी < गोघूम + माठी < गोघूम + मृत्तिका]
- गोहरा**—(स०) लकापन के लिए गोबर का बनाया हुआ लंबा टुकड़ा, जो धूप में सुखा लिया जाता है। पर्या०—यपुआ, गोयठा, गोयँठा (पट० ४)। [गो + हरा < हल्ल, हल्ल (हि० श० सा०)]
- गोहरायल**—(क्रि०) गुड़ में से निकालकर पात्रों को गोबर की थोर ल बनाया (२० मं०)। दे०—निकातल। [गोहर + आयल (म०) < \*गो + हार]
- गोहरौर**—(स०) गोमठे का ढेर (पाहा० १)। दे०—गोदौर। [गोहरा + और (म०)]
- गोहान**—(स०) वह कमीन, जिसमें गोबर का पानी दहकर जाया है (पाहा०)। [गोह + आन (म०) वा आन < स्थान, गेह < गुह < \*गूय < \*गोस]
- गोहार**—(स०)—(१) मालगुजारी के अतिरिक्त किसानों के द्वारा जमींदार को गमनित दियेवा। दे०—गोमाय। (२) सम्मिलित कर से हल्का करना। (३) छड़ने के लिए इच्छा हुआ मनुष्यों का समूह (पट० ४, म० ५)। (४) शायना करना। [देशी]
- गोहाल**—(स०) गोओं के रहने का मकान (पू०, र० १, मं० २)। दे०—गोवार। [गो + हाल < \*गोहाल]
- गोहूम**—(स०) एक प्रसिद्ध श्वेती अनाज का पात्राम (बाशानी) वर्ण का होता है जो श्वेतका चाटा साया जाता है (मं० २०, उ० ५० वी०,

पट० ४, मग० ५)। दे०—गेहूँ। [ गोघूम (संस्क०), गोहूम (प्रा०) ]

गोहूँ—(स०) एक प्रसिद्ध चैती अनाज, जो पीताम्ब (बावामी) वर्ण का होता है और जिसका बाटा खाया जाता है (प०, पट० ४, मग० ५)। दे०—गहूँ। [ गोघूम ]

गौआँ—(स०)—(१) गाँव का स्वामी, जमींदार (शाहा०)। दे०—जमिंदार। (२) एक गाँव का रहनेवाला (भाग०, दर०)। [ गौ + आँ (प्र०) < ग्राम। मिला०—ग्रामणी ]

गौछी—(स०)—(१) एक प्रकार का जलीय क्षींगुर, जो पत्ते की नाव में बठकर इधर-उधर बहता हुआ घान के पोषो को खाता चलता है (प० म०, पट०, गया)। [ शुद्ध (?) ] (२) वह जमीन, जो नदी की धारा से कटकर पानी में गिर जाती है। दे०—घसना। (३) पोषो का छोटा अकुर, जो जड़ से अथवा पोषे के टूटने पर गिर पड़ से निकलता है। (४) पोषो की एक मूत्र से छोटी परिमित राशि। [ देशी ]

गौजी—(स०) वह जमीन, जो नदी की धारा से कटकर पानी में गिर जाती है। दे०—घसना। [ देशी ]

गौदी—(स०) गाँव के पास की उपजाऊ भूमि (पट० ४, मग०-५)। दे०—गोएँड। [ गौ + द्वा, दे०—गौँडा ]

गौत—(स०) पशुओं का मूत्र। पर्या०—गौत, मूत (प०), गौत (धपा०)। [ गौ + औत < \*गौ + मूत्र ]

गौछी—(स०) उखाड़कर रोपने योग्य घान के पोषे। लेल = घान का रोपा समान या प्रारम्भ करना। —के नहाइल—छत में रोपा होते ही वर्षा के पानी से गोछी का नहाना। [ शुद्ध ]

गौठि—(स०) सूखा हुआ गोबर (उ०-पू० म०)। दे०—हमारा [ < \*गौष्ठ < \*गौष्ठ ]

गौत—(स०)—(१) दे०—गौत। [ गौ + त < \*गौ + मूत्र ] (२) बयान में एक साप बाँधकर पशुओं को दिया जानेवाला पारा (गया, धपा०) दे०—गवत। (३) पशुओं का बारा (पट०-४, मग०-५, धपा०)। [ गौ + औत < गवाय ]

गौतदेल—(मुहा०) पशुओं को खिलाना, गवत देना (पट०, गया, पट० ४, मग० ५)। दे०—सानी-सानी करस। [ गौत + देल ]

गौतहा—(स०)—(१) (पट०)। दे०—गवत। (२) गोत या गवत देनेवाला व्यक्ति। (३) बरसाती फसल, जिसे पशुओं को खिलाते हैं। [ गौ + औतहा < गवाय ]

गौर—(स०)—(उ० पू० म०)। दे०—ओसर [ गो ]

गौरिआ—(स०) एक प्रकार का केला, जो मसोले आकार का और मोटा होता है (धपा० १)। [ देशी ]

गौरिआ मालभोग—(स०) एक अगहनी घान, जो सफेद और मोक पर थोड़ा-सा काला होता है (सा० १)। [ गौरिया + मालभोग ]

गौरिया—(स०)—(१) चीना का एक भेद (सा०)। पर्या०—रकसा (सा०)। (२) एक प्रकार का नीबू (दर० १)। (३) एक प्रकार का केला (दर० १, धपा० तथा अय०)। [ देशी, सम० < \*गौर ]

गौरी—(स०) चारा खिलाने के लिए मिटटी का घना और घूप में सुखाया हुआ लवा भाव (गया)। दे०—चरन। [ मिला०—गोण, गोणी ]

गौरीसकर—(स०) एक चाक-विशेष। इसका पत्ता गुलाबी और लाल रंग का होता है (पट० १)।

गौसार—(स०) गोओं के रहने का मकान। पर्या०—गोसाला, गोहाल (पू०), गैघरा (उ०-पू० म०), दरखोल (द० प० शाहा०) दोगाह (पट०, गया, सा०, प०)। [ गौ + सार < \*गोशाल ]

गौसिंधी—(वि०) वह बछ, जिसके दोनों सींग बीच में आकर जुड़ते हैं (द०-प० म०)। दे०—सिंग जुड़ा। [ गौ + सिंध < \*गौ + शृंग ]



गौसिंधी

म्वार—(स०)—(१) गाय परानेवाला व्यक्ति। (२) बहीर, एक जाति विशेष। [ म्व + आर < गौ + आर < गौ + पाल, गोपाल (प्रा०) ]

## घ

घँघरी—(स०) चने और ज्वार की बास में लगने वाला एक बीड़ा (शाहा०)। पर्या०—घोंघरी, लरका (भाग०-१), घघरी, घँघरा (पट० ४)।

घइला—(स०) दे०—घंला।

घघरा लेंबो—(स०) बड़ा-बड़ा, बरीब एक-एक सेर तक का फलनेवाला नौबू। इसका छिलका मोटा होता है और भीतर में फाँक रहती है (पट० १)। पर्या०—गागर-नीमो, गागल नीमो (बपा, शाहा०)। [घघरा+लेंबो]

घघरी—(स०) हँगा या चौकी के निचले भाग में ढेलो को चण करने के लिए बनाया गया रुखा गढा (गड्ढा), (व० भाग०, भाग० १)। पर्या०—घाई (व० व० भाग०, भाग०-१), खदहा (व० मू०), खड्ढा (कहाँ कहीं), खद्धा (पट० ४)। [देरी, मिला० घघर (संस्कृ०), घाघर (प्रा०)=घघर घत्र, खोलका गढा, घढारी]

घटबद्ध—(स०) अनाज आदि का घटना-बढ़ना। मूल्य का उत्तार-चढ़ाव। [घट+बद्ध, घट-बद्ध (हि०), घट-बद्ध (ने०)]

घटल—(फि०) घटना, कम होना। (वि०) पटा हुआ। घटल-पटल (यो०)—पटा-बड़ा, कम-बेश। [घट+ल (प्रा०) < घट < घट्ट (प्रा०) = गिरना, गाट (बरही), गटुन, गेटु (बन्म०) = अपर्याप्त, घट (प० पहा०) = छोटा, थोड़ा, घटखो (कुमा०), घटनु (ने०), घटना (हि०), घाटिवा (भक्त०), घाटा (बं०) घटणा (प०), घटण (ल०) घटणु (सि०), घटवु (गु०), घाटणे (मरा०)]

घटही—(स०) वह नाम, जो पाट पर रहती है। [घट+ही (प्रा०) < घाट < घट्ट] (वि०) निम्न श्रेणी का, पटिया। [घट+ही (प्रा०) < घाट < घटल]

घटावल—(फि०) घटल किया का प्रे०। घटाना, कम करना। अनाज आदि का मूल्य घटाना। [घट+आवल (प्रा०) < घट < \*घट्ट (प्रा०), घटना (हि०), घटाउनु (ने०), घटखो (कुमा०), घटाइना (भक्त०), घटाउणा (प०), घटाइणु (सि०), घटावु (गु०), घटावणे (मरा०)]

घटिया—(वि०) निम्न स्तर की वस्तु। निम्न श्रेणी का अनाज आदि। पर्या०—घटिहा।

घटिहन—(स०)—(१) निम्न प्रकार का खस्ता अनाज, ऐसा कोई अन्न, जो पोते जान पर अधिक पानी सोखता है और शीघ्रता से पच नहीं पाता। पर्या०—घटीहन। (२) चैतो अनाज (भाग० १)। [घट+इ+हन, घटना (हि०), हन < हान < धान्य, वा घट+इहन (प्रा०)]

घटिहा—(वि०) दे०—पटिया।

घटीहन—(स०) दे०—घटिहन। [घटी+हन]

घडा—(स०) दे०—घंला। [घडा < \*घट्ट, \*घट्ट (संस्कृ०), घटक (पा०), घडग, घडम (प्रा०), घडा (हि०, बं० प०), घार (भक्त०)=होड़ी, घडो (सि०), खडो (गु०), घडा (मरा०)]

घड़ारी—(स०)—(१) सींचने या बोने आदि की सुविधा के लिए बने हुए बगीचा के छोटे-छोटे टुकड़े (बंवा०)। पर्या०—गढ़ारी (भाग० १)। दे०—बियारी। [घटा, छुट्ट] (२) कुर्पे पर लगे सने की दो काबियों के बीच में पड़ी धुरी पर नापने वाली धिरनी (प०)। पर्या०—गढ़ारी (उ०-प०, व० मू०) धिरनी (बंवा०, व० प० मं०, पट०, व० मू०, पट० ४), गढ़रा घड़ारी २ (व०-प० शाहा०), धुरनी (पट०), मकरा (बपा०, व०-मू०, भाग० १)। [घघरे]



घन—(स०)—(१) किसी चीज का घना रहना (बंवा० १, भाग० १)। पर्या०—घना (पट० ४)। (२) घनी बोधार्थ। पर्या०—गाढ़, गाढ़ा, सँभोर (ग० उ०), घन बोझल (मुहा०)=अनाज का घना बोना। (३) गोलियों का बड़ा हुण्डा। [घन (महा०), घन (पा०), घण (प्रा०), घन (हि०), घन् (ने०), गा (वज्र०)=छन्दों का बल्गा, घण (कुमा०), घण (प०), घण (गु०), घण (मरा०)]

घनगिरिह—(स०) घनी गिरहोंवाला कान [बंवा० १, भाग० १]। [घन+गिरिह < घन+गिरिह]

घनबहा—(सं०) कोल्हू में पेरने के लिए ऊँछ लगानेवाला (ब० भाग०, द० मु०, भाग० १) दे०—मोरेवाह । [घन+वहा < घानी+वहा (प्र०) अथवा < वह, घानी < घाटन (संस्क०), घायन (प्रा०), घान (=समूह)]

घनवाह—(सं०) दे०—घनबहा (पट०, गया) । [घाटन (संस्क०), घायन (प्रा०), घान (=समूह)]

घनबाहा—(सं०) ऊँछ को पेरते समय उसे हाथ से उफसानेवाला आदमी । कभी कभी यह आदमी बैल भी हाँकता है (ब० भाग०, भाग० १) । दे०—मोरेवाह । [घन+वाहा < घानी+वाहा < घानवाह]

घनघोअल—(महा०) अनाज का घना थोना । दे०—घन ।

घमहौरी—(सं०)-(१) एक प्रकार का फल (बर० १) । (२) गर्मी के दिनों में शरीर में होनेवाला एक घम रोग जिसमें घमड़े पर कुसियाँ हो आया करती हैं । [देशी, घमह+औरी < ग्रीष्मवटी (?) ]

घर—(सं०)-(१) ऊँछ या तेल पेरने के कोल्हू का वह खोखला भाग, जिसमें ऊँछ पीसा जाता है (घपा०) । दे०—छान । टि०—आत्रकल ऊँछ का कोल्हू तेल-कोल्हू जसा नहीं होता है, लोहे के तीन तिलिङ्गों का बना होता है । (२) मनुष्य के निवास करने का स्थान । (३) कोठरी । [< \*गृह, घर (पा० प्रा०), घर (हि०, प०, ल०, अत०, धो०) घर (सि०), घर (गु०, मरा०) । < \*ग्रहोरो (भारो०)=आग, गर्मी—टर्नर]

घर फरल—(महा०)-(१) भग्न या किसी ओझार का अपने स्थान पर स्थिर हो जाना । (२) किसी धोमारी का जल्व नहीं छटना (घपा० १) । (३) घर कर लेना, स्थिर होना । (४) किसी स्त्री का परपुरुष से ग्याह कर लेना (घपा०) । [घर+फल]

घरगीया—(सं०) घर में पटा हुई तथा पाली पोती हुई गाय (बाहा०-१ भाग० १) । [घर+गीया]

घरदुआर—(सं०) दे०—परवार ।

घरवार—(सं०) गृहस्थी, परिवार । [घर+वार < \*गृह+वार वा < \*गृह परिवार, घरवार (हि०, प०), घरवार (ने०), घरवार (सि०), घरवार (गु०), घरवार (मरा०)]

घरवारी—(सं०) (१) गाँव के पास की उपजाऊ भूमि (भाग० १) । दे०—गोरेड । (२) घर में रहनेवाला गृहस्थ, न कि सयासी । (३) घरवार का काय । [घर+वारी < \*गृहवाटिका (?), गृह+वार]

घरमुँहा—(वि०) घर की ओर तेजी से बाने वाला बल, गाय आदि पशु (घपा० १, भाग०) । [घर+मुँहा < \*गृहमुख]

घाँटी—(सं०) मवेशी की गदन में बाँधी जाने वाली घटी (घपा० १, भाग० १) । [< घट्टी, < घट्टिका (संस्क०), घट्टिका (प्रा०) घटी, (हि०), घाँड़ों (ने०), घानो (कुमा०) घंडा घाँटी (प०), घड (ल०), घडो (सि०) घोट (मरा०)]



घाड़—(सं०) हेंगा या चौकी के निचले भाग में डेलों को घूँघ करने के लिए बनाया गया लंबा गड्ढा (ब० भाग०, भाग०-१) । दे०—घपरी । [घाड़ < खाड़ < \*खात (?) ]

घाघ—(सं०)-(१) पूर्वकाल का प्रसिद्ध मविष्य दर्शी कवि । (२) किसी बाय में अति निपुण व्यक्ति ।

घाट—(सं०)-(१) नदी, तालाब आदि का वह स्थान, जहाँ से मनुष्य या जानवर पैदल या नाव आदि से पार करते हैं अथवा जहाँ से व्यापार की वस्तुएँ पार की जाती हैं अथवा स्नान करने तथा कपड़ा धोने का स्थान । (२) हल, हेंगा आदि में बनाया गया सड्डा (पट० ४) (वि०) वजन में कम (घपा०) । [घट्ट (संस्क०), घट्ट (प्रा०), गाट (ब्रज०), घाट (हि०, कुमा०, ने०, प०, अत०, बं, धो०), घाटु (सि०), घाट (गु० मरा०), गम०—< घाटा (संस्क०),—टर्नर]

घात—(सं०) (१) चतुराई और गुप्त हथ से किसी वस्तु की प्राप्ति का प्रयास । इसका प्रयोग समुद्रना, ईर्ष्या और बन्धी-कामी उचित स्पर्धा में भी होता है । घात लगावल, घात में बैठल (मुहा०) = किसी वस्तु अथवा सकलता की प्राप्ति के लिए अवसर की प्रतीक्षा करना ताक में बैठना । [ घात ]

घात में बैठल—(मुहा०) दे०—घात ।

घात लगावल—(मुहा०) दे०—घात ।

घान, घानि—(सं०) । दे०—घानी ।

घानी—(सं०) (१) ऊस की काटी हुई टुकड़ियाँ का वह परिमाण, आ कोलू में एक बार में पेटा जा सके । (२) कालू, जीता आदि में एक बार दिया जानेवाला अन्न का परिमाण (बिहा०, भाग०) । [ घान, घाटन (सह०), घायल (भा०), घानी (हि०), घान् (ने०), घानी (ध०) = छेद या कोलू ]

घाम—(सं०) (१) घुप । (२) शरीर से निकला हुआ पसीना (भाग० १) । [ काम < \*कर्म ]

घाय—(सं०) मनुष्य या पशु पक्षी के शरीर में उत्पन्न घन अथवा घस्त्र से लगा आघात । [ < \*घात (सह०), घात (पा०), घात्र (भा०), घाय (हि०), घाठ (ने०), घाउ (कुमा०), घा (मरा०, ब०, पो०) का, घाउ (पं०), गाठ (सि०), घा, घाय (गु०), घाय, घाय (मरा०) ]

घास—(सं०) तुण । रोव में अनाज के धरावा स्वयं उत्पन्न होनेवाले द्रव्य के बोधे । पर्या०—घासपास, दुमदौंदर (उ०-प०), घू (प०), विरिण (पट० ४, मग० ५) । [ घास (सह०), घास (पा०, भा०), घास (हि०), घास (ने०), सस (रोपा०), घास (हरदो), गस (काम०), गस (प० पहा०), घास (कुमा०), घास (धम०), घास (बं०), घास (मो०), घास (पं०, ल०), गस (सि०), घास (गु०), कास (मरा०) ]

घिबड़ा—(सं०) (बपा०) । दे०—घिबरा, घिबरा ।

घिबरा—(सं०) एक बरगठा तरकारी, जो रूठा में फलती है और आकार में सब्जी होता है (बपा०) । पर्या०—घिबड़ा (बपा०), नेतुआँ, चरोइ, परोइ, परोस (पं० ब०), घेरा (हर०) ।

घिबड़ा—(सं०) वह आम जिसके घाने में दो के जसा स्वाद हो (पट० १) । पर्या०—घिबड़ाही (मग० ५), घिबड़ा (बपा०) । (वि०) जो जसा स्वादवाली वस्तु । [ घिबड़ा + हवा (प्र०) < \*घृत ]

घिबड़ाही—(सं०) (मग० ५) । दे०—घिबड़ा ।

घिबड़ाही कदुआ—(सं०) वह कदुआ, जिसका स्वाद घी-जसा हो और जो माकी चिबना हो (पट० १, पट० ५, मग० ५) । [ घिबड़ा + ही (प्र०) + कदुआ ]

घिबड़ा—(सं०) (बपा०) —दे०—घिबड़ा ।

घिबड़ा—(सं०) दे०—घिबरा, पबड़ा ।

घिबरा—(सं०) (१) एक बरगठा तरकारी, जो रूठा में फलती है और आकार में सब्जी होती है (बपा०) । पर्या०—घिबड़ा, घिबरा, घिबड़ा (बपा०) ।

घियाचरोई—(सं०) दे०—पबड़ा ।

घिरनी—(सं०) समे की दो बानियों के बीच पड़ी घुरी पर गावनेवाली गङ्गा (पट०, बपा०, मरा०, २०-५० म०, ४० मं, पट० ५, मग० ५) । दे०—पङ्गारी । [ अदणी, घूर्णन, घूर्ण (१) ]

घिबड़ा—(सं०) गुणानुसार आम का एक भेद (बर० १) । [ घिबड़ा + हा (साधु० प्र०) < घी < घृत ]

घुँपनी—(सं०) (१) मनुष्य की अथवा मृगी हुई बास (ग० ब०) । दे०—होइहा । (२) बत्ता, मटर या किसी अन्न की अंगोकर तथा तेल या घी में तलकर बनाया गया भोज्य पदार्थ । [ घुँ + कनी < \*घृत + कीर्ण < रघि (शरणापयो) (१) ]

घुंटी—(सं०) (१) लकड़ी का वह गहरा बरठा, जिसमें लकड़ी के मूलसस घान कूटा जाता है (पट०) । दे०—ओगरी । (२) मरेजियों के सीधन की रस्सी या बड़े । (३) जोधन आदि गहनों में छोर पर बनी हुई पीप, मोहनार गाँठ । [ मिला०—युग्मिनी = घोघर, बणिगुहमठग ]

घुच्छा—(सं०) फल, अनाज आदि वस्तुओं का गुच्छा । [ गुच्छ ]

घुनल—(क्रि०) किसी वस्तु में घुन लगना ।

पर्या०—घुनापल । (वि०) घुन लगा हुआ ( ग्राह० १, भाग०-१ ) । पर्या०—घुनापल (चपा०) । [ घुन+ल (प्र०) < घुन < घुण ]

घुनापल—(क्रि०)-(चपा०) । दे०—घुनल ।

घुमाव—(सं०)-(१) अलप्रवाह के मार्ग का मोड़ (चपा०, उ० पू० म०, भाग० १) । दे०—मोरानी । (२) खेत की मेंड़ का मोड़ । (३) हेंगा या हल की जोत का मोड़ । (४) रास्ते आदि का मोड़ । [ < घूर्ण (संस्क०), घुम्म (प्रा०), घूमना (हि०) ]

घुमावल—(क्रि०) घूमल क्रि० का प्रे० । घुमाना, गाढ़ी हल से बल आदि को एक तरफ घुमाना । [ < घूर्ण (= घूर्णयति ?) (संस्क०), घुम्म (प्रा०), घुमाना (हि०), घुमठणा (प०), घुमाइणु (सि०) ]

घुरकट्टा—(सं०) ऊस की खड़ी फसल को काटने वाला (द० भाग०) । दे०—अंगड़ीहा । पर्या०—सुटकट्टा (पट० ४, मग० ५, भाग० १) । [ घुर+कट्टा < घूर < कूरा < कूट + कट्टा < कूट ]

घुरघुरा—(सं०)-(१) एक कीड़ा विशेष । (२) एक बीमारी-विशेष (कंठमाला)-(शाहा० १, पट० ४, मग० ५, भाग० १) । [ घुरघुर ]

घुरनी—(सं०) समे की दो बानियों के बीच की धुरी पर नाचनेवाली घिरनी (पट०) । दे०—पहारी । [ अहरीणी, घूर्णि (?) ]

धुरी—(सं०) दोनों की यह रस्ती, जिसके द्वारा प्रपात रस्ती मेंह में बांधी जाती है (पट०, गया) । पर्या०—मेंहौरी (पट०, गया, पट० ४, मग०-५), ठोँड़ा (द० भाग०) । [ देशी मिला०—अन्य > घुटी ]

धुरीड़ा—(सं०)-(पट० ४) । दे०—धूर ।

घुलल—(क्रि०)-(१) तरल पदार्थ में किसी दूसरी वस्तु का मिलना । (२) भ्राम आदि कर्णों का पकड़न मूलायम होना । (वि०) मिला हुआ, मूला हुआ । [ घुल+ल (प्र०) ]

घुसावल—(वि०) घुसल क्रि० का प्रे०—घुसाना, प्रवेग कराना ।

घुसा—(सं०) मुट्ठे के ऊपर का केपी-जैसा गुच्छा (द० प० शाहा०) । दे०—मूजा ।

पर्या०—मोच (भाग० १), मोचा (चपा०) । (वि०) वह व्यक्ति जो दूसरे की बातें सुनकर पी जाया करता है, कुछ बोलता नहीं (पट० ४) ।

घून—(सं०) अन्न और लकड़ी को खानेवाला एक कीड़ा । [ घुण ]

घूनल—(क्रि०) दे०—घुनल ।

घूमल—(क्रि०) घूमना, चक्कर काटना, गाढ़ी या हल के बल को एक तरफ घुमाना । [ < घूर्ण (?) , घुम्म (प्रा०), घूमना (हि०), घुम्मु (सं०), घुम्नो (ब्रुमा०), घुमाइना अस०), घुमा (बं०), घुमाइना (भो०), घुम्मणा (प०) ]

घूर—(सं०)-(१) भूमि को खोदकर बनाया गया छोटा गढ़ा, जिसमें लकड़ी, घास, सूखा गोबर आदि को जलाकर जाड़ में त्राभीण लोग आग तापते हैं । पर्या०—कौर, कौड़ (प०), घुरौड़ा (पट० ४) । लोको०—“घर जरय हय, घूर बुताव”—किसी का घर जल रहा हो और वह घूर बुतावे, अर्थात् यही विपत्ति के प्रति आपरवाह होकर छोटे सतरे को दूर करने के लिए सचेष्टता दिखलाना । (२) खाद का गढ़ा (विह०, आज०) । पर्या०—खाद के गढ़हा, खादर के गढ़हा । (३) खाद (गं० द०-प०) । दे०—सादर । [ कूट ]

घूर काटल—(क्रि०) ऊस काटना (द० भाग०, भाग० १) । दे०—छोलल । [ घूर+काटल (प्र०) ]

धूरी—(सं०) कारखाने में गन्ध को काटकर छोटा करने का बीजार (सा० १) । पर्या०—घघरिया (पट० ४) । [ देशी ]

घूस—(सं०) किसी वस्तु की प्राप्ति अथवा कार्य की सफलता के लिए समस्त व्यक्ति को अनुचित तोर पर दिया जानेवाला द्रव्य । [ गुप्ताशय (हि०) धा० सा० ) ]

घूसल—(क्रि०) पुसाना, प्रवेग करना, किसी नुशीली चीज का खदर जाना । [ घूम+ल (प्र०), घूस, घूसना (हि०), घुसणा (प०), घुस्तु (ने०), घुसुँ (गु०), घुसणे (मरा०) ]

घेंच—(सं०)-(१) दूध में उबालावाला एक प्रकार का गोया, जिसका उबला इटल गरीब लोग खाते हैं । (२) गरदन । [ देशी ]

घेकुआर—(सं०) एक प्रसिद्ध जोषयोष पोषा,  
पूतकुमारी । [ घे+कुआर < कि+कुमार  
< \*घृतकुमारी (सम्भ०), कीकुमार (हि०) ]

घेरल—(क्रि०) घरना, बाढ करना, किसी वस्तु  
की रक्षा के लिए चारों ओर बाढ लगाना ।  
[ घेर+ल (प्र०) < घेर, घेरना (हि०), घेरिना  
(ओ०), घेरा (ब०), घेर (सं०) = परिस्मिति,  
घेरणा (प०), घेरणु (सि०), घेरवु (ग०),  
घेरणे (मरा०), सम० < \*किरति—टर्नर ]

घेरा—(सं०)-(१) नवारी या जलावन आदि रखन  
के लिए बनाया हुआ घेरा (चपा०, म०) ।

दे०—घेरान । (२) पशुओं के रहने की जगह,

गोष्ठ । दे०—वपान । (३) पशुओं को रोककर

रखने के लिए बनाया गया घेरा (म०) ।

दे०—घेरान । (४) नदी, नहर आदि में पानी

को ऊपर उठाने के लिए घेरा के इस पार से

उस पार तक बांधा गया बांध (उ० प०,

भाग० १) । दे०—बांध । (५) खेत, कुलपारी

या पास के खेत को गुरसित रखन के लिए

बाँध, दीवाल आदि से घेरा स्थान (पट० ४,

मग०-५) । [ घेरल (बिहा०), घेरना (हि०)

< ग्रह < √ग्रह ] (६) (बर०) । दे०—

घिउरा ।

घेरान—(सं०)-(१) नवारी या जलावन आदि

के रखने के लिए बनाया हुआ घेरा (प० म०,

सा०, चपा०) । पर्या०—घोरान (गहा०), घेरा,

ढाठ (चपा०, म०) ढाठ (पू०), पसठ (प०) ।

(२) पशुआ को रोककर रखन के लिए

बनाया गया घेरा (उ०-प०) । पर्या०—घेरानी

(उ० प०), यारी, येंद (म०), घोरान (ग०

ब०), घेरा (म०), छापा (ब० म०), हिरॉठ

(चपा०, पट० ४, मग० ५, म० २) । [ ग्रहण ]

घेरानी—(सं०) पशुओं को रोककर रखने के

लिए बनाया गया घेरा (उ०-प०, भाग० १) ।

दे०—घेरान । [ ग्रहणी ]

घेरायल—(क्रि०) घेरल क्रि० का प्रे० । घेराना,

बाढ लगवाना । [ घेरा+आयल (प्र०) < घेर,

घेराना (हि०) घेगन (ब०) घेराइना (ओ०) ]

घेवड़ा—(सं०) तराई की आदि का एक फल,

त्रिफली वरकारी बनती है । दे०—वरोही ।

पर्या०—घिउड़ा, घिउड़ा घिउरा, घिउड़ा,  
नेनुआ, परोर, परोल (ग० ब०), वरोई,  
घेरा (बर०) । [ घे+वा < घी+वडा < घृतपू  
(सभाष्य) । घिउड़ा, घिउरा (बिहा०), घेउड़ा,  
घिया तोरई, बडी तोरई, नेनुआ (हि०), म्हा-  
कोशातकी, हस्तिघोषा (सम्भ०), हस्तिघोषा,  
घुँघुल, दु दुल, घु घुल (ब०), घोंसले, घोंसाडा  
(मरा०), ग्लाका, घीसोडा (ग०), आदिरे,  
तुप्पिरी (ब०), एनुगवीर, पुद्गावीरकाया (ते०),  
तरउ (मा०), खियार (फा०) ]

घैला—(सं०)-(१) यह वस्तु, जिसमें ऊँस के रस

को उबालन के पहले इकट्ठा

किया जाता है (उ०-पू०

म०, भाग०-१) । दे०—

नाद । (२) कुछ से पानी

निकासने या रखने के लिए

मिट्टी का बना घड़ा (पट० ४,

मग० ५, चंपा०, म० २) । दे०—पहला ।

[ < \*घट, घटी, < \*घटीर ]

घो घर—(वि०) आगे की ओर निकलकर घुंघ

हुए सीमांवाला बंल (गपा, भाग० १) ।

दे०—घोंघा । [ देशी—मिला०—घोंघ=मध्य

यत्ती अक्काग (मो० वि० डि०), घुँघाल

(हि०), < घुमटना < घूर्णन ]

घो घेरा—(वि०)-(ब० म०, भाग०-१, पट०) ।

दे०—घो घर ।

घो घरी—(सं०) घने और ज्वार की भाँस में

लगनेवाला एक बीड़ा । दे०—घोंघरी । [ देशी,

घोंघा (हि०) ]

घोंघा—(सं०)-(१) वर्षा से बचने के लिए ठाढ़

के पत्तों की बुनी हुई एक प्रकार की बरछाड़ी,

आ सिर से लटकती हुई जाती है (गपा, मग०-५)

[ घोंघा < घोंघा < गुच्छ (?) ] (२) एक

जाति का एक छोटा जलवस्तु, जिसका बाहरी

से घूना बनता है (भाग० १, प० ४, मग०-५,

चपा०, म० २) । पर्या०—पेठा, पेँटा । (३)

(सं०)-(१ म०) । दे०—घोंघा । [ घोंघ

(मो० वि० डि०) ]

घोंघाड़ी, घोंघारी-(सं०) छोटी जाति का घोंघा ।



घैला

घो घी—(स०) वर्षा से कपड़ा बचाने के

लिए कंबल के ऊपर

के छोर को बांधकर

बनाई गई ओढ़नी

(ब० प० शाहा०, माज०)

दे०—घोघी । [ घोंघी

<घोघ<गुच्छन (?) ]



घो घी

घोंघवा—(वि०) आग की ओर निकलकर धूम

हूए सींगोंवाला बल (शाहा०) । दे०—घोंघा ।

[ घोंघ+वा (गुच्छ) ]

घोंघा—(वि०) आगे की ओर निकलकर धूम

हूए सींगोंवाला बल (ग० उ०, पट०, ब०

भाग०, भाग० १) । पर्या०—घोंघा (पू० म०),

घोंघवा (शाहा०), घोंघर (गया), घोंगरा

(पट०), घोंघरा (ब० म०, पट० ४) । (२)

(स०) दूध डुहने के लिए मिट्टी की बड़ी कटिया

(शाहा०) । [ गुच्छ ]

घोंघी—(वि०) आगे की ओर मुड़े सींगोंवाला

बल या दूसरा भवेशी (बेहा०, माज०) । यह

उत्तम योनी का माना जाता है ।—'घोंघी देखें

ओहि पार, चंली खोले यहि पार ।'—पाप

=घोंघी बल की उस पार देखकर नदी के इसी

पार से (रूपये की) चला खोल दनी चाहिए ।

[ देशी मिला०—कुचित (= घूसा हुआ) ]

घोंपल—(कि०) घुमाना, घुमेटना (म० १,

पट० ४, मग० ५, बपा०, म० २) । [ <घुम्

(सघलने), <घुप् (गती) ]

घोंपा—(वि०) (१) (पू० म०) । दे०—घोंपा ।

(२) बाजरे का रुईदार फूल (ब० प०

शाहा०) । पर्या०—जाघा (ब० म०), फुलकी

(ब० भाग०) । [ चप ]

घोपलो—(स०) बंसगाड़ी पर रखने के लिए

बाँस, पटाई आदि का बना पर्दा (म० १,

भाग० १) । [ घोप+लो <गुच्छन ]

घोपसा—(स०) डाना सहित भूसा (बपा० ००) ।

[ देशी ]

घोपाड़ी—(स०) एक प्रकार का घाल (बपा० १) ।

[ देशी ]

घोपी—(स०)—(१)—(बपा०, भाग० १, सता०)

दे०—घोपी । पर्या०—घोंघी (ब० प०

शाहा०) दुखी (पट०, उ० पू० म०) । [ घी+

ई <घोघ <गुच्छन ] (२) ताड़ के पत्त या

कमल आदि की बनी लची धरसाती या ओढ़नी

(पू० १, भाग० १) । [ घोड+ई ]

घोड़जई—(स०) घोड़े के खाने का एक चारा,

जो जो से मिलता जुलता होता है (पट० १)

पर्या०—जई । [ घोड+जई ]

घोड़सीन—(स०) यह धल, जिसका सीना घो

की तरह हो (पट० १, भाग० १, पट० ५

मग० ५) । [ घोड+सीन <घोडा+सीना ]

घोड़ा—(स०) सवारी करन का एक प्रसि

धोपाया भवेशी । [ घोड़ा < \*घोटक (सकृ०

घोटक (पा०), घोड़ऊ (प्रा०), घोडा (हि

ने०, प०, ब०, मो०), घोड़ो (सि०), घे

(गु०), घोडा (मरा०) ]

घोरई—(स०) मोट के मुँह के फले और

रहने के लिए, आरपार बहिषों से बंधी

टेढी लकड़ी । पर्या०—घोरानी । [ देशी

घोरल—(वि०)—(१) घोरना, मिलाना । ज

द्रव पदार्थ से किसी वस्तु को तरल करना ।

खटिया आदि को रस्ती से बूनना । [ घोर-

(प्र०) <घोर < \*घोल (सकृ०), < \*

<घुट्ट (परिघतन), <घृ (सरण, सेके छा

घोरान—(स०) नवारी या जलावन आदि

के लिए बनाया हुआ घरा (शाहा०, सत

दे०—घरान । (२) पशुओं की रोककर

के लिए बनाया गया घेरा (ग० ब०)

घेरान । (३) भूसा आदि रखने के लिए

(घमेरा) जसाबडा टोकरा (ब० भाग०) ]

घोरानी—(स०) । दे०—घोरई ।

घोंफा—(स०) एक प्रकार का साग (ब

मग० ५) । [ देशी ]

घौद—(स०) (१) फली का गुच्छा

(बपा० १, भाग० १, पट० ४

मग० ५, म० २) । (२) वह ताड़,

जिससे साल भर ताड़ी निकले ।

(३) मेखी का गुच्छा । [ गुच्छ ]

घौर—(स०)—(१) वह ताड़ का पट, जिससे

में ताड़ी निकलती है । [ देशी, मिला

(सरण घूना) ] (२) फली का गुच्छा (बपा

(३) केले के पत्त का घूना





## शुद्धि-पत्र

पृष्ठ	कॉलम	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
१	१	१९	कँकरीली	ककड़ीली
१	१	२१	दे० अँकड़ाह (विहा० आज०)	(विहा०, आज०)। दे०-अँकड़ाह
१	२३	२	इँकड़ी, (३)अनाज में पाया जानेवाला छोटा ककड़।	अनाज में पाया जानेवाला छोटा कंकड़। पर्या०-ईँकड़ी।
१	२	२७	[अँकर+इ०<अँकरा,[दे०-अँकटा]	[अँकर+इ(प्र०)<अँकरा]
२	१	१६	के बाद	अँकुर (स०)-(भाग० १) दे०-अँकुदा।
२	१	२६	के बाद	अकुस (स०)दे०-अँकुसी-२।
२	२	३७	अचिषत् [सुआ	अचिषत्। सुआ
३	१	१८	अँगवुँग	अँगवुँग
३	१	३२	अँगरवाह	अँगरवाह
३	१	३४	अँगार	अँगार
३	२	३२	[अमकाइ+वा (अँगोड़ी+हा)]	[अँगोड़ी+हा<अमकाइ+वाह]
३	२	३७	द० मु०	द० मु०
४	१	१८	(चपा०-मुं १०-१,	[चपा०-१, मुं०-१,
४	२	११	दे०-अँजोरिया [अँजोरिया	[अँजोरिया,
५	२	२५	रेंडो	रेंडो।
५	२	३७	अँघकी रात्रि	अँघकी = रात्रि
५	२	३९	गडादार	गडादार।
५	२	२५	बेलो	बेलो
६	१	२९	दार ढाल	दार<ढाल
६	१	३९	उप्	उप्
६	२	२	पट०-४)	पट०-४)।
६	२	१२	इ>	ई<
६	१	१६	छराही	पया०-छराही
६	२	२५	(भाग-१) दे०-पाना	(भाग०-१)। दे०-पाना।
७	१	३	करता है। (द०-पू० मै०)	करता है (द०-पू० मै०)।
७	१	२१	(प्र+काल)	(प्र+काल)
७	१	३६	उत्तनन उत्तनन	उत्तनन
७	२	४०	दे०-अगौना	दे०-अगौना

प्रष्ठ	कॉलम	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
८	१	६	(आ०)	(आ०)
७	२	२	(द० में)	(द० में)
७	१	१४	(द० भाग०) दे०-नामिल	(द० भाग०) । दे०-नामिल ।
७	१	३५	(१)	(?)
७	१	३९	(१)	(?)
७	१	१९	साओख	साओख
७	१	२०	(१०), कमियाँ	(१०), कमियाँ, कमिया
७	१	२१	लगुआजन	लगुआजन (घामा०) =
१०	१	११	अमवलि	अमवलि
१०	२	२९	बार । अमोरनिहार	बार ।
११	१	२	अमोद	अमोद
११	१	१२	अमोद	अमोद
११	२	६	वर्तन —	वर्तन
११	०	१५	(स०)	(स०)
११	२	२६	की	का
११	२	२६	(मु०—१)	— (मु०—१)
१२	१	१६	ओदपुष	ओदपुष
१२	१	२१	अद	अद
१२	१	२५	(अदाइ) अदध+दि	अदाइ (= अदर्ध+दि)
१३	२	६	अध	[ अध
१३	०	१०	अध	[ अध
१४	२	१६	(वरवाहा)	(घर+वाहा)
१५	२	२१	गुहा	गुहा<
१६	१	०१	अवो [अ+पदे	अवो । [ अ+पदे<
१६	१	०८	बीज,	बीज<
१६	२	९	[अववाव]	[अववाव
१७	१	१०	(घ)	(घे)
१७	०	अदवीषा पंक्ति उनचालीसवीं पंक्ति के	बाद रहेगी ।	
११	१	३५	ऊर उरटा	ऊर उटा
१९	२	१४	[अ+गगा]	[ अ+गगा]
२०	२	१६	दानवाली	दानवाली
२२	२	१२	सँदाम	अँदाम
२२	२	१५	वच	वच

पृष्ठ	कॉलम	पक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
२०	२	२५	[ मिज्ञा०	, मिज्ञा०
२३	१	३६	( वि०,	( वि०
२३	२	२८	गँझासी	गँझासी
२३	२	३६	अर्घद्वि	अर्घद्वि
२४	२	१	(स०)	(स०)
२५	१	२८	लोको	लोको०
२६	१	२२	है। (पर० १)	है ( पट०—१) ।
२६	१	३४	इफट	[ इफट
२६	१	३५	(मो० वि० डि०) ।	(मो० वि० डि०)]
२६	१	३१	सरकडा ]	सरकडा
२६	२	१७	(अ०) [	(अ०)]
२७	१	७	(म०)	(म०),
२७	१	१७	(प्रा०)	(पा०)
२७	१	५	(प्रा०)	(पा०)
२८	१	१२	मिला०	मिला०
२८	१	१३	√कम्	√कम्
३०	१	११	] उच	[ उच
३०	२	३२	गवैन	वैगन
३३	१	३	(स०)	(स०)
३३	२	२०	का—	का
३४	१	१४	हुआ (स०),	हुआ । (स०)
३४	१	३१	जानवाली की	जानेवाली
३४	१	३२	घारावाहिक	की घारावाहिक
३५	१	१२	(?) ],	(?) ]
३५	२	१	मि०	मि०
३७	१	१५	[ बेलारी	बेलारी
४२	०	२१	(शा०—१)	(शा०—१)
४२	२	३४	अर्कड	अर्कड
४३	१	९	(सा०, शा०)	(सा०, शा०),
४३	२	१७	( ) सरकडा,	(३) सरकडा
४३	२	२३	पूवा	पूवा
४४	२	३८	कैवा	[ कैवा
४४	२	३९	(सरक०) ।	(सरक०)]

पृष्ठ	कॉलम	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
८	१	६	(आ०)	(आ०)
७	२	२	(६० गुं)	(६० गुं)
७	१	१४	(६० भाग०) दे०-पामिल	(६० भाग०) । दे०-कामिल ।
७	१	३५	(१)	(?)
७	१	३९	(१)	(?)
७	१	१९	साओल	सामाँल
७	१	२०	(५०), कमियाँ	(१०), कमिपई, कमिया
७	१	२१	लगुआजन	लगुआजन (छामा०) =
१०	१	११	अगबलि	अमबलि
१०	२	२९	वार । अगोरनिहार	वार ।
११	१	२	अमोद	अमाद
११	१	१२	अमोद	अमोद
११	२	६	बतन —	बरता
११	२	१५	(६०)	(६०)
११	२	२६	की	का
११	२	२६	(मु०—१)	— (मु०—१)
१२	१	१६	ओरुपुग	ओरुपुग
१२	१	२१	अरु	अरु
१२	१	२५	(अदाई) अदप+दि	अद ई (= अदप+दि)
१३	०	६	अप	[ अप
१३	०	१०	अप	[ अप
१४	२	१४	(चरयाहा)	(चर+याहा)
१५	२	२९	छुहा	छुहा <
१६	१	२३	अ-री [अ+वई	अ-री । [ अ+वई <
१६	१	२८	पीग,	पीग <
१६	२	९	[अबवाब]	[ अबवाब
१७	१	१२	(५)	(६)
१७	२	अरुओषयी पछि उनबालीछयी पछि पे	बाद रहेगी ।	
१९	१	३५	ऊर उरठा	ऊर उठा
१९	२	१४	[अ+गला]	[ अ+गला]
२०	०	१६	दानबाली	दानबाली
२२	०	१०	अंदाज	अंदाज
२२	२	१५	बुध	बुध

पृष्ठ	कॉलम	पक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
२२	२	२५	[ मिज्ञा०	, मिला०
२३	१	३६	( वि०,	( वि०
२३	२	२८	गैडासी	गैडासी
२३	२	३६	अर्घदि	अर्घदि
२४	२	१	(स०)	(स०)
२५	१	२८	लोको	लोको०
२६	१	२२	है। (पर० १)	है ( पट०—१) ।
२६	१	३४	इकट	[ इकट
२६	१	३५	(मो० वि० डि०) ।	(मा० वि० डि०)]
२६	१	३१	सरकडा ]	सरकडा
२६	२	१७	(अ०) [	(अ०)]
२७	१	७	(म०)	(मा०),
२७	१	२७	(मा०)	(पा०)
२७	२	५	(मा०)	(पा०)
२८	१	१२	मिला०	मिला०
२८	१	१३	√क्रम	√क्रम
३०	१	११	] उच	[ उच
३०	२	३२	मैगन	मैगन
३३	१	३	(स०)	(स०)
३३	२	२०	का—	का
३४	१	१४	हुआ (स०),	हुआ। (स०)
३४	२	३१	जानवाली की	जानवाली
३४	१	३२	घारावाहिक	की घारावाहिक
३५	१	१२	(?) ],	(?) ]
३५	२	१	मि०	मिज्ञा०
३७	१	१५	[ केतारी	केतारी
४२	२	२१	(या०—१)	(यादा०—१)
४२	२	३४	अर्कड ।	अर्कड
४३	१	९	(सा०, यादा०)	(सा०, यादा०),
४३	२	१७	( ) सरकडा,	(३) सरकडा
४३	१	२३	धवा	धवा
४४	२	३८	केवा	[ केवा
४४	२	३९	(संस्क०) ।	(संस्क०)]

पृष्ठ	कॉलम	पक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
४५	२	१२	तम्बाक	तम्बाक
४५	२	२८	पट०-१-४	पट०-१, पट०-४,
४७	१	२८	गहरी	गहरा
४७	२	७	पया	पया०
४९	१	२४	करना)	करना
४९	१	२५	हुआ	हुआ)
४९	१	३०	सम०	सम०
५०	०	९	✓रती हती	✓रती
५३	१	१	कदना	[ कदना
५३	२	८	सम०	सम०
५४	०	छठा पक्ति के बाद जाफ़िए		कनवारा (स०) दे०-कनगागर ।
५४	०	२२	के	का
५४	२	१३	कनयोदा (चपा०)	कनयोदा (चपा) ।
५५	१	१०	उ० बि०)	(उ० बि०)
५५	१	१५	दे—	दे०
५७	शीर्ष टिप्पणी-हराव-कमुक्षियत			कपाव पूरा-कमुक्षियत
५७	२	२८	(म उ०)	(म० उ०) ।
५८	१	६	काला ) । [	काली )—
५८	१	२५	कास्टेबुल	कास्टेबुल
५८	२	३	कमरियाल	कमारियाल
५८	१	१२	कमरिक	कमारिक
५८	२	२१	सारा०,	सारा०,
५८	२	३३	(मा०) गळा (दि)	(मा०), गळा (दि०)
५८	२	४०	मागी	मागी
५०	१	८	कमन्	< कमन्
५९	१	१३	अविता	अवित ।
५०	१	१८	अगवाह	अगतह
६०	०	२०	(विदा०)	(विदा०)
६०	०	२१	काला	काला ।
६१	०	१५	(भिग ना सम०	भिग ना सम०
६१	०	४०	(१)-(४०)	(४)-(१)
६२	१	४०	[कनाग]	कनाग
६२	२	१४ १५	आम०) [कराह+१] (२)	आम०) । (२) दे०-कराह ।
			६० कराह (अम०)	[कराह+१ (अम०)

पृष्ठ	कॉलम	पक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
६३	१	२०	विहा०,	विहा०,
६४	१	३०	(स०)	(स०)
६५	१	२०	(सक०)	(सक०)
६६	२	१४	रात ।	रातल
६६	२	१६	टा	कटा
६६	२	२५	सी	रसी
६६	२	३२	कि०)	(दि०)
६७	१	२९	घस	घास
६७	२	२४	(स०)	(स०)
६८	१	३	अथ	अश
६८	१	५	अत	अंत
६८	१	१३	हविने	हविने
६८	१	२२	जिरा	जिस
६८	१	३४	कदो	कादो
६८	२	१८	तल	ताल
६९	१	६	प बाह	पकबाह
६९	१	२५	(शाहा०)	(शाहा०)
६९	१	३०	घन	धान
७०	२	९	कुँआ	कुँआ
७६	१	३१	(वे)	(वे०),
७७	१	२९	का	को
७७	२	३६	प० रूद, (प० फ०)	रूद (प०, ल०),
८०	२	९	१/८विक, ० १/८विका	< कविक, * < कविका
८०	२	२४	कयाला	येयाला
८१	१	९	का	की
८१	१	१२	क+घोर	के+घोर
८२	१	८	(वे)	(वे०),
८२	२	१	काहरी	कोहरी
८३	२	१६	(विहा०)	(विहा०),
८४	१	३३	(स०)	(स०)
८६	१	४	(स०)	(स०)
८६	२	३	(स०)	(स०)
८७	१	५	(स०)	(स०-१) ।



पृष्ठ	कॉलम	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
८८	१	८	व्यक्तिमत्	व्यक्तिगत
८८	१	१५	(मु०-१,	(मु०-१,
८९	१	२८	कौर जाएल	कौरा नाएल
९२	२	३६	मेदि०	मेदि०
९३	२	७३	खमा	खवा
९३	२	२४	खाद	खाद
९४	१	३३	प्रा०),	पा०),
९५	७	२१	फाई	फाई
९६	२	३२	पाँख	पाँख
९७	१	१०	पैसन	पैसन
९७	१	२०	तम्बाकू	तम्बाकू ]
९७	२	३०	का बन	का
१००	शीप टिप्पणी—पाँड़ी			साँड़ी
१०१	१	२०	(प्रा०)	(पा०)
१०१	७	१५	बिदा०	बिदा०
१०२	२	१८	जमीन । चमड़ा	जमीन ।
१०२	२	१९	छे लहन >	> छे लहन
१०३	शीप टिप्पणी—लिचड़ी लिहलत			सादिन लिहलत
१०३	"	२१	< छीद	< छीद
१०३	७	६	एक	एक
१०३	२	१९	कटल <	कटल
१०४	१	३५	खोज	[ खोज
१०६	१	२५	घाट	घाटे
१०७	१	१९	ढोहा ]	ढोहा
१०७	२	२१	मिट्टी	मिटठा
१०७	२	१६	,न	पुन
१०७	७	१९	( झकुर )	( झकुर )
१०८	१	१८	रोलता	रोलता
१०९	२	७१	(प०)	(प०)
१११	१	२५	१)	(१)
१११	१	७८	(मु० १)	(मु०-१) ।
११२	१	६	मछली ।	मछली ]
११७	२	७	लने	लेने

पृष्ठ	कॉलम	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
११२	२	२८	त्रि०	त्रि०
११२	२	२६	करवाना	करवाना ।
११३	१	१७	गँडा	गँडा
११३	१	२०	गँडादार	गँडादार
११४	१	४	काब ना	का बना
११४	१	२३	(शाहा०—१)	(शाहा०) ।
११५	१	३१	डिन्वी,	डि भी ।
११५	२	१९	बीचो	बीचो
११६	१	२	(मो० वि० डि०)	(मो० वि० डि०) ]
११७	१	११	[ (१)	(१)
११७	२	२	गोआ	पया०—गोआ
११७	२	४	पर्या०—गदही	गदही
११७	२	३५	गु०)	गु०)]
११८	१	६	(मुहा०)	(मुहा०) =
११८	१	३६	(मुहा०)	(मुहा०) =
११८	२	८	पत्र मिला०	मिला०—
११८	२	१०	या	।
११८	२	१६	चंग० । देय	(चंग०) । दे०
११८	२	२०	लए	एल
११९	१	२४	बीचो बीच	बीचो बीच
११९	१	३०	घाघ फूछ । गरदेल,	घाघ । गरदेल
११९	१	३२	गरदेल	गर निकालना ।
१२०	१	६	पू० मै० )	पू० मै०),
१२०	१	२२	(देशी	(देशी)
१२०	१	२६	बीचोबीच	बीचो बीच
१२०	१	२८	गर	[ गर
१२०	१	३१	(गर	[ गर
१२०	१	३२	(आज०)	(आज०)]
१२०	२	२१	(नेपा०)	(नेपा०)]
१२०	२	२७	✓गल +	✓गल ।
१२०	२	२८	विच् गालयति	गालयति
१२०	२	२८	गाले	गालेई,
१२१	१	२१	अमीदारी	अमीदारी

प्रष्ट	कॉलम	पक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
१२२	२	३८	(दं०),	(पं०),
१२४	१	२	(सिएप)	(सस्कु०)
१२६	२	२५	(२)—(वि०)	(२)—दे०—गुमल (वि०)
१२६	२	२५	हुइ (गुमल)	हुई ।
१२८	१	१५	√इर	√इर्
१२८	१	२६	√इर	√ईर्
१२८	२	४	लगी हुइ हुई	लगी हुई
१२८	२	१७	चूर्ण	चूर्ण ]
१३१	२	११	(प०)	(प०)
१३१	२	३५	√र ]	√व
१३३	१	२५	गोम	गोट
१३३	१	३१	(सि०)	(सि०) =
१३३	१	३२	(गु०)	(गु०) =
१३३	१	३३	(मरा०)	(मरा०) =
१३३	२	१९	गोटी	गोटो
१३३	२	३१	(१)	(?)
१३४	२	३३	जसे	जैसे
१३५	२	१	(चपा० (१) ।	(चपा०—१) । [
१३५	२	१४	(दि०, प०),	(दि०, प०),
१३७	१	१५	येवाण +	येवाल <
१३८	२	४	पैकना	पैकल
१३९	१	३१	सेप =	—सेल =
१३९	२	१६	गौरिया	गौरिया
१४०	१	२६	मुटना	मटना
१४०	२	१५	लटो	पटो
१४२	१	२४	का,	पा,
१४२	२	२४	किय	पिय
१४२	२	२४	<की	<मो
१४४	१	२	<कि	<पि
१४४	१	३	कीकुमार	पीकुमार
१४४	१	*	परणा	पेरणा
१४४	१	६	किरयि	पिरती
१४४	१	२७	परसट	परसट
१४४	१	३८	(पं०)	(पं०),





